

كِتَابٌ

اخبار العلماء بأخبار الحكماء

للوزير جمال الدين أبي الحسن علي بن القاضي الاشرف

يوسف القفطي المتوفي سنة ٤٤٦هـ

رحمه الله تعالى

طبع لأول مرة على نفقة عبد الرحمن بن محمد

سنة ١٣٢٦هـ

عني بتصحيحه السيد محمد أمين الخانجي الكتبي بمقابلته على النسخة

المطبوعة في ليبسك وتطبيقه على النسخ الثلاث الخطية المخطوطة

في دار الكتب الخديوية بمصر

(طبع مطبعة المعادنة بحوار محافظة مصر)

لصاحبها محمد اسماعيل



marefa.org

موسوعة المعرفة

المعرفة مشروع علمي ثقافي يهدف لجمع **المحتوى** العربي والإضافة إليه، لإنشاء **موسوعة دقيقة، متكاملة، متنوعة، مفتوحة، محايدة ومجانية**، يستطيع الجميع المساهمة في تحريرها، بالكتابة أو بالاقتباس من **مصادر مرخصة بالنقل**. بدأت المعرفة في 16 فبراير 2007 ويوجد بها الآن 35,587 مقال و 2,409,583 صفحة **مخطوط** فيها.

خلافًا للغات العالم الكبرى الأخرى، تفتقر الثقافة العربية إلى المحتوى الإلكتروني، ويفاقم من ذلك الوضع قصر عمر المواقع الإلكترونية العربية، مما يجعل محتواها الإلكتروني مملوكاً لكيان اعتباري قد زال من الوجود، ولا يستطيع حتى كاتب المحتوى نشره في مكان آخر.

لذا فندعو المهتمين إلى المساهمة في جمع تراثنا في موسوعة المعرفة الحرة والحصول على تصاريح النقل من مختلف المصادر وتوعية أصحاب تلك المصادر ببدائل علامة حفظ الملكية التي تتيح نشر المعرفة. ادع **أصدقائك للكتابة في أي موضوع معرفي يهمهم**.

مشروع معرفة المخطوطات

تشهد الثقافة العربية تراجعاً على كافة الأصعدة. ونتيجة لذلك تخلى العديد من الشعوب عن استخدام **الأبجدية العربية**، مما أدى إلى سقوط مراكز إشعاع الثقافة العربية في تلك الشعوب في غياهب النسيان. فنرى حواضر **حيدر أباد وتنبكتو وزنجبار وسمرقند** ملأى بمئات الآلاف من المخطوطات العربية في حالة يرثى لها من الإهمال. ولقد شكلت التقنية الحديثة من **الماسحات الضوئية والإنترنت** بارقة أمل. إذ أصبح بإمكان المتطوعين، حيثما كانوا، المشاركة في تحويل تلك المخطوطات المسوحة إلى نصوص رقمية يعم نفعها الجميع.

وتفخر موسوعة "المعرفة" بحصولها على 25,000 مخطوط تحتوي على 2,409,583 صفحة من المخطوطات من حكومة الهند، وهي تمثل 5% من المخطوطات **باللغة العربية** التي يعملون على مسحها ضوئياً. قائمة **بروكلمان** لأهم مصادر الكتب والمخطوطات العربية تضم 16 مكتبة بالهند بين أهم 168 موقع بالعالم. أمدتنا الهند كذلك بملايين الصفحات **بالفارسية والتركية** (بحروف عربية). وبعد أن كانت الهند أكبر مشتر وقارئ للأدب العربي أصبحت اليوم لا تجد بين أبنائها من هو قادر حتى على قراءة عناوين تلك المخطوطات. الفرصة سانحة لإثراء تراثنا ودعم أواصر التعاون الإنساني مع حضارة الهند الصديقة. المشروع ذاته يجري تكراره مع تجمعات Corpora المخطوطات العربية الكبرى في **الصين وتنبكتو (مالي)**.

هذه قائمة جزئية للمخطوطات التي لدينا. إذا كنت تريد أن نعجل بنشر أي منها فأخبرنا بالضغط هنا.

خطوات المشروع:

1. الحصول على صور المسح الضوئي للمخطوطات.
2. نشر المخطوط إلكترونياً مقروناً بمقالات من موسوعة المعرفة متعلقة بالمخطوط والكاتب. ويمكن للجميع تحميل المخطوط. قائمة المخطوطات الجاهزة للتحميل.
3. تدوين المخطوطات، أي تحويل الصورة إلى نص حرفي يمكن التعامل التحريري معه، وذلك للمخطوطات التي لا يوجد لها نصوص. وهذا عن طريق مشروع **معرفة المخطوطات** الذي يضم برنامج تدوين المخطوطات عن بعد Distributed Proofreading. وتلك الخطوة تتطلب جهداً فائقاً **ندعو القراء للمشاركة فيه (بالترتيب هنا)**.
4. تقديم نص المخطوط إلى مشروع **غوتهبرج Gutenberg Project** لنشر كتب التراث العالمي. وقد انضمت موسوعة المعرفة لمشروع **غوتهبرج** وهي بذلك المشارك العربي الوحيد في هذا المشروع العالمي.

مع تحيات مدير المشروع

د. نايل الشافعي

(فهرست كتاب أخبار الحكماء)

صفحة	صفحة
٤٣	٥٢
ابراهيم بن الصباح . . وأخوه	خطبة الكتاب
٤٤	(حرت الممزة)
انافرو ديطس الرومي	٥٢
ارسطن الرومي	ادريس النبي صلى الله عليه وسلم
أوذيس الرومي	٥٦
أرمينس الرومي	امون الملاك الحكيم
ايا ماينس الرومي	٥٧
اراسيس الرومي	استقليوس الحكيم
انكساغورس اليوناني	٥٩
افليموزن الشامي	كلام على أولية الطب ومن أحدثه
اباونيوس النجار	١٢
٤٥	ايزدقليس اليوناني احد اساطين
اقليدس المهندس	الحكمة الخمسة
٤٧	١٣
اليانوس الروماني	افلاطون اليوناني احد اساطين الحكمة
٤٧	٢١
ارشيدس اليوناني	ارسطوطا ليس الشهير
٤٩	٤٠
أوميرس الشاعر اليوناني	الاسكندر الافرو ديسي
٥٠	٤١
اصعقن البابلي	افلاطون صاحب السكي
٥٠	٤٦
اخريميدس اليوناني	افريطون المعروف بالمزين
أبو سندرنيوس الرومي	٤١
اقطيمن الاسكندراني	الاسكندروس الطيب
امايغون اليوناني	٤١
ابرخس السكاداني	أوليپتراوس الطرسوسي
٥١	٤٢
ابرخس الشاعر اليوناني	اريا جوس الاسكندراني
ارسطيفن الرقي	٤٢
	اصعقن الحراني
	٤٢
	اريا سيروس المعروف بالقوابلي
	٤٢
	افرن الطيب الرومي
	٤٢
	ابراهيم بن حبيب الفزاري
	٤٢
	ابراهيم بن يحيى القاش
	٤٢
	ابراهيم بن سنان الحراني
	٤٢

صحيفة	صحيفة
٥٨ اخوان الصفا وغلان الوفا	٥١ ارستارخس اليوناني
(حرف الباء الموحدة)	انيون البطريق
٦٣ برقليس ديدوخس الافلاطوني	اقتيلاوس الاسكنداني
الدهري	٥٢ ابلن الرومي
بطليموس الغريب الفيلسوف الرومي	اندروماخس الرومي
٦٤ برانيوس الفيلسوف الرومي	ابستلاوس اليوناني
بقراط بن ابرقاس الطبيي الطيب	أوطونيوس اليوناني
المشهور	٥٣ أوطولوقس اليوناني
٦٧ بواس الحكيم اليوناني	ابن المصري الرومي
٧٠ بطليموس الفلوزي صاحب المجموعتي	ارستيجانس الطيب
برقلموس الاسكندري الرياضي	أوريباسيوس الطيب اليوناني
بطليموس ابن ابين اليوناني الحكيم	ابراهيم بن زارون الطيب
بازينوس الرومي النفاكي	٥٤ ابراهيم بن هلال ابواسحاق
بنس الرومي الرياضي	الصافي صاحب الرسائل
بازرغوغيا اليوناني الرومي	٥٥ ابراهيم بن زهران اخواني المنطبي
البتراطون	ابراهيم قوري ابواسحاق المنطقي
٧١ بختيشوع بن جورجيس الطيب	احمد بن محمد السرخسي أحد الفلاسفة
٧٢ بختيشوع بن جبرائيل الطيب	٥٦ أحمد بن محمد الفرغاني المنجم
٧٣ بختيشوع بن يحيي الطيب	أحمد بن يوسف المنجم
(حرف التاء المثناة)	أحمد بن محمد الصاغاني الاضطرابي
٧٤ تينكاوش البابل الحكيم	٥٧ أحمد بن عمر الكرايبي المهندس
تبادوق طيب امطاج بن يوسف	اسحاق بن حنين العبادي المترجم
توفيق بن محمد البغدادي المهندس	اهرن القس السرياني
٧٥ التيمي محمد بن أحمد المقدسي الطيب	أمية بن عبد العزيز ابوالصمات الحكيم

صحيفة	صحيفة
١٠٩ جورجيس بن بختيشوع الطيب	(حرف الراء الثالثة)
١١١ جابر بن حيان الصوفي الكوفي	٧٥ ثوفرسطس الحكيم بن أخى
(حرف الحاء المهملة)	ارسطوطاليس
الحارث بن كادة طيب العرب	ثليس الملطي الحكيم المشهور
١١٣ الحارث المنجم	ثامسطيوس الفيلسوف
الحسن بن أحمد أبو محمد الهمداني	٧٦ ثاذونيوس الرياضي المهندس
صاحب كتاب الاكبل	ثاون الاكندرانى المهندس
الحسن بن مصباح المنجم	تيوذ وفروس اليوناني الرياضي
الحسن بن غنيد الله المهندس	ثاذون طيب العمجاج بن بونف
الحسن بن سوار المعروف بابن الحنار	ثيسناس الخطيب اليوناني
المنطقي	ثوسيوم الشاعر اليوناني
١١٤ الحسن بن سهل بن نوبخت	٧٧ ثوفيل بن ثوما الرهادي المنجم
الحسن بن الخطيب المنجم	ثابت بن سنان الطيب المؤرخ
الحسن بن الهيثم أبو علي المهندس	٧٨ ثابت بن ابراهيم الحراني الصابي
البصري	(حرف الجيم)
١١٦ الحسن بن نظام المالك الحكيم المنجم	٨٥ جالينوس الحكيم الفيلسوف اليوناني
الحسن أبو علي الطيب الطيب	٩٣ جبرائيل بن بختيشوع الطيب
الحسين بن اسحاق المعروف بابن	١٠٢ جبرائيل بن عبيد الله الطيب
كريب المتكلم	١٠٦ جبرائيل المأموني الكمال
١١٧ الحوهر سر (و) الحوهر نيوس الفيلسوف	١٠٦ جعفر بن محمد أبرمشر البليخي المنجم
حبش صاحب المروزي الملكي	١٠٨ جعفر بن المكتفي بالله أبو الفضل
حنين بن اسحاق الطيب المشهور	١٠٩ جعفر النطاع المعروف بالسديد
١٢٢ حبيش بن الحسن الاعسم النعمراني	البغدادي
المرجم	١٠٩ جرجيس الفيادوف الانطاكي

صحيحة	صحيحة
١٢٨ ربن الطبري اليهودي المنجم (حرف الزاي المعجمة)	١٢٢ حسنون الرهاوي النصراني الطيب العقير النافع اليهودي الجرائحي المصري
زكريا الطينوري اليهودي المتطبب (حرف السين المهملة)	١٢٣ الحكم بن أبي الحكم لمشقي الطيب (حرف الخاء المعجمة)
١٣٠ سليمان بن حسان الطيب الاندلسي المعروف بابن جاجل	١٢٤ الخاقاني المنجم (حرف الدال المهملة)
سنان بن الفتح الحراني الحاسب سنان بن ثابت الحراني أبو سعيد الطيب	دياقريطس الفيلسوف اليوناني ديمقراطيس الطيب اليوناني
١٣٤ سهل بن بشر الاسرائيلي المنجم سهل بن سابور المتطبب المعروف بالكوسج	١٢٥ دواد المنجم (حرف اللال المعجمة)
سيماس الرومي الفيلسوف سور يانوس الحكيم	ذومقراطيس الفيلسوف اليوناني ذيو جانس الكلابي الفيلسوف اليوناني
١٣٥ سقراط الحكيم المشهور	١٢٦ ذياسقور بنديوس العين زربي الحكيم
١٤٠ سنبليقيوس المهندس الرياضي	ذروثيوس الرياضي الرومي
سناد بن علي المنجم المأموني	ذيوفنتس اليوناني الاسكندراني
١٤١ سابور بن سهل صاحب بيمارستان جنديسابور	ذيسقوريدس الكحال
سالمويه بن بذان الطيب	١٢٧ ذوالنون بن ابراهيم الاخميمي المصري الكيميائي
١٤٢ السموأل بن بهوذا المغربي الحكيم	(حرف الواو المهملة)
سلامة بن رحون اليهودي المصري الحكيم	روفس الحكيم الطيبي الطيب روشم المصري الكيميائي
(حرف الشين المعجمة)	رزق الله المنجم النحاس المصري

صحيفة	صحيفة
١٥١	١٤٣
عبيد الله بن الحسن المعروف بغلام زحل	شجاع بن اسلم الحاسب المصري
١٥٢	شكج المنجم الاعمى البغدادي
عبد الرحمن بن اسماعيل المعروف باقايدس الاندلسي	(حرف الصاد المهملة)
عبد الرحمن بن محمد الفخمي الاندلسي	١٤٤
عبد الرحمن بن عمر الصوفي أبو الحسين الرازي الفلكي	صاعد بن يحيى النصراني الطيب
١٥٣	١٤٥
عبد الرحمن بن عبد الكريم ثقة الهذلي السرخسي الطيب	صاعد بن هبة الله النصراني المتطبب الحظيري
عبد الودود الطيب الاندلسي	صالح بن بهلة الهندي الطيب
١٥٤	(حرف الطاء المهملة)
عبد السلام المدعو بالركن الصوفي الجبلي	١٤٧
عبد الرحيم بن علي أبو أحمد الطيب	طو ر بوس العينيوري الحكيم الطبيعي
١٥٥	١٤٨
عبد الحميد بن واسع الحاسب المعروف بابن ترك الجبلي	طيمو نارص اليوناني الحكيم الرياضي
علي بن عبد الرحمن المصري المنجم	١٤٩
علي بن اماجور التليكي	طيقروس البابللي الحكيم الطينوري المتطبب
علي بن ربن أبو الحسن الطيب	(حرف العين المهملة)
١٥٦	١٥٥
علي بن العباس الجهمي الهذلي	العباس بن سعيد المصري المنجم
علي بن أحمد أبو محمد المعروف بابن حزم الاندلسي	عبد الله بن المنعم المشهور
١٥٦	١٤٩
علي بن أحمد العمراني الحاسب المهندس الموصللي	عبد الله بن مسرود المنجم النصراني
١٥٧	عبد الله بن أماجه ر الهري التليكي
علي بن عبد الله بن اماجور الحكيم	عبد الله بن الحسن الصيدلاني المنجم
	عبد الله بن علي المعروف بالاندلسي
	١٥٦
	عبد الله بن سهل بن نويخت منجم المأمون
	١٥٥
	عبد الله بن الطيب أبو السرج الفيلسوف
	١٥١
	عبد الله بن شاكر المندلي الحكيم

صحيفة	صحيفة
١٦٢ عمر بن أحمد أبو مسلم الاشبيلي الاتدلي في الفيلسوف	١٥٧ علي بن أحمد الانطاكي أبو القاسم المجتبي المهندس علي الرقي الطيب
١٦٣ عيسى بن علي أبو القاسم بن الوزير المنطقي	علي بن الحسن أبو القاسم العلوي المعروف بابن الاعلم الفلكي
١٦٣ عيسى بن أبي زرعة أبو علي النصراني المنطقي	١٥٨ علي بن الراهبة طيب المتنبي
١٦٤ عيسى بن اسيد النصراني تله بهذا ثابت ابن قره عيسى بن ماسة الطيب	علي بن بكش أبو الحسن الطيب علي بن اسماعيل الجوهري المعروف بالركاب سالار الفلكي
عيسى بن قسطنطين أبو موسى الطيب	١٥٩ علي الطيب الافريقي
عيسى بن ماسرجس الطيب	علي بن النضر المنجم الصنيدبي المعروف بالاديب
عيسى بن علي الكحال صاحب تذكرة الكحالين	علي بن أحمد أبو الحسن الاهبل الطيب
عيسى بن يحيى الطيب أحد تلاميذ حنين	١٦٠ علي بن يقطان السبتي الطيب الشاعر علي بن أحمد أبو الحسن الواسطي المنجم
عيسى بن صهاربخت الطيب	١٦١ علي بن أبي علي السيف الآمدي الفيلسوف الفقيه
١٦٥ عيسى بن شهلافا الجندي ساوري المنطقي	عمر بن المرخان أبو حمص الطبري أحد رؤساء الترجمة
عيسى بن الطيب المعروف بسوسة	١٦٢ عمر بن محمد المرودي زبي اسلكي
عيسى بن الحكم الدمشقي الطيب	عمر بن عبد الرحمن الكرماني
١٦٦ عيسى بن يوسف المعروف بابن المطاره المنطقي	القرطبي أبو الحكم المهندس

صحيفة	صحيفة
١٧٢ قاليس أوواليس الرومي الرياضي	١٦٠ عيسى النيسبي الطيب
فليفر بوس اليوناني الطيب	عطار د بن محمد الحاسب الفلاني
١٧٣ فوليس الاجانطي القوابلي الطيب	عبدوس بن زيد صاحب التذكرة
فانليس الآمدي الطيب	علوي الديري المنجم
(حرف القاف)	(حرف الفين المعجمة)
قسطن بن نوقا البعلبي الفيلسوف	١٦١ غراب الخطيب الصقلي اليوناني
١٧٤ قينون أبو نصر الطيب	(حرف الفاء)
قنطوان البابلي الموسيقي	الفضل بن حاتم النيريزي النلكي
القصراني المنجم	الفضل بن محمد أبو برزة الجبلي
(حرف الكاف)	الفضل بن نونخت أبو سهل
كرمفس اليوناني الفيلسوف	الفارسي المنجم
كذكة الهندي المنجم	١٦٩ فرات بن شعنة اليهودي الطيب
١٧٦ كتب الطيب النصراني البغدادي	الفضل بن نحية الأصمبار لاني
كعب العمل الحاسب البغدادي	فرخانشاه بن نصير المنجم
كيسان بن عثمان أبو سهل الطيب	فرفور يوس أو مونيوس الصوري
النصراني المصري	الفيلسوف
(حرف اللام)	١٧٠ فلو طرخس الفيلسوف
ليلون المتعصب اليوناني الفيلسوف	فلو طرخس آخر صاحب كتاب
لوقيس الرومي الفيلسوف	الانهار
(حرف الميم)	فلو طين اليوناني الحكيم
١٧١ مبشرين قاتك الأمير المصري الحكيم	فيثاغورس الفيلسوف اليوناني المشهور
مبشرين بن أحمد أبو الرشيد الحاسب	١٧١ فسطون أونسطوري العددي اليوناني
المتاب باليرهان	فورون الفيلسوف اليوناني المشهور
محمد بن ابراهيم الفزاري المنجم	١ فنون الاسكندري الرياضي الفلاني

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله خالق السكل . وعالم ما قبل . وجل . ووهاب العقل . وبأيت مخلوقاته يوم الفصل .
 وصلى الله على أنبيائه الأكرمين . وأخص بصلاته وتحمينه نبيه محمد الذي شفعه يوم الدين
 اختلف علماء الأمم في أول من تكلم في الحكمة وأركانها من الرياضة والمنطق والطبيعي
 والإلهي فكل فرقة ذكرت الأول عندها وليس ذلك هو الأول على الحقيقة ولما آمن
 الناظرون النظر وأوا أن ذلك كان نبوة أنزلت على ادريس النبي صلى الله عليه وسلم
 وكل الاوائل المذكورة عند العالم نوعاًهم^(١) من قول تلاميذه أو تلاميذ تلاميذه الاقرب
 فالاقرب وقد عزمت بتأييد الله على ذكر من اشهر ذكره من الحكماء من كل قبيلة وأمة
 قديماً وحديثاً الى زماننا وما حفظ عنه من قول انفرد به أو كتاب صنفه أو حكمة علمية
 اشتهر بها ونسبت اليه فاني رأيت ذلك من الامور التي جهلت والنوارخ التي هجرت وفي
 مطالعة هذا اعتبار بمن مضى وذكر من خلف^(٢) وهو اعتبار أرجو به الثواب لي
 ولقارئي إن شاء الله تعالى وقد قفيت له يسير تناولته والله الموفق

حرف الهزة في أسماء الحكماء

[ادريس] النبي صلى الله عليه وسلم . فقد ذكر أهل النوارخ والقصاص وأهل التفسير
 من اخباره ما أنا في غنى من اعادته وانا ذاكر ما قاله الحكماء خاصة اختلف الحكماء
 في مولده وملثاته وعن أخذ العلم قبل النبوة فتالت فرقة ولد بمصر وسموه هرمس
 اطرامسة ومولده بنف وقالوا هو باليونانية ادريس وصحب بهرمس ومن ادريس عطارد
 وقال آخرون اسمه باليونانية طرميس وهو عند البرانيين اسمه خنوخ وعرب اخنوخ
 وسماه الله عز وجل في كتابه العربي المدين ادريس وقال هؤلاء ان معناه اسمه الخوناذيمون

(١) هكذا في جميع النسخ فايحور (٢) نسخة الطبع لما سلف

وقيل اغناذيمون المصري ولم يذكروا من كان هذا الرجل الا انهم قالوا انه كان أحد
الانبياء اليونانيين والمصريين وسواها ايضا أورين الثاني وأدريس عندهم أورين الثالث^(١)
وتفسير غوثاذيموس السعيد الجهد وقالوا خرج هرمس من مصر وجاب الارض كلها ثم
عاد اليها ورفع الله اليه بها وذلك بعد اثنين وثمانين سنة من عمره وقالت فرقة أخرى
ان ادريس ولد ببابل ونشأ بها وانه أخذ في أول عمره بعلم شيت بن آدم وهو جد جد
أبيه لان ادريس بن يارد^(٢) بن مهلائيل بن قينان بن انوش بن شيت قال الشهرستاني ان
اغناذيمون هو شيت وذا كبر ادريس آناه الله النبوة فهي المفسدين من بني آدم عن مخالفتهم
شريعة آدم وشيت فأطاعه أقلامهم وخالفهم جلهم فنوي الرحلة عنهم وأمر من أطاعه منهم
بذلك فنقل عليهم الرحيل عن أوطانهم فقالوا له وأين نجد اذا رحلنا مثل بابل وبابل
بالسريانية النهر وكانهم عنوا بذلك وجلة والفرات فقال اذا هاجرنا لله رزقنا غيره نخرج
وخرجوا وساروا الى أن وافوا هذا الاقليم الذي سمي بابليون قرأوا النيل وراؤه واديا
خالياً من ساكن فوقف ادريس على النيل وسبح الله وقال لجماعته بابليون واختلف في تفسيره
فتيل نهر كبير وقيل نهر كهرم وقيل نهر مبارك وقيل ان يون في السريانية مثل افعل
التي للمبالغة في كلام العرب وكان معناه نهرأ كبير فسمى الاقليم عند جميع الامم بابليون
وسائر فرق الامم على ذلك الا العرب قاتهم يسمونه اقليم مصر نسبة الى مصر بن حام
النازله بهد العلو فان الله أعلم بكل ذلك . . . وأقام ادريس ومن معه بمصر يدعو الخلائق
الى الامر بالمعروف والنهي عن المنكر وطاعة الله عز وجل وتكلم الناس في أيامه بأربعين
وسبعين لساناً وعلمه الله عز وجل منطلقهم ليعلم كل فرقة منهم بلسانها ورسم له تمدين
للمدن وجمع له طالبي العلم بكل مدينة فعرفهم السياسة المدنية وقرر لهم قواعد ما قننت
كل فرقة من الامم مدناً في أرضها وكانت عسدة المدن التي أشدت في زمانه مائة مدينة
وثماني وثلاثين مدينة أصغرها الرها وعلمهم العلوم . . . وهو أول من استخرج الحكمة وعلم
النجوم فان الله عز وجل أفهمه سر^(٣) الفلك وتركيبه وتقطعة^(٤) اجتماع الكواكب فيه
وأفهمه عدد السنين والحساب ولولا ذلك لم تصل الخواطر باستقرائها الى ذلك وأقام للامم

(١) نسخة أورين (٢) ن بازد (٣) ن اسرار (٤) ن وتقط

سنة في كل اقليم تليق كل سنة بأهلها وقسم الارض أربعة أرباع وجعل على كل ربع ملكاً يسوس أمر المعمور من ذلك الربع وتقدم الى كل ملك بان يلزم أهل كل ربع بشريعة سأذكر بعضها وأسماء الاربعة الملوك الذين ملكوا • الاول لايلاوس وتفسيره الرحيم • والثاني أوس • والثالث سقليوس^(١) والرابع أوس^(٢) آمون وقيل ايلاوس آمون وقيل يسيلوخس وهو آمون الملك

(ذكر بعض) ماسنه لقومه للمطيعين له • دما الى دين الله والقول بالتوحيد وعبادة الخالق وتخليص النفوس من العذاب في الآخرة بالعمل الصالح في الدنيا وحض على الزهد في الدنيا والعمل بالعدل وأمرهم بصلوات ذكرها لهم على صفات بيتها وأمرهم بصيام أيام معروفة من كل شهر وحثهم على الجهاد لاعداء دينهم وأمرهم بزكاة الاموال معونة للضعفاء بها وغاظ عليهم في الطهارة من الجنابة وحرم عليهم لحم الخنزير والكلب وحرم السكر من كل شيء من المشروبات وشدد فيه أعظم التشديد وجعل لهم أعياداً كثيرة في أوقات معروفة وقرينات منها لدخول الشمس رؤس البروج ومنها لرؤية الهلال وكذا صارت الكواكب في بيوتها وشرفها وناظرت كواكب آخر

ذكر ما أسره من القرابين • • أمر بتقريب ثلاثة أشياء البخور والذبايح والسنن وتقريب كل باكورة فن الرياحين الورد ومن الحبوب الحنطة ومن الفواكه العنب ووعده أهل ملته بأنبياء يأتون من بعده عدة وعرفهم صفة النبي صلى الله عليه وسلم فقال يكون برياً من المذمات والآفات كلها كامل في الفضائل المدوحات لا يقصر عن مسألة يسأل عنها مما في الارض والسماء وما فيه دواء وشفاء من كل ألم وأن يكون مستجاب الدعوة في كل ما يطلبه وأن يكون مذهبه ودعوته المذهب الذي يصلح به العالم ولما ملك أدريس الارض رتب الناس ثلاث طبقات كهنه وملوكاً ورعية وجعل مرتبة الكاهن فوق مرتبة الملك لأن الكاهن يسأل الله في نفسه وفي الملك وفي الرعية وليس للملك أن يسأل الله الا في نفسه وفي ملكه وفي الرعية وماله أن يسأله في الكاهن لان الكاهن أقرب الى الله منه فقد نصت منزلة الملك بهذا عن منزلة الكاهن وليس للرعية أن تسأل الله في شيء الا في نفسها لان

(١) ن أسقليوس (٢) ن زوس وأخرى براء مهمة عوض الزاي

للك الملك أجل منزلة منها عند الله الذي مدحه على الرعية فقتصوا بذلك مرتبة عن الملك
ومرتبة عن الكاهن فلم يزالوا على هذه القاعدة من الفعل في العبادة وآداب الأشرار
بهذه الشريعة الى أن رفع الله ادريس اليه وخلفه أصحابه على شريعته وكان أقوى الملوك
عزماً من الاربعة اسقليوس فانه اجهد لحفظ الكلمة وقوانين الشريعة الادريسية
وحزن لرفع ادريس من بين أظهرهم وصور صورته في الهياكل وصورة رفعه
وكان اسقليوس ملكاً في الجهة التي ملكها⁽¹⁾ يونان بعد الطوفان فوجدوا صورة ادريس
ورفعه وعلموا علو قدر اسقليوس وتدوين الحكم لهم في الهياكل التي لم يفسدها الطوفان
فظنوا ان اسقليوس هو الذي ارتفع الى السماء وغلطوا في ذلك غلطاً بيناً لانهم أخذوه
بالحدس وسيأتي بعض ذلك في أخبار اسقليوس ان شاء الله تعالى وشريعته يعنى
ادريس هي الممكة الحقيقية وتعرف في ملة الصابئين بالقيمة وطبقة المعمور من الارض
وكانت قبانه الى حقيقة الجنوب على خط نصف النهار

صورة هرمس الهرامسة وهو ادريس قيل انه كان غايه السلام رجل آدم تام القامة
أجبح حسن الوجه كث الاحية مديح الشمايل والتخاطيب تام الباع مريض المنكبين ضخم
العظام قايل اللحم براق العينين أسكاهما متناًياً في كلامه كثير الصمت ساكن الاعضاء اذا
مشي أكثر نظره الى الارض كثير الفكرة به عبسة واذا اغتاط احتد يحرك سبابته اذا
تكلم وكانت مدة مقامه في الارض اثنين وثمانين سنة وكان على فصخامه الصبر مع الايمان
بالله يورث الظنر وعلى المنطقة التي يابسه في الايام حفظ الفروض والشريعة من تمام الدين
وتمام الدين كاللمروعة وعلى المنطقة التي يابسه وقت الصلاة على الميت السعيد من نظر
نفسه وشفايته عند ربه أعماله الصالحة وكانت له مواعظ وآداب استخرجها كل فرقة
بلسانها تجرى مجرى الامثال والرموز فاذا ذكر بعضه ان شاء الله تعالى فن ذلك . قوله لن
يستطيع أحد أن يشكر الله على نعمه بمثل الانعام على خلقه . وقال من أراد بلوغ العلم
وصالح العمل فليترك من يده أداة الجهل وسيء التمثل كما ترى الصانع الذي يعرف الصنائع
كلها اذا أراد الخياطة أخذ آلتها وترك آلة النجارة فحب الدنيا وحب الآخرة لا يجتمعان

(1) ن ملكها

في قلب أبدأ. وقال خير الدنيا حسرة وشرها ندم. وقال اذا دعوتم الله سبحانه وتعالى فأخلصوا النية^(١) وكذا الصيام والصلاة فافعلوا. وقال لا تخلفوا كاذبين ولا تهجوا على الله سبحانه وتعالى باليمين ولا تخلفوا الكاذبين فلشاركوهم في الاثم. وقال تجنبوا المكاسب الذميمة. وقال أطيعوا ملوككم واخضعوا لأربابكم واملوا أفعالكم بحمد الله. وقال حياة النفس في الحكمة. وقال اجتنبوا مصاحبة^(٢) الاشرار. وقال لا تحسدوا الناس على مواتاة الخبز فان استمناعهم به قليل. وقال من تجاوز الكفاف لم يقفه شيء. قال سليمان بن حسان المعروف بابن جاجل الهرامسة ثلاثة أولهم هرمس الذي كان قبل الطوفان ومعنى هرمس لقب كما يقال قيصر وكسرى وتسميه الفرس في سيرها أبهجل^(٣) وتذكر الفرس ان جده جيومرت وتسميه العبرانيون خنوخ وهو عندهم ادريس أيضاً قال أبو معشر وهو أول من تحكم في الاشياء العلوية من الحركات النجمية وهو أول من بنى الهياكل ومجد الله فيها وهو أول من نظر في الطب وتكلم فيه وألف لاهل زمانه قصائد موزونة وأشعاراً معلومة في الاشياء الأرضية والعلوية وهو أول من أنذر بالطوفان وذلك انه رأى ان آفة مهلوبة تلحق الارض من الماء والنار وكان مسكنه صعيداً مصر تخير ذلك فبنى هياكل الاهرام ومدائن البرابي وخاف ذهاب العلم بالطوفان فبنى البرابي وصور فيها جميع الصناعات وصالحها نقشاً وصور جميع آلات الصناعات وأشار الى صفات العلوم برسوم لمن بعده خشية أن يذهب رسم تلك العلوم وثبت في الاثر المروي عن السائب ان ادريس أول من درس الكتب ونظر في العلوم وأنزل الله عليه ثلاثين صحيفة وهو أول من خاط اثنياب وابيها ورفعها الله اليه مكاناً عالياً وحكى عنه أبو معشر حكايات شنيعة أثبت باخفا^(٤) وأقربها انقضي كلام ابن جاجل

[أمون لملك الحكيم] هذا لقب له واسمه الحقيقي يسيلوخس^(٥) وهو أحد الملوك الاربعة الذين أخذوا الحكمة عن هرمس الاول وكان هرمس قد ولاء ربع الارض وكان أمون هذا معدوداً في الحكماء الا انه لم يخرج من كلامه شيء الى العربية ولما

(١) زيادة وأخلصوا (٢) ن بدون لفظ مصاحبة (٣) ابهجل (٤) ن باخفا

(٥) ن يسيلوخس كما تقدم

ولاه هرمس الملك أوصاه بوصايا خرج بعضها وترجم منه انه قال أول ما أوصيك به تقوى الله عزوجل وإيثار طاعته ومن توليه أمور الناس فيجب عليه أن يكون ذا كرامات ثلاثة أشياء أولها أن يده تكون على قوم كثير والثاني أن الذين يدهم مطلقه عليهم أحرار لا عبيد والثالث أن سلطانه لا يلبث وقا له وإيك وأن تهمل الحرب والجهاد لمن لا يؤمن بالله جل اسمه ولا يتبع سنتي وشريعتي واعلم ان الرعية تسكن الى من أحسن اليها وتفر من أساءه والسلطان برعيته فاذا نفروا عنه كان سلطان نفسه • أصلح آخرتك تصالح لك دينك • ا كتم السر واستيقظ في الامور وجد في الطلب واذا هممت فافعل • وعليك بحفظ أهل الكيبيا العظمي وهم الفلاحون فان الجند بهم يكثرن وبيوت الاموال تعمر • وأكرم أهل العلم وقدمهم لئلا تجهل الرعية حقهم • من طلب العلم أكرمه ليعرف ذمته • من قدح في الملك اضرب عنقه وشهره ليعذر سواء فان الملك اذا فسدت الرعية • ومن سرق اقطع يده • ومن قطع الطريق اضرب عنقه • ومن وجدته مع ذكر مثله فخرقه بالنار • ومن وجدته مظلوماً فخذ يده • تعهد امر المحبوسين في كل شهر تأمين سجن المظلوم • شاور من علمته عاقلاً تأمين خال الافراد • لا تماجل صفار الذنوب بالمقوبة واجعل بينهما للاعتذار طريقاً ثم قال له عند انفصاله بعنه سبيل الملك أن يتديء بساطه على نفسه ليستقيم له سلطانه على غيره

[اسقليوس الحكيم] وربما قيل اسقليوس وربما قيل اسقليادس • • هذا هو أحد الملوك الاربعة الذين محبوبوا هرمس وأخذوا عنه الحكمة وكان هذا أكثرهم أخذاً لها وأشهرهم بذكرها وولاه هرمس ربيع الارض الممورة يومئذ وهذا الربيع هو الذي ملكته اليونانيون بعد الطوفان وكان هرمس لما رفعه الله اليه وبلغ اسقليوس هذا من أمره حزن لذلك حزنا شديداً تأسفاً على ما فات أهل الارض من بركته وعلمها وصور صورتها في هيكل عبادته وكانت الصورة على غاية ما يمكن من اظهار أهبة الوقار عابها والعظمة في هيأتها ثم صورده مرتفعاً الى السماء وكان اذا دخل الهيكل جلس بين يدي الصورة معظماً لها كماله في حالة الوجود ولم يزل على ذلك الى أن مات وقد قيل ان هذا

سبب عبادة الاصنام فان صاحب بن ادريس وقيل ابن^(١) ملك عظم الاصنام وجعلها آلهة لتعظيم اسقليوس هذه الصورة التي وجدت في هيكله ولما استولى اليونانيون بعد الطوفان على الارض التي كان بها اسقليوس ملكاً ورأوا الهيكل والصورة في حالة جلوسها على كرسيا وحالة ارتفاعها الى السماء ظنوا انها صورة اسقليوس ، بعد عليهم حديث هرمس فظنوا اسقليوس وظنوه اول من تكلم في الحكمة على الاطلاق وسموا به اول من تكلم بها في ارضهم لا غير حتى قال جالنيوس في ذكره انه لم يكن بحث المتفهمين من يونان عن اسقليوس بفتح يسيراً ولقد اذنت به يونان على من علمهم مقتراً بالقسامة باقمة تعظماً له قال بقراط في عموده اقسامها اربعة مع انحرار الارلاد بمخالي الموت والحياة وبأبي وأبيكم اسقليوس هكذا رأيت في تراجم كتاب العمود قال جالنيوس في تفسيره لهذا الكتاب الذي يتناهى اليها من قصة اسقليوس قولان أحدهما انز والآخر طبيي أما اللغز فيذهب فيه الي انه قوة من قوى الله تبارك وتعالى واشتق لهذا الاسم من فعلها وهو منع اليبس وذكر ابن جاجل ان اسقليوس هذا تلميذ لهرمس المصري وكان مسكنه ارض الشام وذكر جالنيوس في كتابه الذي ألفه في الحث على الطب ان الله أوحى الي اسقليادس لأن أسميك ملكاً أقرب من أن أسميك انساناً وذكر بقراط في كتاب ايمانه وعهده ان هذا الاسم أعني اسقليادس في لسان اليونانيين مشتق من البهاء والنور والطب صناعة اسقليوس وانه لا يجب تماطها الا ان كان على سيرة اسقليوس من الطهارة والعفاف والنقى وانه لا يجب أن يعلم الشرار ولا ذوى الانفس الخبيثة وانما يجب أن يتعلمها الاشراف والمثأطون أعني العارفين بالله عز وجل وذكر بقراط في هذا الكتاب انه ارتفع الي الهراء في عمود من نور وذكر جالنيوس في مقالاته الاولى الي اغلوقن^(٢) ان فيلسوف فقال لو كنت أقدر أن أكون مثل اسقليوس وقال جالنيوس أيضاً في صدر كتاب حيلة البرء مما يجب أن يحقق الطب عند العامة ما يروونه من الطب الالهي في هيكل اسقليوس على ما حكاه هروسيديس صاحب القمص ان بيتاً كان في مدينة رومية كانت فيه صورة تكلمهم وبسألونها وكان المستعبط لها في القديم اسقليوس وزعم

(١) هكذا في الاصل ولعله بن ملك اولامك (٢) نسخة اغلوق

مجوس رومية ان تلك الصورة كانت منصوبة على حركات نجومية وانه كان فيهاروحانية
كوكب من الكواكب السبعة وكان دين أهل رومية قبل النصرانية عبادة النجوم
هكذا حكاه هروسيس

ولاستايبوس أخبار شنيعة سائرة ذكرنا أقربها الى العادل قال أفلاطون في كتابه
المعروف بالواميس ان اسقليوس كان مشتغلاً في هيكل بالتقديس اذ تحاكم اليه رجل وامرأة
في جنين كان في بطن المرأة قال اسقليوس للمرأة انه كان زوجك في هيكل عبدة الشمس
بدعوك بالبقاء والسلامة وانت قد واقعتك غلام من بني فلان وستلدين بعد ثلاث
خلقاً مشوهاً فولدت ولداً في صدره يدان ثم عطف على الرجل فقال يا هذا عقدت
نكاح هذه المرأة على ما لا ينبغي فخصرت منها أكثر مما زرعت ووحى عنه أيضاً أفلاطون
في هذا الكتاب ان رجلاً حياً له مالاً فقال ياتور الالاب ضاع لي مال فأتره لي فنهض
معه الى منزله فأثاره له ثم قال للرجل حقيق لمن يسخر بأثم الله أن يسلبه اياها وسيذهب
لك هذا المال ثم لا يعود وكان كذلك

وذكر قراط ان عصا اسقليوس كانت من شجرة الخطمي وانه كان قد صور حولها
حية قال جالينوس اني اتخذها من الخطمي مراعاة للاعتدال اذ كانت شجرة الخطمي
معتدلة في الحر والبرد وكان يرعى في أموره الاعتدال فلم ير أن^(١) يتخذ عصا الا من
شجرة معتدلة وانما صور حولها حية لانها من بين جميع الحيوانات أطولها عمراً فجعل
ذلك مثالا للعلم الذي لا يدثر ولا يبيد وله أخبار عند النصارى وفي كتبهم تجري مجرى
الاهبار لا يلامسها العقل فأضربت عن ذكرها

واعلم وفئتك الله ان الكلام في أولية الطب ومن أحدثه وفي أي زمن وجد غير
جاء وذلك ان الذين يقولون بقدم العالم يقولون ان الطب قديم بقدم العالم لان الطب
ملازم للالسان في حالة وجوده والالسان قديم فالطب قديم والفرقة الاخرى التي تعتقد
سقوط الاجسام تقول الطب محدث لأن الاجسام التي يستعمل فيها الطب محدثة وأصحاب
الحديث ينقسمون في القول قسمين فالتقسيم الواحد يقول ان الطب سخاق مع الالسان

(١) نسخة شاذة

اذ كان من الاشياء التي بها سلاحه وبعضهم يقول ان الطب خلق بعد خلق الانسان فاما اسقليبيوس هذا فليس حديثه الا على سيدل السمر هذا مع اجماع الاطباء الاولي على انه اول من استخرج الطب واستنبطه وقالوا جاءه الطب على سيدل الوحي فاما حمصر زمانه وزمان من جاء بعده فقد ذكروا من عدة السنين مما بينه وبين جالينوس ما يزيد على خمسة آلاف سنة فهذا يدل على انه كان قبل الطوفان وكل ما هو قبل الطوفان لا تعلم حقيقته لعدم الخبر به على الوجه ومن ادعى النسبة اليه مثل ما قيل في بقراط انه من نسله فهو كلام لا يصح لان الاجماع من الجمهور واقع على ان نسل آدم انتزع الا من نسل اولاد نوح الثلاثة وهم سام وحام وياث فلا يصح اتصال بنسب الى اسقليبيوس الاول والله اعلم . و ذكر يحيى النحوي اول من اظهر الطب على ما تنهى اليها في الكتب المكتوبة والاحاديث المشهورة من العلماء بذلك الثقات هو اسقليبيوس الاول وهو الذي استخرج الطب بالنجربة ومن اسقليبيوس الى جالينوس خاتم الاطباء من الاطباء ثمانية وهم اسقليبيوس الاول وغورس ويميلس وبرمانيثس وأفلاطون الطيب واسقليبيوس الثاني وبقراط وجالينوس ومدة ما بين ظهور اولهم والى وفاة آخرهم خمسة آلاف وخمسة وستون سنة منها افتترات بين كل واحد من هؤلاء الاطباء الثمانية منذ وفاته وبقراط بموجب ما فضل يكرن خمسة آلاف واحد عشر سنة والى ظهور الآخر أربعة آلاف وثمانمائة وتسع وثمانون سنة من ذلك منذ وقت وفاة اسقليبيوس الاول والى ظهور غورس ثمانمائة وست وخمسون سنة ومنذ وقت وفاة غورس والى ظهور ميلس ثمانمائة وستون سنة ومنذ وقت وفاة ميلس والى ظهور برمانيثس سبعمائة وخمسة وستون سنة ومنذ وقت وفاة برمانيثس والى ظهور أفلاطون سبعمائة وخمسة وستون سنة ومنذ وقت وفاة أفلاطون والى ظهور اسقليبيوس الثاني التسع وأربعمائة وخمسون سنة ومنذ وقت وفاة اسقليبيوس الثاني والى ظهور بقراط ستون سنة ومنذ وقت وفاة بقراط والى ظهور جالينوس ستمائة وخمسة وستون سنة ومنها ما طاش كل واحد من هؤلاء الاطباء الثمانية منذ وقت مولده والى وقت وفاته سبعمائة وثلاث عشرة سنة من ذلك اسقليبيوس الاول عاش تسعين سنة وهي التي وقيل ان تفتح له النبوة الالهية حينئذ سنة عالم معز

أربعين سنة فورس عاش سبعا وأربعين سنة صبي ومتعلم سبع عشر سنة عالم معلم ثلاثين سنة ميبس عاش أربعا وثمانين سنة صبي ومتعلم أربعا وستين سنة عالم معلم عشرين سنة برمانيدس عاش أربعين سنة صبي ومتعلم خسا وعشرين سنة عالم معلم خمس عشر سنة أفلاطون عاش ستين سنة صبي ومتعلم أربعين سنة عالم معلم عشرين سنة اسقليبيوس الثاني عاش مائة وعشر سنين صبي ومتعلم خمس عشرة سنة عالم معلم تسعين سنة عطل خمس سنين بقراط عاش خمسا وتسعين سنة صبي ومتعلم ست عشرة سنة عالم معلم تسعا وسبعين سنة جالينوس عاش سبعا وثمانين سنة صبي ومتعلم ست عشرة سنة عالم معلم احدى وسبعين سنة ولكل واحد من هؤلاء الاطباء الأصول من علوم هذه الصناعة وخلفوه بعدهم لثبات ذكركم من الاولاد والتلاميذ من بين العصابة والكلالة اذ كانت بينهم العمود والمواثيق الا يعلوا هذه الصناعة غربياً على رسم اسقليبيوس الاول وخلف اسقليبيوس من التلاميذ من بين ولد وقراءة ستة وهم ماعينوس وسقراطون واخروسيوس الطيب ومهراريس المكذب حايه المزور منه في الكتب انه طلق سليمان بن داود بينهما ألوف سنين وصور بنديس وميسارس وكان كل واحد من هؤلاء يتحل رأى أستاذه اسقليبيوس وهو رأى التجربة اذ كان تطاب خرج له بالتجربة وقال جالينوس في صورة اسقليبيوس التي يجودونها في هياكلهم انه صورة رجل ملتحي متزين بحزمة ذات نواذب قال واذا تأملته وجدته قائماً مشمراً مجموع الثياب فيدل هذا الشكل على انه ينبغي للاطباء أن يتلطفوا في جميع الازقات قال ويري الاعضاء منه التي يستحي من تكشفها مستورة والاعضاء التي تحتاج الى استعمال الصناعة بها معرفة مكشوفة قال ويصور آخذ بيده عصا موجه ذات شعب من شجرة الخطمي فيدل بذلك على انه يمكن في صناعة الطب أن يباع من استعمالها من السن أن يحتاج الى عصا يشكي عليها وبالعصا أيضاً ينبه النيام وأما تصويرهم تلك العصا من شجرة الخطمي فلأنه يطرد بها وينقي كل مرض وقال حنين ابن اسحاق نبات الخطمي لما كان دواء يسخن استخداً مضطرباً فيه أن يكون علاجاً كثير المنافع اذا استعمل مفرداً وحده واذا خلط بما هو أسخن منه أو أبرد ولهذا نجد اسمه في اللسان اليوناني مشتقاً من اسم العلاجات وذلك بأنهم يدلون بهذا الاسم

على ان الخطمي له منافع كثيرة قال جالينوس اما اعوجاجها وكثرة شعها فيدل على كثرة الاصناف والثمن الموجود في صناعة الطب ولست تجددهم أيضاً تركوا هذه العصا بغير زينة ولا تهيئة لكنهم صوروا عليها صورة حيوان طويل العمر يلتصق عليها وهو الثنين ويقرب هذا الحيوان من اسقليوس لاسباب كثيرة أحدها انه حيوان حاد النظر كثير السهر لا ينام في وقت من الاوقات وقد ينبغي لمن قصد تعلم صناعة الطب أن لا يشاغل عنها بالنوم ويكون في غابة الذكاء فيمكنه أن يتقدم فينذر بما هو حاضر وبما من شأنه أن يحدث وقالوا هذا الحيوان أعنى الثنين طويل العمر جداً حتى ان حياته يقال انها الدهر كله وقد يمكن في المستعملين لصناعة الطب أن تطول أعمارهم قال واذا صور اسقليوس جعل على رأسه اكليل يتخذ من شجرة الفار لأن من شأن هذه الشجرة أن تذهب بالحزن ولهذا تجد هرمس اذا سمى الهيب كلل بمنزل هذا الاكليل ولذلك ينبغي للأطباء أن يصرفوا عنهم الاحزان لأن اسقليوس كلل باكليل يذهب بالحزن ولأن الشجرة هذه أيضاً فيها قوة تشفى الامراض من ذلك انك تجدها اذا أتيت في موضع هربت من ذلك الموضع الهوام وذوات السموم

[ابيدقليس] حكيم كبير من حكماء يونان^(١) وهو أول الحكماء الخمسة المهر وفين بأساطين الحكمة وأقدمهم زماناً والخمسة هم ابيدقليس هذا ثم فيثاغورس ثم سقراط ثم أفلاطون ثم أرسطوطاليس بن نيقوماخس الفيثاغوري الجبهي اسقى^(٢) فهو لاه الخمسة هم المجمع على استحسانهم اسم الحكمة عند اليونانيين ولغة اليونانيين تسمى الاغريقية وهي من أوسع اللغات وأجلها وكانت طامة اليونانيين صابئة يعظمون الكواكب ويدبنون بعبادة الاصنام وعلماؤهم يسمون فلاسفة واحدهم فيلسوف وهو اسم معناه باللغة العربية محب الحكمة وفلاسفة اليونانيين من أرفع الناس طبقة وأجل أهل العلم منزلة لما ظهر منهم من الاعتناء الصحيح بفنون الحكمة من العلوم الرياضية والمنطقية والمعارف الطبيعية والالهية والسياسات المنزلية والمدنية . فأما ابيدقليس هذا فكان في زمن داود النبي عليه السلام على ما ذكره العلماء بتاريخ الامم وقيل انه أخذ الحكمة عن لثمان

(١) ن حكماء اليونان (٢) ن الجبهاشقي

الحكيم بالشام ثم انصرف الى بلاد اليونانين فتكلم في خلقه العالم بأشياء قدح نظواهرها في أمر للمعاد فمجده بعضهم وله تصنيف في ذلك رأيت في كتب الشيع أبي الفتح نصر ابن ابراهيم المقدسي التي وقفها على البيت المقدس الشريف ولا رسطوطا ليس عليه كلام وردود^(١) ومن الفرقة الباطنية من يقول برأيه وينسب في ذلك الى مذهبه ويؤمنون ان له رموزاً قلما يوقف عليها وهي في غالب الظن ايهامات منهم فاننا ما رأينا شيئاً منها والكتاب الذي رأيت ليس فيه شيء مما زعموه

ومن المشهورين في الملة الاسلامية بالانتماء الى مذهبه محمد بن عبد الله الجبلي الباطني من أهل قرطبة كان كلباً بلسنته ملازماً لدراستها وهو محمد بن عبد الله بن ميسرة^(٢) بن نجيح القرطبي أبو عبد الله سمع من أبيه ومن ابن وضاح والخشني وخرج الى المشرق فأراً لما اتهم بالزندقة لا كثاره من النظر في فلسفة أبيقليس وطبعه بها وتردد في المشرق مدة واشتغل بملاحاة أهل الجدل وأصحاب الكلام والمهترلة ثم عاد الى الاندلس وأظهر الناسك والورع واغتر الناس بظاهره واخذوا اليه وسمعوا منه ثم ظهروا على مذهبهم وقبح مذهبهم فاقبض عنه بعض ولازمه بعض ودانوا بحجته وكان له لسان خلوب يتوصل به إلى مراده وكان مولده ليلة الثلاثاء اسبوع مضين من شعبان سنة تسع وستين ومائتين وتوفي يوم الاربعاء لأربع خلون من شوال سنة تسع عشرة وثمانية وهو ابن خمسين سنة وثلاثة أشهر والمشتهر من أمر أبيقليس انه أول من ذهب الى الجمع بين معاني صفات الله تعالى وانها كلها تؤدي الى شيء واحد وانه ان وصف بالعلم والجود والقدره فليس هوذا معان متميزة تختص به بقية الاسماء المختلفة بل هو الواحد بالحقيقة الذي لا يشكك بوجه ما أصلاً بخلاف سائر الموجودات فان الوجوديات العلية معرضة للشكك إما بأجزائها وإما بمعانيها وإما بنظائرها وذات الباري سبحانه وتعالى متعالية عن هذا كله والى هذا المذهب في الصفات ذهب أبو طنبيل محمد بن الهذيل العلاف البصري

[أفلاطون] ابن أرسطون أحد أساطين الحكمة الحسية من يونان كبير القدر

(١) ن مردود (٢) نسخة مسرودة هـ كفا في لسختين مخطوطين وفي رجل البغية

من يقول بمذهبه عندنا هم الى التبرأ منه بن ميسرة

فهم مقبول القول بليغ في مقاصده أخذ عن فيثاغورس اليوناني وشارك سقراط في
 الأخذ عنه ولم يشتهر ذكره بين علماء يونان إلا بعد موت سقراط وكان أفلاطون
 شريك النسب في بيوت يونان من بيت علم واحتوى على جميع فنون الطبيعة وامتد
 كتباً كثيرة مشهورة في فنون الحكمة ونذهب فيها إلى الرمز والأخلاق واشتهر جماعة
 من تلاميذه المشخرجين عليه وسادوا باتباعهم إليه وكان يعلم الطالبين الفلسفة وهو ماش
 وسمى الناس فرقته المشائين وفرض في آخر عمره المفاوضة والتعليم والتدريس إلى أرشد
 أصحابه وانقطع إلى العبادة والاعتزال وطاش ثمانين سنة وكان أفلاطون في قديم يميل إلى
 الشعر وأخذ منه بحفظ متوفر ثم حضر مجلس سقراط فرآه يذم الشعر وأهله ويقول هي
 خيالات شعر بالخلائق لأعلى الحقيقة وطاب الحقائق أولي فتركه عند ذلك أفلاطون
 ثم انتقل إلى قول فيثاغورس في الأشياء المعقولة ويقال أنه عاش إحدى وثمانين سنة
 وعنه أخذ أرسطوطاليس وخلفه بعد موته وقال إسحاق أنه أخذ عن سقراط وتوفي
 أفلاطون في السنة التي ولد فيها الإسكندر وهي السنة الثالثة عشر من ملك الأوجس
 وكان ملك مقدونية في ذلك الوقت فلبس وهو أبو الإسكندر

وقد ذكرنا ما صنفه أفلاطون من الكتب ورتبه وهو كتاب السياسة فسر به
 حنين بن إسحاق في كتاب النواميس نقله حنين ويحيى بن عدي وكان يسمي كتباً بأسماء
 الرجال الطالبين لها وهي في فنون متعددة منها • كتاب الجنس في الفلسفة • كتاب
 لاخس في الشجاعة • كتاب أرسطوطاليس في الفلاسفة • كتاب خرميندس في الدفة •
 كتابان سماهما الفينادس في الجليل • كتاب أوتوديس في الحكمة • كتابان سماها اقتناء
 • كتاب غورجياس • كتاب أوثوفرن • كتاب أسين • كتاب فاذن • كتاب قريظان
 • كتاب ناططاس • كتاب قيلوطوفان • كتاب قرطولس • كتاب سرفطس •
 • كتاب طهاؤس أسلحه يحيى بن عدي • كتاب فرمانيذس • كتاب فدرس • كتاب
 مان • كتاب ديس • كتاب ابرخيس • كتاب مانكسانس • كتاب أطيطتوس •
 كتاب طهاؤس ثلاث مقالات • كتاب انسابات • كتاب انوحيد • كتاب في العتل
 والنفس والجوهر والعرض • كتاب الحس والاند • كتاب مسططس • كتاب تأديب

الاحداث كتاب أصول الهندسة وله رسائل موجودة . . . وقال ثاؤن أفلاطون يرتب كتيبه في القراءة وهو أن يجعل كل مرتبة أربعة كتب يسمى ذلك رابوفا ومحرف أفلاطون وشهر في زمن أرطخشاست من ملوك الفرس وهو المعروف بالطويل اليد وهو يشتاق الملك الذي خرج اليه زرادشت والله أعلم . . . وقال ثاؤن ان أفلاطون بن أرسطون بن أرسطوقليس من أهل آينس وكانت أمه فاريتا طيرني ابنة غلوقون وكان من كلا الوالدين شريف الآباء وأمه هذه المذكورة من لدن سولن الذي وضع نواويس لأهل آينس ورد عليهم مدينة . . . التي انتزعها منهم أهل ماغارا وكان لسولون أخ يقال له ذرونيذس يذكره أفلاطون كثيراً في شعره وكان لذرونيذس ابن يقال له اقريطس وقد ذكره أفلاطون في كتاب طبهاؤس وابن اقريطس فداخروس وابن فلسفخوس غلوقن وابن غلوقن خرميذس وأخت خرميذس فاريطيرني وتسمى أيضاً بتهوتي وأفلاطون ابنتها فأفلاطون سادس من سولن وأما جده ر أبيه أرسطون فانه ينتهي في النسب الى ثودوس ابن مائثوس المنسب الى فيثون وكان مائثوس جده شجاعاً مقداماً ذا رأي وخديعة ولما حارب أهل بواطيا أهل آينس لفساد جري بينهم ودامت الحرب فيما بينهم وقتل المقاتلة فيما بين الفريقين كل واحد منهم ما هو فيه وكان المستولي يومئذ على ملك بواطيا اقسانس وعلى آينس أوموطي فطالب اقسانس مبارزة أوموطي فذل ولم يبارزه وجبن عن ذلك فخرج مائثوس جد أفلاطون من آينس وقتل أنا أبارزه على شرط ان يلبسه ملكت قرصي أوموطي بذلك فخرج اقسانس ملك بواطيا وبارزه مائثوس جد أفلاطون فلما تقاربا قال له مائثوس انما في ثم عهد الي فها حوّل اقسانس وجهه ضربه سحرى من عنده فقتله زمن ذلك الوقت همل ذلك اليوم عيداً عند أهل آينس رسمى عيداً مقدماً وكان يسمى في ذلك الوقت باليونانية باطيتوديا والآن يسمى أباطوريا وكان هذا الامر سبب هذا الخبر وابنه ثودوس سلب نفسه الى الهند ويخلص أهل مدينته ونحى أهل آينس فبأمر ملكا وثاؤن وثاؤن

ويذكر في الفهرست في أفلاطون في شجرة رثاؤن ويقولون ان مولده إهياً وكان طالعه طالعاً جليلاً يذكر في ذلك . . . من الأسمان أشبه فأضربت من ذكرها وقالوا انه اصلا

عزم على ترك الشعر الذي كان يعاينه ويبلغ في علمه عند ماسع عن سقراط ماسعه في أمره عزم على النهي الى سقراط والاخذ عنه فلسفة فيثاغورس وقد كان شاركه فيها على فيثاغورس الا أنه لم يبلغ فيها لاشتغاله بالشعر وان سقراط رأي في المنام كأن رخ كركي قاعد على حجره وأنه زغب وطلع ريشه لاوقب فطار نحو السماء وهو بصوت بصوت إلى مطرب جميع الناس بهما عن غيرها وقد قيل انه في أول أمره اشتغل بالشعر وان صوته وكلامه يشغل الناس بهما عن غيرها وقد قيل انه في أول أمره اشتغل بالشعر الى أن بلغ فيه الغاية وصنف وسمع كلام فيثاغورس رهوان دون العشرين سنة ووضع كتباً في الاطمان ثم بعد ذلك أراد ان ينفذ نفسه الى أصحاب اراقليطوس وكانت لهم طريقة في الفلسفة وهي اليوم مجهرلة فسمع منهم وتحتق ان طريقهم في الحكمة يتبعن عليها الرد وأراد أن يجاهد نفسه في طلب الفلسفة الحقيقية فقصده سقراط لان فيثاغورس كان قد مات وتصدر بعده سقراط فصادف سقراط وهو يخطب الجماعة المجتمعمة اليه وكان قد جمعهم اليه ذبونوسيوس فلما سمع كلامه حرص كل الحرص على طلب الحكمة الفيثاغورية وترك ما كان عليه وأحرقه كتب الشعر والاحاديث وأشأ يقول

يا أيها الذاق أدنى من أفلاطون فان به الآن اليك حاجة ما

وهذه طريقة الشعر اليوناني وكان عمره اذ ذلك عشرين سنة وسمع من سقراط بعد ذلك ولازمه مدة خمسين سنة حتى بلغ في الامور العقلية الى منزلة فيثاغورس وفي سياسة المدينة الفاضلة الى مرتبة سقراط وشهد له بذلك أهل العلم في زمانه وكانت لرغبته في العلم شديد العذاب له كثير الحث واليهت في تحصيله منفثاً في تحصيل الكتب بما يمكنه حتى أنه أمر ديون أن يتناع له من فيلولائوس ثلاثة كتب مخزونة عنده من كتب فيثاغورس فابتاعها له بمائة دينار واشتة طلبه في العلم وحرصه على جميع الكتب صالر الى صقلية ثلاث دفعات ليحصل منها الكتب ويطبع على أسرار حكمة الامور الثلاثة فأول دفعة سافر فيها اليها وكان عزمه أن يرى النار التي تخرج هناك من الارض وثالثاً حث في الصيف وتزيد في البحث وكان المستر في حوزة صقلية في ذلك الوقت رجله يوناني فبغى عليه اسماً ديونوسيوس وكان جباراً فملك البلاد باليد لا بالامانة ولما

سمع بتدوم أفلاطون أمر باحضاره فلما حضر اليه صادف عنده سقراط وقد جمع له علماء الجزيرة وهو يخطبهم على ما تقدم ذكره وشرحه ولما حضر أفلاطون المجلس طلب منه جبار صقلية هذا المذكور أن يتكلم بشيء من خطبه وشعره فخطب خطباً كثيرة بحضرتة وكان فصيحاً عذب الالفاظ محكماً لما يورده من طريقته التي هو عليها وقال في بعض خطبه ان أجود السير وأفضلها التي تكون على الناموس والسنن وظن الجبار ذيونوسيوس انه قصده بهذا القول لاجل تغلبه به غير استحقاق لما وليه فأسرهما في نفسه ولم يبدها وكان هذا الجبار يعاني الشعر وشيئاً من الحكمة الغير محققة وله تلاميذ في ذلك وأحباب واذا سمع بعالم تحيل في احضاره ومناظرته واقامة الحجة على صحة قصده الذي هو عليه واتفق ان قال لأفلاطون هلا ترى في أصحابي سعيداً وظن أن أفلاطون سيقول بحضور الجمع انك سعيد فيحصل له بهذا القول مرتبة توجب له الاستحقاق لما تغلب عليه فقال له أفلاطون غير محاش له ليس في أصحابك سعيد فسأله بعد ذلك وقال فهل ترى انه كان من القدماء سعيد فقال كان فيهم سعداء غير مشهورين وأشقياء اشهروا وعناء بذلك فأسرهما الجبار ولم يبدها له ثم قال له الجبار فأراك علي هذا القول لا ترى أن أرقليس من أهل السعادة أيضاً وأرقليس هذا كان شاهراً من شعراء يوتان وكان قد عمل أشعاراً وذكر فيها هذا الجبار ووصفه ولحن تلك الاشعار وجمعها في هياكل جزيرة صقلية يذكر بها في كل وقت وكان هذا الجبار يعظم الشعر والشعراء لأجل ذلك يثبت لمدهد أصلاً فقال له أفلاطون مجيباً عن سؤاله ان كنت ترى أن أرقليس كان كالذي ينبغي أن يكون من كان من نسل أذيا يعني للمشتري لبااضطرار ينبغي أن تظن به أنه سعيد وأما ان كان كما وصفتموه أنتم معاشر الشعراء وكانت سيرته على ما تذكرون فإنه هندي من الأشقياء وذوي رداة البخت فلما سمع ذيونوسيوس الجبار منه هذا القول لم يحتمل جرائه وأمر به فدفع الي بوايندس الذي كان من أهل الاقدامونيا وكان قد وفد على هذا الجبار ليهادته عنى بلاده وأمره الجبار يقتل أفلاطون فأخذته يوريند وذهب به الي أغينا مدينته وأبى عليه ولم يقتله وباعه من رجل من أهل النهر وان اسمه أناقرس^(١) وكان هذا الرجل يحب أفلاطون وينسب به بأخلاقه وان لم يره قبله

ذلك وإنما كان يسمع ما ينقل اليه من أخباره وكان الثمن الذي ابتاعه به ثلاثين مناضة وكان لديونوسيوس الجبار نسيب اسمه ذيون قد حضر مجالس أفلاطون بصقلية وسمع كلامه ومال اليه كل ميله ولما سمع ماجرى على أفلاطون عزه عليه ولم يمكنه بحجارة الجبار فسير في السر ثم أفلاطون وهو ثلاثون مناً الى النهرواني مبتاعه وسأله بيعه منه فلم يفعل النهرواني ذلك وقال هذا حكيم مطلق لنفسه وأتما وزنت المال لا تقذه من أسره وسيصير الى بلاده في سلامة وخير فلما سمع ذيون نسيب الجبار هذا القول استرجع الثمن وسيره الى أقاداميا واشترى به بساتين هناك ووهبها لأفلاطون فبها كانت معيشته مدة حياة ولما تحقق ذيونوسيوس خلاص أفلاطون وسلامته ندم على فعله وتقبل في استصلاحه وكتب اليه يستميله وتعذر اليه من فعله ويسأله أن لا يذكره بشر في خطبه وأشعاره فأجابته أفلاطون بأن قال ليس عندي هذا الفراغ ولا يمكنني أن أنفرغ له ولا أجد زماناً خالياً أذكر فيه ذيونوسيوس وسار أفلاطون الى صقلية مرة ثانية ليأخذ من الجبار المقدم ذكره كتاباً في النواميس كان وعنده به ولم يعطه أياه وكان أفلاطون قد عزم على تصليح كتاب في السير وهذا الكتاب من مراده فلما وصل الى صقلية وجد ذيونوسيوس الجبار مضطرب الامر قد فسدت عنده البلاد والرجال وهو في شغل عما قصده بسببه فتركه وعاد ثم سار الى صقلية دفعة ثالثة وسببه أن ذيون نسيب الجبار قام عليه وتغلب على أكثر البلاد وكاد أن يستولى وعلم أفلاطون بذلك فسار مصالماً بين الجبار ذيونوسيوس ونسيبه ذيون لصلحه بحجة ذيون له وتقبله من قوله وكان أفلاطون يرى أن اصلاح المدن من الفساد العاقل عليها من المتكلمين لازم له من طريق الحكمة والسياسة المدنية ويريد بذلك إيصال الراحة الى الرعية فلما وصل الى صقلية أصلح بين الرجلين ونزل كل واحد منهما منزله ووعظهما فانهظا وعاد الى بلاده وقد كان أهل بلاده أينس على سيرة وسياسة لا يرضاهما أفلاطون فقبل له لم لم تديرها فقال هذه سياسة قديمة قد صرّت عليها الدهور وتقبلهم عنها فيه عناية شديد وزبناً أدى الى قبل وقال أحتاج أن أستمع فيه على قومي بغيرهم فيكون ذلك سبب صلاحهم بوساطة فلا أفعلهم جسمهم فثاروا فمكسهم وثبتهم وتركهم على ما هم عليه وابسط عذره عند

قال له ما قال ولازم مدرسته وارترقى من مقل البساتين وتزوج امرأتين احدهما يقال لها الستانيا من بلاد ارقاديا والاخرى افسوثيا من بلاد فليوس^(١) وكانت نفسه في التعليم مباركة تخرج عليه جماعة علماء اشتهروا من بعده فهم اشبوسبوس من أهل أينس وهو ابن أخت أفلاطون واقسنوقراطيس من أهل خلقيدونا^(٢) وارسطرطاليس من أهل اسطاغيرا ويرقلوس من أهل نيطس واسطياؤس من بارنتوس وارخوطس من أهل طاراطيني وذيون من سوراوقوسا وامقلاس من أهل اسطنادس وارسطوس وقورستس من أهل اسكبسيس وطيبالاؤس من أهل قوزيتوس وأواذن من مساقوس ومناديروس من أهل أرائرس^(٣) وأراقليدس من ايوس وثيانالس وقالبوس من أينس وديمطريوس من انفيبوليس وغير هؤلاء كثير وكان أفلاطون اذا حضره أصحابه للتعليم قام على رجله وألقى عليهم الدروس من العلم وهو يمشي حول البساتين التي وقفها عليه ذيون فيأخذون عنه ما يلقى عليهم وهم على تلك الحالة فسموا المشائين بذلك

ولما استكمل إحدى وعشرين سنة من عمره مات ودفن بالبساتين في اقاداميا وتبع جنازته كل من كان بأينس والذي خلفه من التركة البساتين للذكرة وخلف مملوكين وقدحاً وجاماً وقرطاً من ذهب كان يلبسه وهو غلام وهو لباس أشراف يونان في ذلك الزمان وأما ما صار اليه من ذيونوسيوس جبار سقاية ومن غيره من الاصدقاء فانه أنفق في تزويج بنات أخته وفي الاحسان الى الاصدقاء لانه كان من أهل الرياضة والايثار يعلم غيره السياسة فكيف لا يستهماها ولما قبر كذب على قبره بالرومي ما تفسيره بالعربي ههنا موضع رجل وهو ارستوقليس الالهى وقد تقدم الناس وعلاهم بالعفة وأخلاق العدل فمن كان يمدح الحكمة أكثر من سائر جميع الاشياء فانه يمدح هذا جداً لان فيه أكثر الحكمة وأيسر في ذلك حسد هذا من الجهة الواحدة على القبر ومن الجهة الاخرى أما الارض فاتها تغطي جسده أفلاطون هذا وأما نفسه فاتها في مرتبة من لم يموت . . . وذكرحنين بن اسحاق الترجمان وأبو نصر محمد بن محمد الفارابي المنطقي وغيرها من العلماء بالفلسفة ان فلاسفة اليونانيين سبع فرق سميت بأسماء اشتقت لها من سبعة

(١) نسخة امسيوثيا من بلاد قليس (٢) ن منخيدونيا (٣) ن برايون

أشياء أحدها من اسم الرجل المعلم الفيلسوف والثاني من اسم البلد الذي كان فيه مبدأ
فلك العلم والثالث من اسم الموضوع الذي كان يعلم فيه والرابع من التدبير الذي كان
يتدبر به والخامس من الآراء التي كان يراها في علم الفيلسوف والسادس من الآراء التي
كان يراها في الغرض الذي كان يقصد إليه في تعلم الفيلسوف والسابع من الأفعال التي
كانت تظهر عليه في تعليم الفيلسوف أما الفرقة المسماة من اسم الرجل المعلم الفيلسوف فشيعة
فيثاغورس وأما الفرقة المسماة من اسم البلد الذي كان فيه الفيلسوف فشيعة أرسطو
من أهل قورينا وأما الفرقة المسماة من اسم الموضوع الذي كان يعلم فيه الفيلسوف فشيعة
كربس وهم أصحاب المظلة سموا بذلك لأن تعلمهم كان في رواق هيكل مدينة أثينا
وأما الفرقة المسماة من تدبير أصحابها وأخلاقهم فشيعة ديوجانس ويعرفون بالكلاوية
وسموا بذلك لأنهم كانوا يرون أطراح الفرائض المفترضة في المدن على الناس وعبدة
أقاربهم وبعض غيرهم من سائر الناس وإنما يوجد هذا المطلق في الكلاب وأما الفرقة
المسماة من الآراء التي كان يراها أصحابها في الفيلسوف فشيعة^(١) وأما الفرقة المسماة من الآراء
التي كان يراها أصحابها في الغرض الذي كان يقصد إليه في تعلم الفيلسوف فشيعة فيثاغورس
ويسمون أصحاب الفلذة لأنهم كانوا يرون الغرض المقصود إليه في تعلم الفيلسوف اللذة التابعة
لذوقها وأما الفرقة المسماة من الأفعال التي كانت تظهر عليها فشيعة أفلاطون وشيعة
أرسطو طاليس ويعرفون بالمشائين لأنهم كانوا يعلمون الناس وهم يعيشون كما يرتاض
البدن مع رياضة النفس فهذه فرق الفلاسفة اليونانيين وأجلهم فرقتان فرقة
فيثاغورس وفرقة أفلاطون وأرسطو طاليس وهما ركنا الفيلسوف وعموداها وكان حكام
يونان يتنحلون الفيلسوف الأولي الطبيعية التي كان يذهب إليها فيثاغورس وثاليس الملمطي
وعوام الصابئة من اليونانيين والمصريين ثم مال متأخروهم إلى الفيلسوف اللذنية كسقراط
وأفلاطون وأرسطو طاليس وأشياهم وقد ذكر ذلك أرسطو طاليس في كتابه في الحيوان
فقال لما كان منذ مائة سنة وذلك منذ زمن سقراط مال الناس عن الفيلسوف الطبيعية إلى

(١) في النسخة المطبوع يياض وأما في النسخ المخطوطة فقد ضبطت شيعة هكذا

وحيث أنه فلا تقص فليحذر

الفلسفة المدنية وانتهى الى افلاطون وثلاثة علوم اليونانيين
 ويونان أمة عظيمة القدر في الامم ظاهرة الذكر في الآفاق نعمة الملوك عند جميع
 الاقاليم منهم الاسكندر بن فيلبس الماقدوني المعروف بذي القرنين الذي غزا دارا بن
 دارا ملك الفرس في عقبر داره فاستلبه ملكه بعد اهلاكه ونحطاه الى المشرق من الهند
 والصين فجزى له من الاستيلاء على تلك الجهات ما شهدت به التواريخ ثم ملك بعد الاسكندر
 البطالمة وربما قيل البطالسة ودان لهم الملك وذات لهم الرقاب واستمروا واحداً بعد
 واحد الى أن ملكتهم الروم فانقض ملكهم من الارض وانتظمت مملكتهم مع مملكة
 الروم فصارت مملكة واحدة مثل مملكة الفرس والبابليين وكانت بلاد يونان في الربع
 الغربي الشمالي من الارض فحدها من جهة الجنوب البحر الرومي والثغور الشامية
 والثغور الجزرية ومن جهة الشمال بلاد اللان وما حاذها من ممالك الشمال ومن جهة
 المغرب تخوم بلاد النجانية^(١) التي قاعدتها مدينة رومية ومن جهة المشرق تخوم بلاد أرميلية
 وباب الابواب والخليج المعترض ما بين بحر الروم وبحر نيطس الشمالي يتوسط بلاد
 اليونانيين ولغة اليونانيين تسمى الاغريقية وهي من أوسع اللغات وأجلها وكانت عامة
 اليونانيين حاثة معظمه للكواكب دائمة بعبادة الاصنام وعلماءهم يسمون الفلاسفة
 وأحدهم فيلسوف وهو اسم معناه باللغة اليونانية محب الحكمة واليونانيين أحد الامم
 الثمان الذين عنوا بالعلم واستنباطه وهم الهند والفرس والكلدانيون واليونانيون والروم
 وأهل مصر والعرب والعبرانيون وهذه الامم للذكورة هم الذين اعتنوا بالعلوم
 واستخراجها وباقى الامم لم تعن بشيء من ذلك ولا ظهر لها شيء منه حالها كحال البهائم
 تأكل وتشرب وتكبح لاغير

وكان دعاء افلاطون ياروحانيق بالروح الاعنى تضرعي الي العلة التي أنت معلولة

من جهتها لتتضرع عن الى العقل الفعال في صحة مزاجي ما دمت في عالم التركيب

[أرسطوطاليس] بن نيقوماخس الفيلسوف الاغريقي الجهراشي وتفسير ارسطوطاليس

تام الفضيحة وكان أرسطوطاليس تلميذ افلاطون المنصود بعده بعده في الموضوعين اللذين

(١) هكذا في المطبوعة وفي النسخ المخطوطة امانية

تقدم بهما أصحابه ولازم الملائطون ليتعلم منه مدة عشرين سنة وكان أفلاطون يؤثره على سائر الاميينه ويسميه العقل والى ارسطوطاليس انتهت فلسفة اليونانيين وهو خاتمة حكماءهم وسيدعلماءهم وهو أول من خلص صناعة البرهان من سائر الصناعات المنطقية . وصورها بالاشكال الثلاثة وجعلها آلة للعلوم النظرية حتى لقب بصناعة المنطق وله في جميع العلوم الفلسفية كتب شريفة كلية وجزئية فالجزئية رسائله التي يتعلم منها معنى واحد فقط والكلية بعضها تذاكير يتذكر بقراءتها ماقد علم من علمه وهي السبعون كتاباً التي وضعها لأوقارس وبعضها تعاليم يتعلم منها ثلاثة أشياء أحدها علوم الفلسفة والثاني أعمال المناسفة والثالث الآلة المستعملة في علم الفلسفة وغيره من العلوم فالكتب التي في علوم الفلسفة بعضها في العلوم التعليمية وبعضها في العلوم الطبيعية وبعضها في العلوم الالهية وأما الكتب التي في العلوم التعليلية فكتابه في المناظر وكتابه في الخطوط وكتابه في الحيل وأما الكتب التي في العلوم الطبيعية فمنها ما يتعلم منه الامور التي تخص كل واحد من الطبائع ومنها ما يتعلم منه الامور التي تهم جميع الطبائع فالتى يتعلم منها الامور التي تهم جميع الطبائع هي كتابه للمسمى بسمع الكيان فهذا الكتاب يعرف بعدد المبادئ لجميع الاشياء والتي هي كالمبادئ وبلاشياء التوالى للمبادئ وبلاشياء المشاكلة للتوالى وأما المبادئ فالعناصر والصورة وأما التي هي كالمبادئ فليست مبادئ بالحقيقة بل بالتقريب كالمدم وأما التوالى فالزمان والمكان وأما المشاكلة للتوالى فالخلاء وما لانهاية له وعلى هذا الترتيب ترتب كتبه كلها لمن ينعم النظر فيها ولما لم يكن التاريخ محل ذكر ذلك أضربت عن ذكر ترتيبها اذ هو شرط تأليف آخر يمنع من سطرها جهل المعاصرين وبلادة الشركاء في الطالب والله المستعان

وكان ارسطوطاليس معلم الاسكندر بن فيلبس ملك مقدونية وبآدابه عمل في سياسة رعيته وسيرة ملكه وانتمتع به الشرك في بلاد اليونانيين وظهر الخير وقاض العدل ولارسطوطاليس اليه رسائل كثيرة معروفة مدونة وبسبب ارسطوطاليس كثرت الفلسفة وغيرها من العلوم القديمة في البلاد الاسلامية

شرح السبب في ذلك * حكى محمد بن اسحق التميمي في كتابه ان المأمون رأى في

منامه كأن رجلاً أبيض مشرباً بحمرة واسع الجبين مقرون الحاجبين أجاج الرأس
 أشهل العينين حسن الشرائل جالس على سريريه قال للمأمون وكأني بين يديه وقد
 مائت له هيبة فقلت له من أنت فقال أنا ارسطوطاليس فسرت به وقلت أيها الحكيم
 أسألك قال سأل قلت ما الحسن قال ما حسن في العقل قلت ثم ماذا قال ما حسن في
 الشرع قلت ثم ماذا قال ثم لا ثم قلت زدني فقال من يصحبك في الذهب فإيكن عنديك
 كالذهب وعليك بالتوحيد فلما استيقظ المأمون من منامه حدثه نفسه وحدثه عنه
 على نطلب كتب ارسطوطاليس فلم يجد منها شيئاً ببلاد الاسلام قال غير ابن اسحق
 فراسل المأمون ملك الروم وكان قد استعالم عليه وأذل دين الكفر وطلب منه
 كتب الحكمة من كلام ارسطوطاليس فطلبها ملك الروم فلم يجد لها ببلاده أنراً فانغم
 لذلك وقال يطلب منى ملك المسلمين علم سلفى من يونان فلا أجده أى عندى يكون
 لى أم أي قيمة تبقى هذه الفرقة الرومية عند المسلمين وأخذ في السؤال والبحث
 فحضر اليه أحد الرهبان المذتطمعين فى بعض الادرة النازحة عن القسطنطينية وقال له
 عندى علم ماتريد فقال له أدركى فقال ان البيت الفلانى فى موضع كذا الذى يقفل كل
 ملك عليه قفلاً اذا ملك ما فيه قال فيه على ما يقال مال الملوك المتقدمين وكل ملك يجىء
 يقفل عليه حتى لا يقال قد احتاج الى ما فيه لسوء تديره ففتحوه فقال له الراهب ليس
 الامر كذلك وإنما فى ذلك الموضع هناك كانت يونان تتعبد فيه قبل استقرار ملة المسيح
 فلما تقررت ملة بهذه الجهات فى أيام قسطنطين بن اللانة جمعت كتب الحكمة من
 أيدي الناس وجعلت فى ذلك البيت وأغلق بابها وقفل الملوك عليه اقفالاً كما سمعت فجمع
 الملك مقدسى دولته وعرفهم الامم واستشارهم فى فتح البيت فأشاروا بذلك فاستشار
 الراهب فى تسيرها اذا وجدت الى بلد الاسلام وهل عليه فى ذلك خطر فى الدنيا أم
 أم فى الآخرة فقال له الراهب سيرها فانك تشاب عليه فانها مادخلت فى ملة الاوزلنات
 فوراخذها فسار الى البيت وفتحوه ووجدوا الامم فى كما ذكر الراهب ووجدوا فيه كتباً
 كثيرة فأخذوا من جنبها بغير علم ولا حصى خمسة أحمال وسيرت الى المأمون فأحضر
 هذا المأمون المرحوم فاستشاروه من الرومية الى العربية ثم تبه الناس بعهد ذلك

على اطلبها بعد المأمون وتحويلوا الى أن حصلوا منها الجملة الكثيرة ولما سيرت الكتب الى
 للمأمون جاء بعضها تاماً وبعضها ناقصاً فالناقص منها ناقص الى اليوم لم يجد أحد تمامه
 وقال أبو سايمان المتعلق السجستاني نزيل بغداد وكان نبياً في هذه الفرقة ان نبيا
 للنجم كانوا يرزقون جماعة من النقلة منهم نعين بن اسحاق وحيث بن الحسن وثابت
 ابن قرة وعين لهم في الشهر خمسمائة دينار للنقل والترجمة والملازمة ومن عني باخراج
 الكتب بعد ذلك من بلاد الروم محمد وأحمد والحسن بنوا موسى بن الشاكر المنجم
 وسيجيء خبرهم في تراجمهم وبذلوا في ذلك الرغائب وأحضروا الغرائب منها في الفلسفة
 والهندسة والموسيقى والارثماتيقى والطب وغيرها وكان قسطنطين لوقا البعلبي لما حضر
 الى بغداد قد أحضر معه منها شيئاً ونقله من لغة الى لغة ونقله له أيضاً وذكر محمد بن
 اسحق النديم قال سمعت أبا اسحق بن شهرام يحدث في مجلس عام أن ببلد الروم ميكل
 قديم البناء عليه باب لم يرقط أعظم منه بمصر احيى حديد كان اليونانيون قديماً عند عبادتهم
 يعظمونه ويدعون فيه قال فسألت ملك الروم أن يقتعه لي فامتنع عن ذلك لأنه أغلق
 منذ وقت تنصرت الروم فلم أزل به أرسله وأسأله شفاها عند حضور مجلسه قال فتقدم
 بفتحها واذا ذلك البيت من المرمم والصخر العظام ألواناً وعليه من الكتابات والنقوش
 ما لم أر ولم أسمع بمثله كثرة وحسناً وفي هذا الهيكل من الكتب القديمة ما يحمل على
 عدة أجمال وكثر ذلك حتى قال على ألف جبل بمض ذلك قد أخلق وبعضه على حاله
 وبعضه قد أكلته الارضة قال ورأيت فيه من آلات القرايين من الذهب وغيره أشياء
 ظريفة قال وأغلق الباب بعد خروجي وأمس على بما فعلت من ذلك قال وذلك في
 أيام سيف الدولة رحمه الله قال والبيت على ثلاثة أيام من القسطنطينية والمجاورون
 لذلك البيت قوم من العصابة الكلدانيين قد أفرهم الروم على مذهبهم وبأخذون منهم الجزية
 وذكر محمد بن اسحق النديم في كتابه ارسطوطاليس ثمانية معنى اسمه محب الحكمة
 ويقال الفاضل الكامل ويقال التام الفاضل وهو ارسطوطاليس بن نيقوماخس بن ماخاؤز
 من ولد اسقليادس الذي أخرج الطب ثيوانيين كمدات نرباطميوس الهرب وكان له
 المصطفا ورجع الى اسقليادس وكان من مدينة لايروانيين نسيه اسطفاغاري وكان أبوه

يقوماخس متطياً لقبس أبي الاسكندر وهو من تلاميذ أفلاطون وقال بطليموس
 القريب ان تسليم ارسطوطاليس الى أفلاطون كان بوحى من الله في هيكل بوثيون قال
 ومكث في التعليم عشرين سنة وانه لما غاب أفلاطون الى صقلية كان ارسطوطاليس يخلفه
 على دار التعليم ويقال انه نظر في الفلسفة بعد ان أتى عليه من عمره ثلاثون سنة وكان
 يبلغ اليونانيين وترسلهم وأجل علماءهم بعد أفلاطون عظيم المحل عند الملوك وعن
 رايه كان الاسكندر يرضى الامور ولما توجه الاسكندر الى محاربة الامم نحل ارسطوطاليس
 وتبذل وصار الى ابيهة أحدثها منها موضع التعليم وهو الموضع الذي ينسب اليه الفلاسفة
 المشائين وأقبل على العناية بمصالح الناس ورفد الضعفاء وجدد بناء مدينة ناميطا وأحدث
 فيها عيون وتوفي ارسطوطاليس في أول ملك بطليموس لاغوس وخلفه على التعليم
 تاؤفرسطس بن أخته

ولما حضرته الوفاة قال انى قد جعلت وصيتى أبدأ في جميع ما خلفت الى الطيطرس
 والى أن يقدم نيقار فليكن ارسطومانس وطيمرخس وأبرخس وذبوطاليس حانين
 بتفقد ما يحتاج الى تفقده والعناية بما ينبغي أن يعنوا به من أمر أهل بتي وأربلس
 خادمي وسائر جوارى وعبيدى وما خلفت وإن سهل على تاؤفرسطس وأمكنه القيام
 معهم في ذلك كان مهم ومتى أدركت ابنتى فولى أمرها نيقار وإن حدث بها حدث الموت
 قبل أن تزوج أو بعد ذلك من غير أن يكون لها ولد فالامر مهدود الى نيقار في أمر
 ابنتى نيوماخس ووصيتى آياه في ذلك أن يجرى التدبير فيما يعمل به على ما يشي وما
 يليق به وإن حدث بنيقار حدث الموت قبل تزويج ابنتى أو بعد تزويجها من غير أن يكون
 لها ولد فأوصى نيقار فيما خلفت بوصية فهي جائزة نافذة وإن مات نيقار عن غير وصية
 فسهل على تاؤفرسطس وأحب أن يقوم في الامر مقامه في أمر ولدي وغير ذلك مما
 خلفت وإن لم يجب تاؤفرسطس القيام بذلك فليرجع الاوصياء الذين سميت الى الطيطرس
 فليشاوروه فيما يعملونه فيما خلفت وليضوا الامر على ما يتفقون عايه وليعهدنلى الاوصياء
 ونيقار في أربلس فانها تستحق منى ذلك لما رأيت من عنايتها بخدمتى واجتهادها فيما
 وافق مسرتى وليضنوا لها بجميع ما تحتاج اليه وإن هي أحببت التزويج فلا توضع الا عند
 (٤ أخبار)

رجل قاضل وليدفع اليها من الفضة سوي مائها طالطن واحد وهو مائة وخمسة وعشرون درهماً ومن الاماء ثلاثة ممن تختار مع جاريتها التي لها وغلماها وان أحببت المقام بخلقيس فلها السكنى في داري دار العنيفة التي الى جانب البستان وان اختارت السكنى في المدينة باسطا غيرا فلذلك في منازل آباءى وأى المنازل اختارت فليستخذ الاوصياء لها فيه ما تذكر انها محتاجة اليه وأما أعلى وولدى فلا حاجة لى الي أن أوصيهم بحفظهم والعناية بأمرهم وليعن نيقانر بمرقس الغلام حتى يرداه الى بلده ومعه جميع ماله على الحال التي يشهها ولتعتق جاريتى أمارقيس وان هي بعد العتق أقامت على الخدمة لابنتى الي أن تزوج فليدفع اليها خمسمائة درخمي وجاريتها ويدفع الي ناليس الصبية التي ملكهاها قريباً غلام من ممالكتنا وأنت درخي ويدفع الي سيمس عن غلام يتاعه لنفسه سوى الغلام الذي كان دفع اليه ثمنا ويوهب له سوى ذلك ما يرى الاوصياء ومتى تزوجت ابنتى فليعتق غلمانى ناخن وقيان وأوليبوس ولا يباع ابن أوليبوس ولا يباع أحد من غلمانى ولكن يقرون في الخدمة الي أن يدركوا مدرك الرجال فاذا بلغوا فليعتقوا ويفسحل بهم فيما يوهب لهم على حسب ما يستحقون

قال اسحق بن حنين عاش ارسطوطاليس سبعا وستين سنة والله أعلم
أما ترتيب اصنافه فهي على أربع مراتب المنطقيات • الطبيعيات • الالهييات • الخلقيات
الكلام على كتبه المنطقيات وذكر من نقلها من عبارة الى أخرى ومن شرحها
واختصرها حسب ما أدى اليه النظر والاجتهاد • قاطيفورياس ومعناه بالقولات • باري أرييلياس
ومعناه العبارة • أنولوطيقا الاول ومعناه تحليل القياس • أبوديقطينا وهو أنولوطيقا الثاني
ومعناه البرهان • طويقتا ومعناه الجدل • سوفسطيقا ومعناه المبالغون ويقال الحكمة
للموهة • ويطوريقا ومعناه الخطابة • أبوطيقا ويقال يوطيقا ومعناه الشعر

(الكلام على قاطيفورياس ومن نقله وشرحه) نقله من الرومية الي العربية حنين بن اسحق وشرحه وللمره جماعة من يونان ومن العرب منهم فرفوريبوس يوناني اصطنع ابن اسكندراني رومي الالبس رومي يحيى النحوي بطرك الاسكندرية أمونيبوس رومي ثامسطيبوس رومي ناؤفرسطس يوناني سنبلتقيوس يوناني ولرجل يعرف بشاؤن سرياني وعربي

ومن غريب تفاسيره قطعة منه لا ماينخس قال أبو زكريا يحيى بن عدي ينبغي أن يكون هذا منهجاً إلى أماليخس لأنى رأيت في تضاعيف الكلام قال الاسكندر قات وهذا الكلام غير مانع فانه يحتمل أن يكون بعض التأخرين قد أضاف كلام الاسكندر الى كلام الآخر وليس به متبع وقال أبو سليمان المنعتى الدجستاني استنقله هذا الكتاب أبو زكريا يحيى ابن عدي بتفسير الأفروديسي^١ يعنى الاسكندر في نحو ثمانمائة ورقة وبمن فسر هذا الكتاب من فلاسفة المسلمين أبو نصر الفارابي وأبو بشر^٢ ولهذا الكتاب مختصرات وجوامع مشجرة وغير مشجرة لجماعة منهم ابن المقفع وابن بهرين والكندى واسحق بن حنين وأحمد بن الطيب والرازي

(الكلام على باربرهيايلاس^١) وهو العبارة نقله الحسن حنين الى السرياني واسحق الى العربي والذين تولوا تفسيره الاسكندر الأفروديسي ولم يوجد يحيى النحوي وأماليخس وفرفوربوس جوامع اصطفن وهو غريب غير موجود ولجالينوس تفسير وقويري وأبو بشر^٢ والفرابي وناؤفرهطس والذين اختصروه حنين واسحق وابن المقفع والكندى وابن بهرين والرازي ونابت بن قرة وأحمد بن الطيب

(الكلام على أنولوطيقا الاول وهو تحميد اتقياس) نقله نياذورس الى العربي ويقال عرضه على حنين فأصلحه ونقل حنين قطعة الى السرياني ونقل اسحاق الباقي الى السرياني (ذكر من فسر) فسر الاسكندر الى الاشكال الجميلة تفسيرين أحدهما أم من الآخر وفسر تاسطيبوس المقاتلين في ثلاث مقالات وفسر يحيى النحوي الى الاشكال أيضاً وفسر أبو بشر^٢ المقاتلين جميعاً وللكندى تفسير هذا الكتاب

(الكلام على أنولوطيقا الثاني وهو البرهان) نقل حنين بعضه الى السرياني ونقل اسحاق الكل الى السرياني ونقل من نقل اسحاق الى العربي (ذكر من فسر) شرح تاسطيبوس هذا الكتاب شرحاً تاماً وشرحه الاسكندر ولم يوجد وشرحه يحيى النحوي ولأبي يحيى المروزي الذي قرأ عليه من كلام فيه وشرحه^٢ والفرابي والكندى (الكلام على طوبيقا وهو الجدل) نقله اسحاق الى السرياني ونقل يحيى بن عدي

(١) كذا في الاصول وقد سماه قبل هذا بأسطر باري أرميلياس

الذي نقله اسحق الى العربي ونقل الدمشقي منه سبع مقالات ونقل ابراهيم بن عبدالله الثامنة وقد توجد بنقل قديم الشارحون له قال يحيى بن عدي في أول تفسير هذا الكتاب اني لم أجد لهذا الكتاب تفسيراً لمن تقدم الا تفسير الاسكندر لبعض المقالات الاولى والمقالة الخامسة والسادسة والسابعة والثامنة وتفسير أمونيوس للمقالة الاولى والثانية والثالثة والرابعة فعولت لما قصدت في تفسيرى هذا على ما فهمته من تفسير الاسكندر وأمونيوس وأصلحت عبارات النقلة لهذين التفسيرين والكتاب بتفسير يحيى نحو الف ورقة ومن غير كلام يحيى شرح أمونيوس المقالات الاربع الاول والاسكندر الاربع الاواخر الى الاثني عشر موضعاً من المقالة الثانية وفسر تامسطيوس للمواضع منه وللفارابي تفسير هذا الكتاب وله مختصر وفسر متى المقالة الاولى والذي فسر أمونيوس والاسكندر من هذا الكتاب نقله اسحق وقد ترجم هذا الكتاب أبو عثمان الدمشقي

(الكلام على سولسطقا وهو الحكمة المدوحة) نقله ابن ناعمة وأبو بشر متى الى السرياني ونقله يحيى بن عدي الى العربي (الذين تولوا تفسيره) فسرهم قوبوي^(١) ونقل ابراهيم بن بكوش العشاري هذا الكتاب مما نقله ابن ناعمة الى العربي على طريق الاصلاح والكندي تفسير هذا الكتاب

(الكلام على ويطوريقا وهو الخطابة) يصاب بنقل قديم وقيل ان اسحق نقله الى العربي ونقله ابراهيم بن عبدالله وفسره الفارابي أبو نصر وروى هذا الكتاب بخط أحمد ابن الطيب السرخسي في نحو مائة ورقة وهو خط قديم

(الكلام على أبو طيقا ومعناه الشعر) نقله أبو بشر متى من السرياني الى العربي ونقله يحيى بن عدي وقيل ان فيه كلاماً لثامسطيوس ويقال انه منحول اليه والكندي مختصر في هذا الكتاب . . . تم الكلام في المنطقيات

﴿الكلام على كتبه الطبيعية﴾

كتاب السماع الطبيعي وهو المعروف بسمع الكبان وهو ثمانى مقالات الموجود من

(١) كذا ضبط في النسخة المطبوعة وقد تقدم بالنقل قوبوي فليحذر

تفسير الاسكندر الافروديسي لهذا الكتاب المائة الاولى من نص كلام ارسطوطاليس في
مقالين والموجود منها مقالة وبعض الاخرى ونقلها أبو روح الصابي وأصلح هذا النقل
يحيى بن عدي والمقالة الثانية من نص كلام ارسطوطاليس في مقالة واحدة ونقلها من اليوناني
الى السرياني حنين ونقلها من السرياني الى العربي يحيى بن عدي ولم يوجد شرح للمقالة الثالثة
من نص كلام ارسطوطاليس فأما المقالة الرابعة ففسرها في ثلاث مقالات والموجود منها للمقالة
الاولى والثانية وبعض المائة الى الكلام في الزمان ونقل ذلك قسطا والظاهر الموجود نقل
الدمشقي والمقالة الخامسة من كلام ارسطوطاليس في مقالة واحدة نقلها قسطا بن لوقا والمقالة
السادسة في مقالة واحدة والموجود منها النصف وأكثراً في المقالة السابعة في مقالة واحدة
ترجمه قسطا والمقالة الثامنة في مقالة واحدة والموجود منها أوراق يسيرة فأما ترجمة قسطا من
هذا الكتاب فهي تعاليم ومترجمه عبد المسيح بن ناعمة فهو غير تعاليم والذي ترجمه قسطا
النصف الاول وهو أربع مقالات والنصف الآخر وهو أيضاً أربع مقالات ترجمه ابن
ناهما (فأما من فسرهم) جماعة من فلاسفة متفرقين يوجد تفسير فرفورديوس للأولى والثانية
والثالثة والرابعة نقل ذلك بسيل ولايني بشرى نقل تفسير ناسطيوس لهذا الكتاب
بالسرياني بنقص شيء من المقالة الاولى وفسر أبو أحمد بن كرتيب بعض المقالة الاولى
وبعض للمقالة الرابعة وهو الى الكلام في الزمان وفسر ثابت بن قرة بعض المقالة الاولى
وترجم ابراهيم بن الصلت المقالة الاولى من هذا الكتاب رؤيت بخط يحيى بن عدي ولايني
الفرج قدامة بن جعفر بن قدامة تفسير بعض المقالة الاولى من السماع الطبيعى وفسره
بكمال ناسطيوس على سيد الجوامع لم يسط القول فيه وفسره يحيى الذهوي ونقل
من الرومي الى العربي وهو كتاب كبير ملكته دفعة عشر مجلدات وكان قد حشاه
جورجس البيرودي بكلام ناسطيوس وكانت هذه النسخة قد ملكها عيسى بن الوزير
علي بن عيسى بن الجراح وقرأها علي يحيى بن عدي وحشاه بما سمعه من الفوائد من
يحيى بن عدي عند قراءته عليه وكان خطه في غاية الجودة والصححة ولاين للشيخ
على هذا الكتاب شرح كالجوامع وقد شرحه جماعة بعد هؤلاء من فلاسفة الامة
الاسلامية وغيرهم يطول ذكرهم

كتاب السماء والعالم له والكلام عليه وهو أربع مقالات نقل هذا الكتاب ابن
الطريق ونقل أبو بشر في بعض المقالة الأولى وشرح الاسكندر الافروديسي من هذا
الكتاب بعض المقالة الأولى ولثامسايوس شرح الكتاب كله ونقله وأصاحبه يحيى بن عدي
ولحنين فيه شيء وهو المسائل الست عشر ولأبي زيد الباهلي شرح صدر هذا الكتاب
كتبه الى أبي جعفر الخازن ولأبي هاشم الجبائي عليه كلام وردود سماه التصريح بأصل
فيه قواعد ارسطوطاليس وواخذه بألظ زعزع بها قواعد التي أسسها وبني الكتاب عليها
وسمعت ان يحيى بن عدي حضر مجلس بعض الوزراء ببغداد في يوم هناء واجتمع في
المجلس جماعة من أهل الكلام فقال لهم الوزير تكلموا مع الشيخ يحيى فانه رأس متكلمي
الفرقة الفلسفية فاستغفاه يحيى فدأله عن السبب فقال يحيى هم لا يفهمون قواعد
عبارتي وأنا لا أفهم اصطلاحهم وأخاف أن يجري لي معهم ما جرى للجبان في كتاب
التصريح فانه نقض كلام ارسطوطاليس ورد عليه بمقدار ما تخيل له من فهمه ولم يكن
مألماً بالقواعد المنطقية ففسد الرد عليه وهو يظن انه قد أتى بشيء ولو علمها لم يتعرض
لذلك الرد فأعفاه لما سمع كلامه واعتقد فيه الانصاف

كتاب الكون والفساد له نقله حنين الى السرياني ونقله اسحق الى العربي ونقله الدمشقي
الى العربي وذكر ابن بكوش نقله وشرح هذا الكتاب كله الاسكندر والامقيذ ورس
شرح لهذا الكتاب بنقل اسطاط نقله متى ونقل المقالة الأولى قسطاً وأما نقل متى
فأصاحبه أبو زكريا يحيى بن تميمي عند نظره فيه وشرحه يحيى النحوي ووجد شرحه
بالسرياني فنقله الى العربي وقال أدله العلم بالسرياني انه بالسرياني فوق العربي في الجودة
ولا شك في أن نقله الى العربي قصر في الترجمة والله أعلم

كتاب الآثار العلوية له ولللامقيدورس شرح كبير لهذا الكتاب نقله أبو بشر
الطبري ولاسكندر شرح نقل الى العربي ولم ينتقل الى السرياني ونقله يحيى بن عدي
فما بعد كتاب النفس له وهو ثلاث مقالات نقله حنين الى السرياني تماماً ونقله اسحق
إلا شيئاً يسيراً ثم نقله اسحق نقلاً ثانياً وجود في وشرح ثامسايوس هذا الكتاب بأسره للمقالة
الأولى في مقالين والثانية في مقالين والثالثة في ثلاث مقالات ولللامقيدورس تفسير جيد

ويوجد تفسير جيد ينسب الى سيباقيوس سرياني وعمله أيضاً أثناء والس^(١) وقد يوجد عربياً والاسكندر تاليفه نحو مائة ورقة ولا بن البطريق جوامع هذا الكتاب وإن إسحق نقل ما حرره ثامسطيوس الى العربي من نسخة ردية ثم أصله بعد ثلاثين سنة بالمقابلة الى نسخة جيدة

كتاب الحس والحسوس له وهو مئة لثان لا يعرف لهذا الكتاب نقل يعول عليه ولا يذكر وإنما الموجود من ذلك هو شيء يسير يُعلق عن أبي بشر متى بن يونس كتاب الحيوان له وهو تسع عشرة مقالة نقلها ابن البطريق وقد يوجد سريانياً نقلها قديماً أجود من العربي وله جوامع قديمة ذكر ذلك يحيى بن عدي وثيقولاؤس اختصار لهذا الكتاب ونقله أبو علي بن زرعة الى العربي وصححه وملكته منه نسخة والمحمد لله تعالى كتاب الاطيات ويعرف بالحروف وبما بعد الطبيعة ترتيب هذا الكتاب على ترتيب حروف اليونانيين وأوله الالف الصغرى ونقلها إسحق والموجود منه الى حرف مو ونقل هذا الحرف أبو زكريا يحيى بن عدي وقد يوجد حرف نو باليونانية وهذه الحروف نقلها اسطخات الكندي وله خبر في ذلك ونقل أبو بشر متى مقالة اللام وهي الحادية عشر من الحروف الى العربي ونقل حنين بن إسحق هذه المقالة الى السرياني وفسر ثامسطيوس مقالة اللام أيضاً ونقلها أبو بشر متى بتفسير ثامسطيوس ونقلها شملى ونقل إسحق بن حنين عدة مقالات وفسر سوربانوس مقالة الباء وهربت ذكر ذلك يحيى بن عدي

(الخطقيات) كتاب الاخلاق له فسر فرفوروس وهو اثنا عشر مقالة نقلها حنين ابن إسحق وكان عند أبي زكريا يحيى بن عدي بخط إسحق بن حنين عدة مقالات تفسير ثامسطيوس وخرجت سرياني

كتاب المرأة له ترجمة الطحاوي بن مطر

كتاب أنولوجيا فسر الكندي

كتاب قول الحكماء في الموسيقى

(١) في النسخة الخطية أبا واليس

كتاب اختصار الاخلاق

ثبت كتب ارسطوطاليس على ما ذكره رجل يسمى بطليموس في كتابه الى أغلس
 كتابه الذي يحض فيه على الفلسفة ثلاث مقالات ويسمى باليونانية رطر يثيس
 فيلسوفيس

كتابه المعروف بسوفسطس مقالة واحدة

كتابه في العدل ويسمى باليونانية فاري ذيقا أو سونيس أربع مقالات

كتابه في الرياضة والادب المصلحين لحالات الانسان في نفسه ويسمى باليونانية

فاري فاذيس أربع مقالات

كتابه في شرف الجنس ويسمى باليونانية فاري أو غايس خمس مقالات

كتابه في الشعراء ثلاث مقالات

كتابه في الملك ويسمى فاري فاسليس ست مقالات

كتابه في الخبز ويسمى فاري أغاثو خمس مقالات

كتابه الملقب بارخوطس ثلاث مقالات

كتابه الذي يتكلم فيه على الخطوط التي غير متقسمة ويسمى فاري طون أطو من

فريمون ثلاث مقالات

كتابه فيما يقع عليه صفة العدل ويسمى فاري ديقاؤن أربع مقالات

كتابه في الثباين والاختلاف ويسمى فاري ديافوراس أربع مقالات

كتابه في أمر العشق ويسمى أرطيقون ثلاث مقالات

كتابه في الصور هل هي موجودة أم لا ويسمى فاري أيدولن ثلاث مقالات

كتابه الذي اختصر فيه قول أفلاطون في تدبير المدن ويسمى أفلاطوناس فوليطس مقالتان

كتابه في اللذة ويسمى فاري ايد والساجا عشر مقالات

كتابه في الحركات ويسمى فاري قيبايساؤن ثمان مقالات

كتابه الموسوم بمسائل حيلية ويسمى ميخايقا فر باباطا مقالتان

كتابه في صناعة الشعر على مذهب فيثاغورس وأصحابه مقالتان

- كتابه في الروح ويسمى فارى بنوماطس ثلاث مقالات
 كتاب له رسمه في المسائل يسمى بروبلماطن ثلاث مقالات
 كتاب له رسمه في نيل مصر ويسمى فارى طونيل ثلاث مقالات
 كتابه في اتخاذ الحيوان ما يتخذ من المواضع ليأوى اليها ويكنم فيها ويسمى فارى
 طوفولين مقالة
 كتاب له اسمه جوامع الصناعات ويسمى فارى طخنون سوناغومي مقالة
 كتاب له رسمه في المحبة ويسمى فيليس ثلاث مقالات
 كتابه المعروف بباريد مينياس وهو الثاني من كتب المنطق مقالة
 كتابه المعروف بأنالوطيقا مقالتان
 كتابه المعروف بأفود قطيقا مقالتان
 كتاب له في السوفسطائين مقالة
 كتابه الذي رسمه للمقاتلات الكبار في الاخلاق ويسمى ايبيقون ماغلان مقالتان
 كتابه الذي رسمه للمقاتلات الصغار في الاخلاق التي كتبها لأوذيمس ويسمى ايبيقون
 أوذيمس ثمان مقالات
 كتابه في تدبير المدن ويسمى فوليطيقون ثمان مقالات
 كتابه في صناعة ريطورى وهي الخطابة ثلاث مقالات
 كتابه في سبع الكيان ثمان مقالات
 كتابه في السماء والعالم أربع مقالات
 كتابه في الكون والفساد مقالتان
 كتابه في الآثار العلوية أربع مقالات
 كتابه في النفس ثلاث مقالات
 كتابه في الحس والمحسوس مقالة
 كتابه في الذكر والنوم مقالة
 كتابه في حركة الحيوان وتشرحها ويسمى فينساؤس طين زواؤن أناطومن
 (ع أخذ،)

سبع مقالات

كتابه في طبائع الحيوان عشر مقالات

كتابه الذي رسمه في الاعضاء التي بها الحياة ويسمى زوايقون موريون أربع مقالات

كتابه في كون الحيوان ويسمى فارى زواغناساؤس خمس مقالات

كتابه في حركات الحيوان المكنية على الارض ويسمى فارى بوريس مقالة واحدة

كتابه في طول أعمار الحيوان وقصرها مقالة

كتابه في الحياة والموت مقالة

كتابه في النبات مقالتان

كتابه فيها بعد الطبيعة ثلاثة عشر مقالة

كتابه الذي رسمه مسائل هيولانية مقالة

كتابه الذي رسمه مسائل طبيعية أربع مقالات

كتابه الذي رسم القسم ستة وعشرون مقالة • يذكر في هذا الكتاب أقسام الزمان

وأقسام النفس وأقسام الشهوة وأمر الفاعل والمنفعل والفعل وأمر المحبة وأنواع الخيرات

وان منها ما هو مستقول ومنها ما هو في النفس ومنها ما يكون عن النفس ويذكر أمر

الظيورة والشرارة ويذكر أنواع العلوم وأنواع الحركات وأنواع ما يقع عليه القول

وأنواع الموجودات وما تنقسم اليه ويسمى ذياراسيس

كتابه الذي رسمه قسم أفلاطون ست مقالات

كتابه الذي رسمه قسمة الشروط التي تشتط في القول وتوضع ثلاث مقالات

كتابه الذي رسمه في مناقضة القول بأن تؤخذ مقدمات التقيض من نفس القول

ويسمى أفيخيراماطي تسعة وثلاثون مقالة

كتابه الذي رسمه موضوعات عشقية ويسمى ناسيس أروطيقا مقالة

كتابه الذي رسمه موضوعات طبيعية ويسمى ناسيس فوسيقا مقالة

كتابه الذي عنوانه بُت^(١) للموضوعات ويسمى ناساؤن انغرا

(١) بيت للموضوعات

- كتابه الذي رسمه كتاب الحدود ويسمى أوربي ستة عشر مقالة
 كتابه الذي رسمه بالأشياء المحددة ويسمى أوسطاً^(١) أربع مقالات
 كتابه الذي رسمه في التعديلات الطوبى مقالة
 كتابه الذي رسمه تقويم حدود مستعملة في طوبى ويسمى بروس أورس
 طوبوقون ثلاث مقالات
 كتابه الذي رسمه كتاب الموضوعات تقوم بها حدود من الحدود ويسمى بروس
 أورس ناسينس ايخريماطا مقالتان
 كتابه الذي رسمه في تقويم التعديلات ويسمى بروسطس أورسمس مقالتان
 كتابه الذي رسمه كتاب المسائل ويسمى بروبلياطا ثمانية وستون مقالة
 كتابه الذي رسمه مقدمات للمسائل ويسمى بروبلياطن برواغراوا ثلاث مقالات
 كتابه الذي رسمه المسائل الدورية وهي تستعمل للمعلمين ويسمى بروبلياطا نقلية^(٢)
 أربع مقالات
 كتابه الذي رسمه كتاب الوصايا ويسمى بارنفلماطا^(٣) أربع مقالات
 كتابه الذي رسمه كتاب التذكريات ويسمى ايومنياطا مقالتان
 كتابه الذي رسمه أصناف مسائل من الطب ويسمى بروبلياطا قاطندي اياطريفا
 خمس مقالات
 كتابه الذي رسمه في تدبير الغذاء ويسمى باريدياناطس مقالة
 كتابه الذي رسمه في الفلاحة عشر^(٤) مقالات ويسمى فاريقون . . . ومن ذلك قوله في
 الرطوبات مقالة ويتلو ذلك مقالة رسمها في اليوسات ويتلو ذلك مقالة رسمها في الاضرار
 العامة ويتلو ذلك ثلاث مقالات رسمها في الآثار العلوية ويتلو ذلك مقالتان رسمها في
 تناسل الحيوان ويتلو ذلك في اثنى مقالتان ويسمى غارغيقون
 كتابه الذي رسمه في المقدمات ويسمى بروطاسيس ثلاثة وثلاثون مقالة ويتلو ذلك
-
- (١) ن او ابيطا (٢) ن اقنلنا (٣) ن اموسپاطا (٤) في النسخة
 الخطية خمسة عشر مقالة على ان ما ذكره نصاً عشر مقالات

كتاب في معناه الا انه في مقدمات آخر سبع مقالات
 كتابه الذي رسمه سياسة للندن ويسمى بوليپيا وهو كتاب ذكر فيه سياسة أمم
 ومدن كثيرة من مدن اليونانيين وغيرها ونسبها وعدد الامم والمدن التي ذكر مائة
 واحدى وسبعون

كتاب له رسمه تذكرات ويسمى ايوننياطاستة عشر مقالات
 كتاب آخر في مثل ذلك مقالة

كتابه الذي رسمه كتاب آخر في المناقشات ويسمى ايخيريماطن مقالة
 كتابه الذي رسمه كتاب آخر في المضاف ويسمى ياري طس سي مقالة
 كتابه الذي رسمه كتاب آخر في الزمان ويسمى ياري خرونو مقالة

﴿ الكتب التي وجدت في خزانة الرجل الذي يسمى ابليقون ﴾

كتاب له رسمه بذكر آخر
 كتاب جمع فيه رجل يسمى ارطام رسائل لارسطوطاليس في ثمانية أجزاء
 كتاب له في سير المدن ويسمى بوليپيا مقالتان
 ورسائل آخر وجدها أندرونيقس في عشرين جزءاً وكتب فيها تذكرات لم يراع
 الناس تحديدها وأوائلها في المقالة الخامسة من كتاب أندرونيقس في فهرست كتب
 ارسطوطاليس

كتاب في مسائل من عويس شعر أوميرس في عشرة أجزاء
 كتابه في جميع معاني الطب ويسمى اياطريفيس
 ثم غدد كتبه حسب ما ذكره بطليموس الى اغلس وفة الحمد كثيراً دائماً والصلاة
 على نبيه سيدنا محمد وآله الطاهرين

ورأيت في بعض النسخ صورة ارسطوطاليس قالوا وكان أبيض أجاح قليلا
 حسن القامة عظيم العظام صغير العينين والشم عريض الصدر كث اللحية أشهل العينين
 أفق الاتف يسرع في مشيته اذا خلا ويبطي اذا كان مع أصحابه ناظرأ في الكتب دائماً

ويقف عند كل كلمة ويبطئ الاطراق عند السؤال قليل الجواب ينتقل في أوقات النهار في الفياقي ونحو الانهار محبباً لاستماع الاطنان والاجتماع بأهل الرياضيات وأصحاب الجدل تنصف من نفسه اذا خصم ويعترف بموضع الاصابة والخطأ معتدلاً في الملابس والمأكل والشرب والمنسكح والحركات يتناول بيده آلة النجوم والساعات ومات وله ثمان وستون سنة ونامات فيلبس وقام ولده الاسكندر بعده وشخص عن ماقنونية لمحاربة الامم وجاز بلاد آسيا صار ارسطوطاليس الى التبذل والتخلى عن خدمة الملوك والاتصال بهم وبقي موضع التعليم الذي ذكرناه قبل وأقبل على العناية بمصالح الناس وورفد الضعفاء وتزويج الايامى وتعد الملتبس للعلم والتأديب ممن كانوا وأي نوع كانوا واقامة للمصالح في المدن وجدد بناء مدينة أسطاغيرا وكان جليله القدر في الناس وكانت له من الملوك كرامات عظيمة ومنزلة رفيعة وتقبل أهل مدينة أسطاغيرا رثته وجمعوا عظامه بعد ما بليت وصبروها في اناه من نحاس ودفنوها في الموضع المعروف بالأرسطوطاليس وصبروه جماً طم يجتمعون فيه للمشاورة في جلائل الامور وما يحزنهم ويستريحون الى قبره فاذا أصابهم صائب وصعب عليهم شيء من فنون الحكمة والعلم أتوا ذلك الموضع وجلسوا اليه وتناظروا فيما بينهم حتى يستنبطوا ما أشكل عليهم ويصح طسم ما شجر بينهم وكانوا يرون ان مجيئهم الى الموضع الذي فيه عظام ارسطوطاليس يذكى عقولهم وبصحيح فكرهم وياعطف أذهانهم وأيضاً يكون تعظيماً له بعد موته وأسفاً عليه وعلى شدة فراقه وما فقدوه من ينابيع حكيمته

وكان كثير التلاميذ من الملوك وأبناء الملوك وغيرهم من الافاضل المشهورين بالعلم المعروفين بشرف النسب وخلف من الولد ابناً يقال له نيقوماخس صغيراً وابنة صغيرة وخائف مالا كثيراً ولو أردت استيفاء أخباره وحكمه لجاء مجلدات وفيما ذكرته هنا مقنع ومتاسبة لهذا المختصر وأقول

اعلم وفقك الله ان الحكماء هم الذين نظروا في أصول الامور من الموجودات وبخبروا عن أوصاف الخالق الواجبة له بقدر نظرهم وزعموا بتحقيق الاوائل التي سموها طبيعويون وإلهيون . فاما الدهريون فهم فرقة قدماء جحدوا الصانع المدبر للعالم وقالوا

بزمهم ان العالم لم يزل موجودا على ما هو عليه بنفسه لم يكن له سانع صنعه ولا مختار
أختره وان الحركة الدورية لا أول لها وان الانسان من لطفة والنطقة من انسان والنبت
من حبة والحبة من نبت وأشهر حكام هذه الفرقة أليس المايطي وهو أقدم من علم بهيمه
المقالة وسيأتي خبره عند اسمه في حرف التاء ان شاء الله تعالى وهذه الفرقة ومن يقول
بقولها ويتبعها على رأيها يسمون الزنادقة . . والفرقة الثانية الطبيعيون وهم قوم بحثوا عن
أفعال الطبائع وانفعالها وما صدر عن تفاعلها من الموجودات حيوان ونبات وخصوا
عن خواص النبات وتشرح الحيوانات وتركيب الاعضاء وما نتج عن اجتماعها وتركيبها
من القوي فجدوا الله عز وجل وعظموه وتحققوا بمخلوقاته انه فاعل مختار قادر حكيم
عليم أصدر الموجودات عن حكمته وقدر على قدر علمه وارادته الا انهم لما رأوا قوام
الموجودات من الاصول التي جعلوها مبادئ ورأوا فساد كثيرا عند انتهائها الى غاية
التي اقتضتها قوة استمداده من الطبائع المتفاعلة حكموا بأن الانسان كسائر الموجودات
وانه يقيم بقدر استمداده ثم يتحلل ويفني ويذهب كغيره من الموجودات الكائنة لكونه
وأنكروا الرجعة في الدار الآخرة والوجود بعد العدم والنشور بعد الفناء ورأوا
ان النفس تهلك بهلاك الجسد وان الامور المندوب اليها في هذا الوجود على السنن
الانبياء والاولياء والاصحاب المراد بها حفظ السياسة المدنية التي ينكاف بها هذا النوع
عن الاذي فضلوا وأضلوا فهؤلاء أيضا زنادقة لأن المؤمنين هم الذين آمنوا بالله واليوم
الآخر وبالبعث والنشور وما جاءت به الكتب عن الله على لسان نبي . . والفرقة الثالثة
الاهليون وهم المتأخرون من حكماء يونان مثل سقراط وهو أستاذ أفلاطون وأفلاطون
وارسطوطاليس تلميذ أفلاطون وارسطوطاليس هو مرتب هذه العلوم ومحررها ومقرر
قواعدها ومزين فوائدها ومختر فطيرها ومنضج تدبيرها وموضح طريق الكلام وتحقيق قوانينه
والراد على من تقدمه من الفرقتين الدهرية والطبيعية والمندد القاشم باظهار فضائلهم
وكافي غيره من علماء الفرق بالكلام معهم وشغل الزمان بمناظرتهم ومشاجرتهم ثم ان
ارسطوطاليس رأى كلام شيخه أفلاطون وشيخ شيخه سقراط في مناظرة القوم فوجد
كلام شيخه مدخول الحجاج متزلزل القواعد غير محكم البينة في الرد والمنع فهذه بورنبه

وحقته ونقته وأسقط ما ضعف منه وأثب في الجواب بالاقوى وسلك في كل ذلك سبيل
المجاهدة والتقوي فجاء كلامه أنصع كلام وأسد كلام وأحكم كلام وكفى للمؤمنين القتال
مع تلك الفرق الانذال غير انه لما جال في هذا البحر برأيه غير مستند الى كتاب منزل
ولا الى قول نبى مرسل ضل في الطريق وفاته أمور لم يصل عقله اليها حالة التحقيق
وهي بقايا استبقاها من ردائل كفر المتقدمين فكفر بها وزادته فكرته عند النظر في
كلامهم شياً واذا أعم المنصف النظر في كلام ارسطوطاليس المنقول الينا تحقق ما ذكره
وتبين حقيقة ما سطره وكل من نقل كلامه من اليونانية الى الرومية والى السريانية
والى الفارسية والى العربية حرّف وجزّف وظن بنقله الانصاف وما أنصف وأقرب
الجماعة حالا في تفهيم مقاصده في كلامه الفارابي أبو نصر وابن سينا قائما دققا وحققا
تحملا علمه على الوجه المقصود وأعزبا منه لو اردت منه المورد وواقفاه على شيء من
أسوله فكفروا بكفره وجعل قدرهما بين أهل الشهادة كقدره ولو قصدوا الرد عليه
كافعل صاحب المعبر لساما ولكن ما الحيلة في رد القدره . وكلام ارسطوطاليس وكلامها
ينقسم ثلاثة أقسام قسم يجب تكفيرهم به وقسم يجب التبديع به وقسم لا يجب انكاره
أسلا وهذه الاقسام الثلاثة تنوجه الى ستة وجوه وهي الرياضة والمنطقية والطبيعية
والالهية والسياسة المدنية والمنزلية والسياسة الخلقية أما الرياضة فتتعلق بعلم الحساب
والهندسة وعلم هيئة العالم وليس في هذه شيء يتعلق بالعلوم الدينية نفياً وإثباتاً بل هي
أمور برهانية لا سبيل الى جرحها بعد فهمها وتعريفها ولكنها توصل الى آفة ضارة
وذلك ان الناظر فيها اذا رأى دقائقتها وقواطع أدلتها ظن ان جميع علوم الحكمة في
الايمان كهي فيضل وايس الاسم كذلك وأما المنطقيات فلا تتعلق بشيء منها بالدين
نفياً وإثباتاً بل هو نظر في طرق الادلة والمقاييس وشروط مقدمات البرهان وكيفية
تركيبها وشروط الحد ليصح به الحدود وليس في هذا ما ينبغي أن ينكر الا انه يؤدي
الى نوع يحصل به شبهة يدفع الى الكفر وهو ان البرهان من هذا النوع وانهم يحملونه
شروطاً يعلم انها ثورت اليقنين لا محالة فاذا وصلوا عند المقاصد الدينية لا يمكن الوفاء
بتلك الشروط فيساهمون فاية التساهل فنزل أقدمهم وأقدم التابيين لهم ويخفي موضع

للفالطة على الغير ويبنى الامر في هذه الصورة على انها على ما تقدم من الحقيقة البرهانية وليس الامر عند انعام النظر كذلك وأما الطبيعيات فتقدم القول فيها وفي الامر الموجب لفساد عقيدة المعتقدا ومن أين دخل عليه الوهم المفسد لدينه مع تظاهره بالامان في تفتيس للموحد والطبيعيات هي مقدمات الكلام في الالهيات وأما الالهيات ففيها أكثر الاغاليط اذ المعجز واقع عن الوفاء بالبراهين على ما شرطوه في المناق ولتلك كثرة الاختلاف في هذا النوع بين القوم وقد قرب من ارسطوطاليس في قوله الفارابي وابن سينا فبحق كفر من يقول بقول ارسطوطاليس في ثلاث مسائل خالف فيها كافة الاسلاميين وهو ان الاجساد لا تحترق وان المثاب والمعاقب هي الارواح المجردة والعقوبات روحانية لا جسمانية والثانية في صفة الله عز وجل بأنه يعلم الكلليات دون الجزئيات فهو كفر صريح لان الله لا يعزب عن علمه مثقال ذرة في السموات ولا في الارض وقد تابه صاحب المعبر بعد اعتباره على نوع من هذا ومجموع القول لتعارض الادلة ولم يمكنه الانفصال عنه على الوجه ومن ذلك قولهم بأزلية العالم وقدمه وان تعلموا بعالم مرة في قدمه بنسبة ومرة في حدوده بنسبة فما برحوا في الحيرة وأما سبع عشرة مسألة فهم فيها أهل بدعة وليس هذا موضع تعددها وأما السياسات فكلامهم فيها أمر حكيم يرجع الى المصالح الدنيوية والامور الدنيوية من الترتيبات السلطانية وهي مأخوذة من كتب الله المنزلة على الانبياء المرسله وأما الخلفيات فالقصد بها الرجوع الى حصر صفات النفس وأخلاقها وذكر أجناسها وأنواعها وكيفية معالجتها ومجاهدتها وهي مأخوذة من أخلاق أهل التصوف ومنقولة عنهم وهم المتألهون المتأبرون على ذكر الله تعالى على مخالفة الهوى وسلوك الطريق الى الله سبحانه وتعالى بالامراض عن ملاذ الدنيا لأنهم بالمجاهدة أطلعوا على أخلاق النفس ومعانيها ومواضع هواها فأهملوا من ذلك الطالح واتبعوا الفعل الصالح فنعنا الله بهم وسلك بنا طريق الحق الذي هو طريقهم وحسبنا الله وامن الوكيل

[الاسكندر الافروديسي] كان في زمن ملوك الطوائف بعد الاسكندر بن فيلبس

ورأى جالينوس الطبيب وعاصره وكان يلقب جالينوس رأس البهل لانه اجتمع به وناظره

وجرت بينهما محاورات ومشاجبات ومخاضات فسمى جالينوس اذ ذاك رأس البغل لقوة رأسه حالة المناظرة والمنافرة وكان هذا الاسكندر فيلسوف وقته شرح من كتب ارسطوطاليس الكثير وكانت شروحه يرغب فيها في الايام الرومية وفي الملة الاسلامية والى زماننا هذا عند من يعنى بهذا الشأن قال يحيى بن عدي الفيلسوف ان شرح الاسكندر للسمع الطبيعي كله ولكتاب البرهان رأيتهما في تركة ابراهيم بن عبدالله الناقد النصراني وان الشرحين عرضا على بمائة دينار وعشرين دينارا فضيت لاحتال بالدينانير وعدت وأصبت القوم قدباعوا الشرحين في جملة كتب علي رجل خراساني بثلاثة آلاف دينار وقال غير يحيى ان هذه الكتب التي أشار اليها كانت تحل في الكم وقال يحيى ابن عدي المذكور التمت من ابراهيم بن عبدالله الناقد للمقدم ذكره فص سوفسطيقا وفص الخطابة وفص الشعراء بنقل اسحق بنخمين دينارا فلم يبعها وأحرقوها وقت وفاته قلت فانظر الى همة الناس في تحصيل العلوم والاجتهاد في حفظها والله لو حضرت هذه الكتب للمشار اليها في زماننا هذا وعرضت على مدعي علمها ما أدوا فيها عشر معشار ما ذكر

وللاسكندر من الكتب أيضاً كتاب النفس مقالة كتاب الرد على جالينوس في التمكن مقالة كتاب الاصول العالية مقالة كتاب عكس المقدمات مقالة كتاب العناية مقالة كتاب في الفرق بين الهولمي والجنس مقالة كتاب الرد على من قال انه لا يكون شيء الا من شيء كتاب الرد على من يقول ان الابصار لا تكون الا بشعاعات تبعث من العين كتاب الكون مقالة كتاب الفصل على رأي ارسطوطاليس مقالة كتاب التأولوجيا مقالة [أفلاطون] صاحب الكي يقال انه كان أحد من أخذ عنه جالينوس وله تصانيف منها كتاب الكي مقالة لا يعرف بين الاطباء من نقلها

[أفريطون] المعروف بالزبن كان زمانه قبل جالينوس وبعد قراطوله كتاب الزينة [الاسكندروس] هذا هو الاسكندر الطيب وكان قبل جالينوس ومن تصانيفه كتاب علم العين وعلاجاتها ثلاث مقالات ينقل قديم كتاب البرسام نقل ابن البطريق للتحطبي كتاب الحيات والديدان التي تتولد في البطن ينقل قديم مقالة

[أوليپتراؤس] الطرسوسي طبيب كان يلقب بالهلل بعد يحيى النحوي في أوائل

(٦ أخبار)

الشريعة الإسلامية ولقب بالهلل لأنه كان يلازم بينه ويتشاكل بالعلوم والتصنيف ولا يرى
الاف في كل حين فلقب بالهلل لكثرة استناره وظهوره في الاحياء

[أريباسيوس] طبيب اسكندراتي بعد يحيى النحوي في أول الشريعة الإسلامية بالديار
النصرية وكان فاضلاً مصنفاً في صناعة الطب وله عدة كتابات مشهورة بين أهل هذه
الصناعة ويعرف بمصاحب الكنائس

[أصطقن] الحراني طبيب في فقه مذکور ذكره ابن بختيشوع في تاريخه ولم يذكر
سوى اسمه الا انه طبيب

[أريباسيوس] آخر وكان يعرف بالقوايلي وسمي بهذا الاسم لأنه كان كثيراً ما
يشاور في أمور النساء فسمي بذلك ذكره ابن بختيشوع

[أفرن] طبيب رومي ذكره ابن بختيشوع في جملة الاطباء الذين بعد زمن يحيى
النحوي ولم يذكر له خبراً

[ابراهيم بن حبيب الفزاري] الامام العالم المشهور المذكور في حكماء الاسلام وهو
أول من عمل في الاسلام اصطراً لاباً وله كتاب في تسليح الكرة منه أخذ كل الاسلاميين
وكان من أولاد سمرة بن جندب وكان ميله الى علم الفلك وما يتعلق به وله تصانيف
مذكورة منها كتاب التصيد في علم النجوم وكتاب المقياس لازوال وكتاب الزيج على
سنى العرب وكتاب العمل بالاصطرلابات ذوات الحلق وكتاب العدل بالاصطرلاب المساع
[ابراهيم بن يحيى النقاش] أبو اسحق المعروف بولد الزرقية الاندلسي أبصر أهل

زمانه بأرصاد الكواكب وهيئة الافلاك واستنباط الآلات النجومية وله صفيحة الزرقية
المشهورة في أيدي أهل هذا النوع التي جمعت من علم الحركات الفلكية كل بديع مع
اختصارها ولما وردت على علماء هذا الشأن بأرض لشرق حاروا لها وعجزوا عن فهمها
الا بعد التوفيق وله أرصاد قد رصدها وقلبت عنه فمن أخذ أرصاده وبني عليها ابن
الحمد الاندلسي عمل بها ثلاثة أزياج أحدها سماه الكور على الدور والآخر الامد على
الابد واختصرها وسماه المقنيس

[ابراهيم بن سنان بن ثابت] بن قرّة الصابي الحراني يكنى أبا اسحق كان ذكياً عاقلاً

فهما عالماً بأنواع الحكمة والغالب عليه فن الهندسة وهو مقدم في ذلك ولم ير أذكي منه وله مصنفات حسان في هذا الشأن ظفرت له برسالة في ذكر ما صنعه فن تصانيفه على ما حكى في الرسالة في أمر علم النجوم ثلاثة كتب أو لها كتاب سماه كتاب آلات الاطلال كان بدأ بعمله في السنة السادسة عشر أو السابعة عشر منذ أول عمره وأطال فيه اطالة كرها بعد ذلك تخففها وقررها على ثلاث مقالات وصححه في السنة الخامسة والعشرين من عمره والثاني الذي بين فيه أمر الرخامات كلها وذلك أنه جمع جميع أعمال الرخامات التي بساطها مسطحة الى عمل واحد يعنها وأقام عليه البرهان مع أشياء بينها كالحال في عمل واحد والثالث في الظل وما يسأل العوام منه وأمر الرخامة التي لا يطول فيها الظل ولا يقصر وغير ذلك مما يحتاج اليه في نصب الرخامات واستخراج السطوح لها وخطوط أنصاف النهار وغير ذلك ثم عمل بعد ذلك كتاباً فيها كان بطليموس الفلوزي استعماله على سبيل التسهيل في استخراج اختلافات زحل والمريخ والمشتري فانه أفرد لذلك مقالة تمها في السنة الرابعة والعشرين من عمره وبين انه لو عدل عن ذلك الطريق الى غيره لاستغنى عن التسهيل الذي استعماله وسلك فيه غير سبيل القياس وعمل في الهندسة ثلاث عشرة مقالة منها احدي عشرة مقالة في الدوائر المتماثلة بين فيها على أي وجه تماس الدوائر والخطوط التي تجوز على النقط وغير ذلك وعمله بعد ذلك مقالة أخرى تمه ثلاث عشر مقالة فيها احدي وأربعون مسألة هندسية من صعاب المسائل في الدوائر والخطوط والمثلثات والدوائر المتماثلة وغير ذلك سلك فيها طريق التحليل من غير أن ذكر تركيباً الا في ثلاث مسائل احتاج الي تركيبها وعمل مقالة ذكر فيها الوجه في استخراج المسائل الهندسية بالتحليل والتركيب وسائر الاعمال الواقعة في المسائل الهندسية وما يعرض للمهندسين ويقع عليهم من الغلط من الطريق الذي يسلكونه في التحليل اذا اختصروه على حسب ما جرت به عادتهم وعمل أيضاً مقالة لطيفة في رسم التقطوع الثلاثة بين فيها كيف توجد نقط كثيرة بأي عدد شئنا تكون على أي قطع أردنا من قطع الخروط [ابراهيم بن الصباح وأخوه محمد والحسن] كانوا جميعاً من حذاق للنجمين العالمين بعلوم الهيئة والاحكام وكانت لهم تأليف اصطلاحون على تأليفها فلا ينفرد الواحد عن

الآخر الا في القليل فمن تصانيفهم كتاب برهان الاصطلاح لم يتموه وتمه ابراهيم منهم كتاب عمل نصف النهار بالهندسة عمله محمد فتيمه الحسن كتاب محمد في صنعة الرخامات كتاب الكرة للحسن كتاب العمل بذات الحلق للحسن

[أنافروديطس^(١)] فيلسوف رومي ذكره يحيى بن عدي وذكر انه صنف كتاباً في الآثار العلوية وهو كتاب تفسير كلام ارسطوطاليس في مقالة قوس قزح نقله ثابت بن قرة [أرسطن] هذا فيلسوف طبيعي رومي دل على فلسفته تصنيفه وهو كتاب النفس [أوديس^(٢)] [دحكيم من حكماء الروم متصراً في وقته لافادة هذا الشأن قيم بعلم ارسطوطاليس مصنف في شرح بعض كتبه [أرمپس] فيلسوف رومي بهذا الشأن أفاد أهل زمانه وشرح بعض كتب ارسطوطاليس

[أيامليخس] فيلسوف رومي معروف في وقته متعرض لشرح بعض كتب ارسطوطاليس نقلت كتبه المصنفة في شيء من ذلك الى السريانية وخرج بعضها الى العربية [أواسيس] رجل رومي مذكور بالحكمة صنف في شرح بعض كتب ارسطوطاليس وخرج كلامه الى العربية

[انكساغورس] حكيم مشهور مذكور كان قبل ارسطوطاليس وعاصره وهو من مشاهير الفلاسفة ومذكور بهم وله مقالات منقولة في مدارس التعاليم [أفليسون] فاضل كبير في فن من فنون الطبيعة وكان معاصراً لبقرات وأظنه شامي الدار كان خبيراً بالفراسة علماً بها اذا رأى الشخص وتركيبه استدل بتكوينه على أخلاقه وله في ذلك تصنيف مشهور خرج من اليونانية الى العربية وله قصة مع أصحاب بقرات ظريفة تذكر في ترجمة بقرات في حرف الباء ان شاء الله تعالى

[أبولونيوس النجار] رياضي قديم العهد وهو أقدم من اقليدس بزمان طويل وله كتاب المخروطات المؤلف في علم أحوال الخطوط المنحنية ليست بمستقيمة ولا مقوسة ولما أخرجت الكتب من بلاد الروم الى المأمون أخرج من هذا الكتاب الجزء الاول

(١) ن أنافروديطس (٢) ن اوديس

لاغير يشتمل على سبع مقالات ولما ترجم الكتاب دلت مقدمته على انه ثمان مقالات وان المقالة الثامنة تشتمل على معاني للمقالات السبع وزيادة واشترط فيها شروطاً مفيدة وفوائدها يرغب فيها ومن ذلك لزمان والى يومنا هذا يبحث أهل هذا الشأن عن هذه المقالة فلا يعطون لها على خبر ولا شك انها كانت من ذخائر الملوك لعزة هذه العلوم عند ملوك يونان وكنت قد ذكرت بعض من يعاني شيئاً من هذا العلم في زماننا أو يدعيه بأمر هذه المقالة فقال لي قد وجدت وأخذ في وصفها فذكر ما لم يطابق كلام مؤلفها في وصفها فعلمت انه يجهل الاصل والفرع فأضربت عنه وتركت بجبهه وهذا الكتاب أعني المخروطات لابولونيوس هذا وكتاب آخر من تصنيفه في هذا النوع هما كانا السبب في تصنيف أقليدس كتابه بعد زمن طويل على ما سياتي ذكره في ترجمة أقليدس ان شاء الله تعالى فانه ألبق بذلك الموضوع

وذكر بنو موسى بن شاكر في أول كتاب المخروطات ان ابولونيوس كان من أهل الاسكندرية وذكروا ان كتابه في المخروطات فقد لأسباب منها استصعب لسخه وترك الاستعناء لتصحيحه والثاني ان الكتاب درس وانجي ذكره وحصل متفرقاً في أيدي الناس الى أن ظهر رجل بمسقلان يعرف بأوطيقوس وكان هذا مبرزاً في علم الهندسة معلماً وقال بنو موسى ان لهذا الرجل كتباً حسنة في الهندسة لم يخرج منها إلينا شيء البتة فلما أن جمع ما قدر عليه من الكتاب أصاح منه أربع مقالات وقال بنو موسى ان الكتاب ثماني مقالات والموجود منه سبع مقالات وبعض الثامنة وترجم الاربع المقالات الاولى بين يدي أحمد بن موسى هلال بن هلال الحمصي والثلاث الاخرى ثابت ابن قرة الحراني والذي يصاب من المقالة الثامنة أربعة أشكال فلذي تحرر من كتبه كتاب المخروطات سبع مقالات وبعض الثامنة (كتاب) قطع الخطوط على نسبة مقالتيان (كتاب) في النسبة للحدود مقالتيان أصاح الاولى ثابت والثانية منقولة الى العربي غير مفهومه (كتاب) قطع السطوح على نسبة مقالة (كتاب) الدوائر المماسية وذكر ثابت بن قرة ان له مقالة في ان الخطين اذا أخرجوا على أقل من زاويتين قائمتين يلتقيان [أقليدس المهندس النجار السوري] وهو ابن نوقطرس بن برنيقس المظهر للهندسة

المبرز فيها ويعرف بصاحب جومطريا واسم كتابه في الهندسة باليوناني الاسطروسياومعناه أصول الهندسة حكيم قديم العهد يوناني الجنس شامي الدار صوري البلد تجار الصنعة له يد طولي في علم الهندسة وكتابه المعروف بكتاب الاركان هذا اسمه بين حكماء يونان وسماه من بعده الروم الاستعصام وسماه الاسلاميون الاصول هو كتاب جليل القدر عظيم النفع أصل في هذا النوع لم يكن ليونان قبله كتاب جامع في هذا الشأن ولا جاء بعده الا من دار حوله وقال قوله وقد غنى به جماعة من رياضي يونان والروم والاسلام فن بين شارح له ومشكل عليه ومخرج لفوائده وما في القوم الا من سلم الى فضله وشهد بغير زنبه ولقد كانت حكماء يونان يكتبون على أبواب مدارسهم لا يدخلن مدرستنا لم يكن من مرناضاً يعنون بذلك لا يدخلنها من لم يقرأ كتاب اقليدس ولا قليدس أيضاً في هذا النوع كتاب المفروضات وكتاب المناظر وكتاب تأليف اللحون وغير ذلك

وقال يعقوب بن اسحق الكندي في بعض رسائله وكان كثير الاطلاع ان بعض ملوك اليونانيين وجد في خزائن الكتب كتابين منسويين الى ابلونيوس النجار ذكر فيهما صنعة الاجسام الخمسة التي لا تحيط كرة بأكثر منها فطلب من يفاك له الكتابين فلم يجد في أرض يونان من يعلم ذلك فسأل القاديين عليه من الاقاليم فأخبره بعض المسؤولين انه رأى رجلاً يصور اسمه اقليدس وصنعتة النجارة يتكلم في هذا الفن ويقوم به فكاتب للملك ملك الساحل يومئذ وسير اليه نسخة الكتابين المقدم ذكرهما وطلب منه سؤال اقليدس عن فكهما ففهم ملك الساحل ذلك وتقدم الى اقليدس به وكان اقليدس أعلم أهل زمانه بالهندسة فبسط له أمر الكتابين وشرح له غرض ابلونيوس فيهما ثم وضع له صديراً للوصول الى معرفة هذه الجسومات الخمس فقام من ذلك المقالات الثلاثة عشر المنسوبة الى اقليدس ووصله بعد اقليدس من وصله بمقتانين ذكر فيهما ما لم يذكره ابلونيوس من لسب بعض هذه الجسومات الخمس الى بعض ورسم بعضها في بعض ومنهم من ينسب هاتين المقالتين الى غير اقليدس وانهما أُلحقتا بالكتاب

وذكر بعض أهل العلم بالتاريخ انه كان أقدم من أرشيدس وغيره وهو من اعلامنة الرياضيين وأما كتابه في أصول الهندسة فقد نقله الطنجاج بن يوسف بن مطر الكوفي

نقلين أحدهما يعرف بالهاروني وهو الاول والنقل الثاني هو المسمى بالمأموني وعليه يعول ونقله اسحاق بن حنين وأصلحه ثابت بن قرة الحراني ونقل أبو عثمان الدمشقي منها مقالات قال ابن النديم رأيت منها العاشرة بالموصل في خزانة علي بن أحمد العمراقي واحد علمائه أبو الصقر القبيصي ويقرأ عليه الجسطي في زماننا هذا يعني سنة سبعين وثلاثمائة وحل شكوك هذا الكتاب ايرن وشرحه التيريزي ولرجل يعرف بالكرابيسي سيمر ذكره في أثناء هذا التصنيف ان شاء الله تعالى شرح لهذا الكتاب وللجوهرى شرح هذا الكتاب من أوله الى آخره وتتم أخبار الجوهرى أيضاً ولهاهاني شرح المقالة الخامسة من الكتاب وذكر لطيف المتطرب انه رأى المقالة العاشرة من اقليدس رومية وهي تزيد على ما في أيدي الناس أربعين شكلاً والذي بأيدي الناس مائة وتسعة أشكال وانه عزه على اخراج ذلك الى العربي وذكر بوخنا القس انه رأى الشكل الذي ادعاه ثابت في المقالة الاولى وزعم ان له في اليوناني وذكر لطيف انه أراه اياه ولاي حفصر الحارث الحراساني وسيمر ذكره في شرح كتاب اقليدس ولاي الوفاء البوزجاني شرح هذا الكتاب ولم يتمه وفسر أبو القاسم^(١) الاطاعي الكتاب كله وقد خرج وهو موجود بين أظهر الطلبة وكان سند ابن علي قد فسرهُ وأتى منه على تسع مقالات وبعض العاشرة وفسر العاشرة أبو يوسف الرازي وجوده لابن العميد وذكر الكندي في رسالته في أغراض كتاب اقليدس ان هذا الكتاب ألفه رجل يقال له ابلينس^(٢) التجار وانه رسمه خمسة عشر قولا فلما تقدم عهد هذا الكتاب فأعمل تحريك بعض ملوك الاسكندروانيين لطالب علم الهندسة وكان على عهد اقليدس فأمره باصلاح هذا الكتاب وتفسيره فعمله وفسر منه ثلاثة عشر مقالة فنسبت اليه ثم وجد بعد ذلك ابقلاؤس تلميذ اقليدس مقالتين وهما الرابعة عشر والخامسة عشر فأهداهما الى الملك فأضافنا الى الكتاب وكل ذلك بالاسكندرية ولاي علي الحسن بن الحسن بن الهيثم البصرى زهد مصر شرح مصادرات هذا الكتاب وله أيضاً ذكر شكوك هذا الكتاب والجواب عن الشكوك ورأيت شرح للمقالة العاشرة لرجل يوناني قديم اسمه بليس^(٣) وقد خرجت الى العربي وملكها بخط ابن

(١) ن أبو العيثم (٢) ن ابلينس (٣) ابلينس

كاتب حلیم^(١) وهي عندي والحمد لله ورأيت شرح العاشرة للقاضي أبي محمد بن عبد الباقي البغدادي الفرضي المعروف بقاضي البهارستان وهو شرح جميل حسن مثله فيه الاشكال بالعدد وهندي هذه النسخة بخط مؤلفها والحمد لله وحده . وذكر أبو الحسن القشيري الاندلسي رحمه الله ان لبعض الاندلسيين شرحاً لهذا الكتاب وسماه وأدبته وكان قوله هذا لي في البيت المقدس الشريف في شهر سنة خمس وتسعين وخمسة

ولاقليدس كتب متعددة صنفها منها غير هذا الكتاب (كتاب) الظاهرات (كتاب)
اختلاف المناظر (كتاب) المعطيات (كتاب) النغم ويعرف بالموسيقى منحول (كتاب)
القسمه اصلاح ثابت (كتاب) الفوائد منحول (كتاب) القانون (كتاب) الثقل
والخفة (كتاب) التركيب منحول (كتاب) التحليل منحول

[البانوس الروماني] هذا شيخ من شيوخ يونان ذكره جالينوس وادعي انه شيخه وقال لم يكن له طيب في العلم وسماه شيخه وحكي عنه انه قال أصاب أهل انطاكية مرة من الزمان وباء شديد عمها وجلب على أهلها مرضاً حاداً سريعاً فأهلك ألباناً كثيراً حتى صار أطباؤها وسلاطينها الى الفزع والخوف وان رجلا من أهل العلم أشاروا على أهل البلد في العلاج بالدرياق والكف عما سواه من الادوية كلها فشره الناس عن آخرهم فأما من شره بعد حصول المرض في جسمه فان منهم من تخلص من مرضه ومنهم من هلك وأما الذين شرهه قبل حصول المرض بهم فاتهم تخلصوا من المرض بأسرهم

[ارشميدس الحكيم الرياضي] يوناني كان بمصر وبها حقق علمه وأخذ من المصريين أنواعاً من فنون الهندسة لانهم كانوا قائمين بها من قديم وله كتب جميلة جليلة . . وحكي لي الخطيب أمين الدين أبو الحسن علي بن أحمد بن جعفر بن عبد الباقي الاباني العثماني الاموي القفطي وكان أجمل من رأيت نباهة وفضلاً وبلاغة ومشاركة قال أدركت نجمة للمشايخ من أجلاء بلادنا وهم جمعون على ان الذي أُرِدِم أراضى أكثر قري مصر وأسس الجسورة المتوصل بها من قرية الى قرية في زمن النيل هو ارشميدس فعلى ذلك لبعض بلوكها وسببه ان أكثر القرى بمصر كان أهلها اذا جاء النيل

تركوها وصعدوا الى الجبل المتقابلة لها فأقاموا بها الى أن يذهب النيل خوفاً من الغرق
 وإذا أخذ النيل في النقص نزل كل قوم الى أراضيهم وشرعوا في الزرع فكان ما نطمئن
 من الارض بينهم ما انحبس فيه من الماء عن الوصول الى ماعلا فلا يوصل اليه الا بعد
 جفافه فلا يمكن زرعه فيذهب بذلك مغل كثير ولما علم ارشميدس بذلك في زمنه قاس
 أراضي أكثر القرى على أهل ما يكون من النيل وأردم ردماً وبنى عليها القرى وعمل
 الجسورة ما بين القرى وفي أوساط الجسورة قناطر ينقل الماء منها من أرض قرية الى
 أخرى فزرع كل واحد منهم الزرع في وقته من غير فوات ووقف من كل ضيعة أرضاً
 معينة يصرف مغلها في كل سنة الى اصلاح هذه الجسورة فهي الى الآن معلومة ولها
 ديوان مفرد بمصر يعرف بديوان فدن الجسورة وعليها احتراز كثير وعناية كثيرة وأحرف
 وأنا طفل وقد أضيفت هذه الجهة بالاعمال الشرقية من جوف مصر الى والدي رحمه الله
 نظراً وله نواب وضمان ومشدون وكان العمل فيها أتعب من جميع الاعمال وصنف
 ارشميدس مصنفات عدة في هذا النوع وما يتصل به مثل • كتاب المسبع في الدائرة
 وكتاب مساحة الدائرة • وكتاب الكرة والاسطوانة • وكتاب تربيعة الدائرة مقالة •
 وكتاب اندوار التماسية مقالة • وكتاب المثلاثات مقالة • وكتاب الخطوط المتوازية •
 وكتاب الماخوذات في أصول الهندسة • وكتاب المفروضات مقالة • وكتاب خواص المثلاثات
 القائمة الزوايا مقالة • وكتاب ساعات آلات الماء التي ترمى بالبنادق مقالة

وذكر محمد بن اسحق القديم في كتابه قال أخبرني النخعة ان الروم أحرقت من
 كتب ارشميدس خمسة عشر حملاً قال ولذلك خبر يطول شرحه ولم يذكر الخبر بطوله
 [أوميرس الشاعر اليوناني] كان هذا الرجل من رجال يونان الذين طائوا الصناعة
 الشعرية من أنواع المنطق وأجادها وجاءه أنابو الماجن فقال العجني لأفنتخر بهجائك اذ لم
 أكن أهلاً لمديحك فقل له لست فاعلا ذلك أبداً قال فاني أمضي الى رؤساء اليونانيين
 فأشعرهم بنكولك قال أوميرس مرتجلاً بلغنا ان كلباً حاول قتال أسد بحزيرة قبرص
 فانتزع عليه أنفة، فذال له الكلب انني أمضي فأشعر السباع بضعفك قال له الاسد لان
 تعيرني السباع بالنكول عن مبارزتك أحب الي من أن ألوث شاربي بدمك
 (٧ أخبار)

[اصطفن البابل] أحد حكماء الكلدانيين وكان عند مبعث رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان طالماً بتسيير الكواكب وأحكام النجوم وله كتاب جليل في أحكام النجوم [اخريميدس] حكيم يوناني رياضي بعد اقليدس علم الناس في زمنه علم اقليدس وتصدر لذلك وعرف به وصنف في فوائده وتلعد له عالم من الروم وحكوا أقواله في فن الرياضة

[ابوسندرينوس] الحكيم الرياضي في وقته كان بعد اقليدس وكان قياً بعلم الرياضة متصداً في تعليمها ببلاد الروم وعنه أخذ جماعة من فضلائها وكان ملوك وقته يستعينون بعلمه قياً بحدثونه من عمارة

[اقطيمن] الحكيم الرياضي الفاضل الكامل في فنه من أهل الاسكندرية في أيام اليونانية كان مالماً بالرياضة عمقاً للأرصاد خبيراً بعمل الآلها اجتمع هو وميطن على الرصد بمدينة الاسكندرية من الديار المصرية ورصداً وأبتنا ما نحققاه وتداوله العلماء بعدهم الى زمن بطليموس القلوي الرصد بعدهما بالاسكندرية وكان زمانها قبل زمانه بخمسمائة واحدى وسبعين سنة

[امليخون] حكيم قديم العهد أخذته يونانياً وهو الذى صنف كتاب الفراسة وذكره أبو معشر في بعض كلامه

[ابرخس] ويقال ابرخس الفاضل السكامل في علم الرياضة في زمن يونان وهو حكيم عالم من حكماء الكلدانيين وكان قياً بعلم الارصاد وعمل آلام اورصد الرصد الحقيقى وبحث فيه المباحث الصحيحة وأقام الحجج والبراهين المحكمة وعمل الآلات الجليسة وكان زمانه بعد زمان ميطن واقطيمن^(١) الراصد بن بقرىب من ثلثمائة سنة وعليه اعتمد بطليموس اليوناني القلوي في أرصاده وكثيراً ما يذكره في كتاب المجسطي وله من التصانيف • كتاب أسرار النجوم في معرفة الدول والمال والملاحم وقد خرج هذا الكتاب الى العربي ومن وقف عليه رأي كتاباً جليلاً في معناه يشهد لمؤلفه بقبهر في هذا النوع وان كان مذهب البابليين في حركات النجوم وصورة هيئة الفلك لم يصل الى من بعدهم

(١) نسخة منطون في المكانين • والقصين

على الوجه لاسباب اعترضت القوم من فساد دوطهم ولا علم من آرائهم ولا من ارسادهم غير الارصاد التي نقلها عنهم بطليموس في كتاب المجسطي فانه اضطر اليها في تصحيح حركات الكواكب المتحيرة اذ لم يجد لاصحابه اليونانيين في ذلك ارساداً يثق بها

[ابرخس الشاعر] اليوناني هذا رجل من يونان كان قد أحكم النوع الشعري من الصناعة المنطقية وتفانخر هو وأوميرس الشاعر اليوناني ففخر على أوميرس بكثرة الشعر وسرعة عمله وغيره ببطء عمله وقلة شعره فقال أوميرس بلغنا ان خنزيرة بانطاكية عبرت لبوة بطول زمن الحمل وقلة الولد وانضرت عليها بضد ذلك فقالت اللبوة لقد صدقت اني ألد الولد بعد الولد ولكن أسداً

[ارسطيفن^(١)] من أهل قورينا وقيل ان قورينا في القديم هي رقية بالشام عند حصن والله أعلم وقد رأيت مکتوباً في موضع الرقي هذا من فلاسفة اليونانيين له ذكر وتصدر وكانت له شيعة وفلسفته هي الفلسفة الاولى قبل أن تحقق الفلسفة وكانت فرقته من الفرق السبع التي ذكرناهم في ترجمة أفلاطون وكانوا أصحابه يعرفون بالقورينانيين نسبة الى البلد وجهلت فلسفتهم في آخر الزمان لما تحققت فلسفة المشائين وله من الكتب للمصنف كتاب الجبر يعرف بالحدود نقل هذا الكتاب وأصلحه أبو الوفاء محمد بن محمد الحاسب وله أيضاً شرحه وعمله بالبراهين الهندسية • وكتاب قسمة الأعداد

[ارسطرخس^(٢)] يوناني اسكندراني خبير بعلم الفلك قيم به مصنف فيه صنم كتاب حد الشمس والقمر

[انبون] البطريق حكيم رياضي مهندس عالم بصناعة الآلات الفلكية كان في حدود مبدأ الاسلام قبله أو بعده فن تصليفه كتاب العمل بالاسطرلاب المسطح [انقبلاؤس] الاسكندراني حكيم فاضل طبائعي مصري الاقليم اسكندراني المنزل وهو أحد الاسكندرانيين الذين عتوا بجمع كلام جالينوس واختصار كتبه وتأليفها على المسئلة والجواب ودل حسن اختصارهم على معرفتهم بجوامع الكلام واتقانهم لصناعة الطب وكان انقبلاؤس هذا رئيسهم وهو الذي جمع من منثور كلام جالينوس ثلاث

(١) ن ارسطيقوس (٢) ارسطوخس

شهرة مقالة في أسرار الحركات ألفها قديمين جامع وبه عملة مزمنة وذكر ما يولد عليه ذلك وما يدفع به ضرره وانقلاؤس هذا هو المرتب للكتب والمستخرج لاكثرها حتى ان أكثر الناس ينسبون الجوامع اليه وقد ذكر هذا حنين بن اسحق في نقله لها من اليوناني الى السرياني والاسكندرانيون هم الذين رتبوا بالاسكندرية دار العلم ومجالس الدرس الطبي وكانوا يقرأون كتب جالينوس ويرتبونها على هذا الشكل الذي يقرأ اليوم عليه وعملوا لها تفاسير وجوامع مختصر معانيها ويسهل على القارئ حفظها وحملها في الاسفار فأولهم على ما رتبته اسحق بن حنين اصطفى الاسكندراني ثم جاسيوس وانقلاؤس ومارينيوس فهؤلاء الاربعة عمدة الاطباء الاسكندرانيين وهم الذين عملوا الجوامع والتفاسير وانقلاؤس هو المرتب للكتب والمستخرج لها على ما تقدم شرحه

[أبلن] الرومي حكيم طبائعي ويقال هو أول حكيم تكلم في الطب ببلد الروم وكان في الزمن القديم وهو أول من استنبط حروف اللغة الاغريقية عمل ذلك لمنافيس الملك تكلم في الطب وقاسه وعمل به وكان زمنه بعد زمن موسى بن عمران النبي عليه السلام وقيل كان في زمان براق الحكيم ورأيت له أخباراً كثيرة مهولة شنيعة قد ألفها الروم وأجروه فيها مجري اسقلايوس عند يونان

[اندروماخس] حكيم فيلسوف في زمن الاسكندر ولم تكن له شهرة غيره وقد أخذ عنه شيء من هذا النوع وله مقالات مذكورة في مداوس هذا العلم وكان رئيس الاطباء بالاردن وهو الذي وقف على معجون المثرودييطوس^(١) وزاد فيه ونقص منه فكان مما زاد فيه لحوم الاغامي تنفع من لسع الافاعي زيادة على منافعها المستمرة [اسقلاؤس]^(٢) حكيم في وقته خبير بالرياضة قاسم بها من حكماء اليونان وله ذكر مشهور بين أهل هذه الصناعة وهو بعد زمن افليدس وله تصانيف شريفة في هذا النوع وتنبهات مفيدة في تصانيفه + كتاب الاجرام والابعاد + كتاب المطالع وهو الطلوع والغروب مقالة وأصلح من كتاب افليدس المقالة الرابعة عشر والخامسة عشر [أوطوقوس]^(٣) مهندس يوناني اسكندراني فاضل في فنه مذكور مصنف بعد

(١) ن المثرودييطوس (٢) ن اسقلاؤس (٣) ن اوطوقوس

ارشميدس وبطلميوس وذكره في مدارس علم الرياضة . مشهور وله تصانيف منها شرح
المقالة الاولى من كتاب ارشميدس في الكرة والاسطوانة . كتاب في الخطين وبين جميع
ذلك من أقواله الفلاسفة المهندسين . كتاب تفسير المقالة الاولى من كتاب بطليموس
في القضاة على النجوم

[أوطولوقس] مهندس رياضي يوناني مشهور مذكور في وقته مصنف تصانيف
مشهورة متداولة بين العلماء فن تصانيفه . كتاب الكرة المتحركة اصلاح الكندي .
كتاب الطلوع والغروب ثلاث مقالات

[إيرن] للمصري الرومي الاسكندراني عالم بفتون أهل ذلك الزمان صنّف كتبه
فأقاد ونبه على أسرار هذه الصناعة فن تصانيفه . كتاب في حل شكوك كتاب اقليدس
كتاب الحيل الروحانية

[ارستجاس^(١)] طبيب مذكور قبل جالينوس وله تقدم في وقته وتصنيف وقد
ذكره جالينوس في بعض تصانيفه وحكى أقواله وتناوله بالاستنقاس وقطعه ومزقه كل
مزق وزيف قياسه في هذه الصنعة وله كتاب في الطب يعرف بكتاب طبيعة الانسان
[أوربانيوس] الطبيب اليوناني لا يعلم أهو قبل جالينوس أو بعده ولم يذكره
في تواريخ الاطباء وانما دلت عليه مصنفاته وهي . كتاب الى ابنه اسطاط نسج مقالات نقل
حنين . كتاب تشرح الاعضاء مقالة . كتاب الادوية للمستعملة نقل اصطلفن بن بسيل .
كتاب السبعين مقالة نقلها حنين وعيسى بن يحيى السمرقاني

[ابراهيم بن فزارون] هذا الرجل من ولد فزارون الكاتب كان طبيباً مذكوراً
في زمانه واختص بمسحبة غسان بن عباد وخرج معه الى بلد السند وأقام به ثم عاد بعد
برهة وذكر انه ما أكل بالسند لظماً استطابه الاطعم العلو اويس قال ابراهيم بن فزارون
وذكر غسان ان في النهر المعروف بهران بأرض السند سكة تشبه الجدي وانها تصاد
ثم يطبخ رأسها وجميع بدنها الى موضع يخرج التفل منها ثم يجعل ما يطبخ منها على الحجر
ويعسكها بمسك حتى يشتوي منها ما كان موضوعاً على الحجر وينضج ويؤكل منها ما نضج

أويرمي به وتلقى السمكة في الماء ما لم ينكسر العظم الذي هو صلب السمكة فتعيث السمكة وينبت على عظمها اللحم وان غسان أمر بمحفر بركة في داره وملاها ماء وأمرهم بامتحنان ما باعه قال ابراهيم فكنا نؤتى في كل يوم بعدة من السمك فنشويه على الحكاية المذكورة لنا ونكسر من بعضه عظم الصلب ونترك بعضه لا نكسره وكان ما كسرنا عظمه يموت وما لم نكسر عظمه يسلم وينبت عليه اللحم ويستوي عليه الجلد الا ان جلدة تلك السمكة تشبه جلدة الجدي الاسود وكان ما قشرنا من جلدة السمك التي شويناها ووردناها الى الماء يكون على غير لون الجلدة الاولى ويضرب الي البياض

[ابراهيم بن هلال بن ابراهيم] بن زهرون الصابي أبو اسحق صاحب الرسائل أصل سلفه من حران ونشأ ابراهيم ببغداد وتأدب بها وكان بليغاً في صناعتي النظم والنثر وله يد طويلة في علم الرياضة وخصوصاً الهندسة والهيئة ولما عزم شرف الدولة بن عضد الدولة على رصد الكواكب ببغداد واعتمد في ذلك على وبيجن بن رستم القوهي كان في جملة من يحضروه من العلماء بهذا الشأن ابراهيم بن هلال وكتب بخطه في المحضر الذي كتب بصورة الرصد وادراك موضع الشمس من تزولها في الابراج وله مصنف رأيت بخطه في المثلثات وله عدة رسائل في أجوبة مخاطبات لاهل العلم بهذا النوع وخدم ملوك العراق من بني بويه وتقدم بالرسائل والبلاغة وديوان رسائله بمجموع واختلفت به الايام ما بين رفع ووضع وتقديم وتأخير واعتقال واطلاق وأشد ما جرى عليه ما عاينه به عضد الدولة فانه عند دخوله الى العراق الدفعة الاولى أكرمه وقدمه وحاضره وذاكره وسامه الطروج معه الى فارس فعزم على ذلك ووعد به ثم نظر في عاقبة الامر وان أحوال أهله والصايبه تفسد بغيته فتأخر عنه ولما تقرر الصالح بينه وبين ابن عمه عن الدولة بختيار تقدم عن الدولة الى الصابي بانشاء نسخة يمين فأنشأها واستوفي فيها الشروط حق الاستيفاء فلم يجد عضد الدولة مجالاً في نكبتها وألزمته الضرورة الحلف بها فلما عاد الى العراق وملئها أخذها بما فعله وسجنه مدة طويلة فقال ان أراد الخروج من سجنه فليصنف مصنفاً في أخبار آل بويه فصنف الكتاب الناجي فظاهرت بلاغته في العبارة وله اليه من سجنه عدة قصائد ولم يزل في أيام أولاد عضد الدولة ووزرائهم

يتولى الانشاء الى أن توفي ببغداد في يوم الاثنين الثاني عشر من شوال سنة أربع
وثمانين وثلاثمائة ودفن في الموضع المعروف بالعينينة المجاور للشونيزية وكان مولده في ليلة
يوم الجمعة لحس خلون من شهر رمضان سنة ثلاث عشرة وثلاثمائة وللشرف الرضى أبى
الحسن الموسوي فيه مرثي منها

أعلمت من حملوا على الأعواد أرايت كيف خبا ضياء النادى

وهي قصيدة طويلة ولما سمع المرتضى أخو الرضى وكان منقشفاً هذا للطلع قال نعم علمنا
انهم حملوا على الأعواد كلباً كافراً صابغاً عجول به الى نار جهنم

[ابراهيم بن زهرون] الحرائى للتطبب أبو اسحق أظنه جد ابراهيم بن هلال
الكاتب ذكره ثابت بن سنان بن ثابت بن قرة في كتابه قتال وفي ليلة الخميس لاجدى
عشر ليلة بقيت من صفر سنة تسع وثلاثمائة مات أبو اسحق ابراهيم بن زهرون الحرائى المنطقى
[ابراهيم قورى] يكفى أبو اسحق بمن أخذ عنه علم المنطق وعليه قرأ أبو
بشر متى بن يونس وكان مذكوراً في وقته وله تصانيف منها • كتاب تفسير قاطيغورياس
مشجر • كتاب بارير مينياس مشجر • كتاب الالوطيقا الاولى مشجر وكتبه مطرحة
محفوة لاجل عبارته فاتها كانت غلقة

[أحمد بن محمد بن مروان بن الطبيب السرخسى] أحد فلاسفة الاسلام وهو تلميذ
يعقوب بن اسحاق الكندى وكان أحد المتفنين في علوم الفلسفة وله تأليف
جليلة في الموسيقى والمنطق وغير ذلك حلوة العبارة جيدة الاختصار وكان متفتناً في علوم
كثيرة من علوم القدماء والعرب حسن المعرفة جيد الترجمة بليغ اللسان مليح
النصيف وكان أولاً معلماً للمعتضد بالله ثم نادى به وخص به وكان يفضى اليه بأسراره
ويستشيره في أمور مملكته وكان الغالب على أحمد علمه لا عقله وكان سبب قتل المعتضد
ايه اختصاصه به فانه أفضى اليه بسر يتعلق بالقاسم بن عبيد الله وبذر غلام المعتضد
فأذاعه بحيلة من القاسم عاينه مشهورة فسلمه المعتضد اليهما فاستصفا ماله ثم أودعاه بالمطامير
فلما كان في الوقت الذي خرج فيه المعتضد لفتح آمد وقتل أحمد بن عيسى بن شيوخ
أقلت من المطامير جماعة من الخوارج وغيرهم وانتهطهم مونس الفجاء وكان اليه أمر الشرطة

وخلافة المعتضد على الحضرة وأقام أحمد في موضعه ورجا بذلك السلامة وكان قعوده سبباً لمنيته وأمر المعتضد القاسم بأبيات جماعة ممن يذمى أن يقتلوا ليسترخ من تعلق القلب بهم فأبتهم ووقع المعتضد بقتلهم فأدخل القاسم اسم أحمد في جنتهم فيما بعد فقتل وسأل عنه المعتضد فذكر له القاسم قتله وأخرج إليه الثبوت فلم ينكره ورضى بعد أن بلغ السماء رفعة

وله من الكتب • كتاب قاطيعورياس • كتاب باربر مينياس • كتاب انولوطيقا • كتاب عن الصناعات • كتاب اللهو والملاهي • كتاب السياسة • كتاب المدخل الى صناعة النجوم • كتاب للموسيقى الكبير مقالنان • كتاب للموسيقى الصغير • كتاب المسالك والممالك • كتاب الارتماطيقى والجبر والمقابلة • كتاب المدخل الى الطب • كتاب المسائل • كتاب فضائل بغداد • كتاب الطبيخ • كتاب زاد المسافر • كتاب المدخل الى علم الموسيقى • كتاب الجلوس والمجالسة • كتاب جوامع نابت • كتاب الفخ والكف • كتاب الشاكين وطريق اعتقادهم • كتاب منزهة الجبال • كتاب وصف مذهب الصابئين • كتاب في ان البدعات لا متحركة ولا ساكنة

[أحمد بن محمد بن كثير الفرغاني] أحد منجمي النأمون وصاحب المدخل الى علم هيئة الافلاك وحركات النجوم وهو كتاب لطيف الجرم عظيم الفائدة مضمن ثلاثين باباً احتوت على جوامع كتاب بطليموس بأعذب لفظ وأبين عبارة

[أحمد بن يوسف المنجم] رجل مشهور في العلم بهذا الشأن فمن تصانيفه • كتاب

النسبة والتناسب وله في أحكام النجوم كتاب شرح النخلة لبطليموس

[أحمد بن محمد الصاغاني] أبو حامد الاسطرلابي كان فاضلاً في الهندسة وعلم الهيئة

يسلم اليه ذلك في وقته وكان ببغداد يحكم صناعة الاسطرلاب والآلات الرصدية غاية الاحكام وآلانه مذكورة بأيدي أرباب هذا الشأن معروفة في ذلك الزمان وفي هذا الاوان وتبع له عدة تلاميذ ينسبون اليه ويفخرون بذلك وله زيادة في الآلات القديمة فاز بها دون غيره من أهل هذا النوع ولما تقدم شرف الدولة بن عضد الدولة ببغداد يرصد الكواكب السبعة واعتمد في ذلك على ويجن بن رستم الكوهي وبنى بيت الرصد

في طرف بستان دار الملكة ورصد وكتب محضرين بصورة الرصد وكان ممن شاهد ذلك
وكتب خطه بتصحيح زول الشمس في برجين أحمد بن محمد الصاغاني هذا في جملة من
كتب من القضاة والشهود على ما استوفينا ذكره في ترجمة ويمن وتوفي أبو حامد في ذي
القعدة أو في ذي الحجة سنة تسع وسبعين وثلاثمائة بيه داد

[أحمد بن عمر الكرايسي] من أفاضل المهندسين وعلماء أرباب المدد تقدم في هذا
الشأن له فيه أمكن إمكان صنف في ذلك التصانيف العربية منها كتاب شرح اقليدس
كتاب حساب الدور • كتاب الوصايا • كتاب مساحة الحلقة • كتاب الحساب الهندسي
[اسحق بن حنين بن اسحق] أبو يعقوب بن أبي زيد العبدي النصراني في منزلة
أبيه في الفضل وصحة النقل من اللغة اليونانية والسريانية وكان فصيحاً يزيد على أبيه في
ذلك وخدم من خدم أبوه من الخلفاء والرؤساء وكان منقطعاً في آخر أيامه إلى القاسم
ابن هبيرة وخصيصاً به • قدماً عنه • ينسب إليه أسرارته وتوفي في شهر ربيع الأول
من سنة ثمان وتسعين ومائتين وكان قد لحقه فالج ومات به وله من الكتب سوى ما نقل
من الكتب الندية • كتاب الادوية المفردة • كتاب كفاية الخلف • كتاب
تاريخ الأطباء

[أهرن القس] في صدر المئة^(١) وكناشه بالسريانية ونقله ماسرجيس من السريانية
إلى العربية وهو ثلاثون مقالة وزاد عليها ماسرجيس مقالتين
[أمية بن عبد العزيز بن أبي الصلت] الحكيم أبو الصلت المغربي وحيد عصره
وفريد دهره والمتفرد بفرائد نظمه ونثره ذو يد قوية في علم الاوائل وطارحة عريضة
في أكثر الفضائل تأدب ببلادهم وتماثلت وسار في الآفاق وطرف ودخل مصر في أيام
أفضالها فلم ينل منها فضلا وقصده لتبيل فلم يجد لديه نوالا فن شعره يشكى مصر
ونزوله بها •

وكم تمنيت أن ألقى بها أحداً يسلي من ألهم أو يهدى على التوب
فما وجدت سوى قوم إذا صدقوا كانت مواعدهم كآلال في الكذب

(١) هكذا في الأصل

(٨ أخبار)

وكان لي سبب قد كنت أحسبني
فما مقلّم أظفاري سوى قلبي
وله في الاصطلاح وهو حسن

أفضل ما استصحب النبيل ولم
جرم اذا ما التفت قيمته
مختصر وهو اذا تفتشه
ذو مقلّة تستبين ما رمقت
نحوه وهو حامل فلا كما
مسكنه الارض وهو منبثنا
أبدعه رب فكرة بعدت
فأشوجب الشكر والثناء له
فهو لذى الالب شاهد عجب
وان هذه الجسوم بأشنة
يعدل به في الثمّام والسفر
جلو عن التبر وهو من سفر
عن ملاح العلم غير مختصر
عن سائب اللحظ صادق الاثر
لو لم يدر بالبنان لم يدر
عن جل ما في السماء من خبر
غائبها أنت تغاس بالفكر
من كل ذي فطنة من البشر
على اختلاف العقول والعصار
بقدر ما أعطيت من الصور

[اخوان الصفا واخلان الوفا] هؤلاء جماعة اجتمعوا على تصنيف كتاب في أنواع الحكمة الاولى ورتبوه مقالات عدتها احدى وخمسون مقالة خمسون منها في خمسين نوعاً من الحكمة ومقالة حادية وخمسون جامعة لانواع المذالات على طريق الاختصار والابجاز وهي مقالات مشوقات غير مستقصاة ولا ظاهرة الادلة والاحتجاج وكأنها للتشبيه والايحاء الى المقصود الذي يحصل عليه الطالب لنوع من أنواع الحكمة

ولما كنتم مصنفوها أسماهم اختلف الناس في الذي وضعها فكل قوم قالوا قولاً بطريق الحدس والتخمين فقوم قالوا هي من كلام بعض الائمة من نسل علي بن أبي طالب كرم الله وجهه واختلفوا في اسم الامام الواضع لها اختلافاً لا يثبت له حقيقة وقال آخرون هي تصنيف بعض متكلمي المعتزلة في العصر الاول ولم أزل شديد البعث والطلب لذكر مصنفها حتى وقعت على كلام لابي حيان التوحيدي جاء في جواب له عن أمر سأله عن وزير صمصام الدولة بن هضد الدولة في حدود سنة ثلاث وسبعين وثلثمائة

وصورته قال أبو حيان حاكياً عن الوزير المذكور حدثني عن شيء هو أهم من هذا إلى وأخطر على بالي أني لا أزال أسمع من زيد بن رفاعة قولاً يربيني ومذهباً لا عهد لي به وكناية عما لا أحقه وإشارة إلى ما لا يتوضح شيء منه بذكر الحروف ويذكر النقط ويضع ان الباء لم تنقط من تحت واحدة الاسبب والذات لم تنقط من فوق اثنين الالفاظ والالف لم تعجم الا لغرض وأشياء هذا وأشهد منه في عرض ذلك دعوى يتعاطف بها ويتفتخ بذكرها فاحديثه وما شأنه وما دبره فقد بلغني يا أبا حيان أنك تقشاه وتنجاس إليه وتكثر عنده ولك معه نوادر معجبة ومن طالت عشرته لالسان صدقت خبرته وأمكن اطلاعه على مستكن رأيه وخافي مذهبه فقلت أيها الوزير أنت الذي تعرفه قبلي قديماً وحديثاً بالاختبار والاستخدام وله منك الامرة القديمة والنسبة للمروفة فقال دع هذا وصفه لي فقلت هنك ذكاه غالب وذهن وقاد وبتسع في قول النظم والتر مع الكتابة البارعة في الحساب والبلاغة وحفظ أيام الناس وسباع المقالات وتبصر في الآراء والديانات وتصرف في كل فن اما بالشدة الموهوم واما بالتوسط المقهم واما بالتناهي المنفخم قال فعلى هذا ما مذهبه قلت لا ينسب إلى شيء ولا يعرف برهط لجيشانه بكل شيء وعاليانه بكل باب ولا اختلاف ما يبدو من بسطه ببيانه وستوطه بلسانه وقد أقام بالبصرة زماناً طويلاً وصادف بها جماعة لاصناف العلم وأنواع الصناعة منهم أبو سليمان محمد بن موشى البيهقي ويعرف بالمقدسي وأبو الحسن علي بن هارون الزنجاني وأبو أحمد المهرجاني والعموني وغيرهم فصحبهم وخدمهم وكانت هذه العصابة قد تألفت بالعشرة ونصفت بالصدقة واجتمعت على القدس والطهارة والصيحة فوضعوا بينهم مذهباً زعموا أنهم قربوا به الطريق إلى الفوز برضوان الله وذلك أنهم قالوا ان الشريعة قد دلست بالجبهالات واختلطت بالضلالات ولا سبيل إلى غسلها وتطهيرها الا بالفلسفة لانها حاوية للحكمة الاعتقادية والمصاحبة الاجتهادية وزعموا انه قد انتظمت الفلسفة اليونانية والشريعة العربية فقد حصل الكمال وصنفوا خمسين رسالة في جميع أجزاء الفلسفة عليها وعملها وأفردوا لها فهرساً وسموه رسائل اخوان الصفا وكتبوا فيها أسماءهم وبشوها في الوراقين ووهبوا للناس وحشوا هذه الرسائل بالكلمات الدينية والامثال الشرعية والحروف

المختمة والطرق المموهة قال الوزير فهل رأيت هذه الرسائل قلت قد رأيت جملة منها وهي مبتوتة من كل فن بلاشباع ولا كفاية وفيها خرافات وكذابات وتلفيقات وتلزيقات وحملت عدة منها الى شيخنا أبي سليمان المنطقي السجستاني محمد بن بهرام وعرضتها عليه فنظر فيها أياماً ونجسها طويلاً ثم ردها على وقال تعبوا وما أغنوا وانبهوا وما أجدوا وحاموا وما وردوا وغنوا فما أطربوا ونسجوا فهاهلوا ومشطوا فقلقلوا ظنوا ما لا يكون ولا يمكن ولا يستطيع ظنوا انه يمكنهم أنهم يدسوا الفلسفة التي هي علم النجوم والافلاك والمقادير والجسطي وآثار الطبيعة والموسيقى الذي هو معرفة النغم والاقايات والذقرات والاوزان والمنطق الذي هو اعتبار الاقوال بالاضافات والكليات والكيفيات في الشريعة وان يربطوا الشريعة في الفلسفة وهذا مرام دونه آخذ وقد تورك على هذا قبل هؤلاء قوم كانوا أحد أنبياء وأحضر أسباباً وأعظم أقداراً وأرفع أخطاراً وأوسع قوى وأوثق هوى فلم يتم لهم ما أرادوه ولا بانعوا منه ما أملوه وحصلوا على نونات قبيحة ولطخات واضحة موحشة وعواقب مخزية فقال له البخاري ابن العباس ولم ذلك أيها الشيخ فقل ان الشريعة مأخوذة عن الله عز وجل بوساطة السفير بينه وبين الخلق من طريق الوحي وباب المناجاة وشهادة الآيات وظهور المعجزات وفي أناسها ما لا سيدل الي البحث عنه والغوص فيه ولا بد من التسليم المدعو اليه والمنبه عليه وهناك يسقط لهم ويبطل كيف يزول هلا ويذهب لوهيت في الريح لان هذه المواد عنها محسوسة وجمالها مشتملة على الخير وتفصيلها موصول على حسن التقبل وهي متداولة بين متعاقب بظواهر مكشوف وصحيح بتأويل معروف وناصر بالغة الشائعة وحام بالجدل المبين وذاب بالعمل الصالح وضارب للمثل السائر وراجع الى البرهان الواضح متفقه في الحلال والحرام وهستند الى الأثر والظهور المشهورين بين أهل اللغة وراجع الى اتفاق الأمة ليس فيها حديث المنجم في تأييرات الكواكب وحركات الافلاك ولا حديث صاحب الطبيعة المتناظر في آثارها وما يتعاقب بالحرارة والبرودة والرطوبة واليبوسة وما الفاعل وما المنفعل منها وكيف تمازجها وتمازجها ولا فيها حديث المهندس الباحث عن مقادير الاشياء ولو ازمها ولا حديث المنطقي الباحث عن مراتب الاقوال ومناسب الاسماء والحروف والافعال قال فعلى هذا

كيف يسوغ لاخوان الصفا أن ينصبوا من تلقاء أنفسهم دعوة تجمع حقائق الفلسفة في طريق الشريعة على ان وراء هذه الطوائف جماعة أيضا لهم مأخذ من هذه الاغراض كصاحب العزيمة وصاحب الكيمياء وصاحب الطاسم وطار الرؤيا ومدعى السحر ومستعمل الوهم فقال ولو كانت هذه جائزة لكان الله تعالى ينبه عليها وكان صاحب الشريعة يقوم شريعته بها ويكملها بما تمها لها ويتلافى نقصها بهذه الزيادة التي تجب معها في غيرها أو يحض المقلدين على ايضاحها ويتقدم اليهم باتمامها ويفرض عليهم القيام بكل ما يذب عنها حسب طاقتهم لها ولم يفعل ذلك بنفسه ولا وكله الى غيره من خلفائه والفاطميين بدبته بل نهي عن الخوض في هذه الاشياء وكره الى الناس ذكرها وتوعدهم عليها وقال من أتى عرفاً أو كاهناً أو منجها يطلب غيب الله منه فقد حارب الله ومن حارب الله حارب الله ومن غلبه غلب وحق قال لو أن الله حبس عن ذلك الناس القطر سبع سنين ثم أرسله لاصبحت طائفة كافرين يقولون مطرنا بنؤ الجود وهذا كما ترى - والمجدح - الدران ثم قال ولقد اختلفت الامة ضرورياً من الاختلاف في الاصول والفروع وتنازعوا فيها فنوناً من التنازع في الواضح والمشكل من الاحكام والحلال والحرام والتفسير والتأويل والعيان والخبر والمادة والاصطلاح فما فزعوا في من شيء ذلك الى منجم ولا طيب ولا منطقي ولا هندي ولا موسيقي ولا صاحب عزيمة وشعبذة وسحر وكيمياء لان الله تعالى نعم الدين نبيه صلى الله عليه وسلم ولم يحوجه بعد البيان الوارد بالوحي الى بيان موضوع بالرأي وقال وكانم نجد هذه الامة تفرع الى أصحاب الفلاسفة في شيء من أمورها فكذلك ما وجدنا أمة موسى صلى الله عليه وسلم وهي اليهود تفرع الى الفلاسفة في شيء من دينها وكذلك أمة عيسى صلى الله عليه وسلم وهي النصارى وكذلك المجوس قل وما يزيدك وضوحاً ان الامة اختلفت في آرائها ومذاهبها ومقالاتها فصارت أصنافاً فيها وفرقاً كالمعتزلة والمرجئة والشيعية والسنية والخواارج فما فزعت طائفة من هذه الطوائف الى الفلاسفة ولا حقت مقالتها بشواهدهم وشهاداتهم وكذلك الفقهاء الذين اختلفوا في الاحكام من الحلال والحرام منذ أيام الصدر الاول الى يومنا هذا لم نجدهم اظهروا بالملاسفة واستنصروهم وقال وأين الآن الدين من الفلاسفة وأين الشيء المأخوذ بالوحي النازل من الشيء المأخوذ

بالرأى الزائل فان أدلوا بالعقل فالعقل من هبة الله جل وعز لكل عبد ولكن بقدر ما يدرك به ما يملوه كما لا يخفى عليه ما يتلوه وليس كذلك الوحي فانه على نوره المنتشر وبيانه المتيسر قال ولو كان العقل يكتفى به لم يكن للوحي فائدة ولا غناء على ان منازل الناس متفاوتة في العقل وألصباؤهم مختلفة فيه فلو كنا نستغنى عن الوحي بالعقل كيف كنا نصنع ولبس العقل بأمره لو احد منا قائما هو لجميع الناس فان قال قائل بالاعت والجهل كل ما قل مو كول الى قدر عقله وليس عليه أن يستفيد الزيادة من غيره لانه مكفى به وغير مطالب بما زاد عليه قيل له كفاك عاراً في هذا الرأي انه ليس لك فيه موافق ولا عايبه مطابق فلو استقل السان واحد بعقله في جميع حالاته في دينه ودنياه لاستقل أيضاً بقوته في جميع حاجاته في دينه ودنياه ولما كان وحده بنى بجميع الصناعات والمعارف وكان لا يحتاج الى أحد من نوعه وجلسه وهذا قول مردول ورأي مخذول قال البخاري قد اختلفت أيضاً درجات النبوة بالوحي واذا ساغ هذا بالاختلاف بالوحي ولم يكن ذلك نالاً له ساغ أيضاً في العقل فقال يا هذا اختلاف درجات أصحاب الوحي لم يخرجهم عن الثقة والعلامة بينة بمن اصطفاهم بالوحي وخصهم بالناجاة واجتباهم للرسالة وهذه الثقة والعلامة مفقودتان في الناظرين بالعقول المختلفة لانهم على بعد من الثقة والعلامة بينة الا في الشيء القليل وعوار هذا الكلام ظاهر وخطل هذا المتكلم بين قال الوزير فما سمع شيئاً من هذا المقدسى قلت بلى قد ألفت اليه هذا وما أشبهه بالزيادة والتقصان وبالتقديم والتأخير في أوقات كثيرة بحضرة الوراقين بباب الطاق فسكت وما رأي أهلاً للجواب لكن الحريري غلام بن طرارة هيجه يوماً في الوراقين بمثل هذا الكلام فاندفع فقال الشريعة طب المرضى والفلسفة طب الاصحاء والانياء يطبون المرضى حتى لا يتزايد مرضهم وحتى يزول المرض بالعافية فقط وأما الفلاسفة فانهم يحفظون الصحة على أصحابها حتى لا يعتبرهم مرض أصلاً وبين مدبر المرضى وبين مدبر الصحيح فرق ظاهر وأمر مكشوف لأن غاية تدبير المريض أن ينتقل به الى الصحة هذا اذا كان الدواء ناجعاً والطبع قابلاً والطبيب ناصحاً وغاية تدبير الصحيح أن يحفظ الصحة واذا حفظ الصحة فقد أفاده كسب الفضائل وفرغها وعرضه لاقتنائها وصاحب هذه الحال فائز بالسعادة العظمى

وقد صار مستحقاً للحياة الإلهية والحياة الإلهية هي الخلود والديمومة وان كسب من يبرأ من المرض بطب صاحبه الفضائل أيضاً فليست تلك الفضائل من جنس هذه الفضائل لان احدها تقليدية والاخرى برهانية وهذه مظلونة وهذه مستيقنة وهذه روحانية وهذه جسمية وهذه دهرية وهذه زمانية

قال المؤلف ثم ان أبا حيان ذكر تمام المناظرة بينهما فأطال فتركه اذ ليس ذلك من شرط هذا التأليف والله الموفق

حرف الباء الموحدة في أسماء الحكماء

[برقلس] ديودوخس أفلاطوني من أهل أطاولة وهو برقلس القائل بالدهر الذي تجرد للرد عليه بحجج النحوي بكتاب كبير صنفه في ذلك وهو عندي وفيه الحمد والمنة على كل خير وذكر بحجج النحوي في المثة الاولى من الرد عليه انه كان في زمان دقابطانوس القبطي وكان برقلس متكلماً عالماً بعلوم القوم أحد المتصدرين فيها وله تصانيف كثيرة في الحكمة منها • كتاب حدود أوائل الطبيعيات • كتاب شرح أفلاطون ان النفس غير مائة ثلاث مقالات • كتاب التاؤلوجيا وهي الربوبية • كتاب تفسير وصايا فيثاغورس الذهبية • كتاب برقلس ويسمى ديادوخس أي^(١) عقيب أفلاطون في العشر المسائل • كتاب في المثل الذي قاله أفلاطون في كتابه السمي غرغياس سرياني • كتاب برقلس الافلاطوني الموسوم بالسطوخوسيس الصغرى وغيرها قال المختار بن عبدون بن بطلان الطبيب النصراني البغدادي ان برقلس هذا كان من أهل اللاذقية وابن بطلان كثير المطالعة لعلوم الاوائل وكنتم وأخبارهم غير منهم فيما ينقله

[بطليموس القريب] هذا رجل حكيم في وقته فيلسوف ببلاد الروم في زمانه ليس هو مؤلف المجسطي وكان هذا يوالي ارسطوطاليس ويحبه ويتصر له على من عاده

(١) نسخة المخطوطة التي عنيت افلاطون الخ

ويفيد علومه لمن طلب امنه وكان له ذكر في أوانه واشتهر بهذا الشأن والبطالة من الملوك والعلماء جماعة وكانوا يخصصون كل واحد بصفة زائدة على التسمية ليميز بها ومن كثرة عناية هذا الحكيم بأرسطوطاليس صنفه كتاب أخبار أرسطوطاليس ووقته وسمات كتبه

(برانيوس) هذا فيلسوف رومي مذكور في زمانه مشهور بهذا الشأن بين أهل عصره يتعرض لتشرح كتب أرسطوطاليس وذكره المترجمون فيمن شرح شيئاً من ذلك [بقراط بن ابرافلس] إمام فهم معروف مشهور معنى ببعض علوم الفلسفة وهو سيد الطبيعيين في عصره وكان قبل الإسكندر نحو مائة سنة وله في الطب تأليف شريفة موجزة الألفاظ مشهورة في جميع العالم بين الثمنين بعلم الطب ويقال أنه من أهل اسقلياذس قات أن كان من ولد اسقليودس الناقى فممكن وإن كان من الأول فستحيل لأن الجمل الغفير من المؤرخين على أن النسل انقطع بالعرقان إلا من ولد نوح وهم سام وحام وياث وإذا صح ما ذكر بين زمن اسقليوس الأول وبين زمن بقراط وهو آلاف سنين كان اسقليوس قبل الطوفان وقد انقطع نسبه به فلا سبيل لاحد أن ينسب إليه بوجه إلا من ينكر عموم الطوفان من الطوائف القائلة بذلك والله أعلم وكان مسكنه بمدينة فيروها وهي مدينة حمص من بلاد الشام وكان يتوجه إلى دمشق ويقوم في غياضها للرياضة والتعلم والتعائم وفي بسايتها موضع يعرف بصفة بقراط إلى الآن وكان فاضلاً متأهلاً ناسكاً يعالج المرضى احتساباً طوافاً في البلاد جوارها وكان في زمن أردشير من ملوك الفرس وهو جد دارا بن دارا وذكر جالينوس في رسالته التي ترجمها عن الفاضل بقراط أن أردشير دعاه إلى معالجته من مرض عرض له فأبى عليه إذ كان أردشير عدواً لليونانيين وإن ملكين من ملوك يونان دعاه كل واحد منهما إلى علاج نفسه فأجابهما إلى ذلك إذ كانا حنفي السيرة وذا عوقياً من مرضيهما لم يبق عندهما ثرهاً عن الدنيا وأهلها وقيل إن أردشير لما اشتد مرضه بذل لبقراط أثم قنطار من الذهب على أن يحضر إليه ويعافيه من مرضه فأبى عاياه بقراط ولم يجب سؤاله وذكر إن الابطون صاحب الفراسة كان يزعم في زمانه أنه يستدل بتكوين الاسنان على أخلاق

نفسه فاجتمع تلاميذ بقراط وقال بعضهم لبعض هل نعلمون في زماننا هذا أعلم من هذا
المرء يمتنون بقراط فقالوا لا فقالوا نمتحن به أفلاطون فيما يدعي من الفراسة فصوروا
صورة بقراط ثم نهضوا بها الى افليمون وكانت يونان محكم الصورة بحيث تحكيها على
الوجه في قليل أمرها وكثيره وسبب ذلك أنهم كانوا يعظمون الصورة ويعبدونها فأحكوا
لذلك التصوير وكل الامم تسبح لهم في ذلك ويظهر التقصير من التابعين في التصوير
ظهوراً يئناً فلما حضروا عنده افليمون وقف على الصورة وتأملها وأتم النظر فيها ثم
قال هذا رجل يحب الزنا وهو لا يدري من هو المصور فقالوا كذبت هذه صورة بقراط
فقال لا بد اعلمي أن يصدق فاسألوه فلما رجعوا الى بقراط أخبروه الخبر فقال صدق
أفليمون أحب الزنا ولكنني أمالك نفسي

ولبقراط في صدور كتبه وصايا جميلة من التحنن والشفقة على النوع ولطهير الاخلاق
من الكبر والعجب والحسد ولما كانت كتب بقراط أقدم كتب الطب لتقوله البنا وهو
أشهر الاطباء الذين انتهت اليهم صناعة الطب وكان بعده في الشهرة جالينوس وأيت أن
أذكر أول الطب ومن تكلم عليه وما قاله الناس في أوليته ثم أسوقه الى زمن بقراط
ان شاء الله تعالى

اختلف في أول من استتبط الطب وفي أول الاطباء قال اسحق بن حنين في تاريخه
قال قوم ان أهل مصر استخرجوا الطب والسبب في ذلك ان امرأة كانت بمصر وكانت
شديدة الحزن والهلم مبتلاة بالغيظ ومع ذلك كانت ضعيفة المعدة وصدورها تملوء أخلاطاً
وكان حبيضا محبباً فاتفق أن أكلت الراسن بشهوة منها له فذهب عنها جميع ما كان
بها ورجعت الى محبتها وجميع من كان به شيء مما بها استعمله ويراها واستعمل الناس
التجربة على سائر الاوجاع

وقال آخرون ان هرماً استخرج جميع المنافع والفلسفة والطب مما استخرجه هو
وبعضهم يقول ان أهل قوس ويقال قولوس استخرجوها وبعضهم يقول ذلك ان الادوية
التي ألفها القسابة للملك الذي كان لها وبعض يقول المستخرج لها السحرة وقيل أهل
بابل وقيل أهل فارس وقيل الهند وقيل اليمن وقيل الصنابلة
(٩ - أخبار)

فأما يحيى النحوى الاسكندرى فانه ذكر في تاريخه على الولا من تولى الطب رئاسة الى زمن جالينوس وكانوا ثمانية وهم اسقليبيوس الاول . غورس . ميلس . برمانيدس . أفلاطون الطيب . اسقليبيوس الثانى . بقراط . جالينوس

قال يحيى النحوى وعدد السنين منذ وقت ظهر فيه اسقليبيوس الاول الى وفاة جالينوس خمسة آلاف وخمسمائة وستون سنة وبين هذه السنين فترات بين كل واحد من الرؤساء الثمانية وبقراط رأس الاطباء في زمانه وهو من تلاميذ اسقليبيوس الثانى لما مات اسقليبيوس خلف ثلاثة تلاميذ وهم ماناريس . فارخس وبقراط فلما مات ماناريس وفارخس انتهت الرئاسة الى بقراط قال يحيى النحوى الاسكندرى الاسقف بها فى أول الاسلام بقراط وحيد دهره الكامل الفاضل المدين المعلم لسائر الاشياء الذى يضرب به المثل الطيب الفيلسوف وبلغ به الامر الى أن عبده الناس وسيرته طويلة وقوى صناعة التماس والتجربة قوة عجيبة لا يهبأ لطاعن أن يتكلم فيها وهو أول من علم الغرباء الطب وجعلهم شبيهاً بأولاده لما خاف على الطب أن يفنى من العالم كما ذكر ذلك فى كتاب عهده الى الاطباء الغرباء الذين علمهم ما دعاه الى ذلك وذكر غير يحيى النحوى ان بقراط كان فى أيام بهمن بن أردشير وكان بهمن قد اعتل فأنتفد الى أهل بلد بقراط يستدعيه فامتنعوا من ذلك وقالوا إن خرج بقراط من مد يئتنا خرجنا بأجمعنا وقتلنا دونه فرق لحم بهمن وأقره عندهم وظهر بقراط سنة ست وتسعين لبخت نصر وهي سنة أربع عشرة لملك بهمن وقال يحيى النحوى وبقراط هو السابع من الثمانية الذين من اسقليبيوس الاول مخترع الطب على الولا وجالينوس الثامن واليه انتهت الرئاسة ولم يلقه جالينوس بل كان بينهما ستمائة سنة وخمس وستون سنة وحاش بقراط خمساً وتسعين سنة منها صبيهاً ومتعلماً ست عشرة سنة وطالماً ومعلماً تسعاً وسبعين سنة وخائف من الاولاد لصابه ثلاثة وهم ناسلوس . دارقن . ماناريسا . وهي ابنته وكانت أبرع من ابنه ومن ولد ولد بقراط من ناسلوس وبقراط بن دارقن وتقل من خط ادمق عاش بقراط تسعين سنة

ومن تلاميذ بقراط لاذن . ماسرجس . ساورى . فولوس . وهو أجل تلاميذه

وعليقته اسطاث غورس

اسماء المفسرين اكتب بقراط بعده الى أيام جالينوس سبلقيوس • نسطاس •
ديسقوريدس الاول • طيماؤس الفلسطيني • مانطياس • ارسراطس الثاني القياسي •
بلاذبوس • ونقل تفسير الفصول جالينوس

ذكر ما فسر جالينوس من كتب بقراط • كتاب عهد بقراط تفسير جالينوس
ترجمه حنين من اليونانية وأضاف اليه شيئاً من جهته وعيسى بن يحيى الى العربية • كتاب
الفصول^(١) تفسير جالينوس ترجمه حنين الى العربية وترجم عيسى التميمي الى العربية •
كتاب الكسر^(٢) تفسير جالينوس ترجمه حنين الى العربية لمحمد بن موسى أربع مقالات
• كتاب الامراض الحادة تفسير جالينوس وهو خمس مقالات والذي ترجمه الى العربي
عيسى بن يحيى ثلاث مقالات • كتاب جراحات الرأس مقالة واحدة • كتاب ابيذيم
سبع مقالات وفسر جالينوس الاولى في ثلاث مقالات والثانية في ثلاث مقالات والثالثة
في ثلاث مقالات والرابعة والخامسة والسابعة لم يفسرها جالينوس فأما السادسة وهي ثمان
مقالات فسر ذلك الى العربي عيسى بن يحيى • كتاب الاخلاط تفسير جالينوس ثلاث
مقالات نقلها عيسى بن يحيى الى العربي لاحد بن موسى • كتاب قاصيطرون تفسير
جالينوس ثلاث مقالات ترجمه حنين الى العربية لمحمد بن موسى • كتاب الماء والهواء
تفسير جالينوس ثلاث مقالات ترجمه حنين اثنتين الى العربية والتفسير نحيش بن الحسن
• كتاب طبيعة الانسان تفسير جالينوس ثلاث مقالات فسر الفص حنين الى العربي وثولمي
التفسير عيسى بن يحيى

[بولس] حكيم يوناني طبيعي قديم العهد مشهور الذكر نقل الاطباء قوله في كتبهم
الا انه كان ضعيف النظر في ذلك لان هذه الصناعة في وقته لم تكن محققة كتحقيقها
في الزمن الاخير وقد رد عليه ارسطوطاليس كلامه في أثناء كتبه في الطبيعيات بحجج
واضحة وثبته في الرد عليه جالينوس أيضاً وأوضح حجج الرد ووجوه البراهين
[بطليموس القلوذي] هو صاحب كتاب المجسطي وغيره امام في الرياضة كامل
فاضل من علماء يونان كان في أيام أندرياسيوس وفي أيام الطلميوس من ملوك الروم وبعد

(١) نسخة كتاب الكبر (٢) الكبير

ابرخس بمائتين وثمانين سنة وكثير من الناس ممن يدعي المعرفة بأخبار الامم بخبره أحد البطالسة وربما قبل البطالسة اليونانيين الذين ملكوا الاسكندرية وغيرها بعد الاسكندر وذلك غلط بين وخطأ واضح لان بطليموس ذكر في كتاب المجسطي في النوع الثامن من المقالة الثالثة منه الجامعة لجميع حركات الشمس وأرصادها وسائر أحوالها انه رصد في سنة تسع عشرة من سني اذريانوس فذكر انه تجمع في أول سني بخت نصر الى وقت هذا الاعتدال الخريفي ثمانمائة سنة وتسع وسبعون سنة وستة وستون يوماً وست ساعات وجزأ هذه السنين فقال انه يجتمع من أول سني بخت نصر الى موت الاسكندر يعني للمقادوني جده الاسكندر ذي القرنين أربعمائة سنة وأربع وعشرون سنة معبرية ومن موت الاسكندر الى ملك اوغسطس يعني أول ملوك الروم مائتي سنة وأربع وتسعون سنة ومن أول سنة من سني ملك اوغسطس الى وقت الرصد الخريفي المذكور مائة سنة واحدي وستون سنة وست وستون يوماً وساعتان فيين بهذا التفصيل والتجديد حقيقة وقته وان عصره كان بعد عصر اوغسطس بمائة سنة واحدي وستين سنة وأجمع أهل العلم بأخبار الامم السالفة والمعرفة بتواريخ الاجيال الخالية ان اوغسطس هذا ملك رومي وانه تعاقب على قلوبطرة آخر ملوك البطالسة اليونانيين وكان امرأة أهنى قلوبطرة وان يتقلبه عليها انقض ملك اليونانيين من الدنيا وفي هذا بيان خطأ من ظن انه من الملوك البطالسة وفي هذا كفاية ان شاء الله تعالى والى بطليموس هذا انتهى علم حركات النجوم ومعرفة أسرار الفلك وعنده اجتمع ما كان متفرقاً من هذه الصناعة بأيدي اليونانيين والروم وغيرهم من ساكني أهل الشق المغربي من الارض وبه انتظم شئيتها وتجلي غامضها وما أعلم أحداً بعده تعرض لتأليف مثل كتابه المعروف بالمجسطي ولا تعاطي معارضته بل تناوله بعضهم بالشرح والتبيين كالفضل بن أبي حاتم النيريزي وبعضهم بالاختصار والتقريب كحمد بن جابر التبانى^(١) وأبي الريحان البيروني الخوارزمي مصنف كتاب القانون المسعودي ألفه المسعود بن محمود بن سبكتكين وحذا فيه حذو بطليموس وكذلك كوشيار بن لبنان الجيلي في زيجيه وإنما غاية العلماء بعد بطليموس التي يجرون

(١) نسخة بتاني وسيأتي في هذه الترجمة نسخة الثاني فليحذر

البا وثمره عنايتهم التي يتنافسون فيها فهم كتابه على مرتبته وإحكام جميع أجزائه على تدریج، ولا يعرف كتاب ألف في علم من العلوم قديماً وحديثاً فاشتمل على جميع ذلك العلم وأحاط بأجزاء ذلك الفن غير ثلاثة كتب أحدهما كتاب المجسطي هذا في علم هيئة الفلك وحركات النجوم والثاني كتاب ارسطوطاليس في علم صناعة المنطق والثالث كتاب سيديوه البصري في علم النحو العربي

قال محمد بن اسحق النديم في كتابه بطليموس صاحب كتاب المجسطي في أيام اذريانوس والبطونيس الملكين المستولين على مملكة يونان في زمانها رصد الكواكب ولاحدهما عمل كتاب المجسطي وهو أول من عمل الاصطراب الكروي والآلات النجومية وسطح الكرة والمقاييس وآلات الارصاد ويقال رصد النجوم قبله جماعة منهم ابرخس وقيل انه أستاذه وهو قول وأهم فان بين الرصدین تسعمائة سنة وكان بطليموس أجل راصد وأتقن صانع لآلات الرصد والرصد لا يتم الا بالآلة والمبتدي بالرصد هو الصانع للآلة فلما كتاب المجسطي فهو ثلاثة عشر مقالة وأول من عني بتفسيره واخرجه الى العربية يحيى بن خالد بن برمك وفسره له جماعة فلم يتفوه ولم يرض بذلك فذهب لتفسيره أبا حسان وسلمان صاحب بيت الحكمة فاتقناه واجتهدنا في تصحيحه بعد ان احضرنا نقله الجودين فاخترت نقلهم وأخذنا بتصحيحه وأوضحه وقد قيل ان الحجاج بن مطر نقله أيضاً وما نقله التبريزي وأصلح ثابت الكتاب كله بالنقل القديم غير مرضي ونقله اسحق هذا الكتاب وأصلحه ثابت اصلاً دون الاول لان اصلاحه الاول أجود

وما اشهر من كتب بطليموس وخرج الى العربية كتاب كتبه الى سوري تلميذه نقله ابراهيم بن الصلت وأصلحه حنين بن اسحق وفسر المقالة الاولى الطريقيوس وجمع المقالة الاولى ثابت وأخرج مهابها وفسره أيضاً عمر بن الفرخان و ابراهيم بن الصلت والتبريزي والبتاني • كتاب المواليده • كتاب الحرب والقتال • كتاب استخراج السهام • كتاب تحويل سفي العالم • كتاب المرض وشرب الدواء • كتاب سبر السبعة • كتاب الاسرى والمحبسين • كتاب في اشتراء السمود واصطناعها • كتاب الخصمين أيهما يفلح • كتاب القرعة مجدول • كتاب اقتصاص أحوال الكواكب • كتاب الجغرافيا في

المعمورة من الارض وهذا الكتاب نقله الكندي الى العربية نقلا جيدا ويوجد سريليا
[برقطوس الاسكندري] فاضل عالم بعلم العدد مذكور في زمانه مشهور في مدارس
علم الرياضة وهو صاحب كتاب المقالات الاربع في طبائع العدد وخواصه ومن
وقفت على تصنيفه علم به مقداره في العلم ومجده من هذه الصنعة

[بطليموس بدلس] ملك من ملوك يونان بعد الاسكندر وهو احد البطالسة وكان
حريصا على العلم وكان كثير البحث عن أمر الملوك وسيرهم وحرص على علم أولية
بليان بابل وخبر خلقه العالم وجد الفروذ ونسبته فبحث عن ذلك فوجد رغبته عند
بني اسرائيل في بيت المقدس وذلك في دولتهم الثانية فترجوا له النواره من العبراني
الى اليوناني فوجد فيها ذكر الفروذ وهي التي ترجها حنين بن اسحاق من اليونانية الى
العربية وبث في جميع عمله الفلاسفة ليأخذوا له قطر الارض وجهاتها المعمورة وغيرها
ونظر في انجوم وتكلم في الهيثة حتى وهم قوم وقالوا هو بطليموس صاحب المجسطى
وهو خطأ وقد بينا في ترجمة بطليموس ذلك وانما هذا كان يعرف من البطالسة بحجب
الحكمة والله أعلم وملك ثمانيا وثلاثين سنة وكان معلمه ارسطوس النجم

[بازينوس] رومي تكلم في علم الفلك وما تحدث الكواكب وله تصانيف منها
كتاب الطوفان • كتاب الكواكب المذنبه

[بنس الرومي] كان عالما بعلم الرياضة خبيراً بقوامض الهندسة مقياً بالاسكندرية
وزنه بعد زمن بطليموس القلوذي ومن تصانيفه تفسير • كتاب بطليموس في اسطيح
الكرة نقله ثابت الى العربي • تفسير المقالة العاشرة من كتاب اقليدس مقالتان

[بازروغوغيا] هندي رومي جيلي له كتاب استخراج المياه وهو ثلاثة أبواب

كل باب مقالتان

[البقراطون] سئل ثابت بن قره الحرافي كم البقراطون فقال الاول الذي من لسل
اسقليوس وهو المشهور للمذكور وبقراط الثاني هو ابن ابرقليدس وبينه وبين الاول
تسعة آباء وقيل بينه وبين اسقليوس تسعة آباء وكان بقراط الثاني قد أدرك في منتهى
سنه حرب القوم المعروفين بكبولونيساس وبقراط الثالث هو ابن دراقي بن بقراط

الثاني ومنه الى اسقليوس أحد عشر جداً ويقراط الرابع هو ابن عم بقراط الثالث ولما وقع المترجمون على كتبهم مزجوها وشرحوها وفسروها ولم يميزوا واحداً منهم من الآخر لتمازج علمهم وأخذ الخلف عن السلف منهم وقد قيل ان أول من كتب العلب بقراط الاول وهو ابن اغنوسوهوس

[بختيشوع بن جورجيس] بن بختيشوع الجنديسابوري كان نصرانياً في أيام أبي العباس السفاح وصحبه وعالجه وعاش الى أيام الرشيد وكان جليلاً في صناعة العلب موقراً في بغداد لعلمه وصحبته للخليفة ويكنى أبا جبرائيل

وقد ذكر محمد بن اسحاق النديم في كتابه بختيشوع فقال هو مشهور مقدم عند الملوك خدم الرشيد والأمين والمأمون والمعتمد والوائق والمتوكل وكسب بالطب ما لم يكسبه أحد وكانت الخلفاء تشق به على أمهات أولادهم وله من الكتب كتاب التذكرة عمله لابنه جبرائيل والحقيقة من أمر بختيشوع بن جورجيس انه من أهل جنديسابورة وانه ما رأى السفاح ولا المنصور وإنما أبوه جورجيس رأى المنصور وعالجه على ما يرد في خبره وأما بختيشوع بن جورجيس فما زال مقياً بجنديسابور والمارستان نيابة عن غيخته وحضوره الى أيام المهدي ومرض ولده الهادي بن المهدي فاستدعى بختيشوع من جنديسابور ودأواه وعز على أم الهادي الخبر ان انه استدعاه ولم يستطع أبا قريش طبيبا وأخذت هي وأبا قريش في مناكرة بختيشوع ومضاربه وعلّم المهدي بفعلها ذلك فأعادته مكرماً الى جنديسابور فأقام على حاله في تدبير المارستان هناك ولم يزل على ذلك الى سنة احدى وسبعين ومائة مرض الرشيد من صداع لحقه فقال ليحيى بن خالد هؤلاء الاطباء ليسوا يفهمون شيئاً فقال له يحيى يا أمير المؤمنين أبو قريش طبيب والدك ووالدتك قال الرشيد ليس هو بصيراً بالطب وإنما استطيناه اكراماً له لتقدم حرمة ويذني أن نطلب لي طبيباً ماهراً فقال لما مرض أخوك الهادي أرسل والدك الى جنديسابور وأحضر رجلاً يعرف ببختيشوع فقال له كيف أعاده وتركة قال لما رأى والدتك وعيسى أبا قريش بحسدانه أذن له بالانصراف الى بلده قال له أرسل البرد في حمله ان كان حياً ولما كان بعد أيام ورد ببختيشوع بن جورجيس ودخل على الرشيد فأكرمه وخلع عليه خاتمة سانية ووهب

له مالا والقرأ وقال له تكون رئيس الاطباء ولك يسمعون ويعطون
 [بختيشوع بن جبرائيل بن بختيشوع] كان طبيبا حاذقا ابن طيب ابن طيب ولما
 ملك الوثق الامر كان محمد بن عبد الملك الزيات وابن ابي داود يعاديان بختيشوع
 لسراة وظهور مروءته وتبله وحسن معرفته وكثرة بره وصلاته وكانا يضرمان عليه
 الواثق حتى نكبه وقبض املاكه ونفاه الى جنديسابور ولما اعتل الواثق بالاستسقاء
 وبلغ الشدة في مرضه انفذ من يحضر بختيشوع فمات الواثق قبل ان يوافي بختيشوع ولما
 ولي للمتوكل سمعت حال بختيشوع حتى بلغ في الجلالة والرفعة وعظام المنزلة وحسن
 الحال وكثرة المال وكال المروءة ومباراة الخليفة في اللباس والزي والطيب والفرش
 والضيافات والنسج في التفقات مبالغاً يفوق الوصف

ومن أخباره ان المعتز باقعه اعتل في أيام أبيه للمتوكل غلة من حرارة امتنع معها من
 أخذ شيء من الادوية والاغذية فشق ذلك على المتوكل كثيراً وانغم له غماً شديداً فصار
 اليه بختيشوع والاطباء عنده وهو على حاله في الاعتناع وقوة المرض فحذوه ومازحه فأدخل
 المعتز يده في كم جبة وشي يعاني متقله كانت على بختيشوع وقال ما أحسن هذا الثوب فقل
 له بختيشوع يا مولانا ماله والله نظير في الحسن ونعمته على ألف دينار كل تقاحتين وخذ الجبة
 فدعا المعتز بتفاحتين وأكلهما فقال بختيشوع تحتاج الجبة الى ثوب يكون معها وعند ي ثوب
 هو أتح لها فاشرب شربة سكنجبين وخذها فاشرب شربة سكنجبين وأخذها فوافق ذلك
 اندفاع طبيعة المعتز وبري وكان للمتوكل يشكر هذا الفعل أبداً لبختيشوع ويعتقد به له
 قال بعض الرواة وعمما يدل على لطف منزلة بختيشوع عند المتوكل وانبساطه لديه
 ما حدثنا به بعض شيوخنا قال دخل بختيشوع يوماً الى المتوكل وهو جالس على سدة
 في وسط دار الخامة جلس بختيشوع على طائفة معه على السدة وكان عليه دراعة ديباج
 وومي وكان قد افتق ذبلها قليلاً فجعل المتوكل يحادث بختيشوع ويصت بذلك الفتق
 حتى بلغ الى حد التيفق ودار بينهما كلام اقتضى أن سأل المتوكل لبختيشوع بماذا تعلمون
 ان الموسوس يحتاج الى الشد والقيادة قال بختيشوع اذا بلغ في فتق دراعة طبيبه الى حد
 التيفق شدته ان اضحك المتوكل حتى استلقى على ظهره وأمر له في الوقت بخام حسنة

ومال جزيل وكان بختيشوع يهدى البخور ومعه في درج آخر فحم يخذ له من قضبان الكرم والارج والصفصاف المزكشوش عليه عند احراقه ماء الورد المخلوط بالمسك والكافور وماء الخلاف والشراب العتيق ويقول أنا أكره أن أهدي بخوراً بغير فحم فيفسده فحم العامة ويقال هذا عمل بختيشوع وقال المتوكل يوماً لبختيشوع ادعني قال نعم وكرامة فأضاف المتوكل وكان الوقت سائماً وأطهر من التجمد والثروة وأنفق في الاضافة ما أعجب المتوكل والحاضرين واستكثر المتوكل لبختيشوع ما رآه من نعمته وكان مروءة فأنصرف من داره وأخذ شيئاً وجدته من ثياب يده وحقق عليه ونكبه بهد أيام بسيرة فأخذ له مالا كثيراً ووجد له في جميع كسوته أربعة آلاف سراويل ديبقي في جميعها تكك ابريسم أرمني وحضر الحسين بن مخلد نفق على خزائنه وحمل الى دار السلطان ما صلح منها وباع شيئاً كثيراً وبقي بعد ذلك حطب وشمع ونيذ وأمثال ذلك فاشتراه الحسين بن مخلد بستة آلاف دينار وذكر انه باع من جماله بأنتى عشرة ألف دينار ثم حسده حمدون ووشى الى السلطان وبذل فيما بقي في يده مما ابتاعه ستة آلاف دينار فأجيب الى ذلك وسلم اليه فباعه بأكثر من الضعف وكان هذا في سنة أربع وأربعين ومائتين للهجرة وتوفي بختيشوع يوم الاحد لثمان بقين من صفر سنة ست وخمسين ومائتين ولما توفي خلف عبيد الله ولده وخلف معه ثلاث بنات وكان الوزراء يضادونهم ويطلبونهم بالاموال فتفرقوا وسأذكر حديث عبيد الله بن بختيشوع وبختيشوع هذا كان طبيباً مشهوراً في وقته وكان من أطباء المتقي وكان هو وعلى ابن الراهبة وأنوش وثابت بن سنان بن ثابت مشتركين في طب المتقي

[بختيشوع بن يحيى] من بني بختيشوع كان طبيباً حاذقاً خدم المقتدر الخليفة واختص به وارتفعت منزلته لديه واشترك في طبه هو وسنان بن ثابت بن قررة الصابي والد ثابت بن سنان صاحب التاريخ ولم يكن في أطباء المقتدر أخص به من هذين

﴿ حرف التاء المثناة في أسماء الحكماء ﴾

[بنسكلوش] البابلي وربما قبل تنسكلوشا والاول أصح هذا أحد السبعة العلماء الذين رد إليهم الفتحاك البيوت السبعة التي بنيت على أسماء الكواكب السبعة وقد كان طامناً في علماء بابل وله تصنيف وهو كتاب الوجوه والحدود كتاب مشهور بين أيدي الناس موجود

[تياذوق] طيب في صدر دولة الاسلام مشهور في الدولة الاموية واختص بخدمة الحجاج بن يوسف وله تلاميذ أجلة تقدموا بعده ومنهم من أدرك الدولة العباسية كقرات ابن شحنا (١) طيب عيسى بن موسى مات في زمن المنصور

[نوايق] بن محمد بن الحسين بن عبد الله بن محمد أصله من المغرب يكنى أبا محمد وكان ساكناً بدمشق مهندس منجم أديب كان من تلامذته بدمشق مشايخ يصقونه بالعلم والنهم وكان معلماً وله تصنيف وشعر ومحمد بن نصر بن صغير القيسرائي الشاعر أحد تلامذته في الحكمة والادب وكانت وفاته بدمشق في صفر سنة ست عشرة وخمسة

[النيمى] المقدسى الطيب واسمه محمد بن أحمد بن سعيد ولقبه بين الاطباء أشهر من اسمه فللهذه العلة ذكرته في التاء وجدده سعيد كان طبيباً وكان من البيت المقدس وقرأ علم الطب به وبغيره من المدن التي ارتحل اليها واستفاد من هذا الشأن جزأ متوقراً وأحكم ما علمه منه غابة الاحكام وكان له غرام وعناية تامة في تركيب الادوية وهنقه غوص على أمور هذا النوع واستغراق في طباب غوامضه وهو الذي أكمل الترياق الفاروق بمازاده فيه من المفردات وذلك باجماع الاطباء وله في الترياق عادة تصنيف ما بين كبير ومتوسط وصغير وقد كان مختصاً بالحسن بن عبيد الله بن طعج المستولى على مدينة الرملة وما انضاف اليها من البلاد الساحلية وكان مفرماً به وبما يعالجه من المفردات والمركبات وعمل له عدة معاجين وخلق طبية دافعة للأوباء ثم أدرك الدولة العلوية عند دخولها لي الديار المصرية وصاحب الوزير يعقوب بن كلس وزير المعز والنزير وصنف له كتاباً كبيراً في عدة مجلدات سماه مادة البقاء باصلاح فساد الهواء والحرز من ضرر الاوباء وكل ذلك بالقاهرة

(١) ن شحنا

المعزية ولقي الأطباء بمصر وحاضرهم وتاظرهم واختلط بأطباء الخاص القادمين من أرض المغرب في محبة الممزة عند قدومه والقيمين بمصر من أهلها وكان منصفاً في مذكراة غير راد على أحد إلا يعارفي الحقيقة وكان القيسي هذا موجوداً بمصر في حدود سنة سبعين وثمانمائة

« حرف الثاء الثلاثة في أسماء الحكماء »

[ثؤ فرسطس] الحكيم كان ابن أخى ارسطوطاليس واحد تلاميذه الآخفين الحكمة منه واحد الاصفياء الارصياء الذين وصي اليهم ارسطوطا ليس وهو الذي تصدر عنه للاقراء بدار آتعايم وكان فيما طلمأ حادقا مقصودا لهذا الشأن وقرنت عليه كتب عمه وصنف التصانيف الجليلة واستفيدت منه ونقلت عنه

وتصانيفه • كتاب الآثار الملوية مقالة واحدة • كتاب الادب مقالة واحدة • كتاب ما بعد الطبيعة مقالة واحدة • كتاب الحس والحسوس نقل ابراهيم بن بكوس أربع مقالات • آتب أسباب النبات نقله ابراهيم بن بكوس ومما يدخل اليه • كتاب قاطيقورياس

[ثايس للماطي] حكيم مشهور في زمانه أقاويله مذكورة وآراه في الفلاسفة بين أهلها مشهورة محب فيثاغورس وأخذ عنه ورحل الى مصر وأخذ عن علمائها علم الطبيعة والفلسفة وهو أول من قال ان الوجود لا موجد له تعالى الله العظيم واحتج له أصحابه ان انذى حمله على ذلك ماشاهده في هذا العالم من الاختلاف فتحقق ان الموصوف بالصفات الحسنى لا تصدر عنه هذه الامور المختلفة فقال بذلك وعلى هذا القول جمهور أهل الهند

[ثامسطيوس] كان فيلسوفاً في حسب ما ذكره عند ذكر تصانيفه في تفاسير كتب ارسطوطاليس وكان كاتباً ليوليانيس المرتد الى مذهب الفلاسفة عن النصرانية وزمانه بعد زمان جالينوس وله من الكتب بعد انما سير التي ذكرناها • كتاب ليوليانيس في

التدوير • كتاب الرسالة الى ليوليان الملك

[ثاؤوسوس] من الحسكاه الرياضيين والمهندسين المشهورين من حكام يونان وله تصانيف حسان في الرياضة والمهندسة وله الكتاب المشهور الذي هو أجل الكتب المتوسعات بين كتاب اقليدس والمجسطى وهو كتاب الاكر

[ثاؤن] الاسكندراني المصري مهندس رياضى فى زمانه مذكور فى عصره ومصره وغير مصره سارت فى الآفاق تصانيفه وهو بعد بطليموس والذي له من الكتب • كتاب العمل بذات الحلق • كتاب جداول زيج بطليموس المعروف بالقانون المسير • كتاب العمل بالاصطرلاب • كتاب المدخل الى المجسطى

[ثيوذوفروس] رياضى مهندس يونانى بعد زمن بطليموس كان بالاسكندرية وله تصانيف نقلت منها • كتاب الاكر ثلاث مقالات • كتاب المساكن مقالة • كتاب الابل والنهار مقالتان

[ثاؤون] الطبيب هذا رجل كان فى صدر دولة الاسلام وكان طبيباً للحجاج بن يوسف وله كئناش كبير عمله لابنه ومن أخباره مع الحجاج انه دخل اليه يوماً فقال له الحجاج أى شىء دواء الطين فقال له عزيمه مثلك أيها الامير فرمى الحجاج بالطين ولم يهد اليها بعدها

[ثيسنس] الخطيب اليونانى تلميذ غراب الصقلى • من خطباء يونان الذين تعلموا من أنواع الفلسفة الخطابة المفيدة للاقناع قرأ على غراب الصقلى وأخذ منه جزءاً • توفرا من الخطابة فلما أحكمها عليه ناظره فى الآخرة التى قرر حاله • منظره خطابة قداسثوقيت ذكرها فى حرف الفين عند ذكر اسم دعاهه غراب

[ثوسوس] الشاعر اليونانى قد أحكم الطريقة الشعرية ولما بلغ ثوسوس هذا أن عدواً له اغتابه بأمر اضطلع ارنجز مثلاً على طريقة يونان وقال بانما أن كئباً وقرداً اجنازا بمقبرة سباع فقال القرد لكعب اصعد بنا لترحم على هؤلاء الموتى قال الكلب ومن أين بينكم معرفة قال القرد سبحان الله أما تعلم ان هؤلاء مملكتنا فقال الكلب والله ما أعلم شيئاً من هذا ولكننى كنت أحب أن يكون أحدهم حاضراً وتقول هذا

[توفيل] بن ثوما النصراني للنجم الرهاوي وكان هذا النجم بغدادياً وهو رئيس
منجمي المهدي وكان خبيراً بموادث الجيوم وله في أحكام النجوم أصابات عجيبة وقد ناهز
تسعين سنة من عمره

[ثابت بن سنان] بن ثابت بن قررة كان في أيام المطيع لله وفي إمارة الاقطع أحمد
ابن بويه أبو الحسن وقبل ذلك كان مختصاً بخدمة الراضي وكان بارعاً في الطب طامناً
باصوله فكافاً للشكالات من الكتب وكان يتولى تدبير المارستان ببغداد في وقت وهو
كان خال هلال بن الحسن بن ابراهيم الصابي الكاتب البليغ وعمل ثابت هذا كتاب
التاريخ المشهور في الآفاق الذي ما كتب كتاب في التاريخ أكثر مما كتب وهو من سنة
ثيف وتسعين ومائتين والي حين وفاته في شهر سنة ثلاث وستين وثلاثمائة وعليه ذيل
ابن أخيه هلال بن الحسن بن ابراهيم ولولاها لطمل شيء كثير من التاريخ في المدينتين
وإذا أردت التاريخ، تمسلاً جيبلاً فعليك بكتاب أبي جعفر الطبري رضى الله عنه
فانه من أول العالم والي سنة تسع وثلاثمائة ومضى شئت أن تقرر به كتاب أحمد بن أبي
طاهر وولده عبيدالله فنعلم ما فعل لانهما قد بالغوا في ذكر الدولة العباسية وأتيا من شرح
الاحوال بما أتت به الطبري بمفرده وهما في الانشاء قريبا المدة والطبري أزيد منهما
قليلاً ثم يتسلسل ذلك كتاب ثابت فانه يداخل الطبري في بعض السنين ويبلغ الي بعض
سنة ثلاث وستين وثلاثمائة فان قرنت به كتاب الفرغاني الذي ذيل به كتاب الطبري
فم الفعل تفعله فان في كتاب الفرغاني بسطاً أكثر من كتاب ثابت في بعض الاماكن
ثم كتاب هلال بن الحسن بن ابراهيم الصابي فانه داخل كتاب خاله ثابت وتم عليه الي
سنة سبع وأربعين وأربعمائة ولم يتعرض أحد في مدته الي ما تعرض له من أحكام
الامور والاطلاع على أسرار الدليل وذلك انه أخذ ذلك عن جده لانه كاتب الانشاء
ويعلم الوقائع وتولى هو الانشاء أيضاً فاستعان بعلم الاخبار الواردة على جمعه ثم يتلوه
كتاب ولده غرس النعمة محمد بن هلال وهو كتاب حسن الي بعد سنة سبعين وأربعمائة
بقليل رقصر في آخر الكتاب، اذنع منعه الله أعلم به ثم داخله ابن المهدي وتمه الي
بعض سنة اثني عشرة وخمسمائة وكل عليه أبو الحسن بن الراغوثي فأبى بما لا يشفي

العليل اذ لم يكن ذلك من سناعته فأوصله الى سنة سبع وعشرين ثم كمل عليه العفيف
صدقة الحداد الى سنة ثيف وسبعين وخمسة ثم كمل عليه ابن الجوزي الى بعد سنة
ثمانين ثم كمل عليه ابن القادسي الى سنة ست عشرة وثمانمائة

قال هلال بن الحسن ابن أخيه وفي ليلة يوم الأربعاء لاجدى عشرة ليلة خلت من
ذى القعدة يعنى سنة خمس وستين وثمانمائة توفي أبو الحسن ثابت بن سنان بن ثابت بن
قرة الصابي صاحب التاريخ

[ثابت بن ابراهيم] بن زهرون الحراني الصابي كنيته أبو الحسن وهو عم أبي
اسحق بن ابراهيم بن هلال الصابي الكاتب كان ببغداد طيباً حاذقاً مصيباً وكان ضئيلاً
بما يحسنه من ذلك وله مصنفات منها .. اصلاح مقالات من كتاب يوحنا بن سرافيون
• كتاب جوابات مسائل مثل عنها وذكر أبو الحسن هلال بن الحسن ان ابن بنية^(١) الوزير
هبت عليه علة في وزارته لعز الدولة باختيار بن حمز الدولة أحمد بن بويه أشرف منها
على الموت وكانت العلة دهوية حارة فنصد في اليوم الثاني منها فأمسى الا ذاهب العقل
بقى بخوار خوار انور لا يسبح طعاماً ولا شراباً ولا يسبح خطاباً ولا يجير جواباً
ويظهر من فمه رغوّة واختلج وجهه وعلا نفضه وناله الفواق الشديد واجتمعت فيه
أعراض الموت وغلبت على الطمع فيه وركب عز الدولة اليه ليعوده فلما شاهده على
تلك الحال رق له وحضر أبو الحسن ثابت بن ابراهيم الصابي الحراني هذا وجميع
الاطباء الذين كانوا ببغداد وخاضوا في الديل وتناظروا على علته وكانوا الى اليأس منه
أقرب منهم الى الرجاء له وأشار أبو الحسن هذا بنفسه ثانياً فلم ير ذلك الاطباء الباقون
فقال لهم بمحضرة عز الدولة أتررن له تماسكاً أو فيه طمعاً ان لم يفسد قالوا لا قال فاذا
كنتم مجتمعين على اليأس منه فتجربة الذي أراه أولى من التوقف عنه فأمر عز الدولة
بفسده فنفسده فما شد عرقه حتى هدأت أطرافه فظهر سكونه وتزايد اصلاحه الى أن
أفاق وهو ساكت وضي يومان وبعد الرابع تكلم ورجع الى عادته على تدريج وركب
الى دار عز الدولة على الرسم وقد كان ثابت وعده بيوم ركوبه وكان كذلك وخلع عز
الدولة على أبي الحسن ثابت وأعطاه مالا جزيلاً وكذلك فعل ابن بنية به

(١) نسخة ابن بنية .. وكذا فيما يأتي آخر الترجمة

وحكى أبو علي بن مكتجب النصراني الكاتب قال لما وافي عضد الدولة في سنة أربع وستين وثلاثمائة إلى مدينة السلام استدعاني أبو منصور نصر بن هارون وكان قد ورد معه اذذاك وسألني عن أطباء بغداد وكان السبب في ذلك ان عضد الدولة قال له ترهدان تنظر أحذق طيب ببغداد فتقدم اليه أن يحضر دارنا ويتأمل أمرنا ويقول لك ما عنده في موافقة هذا البلد لنا وغير ذلك قال ابن مكتجباجتمعت مع عبد يشوع الجاثليق وسألته عنهم قال ههنا جماعة لا نعول عليهم والمناظور اليه أبو الحسن الحراني وهو رجل حافل لا مثل له في صناعته وفروزه وهو قليل النحصيل وأبو الحسن صدقي وأنا أبعثه على الخامة وأشير عليه بالملازمة لها وخاطب الجاثليق أبا الحسن على قصد أبي منصور نصر بن هارون فتقدم اليه بان يحضر دار عضد الدولة ويتأمل حاله وما يدبر به أمره فنقني ذلك بالسمع والطاعة وشرط أن يعرف سورة في مأكله ومشربه وبواطن أمره وطالع أبو منصور عضد الدولة بالصورة وحضر أبو الحسن الدار وعرف جميع ما سأل عنه وأحضر اليه بالتماسه فراش خاص خبير بأمر الملك فسأله في مدة ثلاثة أيام عن أحواله وتصرفه في خلواته فأخبره وردد أياماً ثم انقطع واجتمع مع الجاثليق فعاتبه الجاثليق على انقطاعه وعرفه وقبح الانكار له فقال له لا قائدة في مضي وامت أراء صواباً لنفسي وللملك أطباء فضلاء عتلاء وقد عرفوا من تديره وطبعه ما يستغنى بهم عن غيرهم في ملازمته وخدمته فألح الجاثليق عليه وسأته عن علة ما هو عليه في هذا العمل والاحتجاج فيه بمثل هذا العذر فقال له قد جربت أمر هذا الملك وهو متى أقام ببغداد ستة على ما هو عليه من ملازمة السهر والاجتهاد في تدير الملك وكثرة الاكل والشرب والذكاح فمد عقله وولست أوتر أن يجري ذلك على يدي وأنا مدبره وطيبه ثم انه قال ليجتليق ان أنهيت هذا القول عنه جحدته وحلفت بالله والبرائة من ديني ماقلت وكان عليك في ذلك ما تامله فأمسك الجاثليق وكم هذا الحديث فلما عاد عضد الدولة إلى العراق في الدفعة الثانية كان الامر على ما أنذره فيه

وذكر أبو الحسن بن أبي الفرج بن أبي الحسن بن شان وكان أبو الحسن هذا الخبهر أوحد زمانه في الطب لا يقدر عن مئة مئة من الاهل قال حدثني أبو الفرج أبي

قال حدثني أبو الحسن أبي قال كنت وأبو الحسن الحراني يوماً في دار أبي محمد الموازي الوزير فقدم أبو عبد الله بن الحجاج الشاعر الى الحراني وأعطاه له مجسه فقال له قلت لك غلظ غذائك وأظنك أسرفت في ذلك حتى أكلت مضيرة بلحم عجل فقال كذلك والله كان وعجب هو والجماعة منه ومد اليه أبو العباس بن المنجم يده فأخذ مجسه وقال وأنت يا سيدي أسرفت في التبريد أيضاً وأظنك قد أكلت إحدى عشرة رمانة فقال أبو العباس هذه نبوة لا طب وزاد العجب والتفاوض في ذلك من الجماعة الحاضرة وكنت أنا أيضاً أكثرهم استطرافاً وتعجباً وبلغ المجلس الوزير فاستدعانا وقال يا أبا الحسن ما هذه للمعجزات الظاهرة لك فدعا له وجري التفاوض لذلك وأنا ممسك لا أدري ما أقول فيه وخرجنا وقلت له يا سيدي يا أبا الحسن صناعة الطب معروفة بيننا لا يخفى عنى شيء منها فبين لي من أين ذلك النص عنى ان المضيرة كانت بلحم عجل لا بقرة ولا نور ومن أين لك الدليل على ان عدد الرمان إحدى عشرة فقال هو شيء بخطري بيالي فينطق به لساني فقلت صدقتني والله اذا أرني مولدك وجهت معه الى داره فأخرجني الى مولده وانظرت فيه فرأيت سهم الغيب في درجة الطالع مع درجة المشتري وسهم السعادة فقلت له يا عزيزي هذا تكلم لا أنت وكل ما تصيب في الطب من مثل هذا الجديس والقول فهذا سببه وأصله

وذكر الحسن بن ابراهيم الصابي قال أصابني حمى حادة كان هجومها على يفتة فحضر أبو الحسن عننا وأخذ مجسي ساعة ثم نهض ولم يقل شيئاً فقال له والذي ما عندك يا عمي في هذه الحمى فقال له سرأ لا تسألني عن ذلك الى أن يجوزه خمسون يوماً فوالله لقد فارقتني في اليوم الثالث والخمسين

وتوفي أبو الحسن ثابت بن ابراهيم في آخر نهار يوم الجمعة للاحدى عشرة ليلة بقيت من شوال سنة تسع وستين وثمانمائة ببغداد وكان مولده بالرقعة ليلة يوم الخميس لليلتين بقيتا من ذي القعدة سنة ثلاث وثمانين ومائتين

[ثابت بن قرة] بن مروان بن ثابت بن كزيب بن ابراهيم بن كزيب بن ماريثوس بن سالامانس أبو الحسن الحراني الصابي من أهل حران انتقل الى مدينة بغداد واستوطنها

وكان الغالب عليه الفلسفة وكان في دولة المعنضد وله كتب كثيرة في فنون من العلم كالمطوق والحساب والهندسة والتنجيم والهيئة وله • كتاب مدخل الى كتاب اقايدس عجيب • وكتاب مدخل الى المنطق • وهو ترجم كتاب الاوثماطيني • واختصر كتاب حيلة البره وهو من المتقدمين في علمه ومولده في سنة احدى وعشرين ومائتين بجران وكان صيرفيًا بها اسطحه محمد بن موسى بن شاكر لما انصرف من بلد الروم لانه رآه فصيحاً وقيل انه قدم على محمد بن موسى فتعلم في داره فوجب عليه حقه فوصله بالمعنضد وأدخله في جملة المنجمين وهو أدخل وثلاثة الصابئة الى أرض العراق فثبتت أحوالهم وعلت مراتبهم وبرعوا وبلغ ثابت بن قررة هذا مع المعنضد أجل المراتب وأعلى المنازل حتى كان يجلس بمحضرة في كل وقت ويحاده طويلاً وبضاحكة ويقبل عليه دون وزرائه وخاصته وأما أسماء مصنفاة التي صنفاها فقد وجدت أوراقاً بخط أبي علي الحسن بن ابراهيم بن هلال الصابي تشتمل على ذكر نسب أبي الحسن ثابت بن قررة بن مروان هذا وعلى ذكر ما صنفاه من الكتب على استيفاء واستقصاء فألحقها تلو هذه لكونها حجة في ذلك والله للوفق

ثبت ما صنفاه أبو الحسن ثابت بن قررة الصابي الحرائي ونقله وأصلحه • كتابه في السكون بين حركتي الشريان مقالتان صنفا هذا الكتاب سريانياً لانه أوماً فيه الى الرد على الكندي ونقله الى العربي تلميذه يعرف بعيسى بن أسيد النصراني وأصاح ثابت العربي وذكر قوم ان الناقل لهذا الكتاب حبش بن الحسن الأعمى وذلك غلط وقد رد أبو أحمد الحسين بن اسحق المعروف بابن كريب على ثابت في هذا الكتاب بعد وفاة ثابت بما لا فائدة فيه ولا طائل وهذا الكتاب أنفذه لما صنفاه الى اسحاق بن حنين فاستحسنه اسحق استحساناً عظيماً وكتب في آخره بخطه بقرظ أبا الحسن ثابتاً ويدعو له ويصفه • وكتابه في شرح السماع الطائبي • وكتابه في قطوع الاسطوانة وبسيطها • وكتابه في السبب الذي له جعلت مياه البحر مالحة • وكتابه في اختصار كتاب جالينوس في الاغذية ثلاث مقالات • وكتابه في ان الخطين المستقبين اذا خرجا على أقل من زاويتين قائمتين انقباضاً في جهة خروجهما • كتاب له آخر في مثل ذلك • كتابه في استخراج (١١١ أخبار)

للسائل الهندسية • كتابه في المربع وقطره • كتابه فيما يظهر في القمر من آثار الكسوف وعلاماته • كتابه في علة كسوف الشمس والقمر عمل أكثره ومات وما تمه وهو من كتبه الموصوفة وقدرام تيممه قوم من أهل عصرنا فلم يستطيعوا جواب له عن كتاب أحمد بن الطيب اليه • كتابه الي ابنه ستان في الحث على تعليم الطب والحكمة • جوابان عن كتابي محمد بن موسى بن شاكر اليه في أمر الزمان • كتابه في المسائل المشوقة • كتابه في ان سبيل الانتقال التي تعاقب على عمود واحد مفصلة هي سبيلها اذا جعلت ثقباً واحداً مثبتاً في جميع العمود على تساوي • كتابه في مساحة الاشكال للسطحة وسائر البسط والاشكال المجسمة • كتاب في طبائع الكواكب وتأثيراتها • مختصر له في الاصول من علم الاخلاق • كتابه في مسائله الطيب العليل • كتابه في سبب خفاق الجبال • كتابه في ابطاء الحركة في فلك الأبراج وسرعتها وتوسطها بحسب الموضع الذي يكون فيه من الملك الخارج المركز • ثلاثة كتب له في تسهيل المجسطي أحدها لم يتمه وهو أكبرها وأجودها • كتابه في الاعداء المتعاقبة • كتابه في آلات الساعات التي تسمى رخامات • كتابه في همل شكل مجسم ذي أربع عشرة قاعدة تحيط به كرة معلومة • كتابه في ايضاح الوجه الذي ذكر بطليموس انه به استخراج من تقدمه وسيرات القمر الدورية وهي السنوية • كتابه في صفة استواء الوزن واختلافه وشرايط ذلك • كتابه فيما سأله أبو الحسن علي بن يحيى للنجم من أبواب علم الموسيقى • جوامع عملها الكتاب نية وماخس في الارثمطيقى مقالتان • مقالة في الموسيقى • أشكال له في الحيل • جوامع عملها للمقالة الاولى من الاربع ابطليموس • جوامع عملها لباربر مينايس • جواباته عن مسائل سأله عنها أبو سهل النوبختي • كتابه في قطع الخروط للمكافئ • كتابه في مساحة الاجسام المتكاثرة • كتابه في مراتب قراءه العلوم • كتابه في سنة الشمس • كتابه في رؤية الالهة بالجَنُوب • كتابه في رؤية الالهة من الجداول • كتابه في العمل بالكرة • كتابه في اختصار أيام البحران لجايوس ثلاث مقالات • كتابه في النبض • مختصر له في الاسطقسات لجايوس • كالمبرر من ••••• كتابه في اختلاف الطارل • كتابه في اشكال طرق الخطلوط التي يمر عليها ظل المقياس • كتابه في الشكل الملقب بالقطيع • مقالة في الهندسة

النهار لاسماعيل بن بلبل • كتابه في وجع المفاصل والنقرس • كتابه في صفة كون الجنين • كتابه في لؤلؤدين لسبعة أشهر • جوامع عملها لكتاب بقراط في الاهوية والمياه والبلدان • كتابه في البياض الذي يظهر في البدن • كتابه في العروض • جوامع عملها لكتاب جالينوس في الذبول والادوية المنقية والمره والسوداء وسوء المزاج المختلف وتدير الامراض الحادة على رأى بقراط • كتابه في الكرة • جوامع عملها لكتاب جالينوس في الاعضاء الآلة • كتابه في أوجاع الكلي والمثانة وأوجاع الحصى • كتابه في جوامع أنالوطيقا الاول • ثلاث مختصرات له في المنطق • مقالة في اختيار وقت لسقوط النقطة • ما وجد من كتابه في النفس • كتابه في النصرف في أشكال القياس • كتابه فيما أغفله ثاؤن في حساب كسوف الشمس والقمر • مقالة في حساب كسوف الشمس والقمر • كتابه في الانواء • كتابه في الطريقي الى اكتساب الفعنية • كتابه في السبب المؤلفة • رساله في العدد الوفي • مقالة في تولد النار بين حجرين • مقالة في النظر في أمر النفس • كتاب في العمل بالمتحن • ترجمة ما استدركه على حبيبش في الممتحن • كتابه في مساحة قطع الخطوط • كتابه في آلة الزمر • جوامع عملها لكتاب جالينوس في الادوية المفردة • عدة كتب له في الارصاد عربي وسرياني • كتاب في تشرح بعض الطيور وأظنه مالك الحزين • كتابه في أجناس ما تنقسم اليه الادوية • كتابه في أجناس ما توزن به الادوية • كتابه في هجر السرياني واعرابه ومن العربي • مقالة في تصحيح مسائل الجبر بالبراهين الهندسية • كتابه في الصفار وأصنافه وعلاجه • اصلاحاً للمقالة الاولى من كتاب ابولونيوس في قطع النسبة المحددة وهذا الكتاب مقالتان أصاح ثابت الاولى اصلاحاً جيداً وشرحها وأوضحها وفسرها والثانية لم يصاحبها وهي غير مفهومة • أصاح ثابت النسخة التي نقلها اسحق بن حنين من الجسطي الى العربي اصلاحاً قضى فيه حق من سأل ذلك أو حق اسحق • ثم انه نقل هذا الكتاب نقلاً جيداً وأصلحه وأوضحه والدستور بخطه عندنا ثم انه اختصر كتاب الجسطي اختصاراً نافعاً ولم يختصر للمقالة الثالثة عشر وهي الاخيرة وسأل بعض مشايخنا عن سبب ذلك فقال لم يجد فيها ما يختصره • وقد شرح من هذا الكتاب اولى وثانية وانحصر ذلك قوم من أهل عصرنا وادعوه • وأصاح كتاب

أقليدس . ونقله أيضاً الى العربي اصلاحين الثاني خير من الاول . وشرح أوضح الرابعة عشر والخامسة عشر كذا بخط الحسن بن ابراهيم الصابي . وله عدة مختصرات في النجوم والهندسة رأيتها بخطه وترجمتها بخطه ماعمله ثابت للفتيان أبقاهم الله وأظنه يعنى أولاد محمد بن موسى بن شاكر . جوابات في جزئين نحو المائة ورقة عن مسائل سأله عنها المعتضد . رسالة في عدد البقارطة . كلام في السياسة وجد من تصنيفه فنقل الى العربي . جواب له عن سبب الخلاف بين زيج بطليموس وبين المعتصم . جوابات له عن عدة مسائل سأله عنها سند بن علي . رسالة في حل رموز كتاب السياسة لافلاطون . اختصاره لقطاغورياس وباربرمانياس والقياس

وأما ما نقله من لغة الى لغة فكثير وفي أيدي أناس كفاش عربي جيد يعرف بالذخيرة منسوب الى ثابت . ورسالة عربية منسوبة اليه في شرح مذهب الصابيين وسألت أبا الحسن ثابت بن سنان بن ثابت بن قره عن هذه الرسالة والكناش فقل ليس ذلك لثابت ولا وجدته في كتبه ولادساتيره وله بالمريانية ما يتعلق بمذهبه . رسالة في الرسوم والفروض والسنن . رسالة في تكفين الموتى ودفعهم . رسالة في اعتقاد الصابيين . رسالة في الطهارة والتجاسة . رسالة في السبب الذي لاجله ألغى الناس في كلامهم . رسالة في ما يصح من الحيوان للضحايا وما لا يصح . رسالة في أوقات العبادات . رسالة في ترتيب القراءة في الصلوات وصلوات الأبطال الى الله عز وجل . وكان عندنا له كتاب سرياني لم يخرج الى العربي فيه . كتابه في الموسيقى يشتمل على نحو خمسمائة ورقة والتي له في الموسيقى من الكتب والرسائل كثير وكذلك ما له من المسائل الهندسية

وحكى أبو الحسن بن سنان قل يحكي أحد أجدادى عن جدنا ثابت بن قره انه اجتاز يوماً ماضياً الى دار الخليفة فسمع صياحاً وعريلاً فقال ما انتقصاب الذي كان في هذا المكان فقالوا له أي والله ياسيدنا بالبارحة فجاء فقال ما مات خذوا بنا اليه فعدل الناس معه وحملوه الى دار القصاب فتقدم الى النساء بالامسك عن الاطعم والصياح وأمرهن بان يعملن مزورة وأوماً الى بعض غلمانها بان يضرب القصاب على كعبه بالمصا وجعل يده في مجسه وما زال ذلك يضرب كعبه الى ان قال حسبك واستدعي قدحاً وأخرج

من شستكة في كمدوا فداله في القدح بثليل من ماء وفتح فم القصاب وسفاه اياه فاساغه
 ووقعت الصيحة والزعقة في الدار والشارع بان الطيب قد احيا لبيت فتقدم ثابت يفتق
 الباب وفتح القصاب عينه وأطعمه مزورة وأجلسه وقعد عنده ساعة فاذا بأصحاب الخليفة
 قد جاؤه بدعونه فخرج معهم والدنيا قد انقلبت والعامية حوله يتعادون الى ان دخل
 دار الخلافة ولما مثل بين يدي الخليفة قال له يا ثابت ما هذه للمسيحية التي باقتنا منك
 قال يا مولاي كنت أجتاز على هذا القصاب وألحظه يشرح الكبد وي طرح عليها الملح
 ويأكلها فكنت أستقدر فعله أولا ثم قدرت ان سكتة ستاحقه فصرت أراعيه واذا
 علمت عاقبته انصرفت وركبت للسكتة دواء استصعبه معي في كل يوم فلما اجترت
 اليوم وسمعت الصباح قلت مات القصاب قالوا ايم مات فجأة ابأرحة فعلمت ان السكتة
 قد لحقته فدخلت اليه ولم أجد له نبضاً فضربت كعبه الى ان عادت حركة نبضه وسقيته
 الدواء ففتح عينيه وأطعمته مزورة واليلة يأكل رغيفاً بدراج وفي غد يخرج من بيته
 مات ثابت بن قررة وهو جد ثابت بن سنان صاحب التاريخ يوم الخميس السادس
 والعشرين من صفر سنة ثمان وثلاثين ومئتين ورتاه أبو أحمد بجي بن علي بن يحيى المنجم
 القديم وكانت بينهما صداقة بأبيات منها

ألا كل حي ما خلا الله مائت	ومن يغترب يؤمل ومن مات فانت
أري من مضى عنا وخيم عندنا	كسفرنا أرضاً فسار وبانت
نعاء العلوم الفلسفيات كلها	عداها الناع الذور مذ مات ثابت
وأصبح أهلها حبارى لفقده	وزل به ركن من العلم ثابت
ولما أنه الموت لم يفن طيبه	ولا ناطق مما حواه وصامت
فلواته يطاع للموت ومدفع	لدافعه عنه حماة مصامت
ثقت من الاخران يصفون وده	وليس لما يقضي به الله لاف
أبا حسن لا تبع دن وكلنا	هلكك مفعوج له الحزن كابت

حرف الجيم في أسماء الحكماء

[جالينوس] الحكيم الفيلسوف الطبيعي اليوناني من أهل مدينة فرغاموس من

أرض اليونانيين أمام الأطباء في عصره ورئيس الطبيعيين في وقته، ومؤلف الكتب الجلية في صناعة الطب وغيرها من علم الطبيعة وعلم البرهان وقد ضم جالينوس أسماء تأليفه فهرستاً يشتمل على عدة أوراق وذكر مرتبة قراءتها ونبه على طريق تعليمها وهي تزيد على مائة تأليف

وقال أبو الحسن علي بن الحسين السعدي كان جالينوس بعد المسيح نحو مائتي سنة وبعد بقراط نحو ستمائة سنة وبعد الاسكندر نحو خمسمائة سنة ونيف ولا أعلم بعد ارسطوطاليس أعلم بالطبي من هذين الفاضلين أعني بقراط وجالينوس

وقال ابن جليل الاندلسي بلد جالينوس من بلاد آسيا شرقي قسطنطينية وكانت مدينة جالينوس اسمها فرغميس ويقال فرغمين وكانت موضع سجن الملوك وهناك كانوا يسجنون من غضبوا عليه قال وجالينوس هذا كان في دولة نير^(١) قيصر وهو السادس من القياصرة الذين ملكوا رومية وطاف جالينوس البلاد وجازا وتولى الى مدينة رومية مرتين وسكنها وغزا مع ملكها لتدبير الجرحي وبرع في الطب والفلسفة وجميع العلوم الرياضية وهو ابن سبع عشرة سنة وأوفى وهو ابن أربع وعشرين سنة وجدد من علم بقراط وشرح كتبه ما كان قد درس وفق أهل زمانه وكانت له عدة رومية مجلس مقامة خطب فيها وأظهر من علمه بالتشريح ما عرف به فضله وبأن به علمه وكان أبوه ماسعاً لم يكن في زمانه أعلم منه بعلم المساحة وكانت الديانة النصرانية قد ظهرت في أيامه فقبل له أن رجلاً قد ظهر في آخر دولة قيصر بيت المقدس يبري الالكة والابصر ويحيي الموتى فقال أهداك بقية من محبة فقيل لم نخرج من رومية يريد بيت المقدس فجاز الى سقلية وهي يومئذ سلطانية فمات هناك وقبره بها وحاش ثمانيا وثمانين سنة وهو مفتاح الطب وبأسطه وشارحه بعد المتقدمين وله في الطب ستة عشر ديواناً كلها معلقة بعضها ببعض شرط على طالب الطب حفظها والاحتفال بها ان طلب علم الطب من غير برهان وكان جالينوس طاماً بطريق البرهان خطيباً وله كتاب ناقض به الشعراء وكتاب في لحن العائفة ولم يسبقه أحد الى علم التشريح وألف فيه سبع عشرة مقالة وكان في

(١) نسخة تبه . . وأخري تبه بتقديم الموحدة

زمانه قوم ينسبون الى علم ارسطوطاليس وهم المسمون المعروفون بأصحاب المظلة وهم الزوحانيون وألف عليهم كتاباً في الاسباب المنسكة اذ كانوا يزعمون ان الروح سبب ماسك وناقض اسقلياس في الفصد ورد عليه وعلى كثير من القدماء وناقض السوفسطائين وألف كتاباً على أصحاب الحيل في الطب وقال في كتابه في الامراض العسرة البره انه كان ماراً بمدينة رومية اذ هو برجل قد حلق حوله جماعة من السفهاء وهو يقول أنا رجل من أهل حاب لقيت جالينوس وعطني علوه أجمع هذا دواء ينفع اللود في الاضرار وكان الخبيث قد أخذ بندقه معمولة من اللبان والقطران وكان يضعها على الجمر ويحرقها فم الذي له الاضرار المدودة يزعم فلا يجد بدأ من غلق عينيه فاذا أغلقها دس في فيه دوداً قد أعدده في حرق ثم يخرجها من فم صاحب الضرر فلما فعل ذلك أتى اليه السفهاء بما مهم ثم تجاوز الي أن قطع العروق على غير مفاصل قال جالينوس فلما رأيت ذلك أبرزت وجهي للناس وقلت لهم أنا جالينوس وهذا سفیه ثم حذرت منه واستعديت عليه السلطان فلنكه فلذلك ألف جالينوس كتاباً في أصحاب الحيل وذكر في كتاب قاطاجالس انه دبر في الهيكل بمدينة رومية في نوبة الشيخ المقدم الذي كان يداوى الجرحى وذلك الهيكل هو البهار- تان فبري كل من دبره من الجرحى قبل غيرهم وبان بذلك فضله وظهر علمه وكان لا يتنع من علم الاشياء بالتقايد دون المباشرة وشخص جالينوس الى قبرص ليري القلطار في مدهنه وكذلك شخص الي جزيرة لنوس^(١) ليري الطين الختموم وباشر كل ذلك بنفسه وصحبه ولم يكن في زمانه أداب منه في قراءة كتاب على ما ذكره من نفسه وكان يأخذ نفسه كل يوم بقراءة جزء من الحكمة وينهض بالعشي للمعلمين يعرض ذلك عليهم حتى كان أصحابه واخوانه يلقبونه بالبديع القول وقوال الاوهد ولم يأخذ من أحد من الملوك شيئاً ولا واكاهم ولا داخلهم كما ذكر في صدر كتابه في حيلة البره وكان متصفحاً للكلام جميع المؤلفين فلم يسلم أحد من القدماء منه الا مشدوخاً ولو لا هو ما بقى العلم ولدرس ودثر من العالم جملة ولكنه أقام آوده وشرح فامضه وبسط مستصعبه وكان في زمانه فلاسفة مات ذكرهم عند ذكره فم يعرفوا

(١) نسخة كيروش بالياه الثنائة وأخرى بالياه الموحدة

تحول أسماهم

وقال محمد بن اسحاق التميمي في كتابه ظهر جالينوس بعد ستائة وخمس وستين سنة من وفاة بقراط وانتهت اليه الرئاسة في عصره وهو الثامن من الرؤساء الذين أولهم اسقليبياذس مخترع الطب وكان معلم جالينوس اريانس الرومي وأخذ عن اغلوقن وله اليه مقالات وبينه وبينه مناظرات وقال جالينوس في المناظرة الاولى من كتابه في الاخلاق وذكر الوفاء واستحسنه وأتى فيه بذكر القوم الذين نكبوا بأخذ صاحبهم وابتلوا بالمكاره ياتمس منهم أن يوحوا بمساوي أصحابهم وذكر ما يهيم فانتبهوا من ذلك وصبروا على غلظ المكاره وان ذلك كان في سنة أربع عشرة وخمسة للاسكندر وهذا أصح ما ذكر من أمر جالينوس ووقته وموضعه من الزمان

وقال قوم آخرون ان جالينوس كان في زمن ملوك الطوائف في أيام قبان بن شاپور ابن اصفان ومنذ وفاة جالينوس الى عهدنا هذا وهو سنة اثنين وثلاثين وسبائة على ما أوجبه الحساب الذي ذكره يحيى النحوي واسحاق بن حنين بعنه الف ومائة وستون سنة تقريباً

وكان جالينوس وجيهاً عند الملوك كبير الوفاة؛ علمهم كثير الشغل في البلدان طالباً لمصالح الناس وأكدر أسفاره كان الى مدينة رومية لان ملكهم كان في أيامه مجذوماً وكان يستحضره كثيراً وكان جالينوس كثيراً ما يلتقي مع الاسكندر الافروديسي وكان الاسكندر يلقبه برأس البغل وقد تقدم ذكر ذلك قالوا وانما لقبه بذلك لعظم رأسه وتوفي جالينوس في أيام ملوك الطوائف وبين المسيح وبينه سبع وخمسون سنة المسيح عليه السلام أقدم منه وسأل رجل عبيد الله بن جبرائيل بن عبيد الله بن يحيى بن عبيد الله بن جبرائيل جالينوس وزمانه واختلاف الناس فيه وطاب منه تحقيق ذلك فأجابه عبيد الله بن جبرائيل برسالة أطب وطول الكلام فيها بذكر اختلافات المؤرخين في التواريخ وعول فيها في ذكر جالينوس على تاريخ هارون بن عزون الراهب وعدد الملوك والقيصرة فيه من عهد الاسكندر ومئة مملكة كل واحد منها في هذه الرسالة ثم ذلك طرياقوس قيصر سبع عشرة سنة وهو الذي ارجع انكاكية من الفرس وكتب الى خايفنه على قلاطين يقول

له آتي كلما قتل النصراني ازدادوا رغبة في الدين فأمره برفع السيف عنهم وفي السنة العاشرة من مملكته ولد جالينوس ثم ملك بعده اذريانوس احدي وعشرين سنة ثم ملك بعده أنطونينوس قيصر اثني عشرة سنة وبني مدينة ايليوبوليس وهي مدينة بعلمك وفي أيام هذا الملك ظهر جالينوس وهو الملك الذي استخدمه . . وهذا قول جالينوس في صدر مقالته الاولى من كتاب عمل التشريح وهذا قوله بعينه قال جالينوس قد كتبت وضعت فيما تقدم في علاج التشريح كتاباً في مقدمة الاولى الى مدينة رومية وذلك في أول ملك الطونينوس الملك في وقتنا هذا . . ومنها أعي من الرسالة المذكورة لصبيد الله بن جبرائيل فمن موجب هذا يكون مولد جالينوس في السنة العاشرة أو نحوها من ملك طريانوس للملك لأنه زعم ان وضعه لكتاب علاج التشريح كان في مقدمته الاولى الى رومية وذلك في ملك أنطونينوس كما ذكر وانه كان له من عمره علي ما ذكرنا ثلاثون سنة مضى منها مدة ملك اذريانوس احدي وعشرون سنة وكان مدة طريانوس قيصر تسع عشرة سنة واذا كان هذا هكذا أصبح ان مولد جالينوس كان في السنة العاشرة من ملك طريانوس فتكون المدة التي من صعود المسيح عليه السلام الى السماء وهي من سنة تسع عشرة من ملك طاباروس قيصر والى السنة العاشرة من ملك طريانوس التي ولد فيها جالينوس على موجب التاريخ المذكور ثلاث وسبعين سنة وعش جالينوس على ما ذكره اسحق بن حنين في تاريخه ونسبه الي يحيى النحوي سبعا وثمانين سنة منها صبي ومعلم سبع عشرة سنة وعالم ومعلم سبعون سنة وقال اسحق ان بين وفاة جالينوس الى سنة تسعين ومائتين للهجرة ثمانمائة وخمس عشرة سنة ويضاف اليها مدة عمر جالينوس وما كان . . من تاريخ الملك مائة وستون سنة فيكون جميع ذلك الى زماننا ما قدمت ذكره هذا أعدل ما يمكن علمه والله أعلم بالحقبة في ذلك

وما يشهد بأن المسيح عليه السلام كان قبل جالينوس ما ذكره جالينوس في كتاب تفسيره الكتاب أفلاطون في السياسة المدنية وهذا نص قوله قال جالينوس قد نرى القوم الذين يدعون نصارى انما أخذوا ايمانهم الرموز والمعجز وقد يظهر منهم أفعال المنفلسين أيضاً وذلك عنانهم عن الجماع وان منهم قوماً لا رجال فقط لكن نساء أيضاً قد أقاموا

أيام حياتهم تمتنعين عن الجماع ومنهم قوم قد بلغ من ضبطهم لانفسهم في التدبير في المطعم
والشرب وشدة حرصهم على العدل أن صاروا غير متصرفين عن الذين يتفلسفون بالحقيقة
فهذا القول لقد علم ان النصراني لم يكونوا ظاهرين في زمن المسيح بهذه الصورة أعني
الرهينة التي نعها جالينوس فأشار بها الى الانقطاع الى الله تعالى لكن بعد المسيح عليه
السلام بمائة سنة انتشرت الرهينة هذا الانتشار حتى زادوا على الفلاسفة في طلب الخير
وفعله وأوروبا بالعدل والفضل والمقاف وفاضوا بتصديق للمعجز وتحصل لهم الحلان
وورثوا المنزلةين واعتبطوا بالسعادتين أعني السعادة الشرعية والسعادة العقلية فن هذا
وسبب يتبين لك أسعدك الله صحة تاريخ جالينوس

﴿ تسمية كتب جالينوس ونقولها وشروحها ﴾

قال محمد بن اسحاق النديم في كتابه من سحادات حنين ان ما نقله حبيش بن الحسن
الاسم وعيسى بن يحيى وغيرها الى العربي ينحل الى حنين وانا رجعت الى فهرست كتب
جالينوس الذي عمله حنين الي علي بن يحيى علمنا ان النبي نقل حنين أكثره الى
السرياني وربما أصلح العربي من نقل غيره أو من تصفحة ببيت الكتب الستة عشر التي
يقرأها المتطهرون متوالية • كتاب الفرق نقل حنين مقالة • كتاب الصناعة نقل حنين
مقالة • كتاب الى طوثرن في النبض نقل حنين مقالة • كتاب الى افلوقن في التأني
لشفاء الامراض نقل حنين مقالان • كتاب المقالات الحس في التشريح نقل حنين •
كتاب الاسطوانات نقل حنين مقالة • كتاب المزاج نقل حنين ثلاث مقالات • كتاب
القوى الطبيعية نقل حنين ثلاث مقالات • كتاب العمل والاعراض نقل حنين ست
مقالات • كتاب تعرف على الاعضاء الباطنة نقل حنين ست مقالات • كتاب النبض
الكبير نقل حبيش ست عشرة مقالة وهو أربعة أقسام ونقل حنين مقالة الى العربي •
كتاب الحيات نقل حنين مقالان • كتاب أيام البهران نقل حنين ثلاث مقالات • كتاب
حيلة البره نقل حبيش الى العربي وأصلح حنين الست الاول والكتاب أربع عشرة
مقالة وأصلح النان الاواخر قبله محمد بن موسى • كتاب تدبير الاصحاء نقل حبيش

ست مقالات هذه الكتب الستة عشر على الولاة

﴿ كتب جاليوس الخارجة عن الستة عشر المتقدم شرحها ﴾

- كتاب التشرح الكبير خمس عشرة مقالة نقل حبش • كتاب اختلاف التشرح نقل حبش • مقالتان • كتاب تشرح الحيوان الميت نقل حبش مقالة • كتاب تشرح الحيوان الحي نقل حبش مقالتان • كتاب علم بقراط بالتشرح نقل حبش خمس مقالات • كتاب علم ارسطوطاليس في التشرح نقل حبش ثلاث مقالات • كتاب تشرح الرحم نقل حبش الي العربي مقالة • كتاب حركات الصدر والرئة نقل اصطفن ابن بسيل الي العربي واصلاح حنين ثلاث مقالات • كتاب علم النفس نقل اصطفن أيضاً واصلاح حنين لولده مقالتان • كتاب حركة العصل نقل اصطفن أيضاً واصلاح حنين مقالة • كتاب الصوت نقل حنين لمحمد بن عبد الملك الزيات الي العربي أربع مقالات • كتاب الحاجة الي النبض نقل حبش مقالة • كتاب الحركة المجهولة نقل حبش الي العربي مقالة • كتاب الحاجة الي النفس نقل اصطفن اصفه ونقل حنين لصفه مقالة • كتاب آراء بقراط وأفلاطون نقل حبش عشر مقالات • كتاب منافع الاعضاء نقل حبش الي العربي واصلاح حنين لاسقاطه سبع عشرة مقالة • كتاب خصب البدن نقل حنين مقالة • كتاب أفضل الهيئات نقل حنين الي السرياني والعربي مقالة • كتاب سوء المزاج المختلف نقل حنين مقالة • كتاب الامتلاء ترجمة اصطفن مقالة • كتاب الادوية المفردة نقل حنين احدي عشر مقالة • كتاب الاورام ترجمة ابراهيم بن الصلت مقالة • كتاب المني نقل حنين مقالتان • كتاب المولود لسبعة أشهر ترجمة حنين مقالة • كتاب المرة السوداء نقل اصطفن مقالة • كتاب وداء النفس نقل حنين لولده ثلاث مقالات • كتاب مقدمة المعرفة نقل عيسى بن يحيى مقالة • كتاب الذبول نقل حنين مقالة • كتاب الفصد نقل عيسى بن يحيى ترجمة اصطفن مقالة • كتاب صفات لصبي بصرع نقل ابن الصلت الي السرياني والعربي مقالة • كتاب انتدبير المناطق نقل حنين مقالة • كتاب قوي الاغذية^(١) نقل حنين ثلاث مقالات • كتاب تدبير بقراط للاسراض
- (١) نسخة قوي الاعضاء

الحادة نقل حنين مقالة • كتاب الكيموس نقل ثابت وشمل وحيش الى العربي مقالة •
 كتاب الادوية المقابلة للادواء نقل عيسى بن يحيى مقالان • كتاب تركيب الادوية نقل
 حيش الاغم سبع عشر مقالة • كتاب الى نراسابولوس نقل حنين مقالة • كتاب
 الترياق الى قيصر نقل يحيى بن البطريق مقالة • كتاب في ان الطبيب الفاضل فيلسوف
 نقل حنين • كتاب الرياضة بالكرة الصغيرة نقل حيش مقالة • كتاب في كتب بقراط
 الصحيحة نقل حنين مقالة • كتاب الحث على تعلم الطب نقل حيش مقالة • كتاب
 محنة الطبيب نقل حنين مقالة • كتاب ما يعتقد رأياً نقل ثابت مقالة • كتاب البرهان
 خمس عشرة مقالة الموجود بعنه • كتاب تعريف المرء عيوبه ترجمة ثوما واصلاح حنين
 مقالة • كتاب الاخلاق نقل حيش أربع مقالات • كتاب انتفاع الاخير بأعمالهم
 نقل حنين مقالة • كتاب ماذكره أفلاطون في طباؤس الموجود منه عشرون مقالة بنقل
 حنين وترجم اسحاق الثلاثة الباقية • كتاب في ان الحرك الاول لا يحرك نقل حنين
 مقالة ونقل عيسى بن يحيى واسحق • كتاب في ان قوى النفس تابعة لمزاج البدن نقل
 حيش مقالة • كتاب عدد المقاييس نقل اصطفن واسحق أيضاً لعلي بن يحيى ولحت
 في كتاب الفصد جالينوس وليس بالرسالة الصغيرة المشهورة وهذا كتاب أكبر من الرسالة
 قد خرج حنين بن اسحق من اليونانية الى العربية وهذبه وزاد فيه مقدمة فيما يجب
 على الطبيب اعتماده في الصنعة والملاج وتلاه بكلام جالينوس في الفصد نص فيه كلاماً
 عن جالينوس مثاله انه قال أخبرك اني رأيت في بعض البوادي في ناحية النوبة قوماً من
 رجال ولساء يفصد بعضهم بعضاً على غير معرفة وكان الرجال يفصدون النساء والنساء
 يفصدون الرجال فرأيت من قلة بصرهم بالفصد ما أخبرك به رأيت رجلاً فصد رجلاً عرقاً
 من ذراعه أسفل من عرق الابسايق وهي شعبة تشعب منه فضره ضربة بزجاجة وكانت
 عروق ذلك الرجل صعبة صلبة كأنها أعصاب اذا شدت لا تنزى عند الشد واذا حات
 لا تنضم عند الحل فضره ضربة كسرت الزجاج في جوف العرق ثم وسع جالينوس
 الكلام في ذلك قلت وهذا دليل على ان جالينوس دخل الاقليم المصري وسلكه الى آخره
 فان النوبة وبواديهم على طرف اقليم مصر من ناحية الجنوب

[جبرائيل بن بختيشوع] بن جورجيس بن بختيشوع الجندي ساهوري كان طبيباً حاذقاً تبيلا له تاليف في الطب وخدم الرشيد الخليفة ومن بعده وحل محل أبيه بختيشوع عند الخلفاء ونشأ في دولتهم وجبرائيل من أهل جنند سابور وأهل جنند سابور من الاطباء فهم حذق بهذه الصناعة وعلم من زمن الاكسرة وذلك سبب وصولهم الى هذه المنزلة وهوان سابور بن أزدشير كان قد هادن فيلبس قيصر ملك الروم بعد تغلبه على بلد سوري وافتتاحه اسكاه (١) فطلب منه أن يزوجه ابنته على شيء تراضيها به ففعل قيصر ذلك وقبل أن تنقل اليه بنى لها مدينة على شكل قسطنطينية وهي مدينة جندي سابور وذكر في سيرهم انها كانت قرية لرجل يعرف بجندا وان سابور لما اختار موضعها لبيدته مدينة بذل له منها مالا جزيلاً فأبى أن يبيعها فقال دعني أبيعها فأبى إلا أن يشاركه في البناء وكان المجتازون يسألون الصناع من يعمرها فيقولون جنندا وسابور يعمرانها فصار اسمها جنند سابور ولما نقل اليها ابنة قيصر انتقل معها من كل صنف من أهل بلدها ممن هي محتاجة اليه فانتقل معها اطباء أفاضل ولما أقاموا بها بدؤا يعملون أحداثاً من أهلها ولم يزل أمرهم يقوى في العلم ويتزايدون فيه ويرتبون قوانين العلاج على مقتضى أمزجة بلدانهم حتى برزوا في الفضائل وجماعة يداونون علاجهم وطريقتهم على اليونانيين والهند لانهم أخذوا فضائل كل فرقة فزادوا عليها بما استخرجوه من قبله نفوسهم فرتبوا لهم دساتير وقوانين وكتباً جمعوا فيها كل حسنة حتى ان في سنة عشرين من ملك كسرى اجتمع اطباء جندي سابور بأمر الملك وجري بينهم مسائل واجوبتها وأثبتت عنهم وكان أمراً مشهوراً واسعة المجلس جبرائيل درستاباذ لانه كان طبيب كسرى والثاني السوفسطائي وأصحابه ويوحنا وجماعة من الاطباء وجري بينهم من المسائل والتعريفات ما اذا تأملها القاري لها استدلال على فضاهم وغزارة علمهم ولم يزالوا كذلك حتى ولي المنصور الخليفة وبنى مدينة السلام فعرض له مرض فاستدعى منهم جورجيس ابن بختيشوع على ما يرد في خبره ان شاء الله تعالى

ولما كان في سنة خمس وسبعين ومائة مرض جعفر بن يحيى بن خالد بن برمك لتقدم الرشيد الى بختيشوع بأن يخدمه وذلك أن من أدب الطبيب اذا كان خاصاً بالملك

(١) كذا في الاصل ولعله الطاهية فليحرق

أن لا يخدم أحداً من أصحابه الا بأمره ولما أفاق جعفر من مرضه قال لبختيشوع أريد أن تختار لي طبيباً ماهراً أكرمه وأحسن إليه قال له بختيشوع لست أعرف في هؤلاء أحداً من ابني جبرائيل وهو أmeer مني في الصناعة فقال له جعفر احضرني فلما أحضره شكى إليه مرضاً كان يخفيه فديره في مدة ثلاثة أيام وبرأ فأحبه جعفر مثل نفسه وكان لا يبصر عنه ساعة ومعه يأكل ويشرب

وفي بعض الايام تمطت حظية للرشيده ورفعت يدها فبقيت منبسطة لا يمكنها ردها والاطباء يعالجونها بالتمريخ والادهان فلما ينفع ذلك شيئاً فقال الرشيد لجعفر بن يحيى قد بقيت هذه الصيبة بعائتها قال له جعفر لي طبيب ماهر وهو ابن بختيشوع دعوهم وتخطأ به في معنى هذا المرض فلعل عنده حيلة في علاجه فأمر باحضاره ولما حضر قال له الرشيد ما اسمك قال جبرائيل قال أي شيء تعرف من الطب قال أبرد الحار واسخن البارد وارطب اليابس وأجفف الرطب الخارج عن الطبع فضحك الرشيد وقال هذا غاية ما يحتاج اليه في صناعة الطب ثم شرح له حال الصيبة فقال جبرائيل ان لم يستخط على أمير المؤمنين فلما عندي حيلة قال له الرشيد ما هي قال تخرج الجارية الى ههنا بحضرة الجميع حتى اعمل ما أريده وتمهل على ولا تعجل بالسخط فأمر الرشيد باحضار الجارية فخرجت وحين رآها جبرائيل أسرع اليها ونكس رأسه وأمسك ذيلها كأنه يريد أن يكشفها فانزعجت الجارية ومن شدة الحياء والانزعاج امترسلت أعضائها وبسعت يدها الى أسفل وامسكت ذيلها فقال جبرائيل قد برأت يا أمير المؤمنين فقال الرشيد للجارية أبسطي يدك بيمة ويسرة ففعلت فمعجب الرشيد وكل من كان حاضراً وأمر لجبرائيل في الوقت بمئة ألف درهم وأحبه وجعله رئيساً على جميع الاطباء ولما سئل عن سبب العلة قال هذه الجارية اصب الى أعضائها وقت المجامعة خاظ رقيق بالحركة وانتشار الحرارة ولاجل ان تكون حركة الجماع يكون بغتة جمدت الفضلة في بطون الاعصاب وما كان يحملها الا حركة مثلها فاحتت حتى انبسطت حرارتها وحالت الفضلة فبرأت وهذا من الحيلة في البرء ولهذا قيل في كتاب المنحان الطبيب انه يجب أن يكون الطبيب متيقظاً ذكياً له قدرة على استعمال القياس يستخرج الوجوه للعلاج من تلقاء نفسه

وكان محله بقوى ويعاوي في كل وقت حتى أن الرشيد قال لاصحابه كل من كانت له حاجة الى فليخطب فيها جبرائيل لاني أفعل كل ما سألتيه ويطلبه مني فكان القواد يقصدونه في كل أمورهم وحاله يزايد ومنذ يوم خدم الرشيد والى أن انقضت مدته خمس عشرة سنة لم يمرض الرشيد مطلقا عنده وفي آخر أيام الرشيد عند حصوله بطوس مرض المرضة التي توفي فيها وسند كرها ان شاء الله تعالى

قال يوسف بن ابراهيم مولى ابراهيم بن المهدي سأل مولاي أبو اسحق ابراهيم بن المهدي جبرائيل بن يحيى شوع عن مسكن جالينوس أين كان من أرض الروم فذكر ان مسكنه كان متوسطا لأرض الروم وأنه في هذا الوقت في طرف من أطرافها وذكر أن حد الروم كان في أيام جالينوس من ناحية المشرق مما يلي الفرات الغربية المعروفة بتقيا من طسوج الأنبار وكانت مسلحة بجمع جنود فارس والروم وتواظرها فيها وكان الحد من ناحية دجلة دارا الا في بعض الاوقات فان ملوك فارس كانت تغلبهم على ما بين دارا ورأس العين وكان الحد فيما بين فارس والروم من ناحية الشمال أرمينية ومن ناحية المغرب مصر الا أن الروم قد كانت تغلب في بعض الاوقات على أرمينية فتلقبت قوله بالانكار له وجمعت أن تكون الروم غلبت على أرمينية الا على الموضع الذي تسمى بأرض الروم ارميناس فان الروم يسمون أهل هذا البلد الى هذه الغاية الارمن فشهد له مولاي أبو اسحق ابراهيم بن المهدي بالتصديق وأنى بالدليل على ذلك لم أدفعه وهو نخط أرمي كاحسن ما رأيت من الارمن صنعة فيه صور جوار يلعبون في بستان باصناف الملاهي الرومية وهو مطرز مسمى باسم ملك الروم فسألت لجبرائيل ورجع الحديث الى القول في جالينوس قال واسم البلد الذي ولد فيه وكان يسكنه جالينوس سرنا وقيل سمرنا^(١) وكان منزله بالقرب من قرية بينه وبينها فرسخان قال جبرائيل ولما نزل الرشيد على قرية ورأيت طيب النفس فقلت له يا أمير المؤمنين أطال الله بقاءك منزل استاذي الاكبر على فرسخين فان رأي أمير المؤمنين أن يطلق لي الذهاب اليه حتى أطمع فيه وأشرب وأصول بذلك على متعجبني أهلي دهري وأقول اني اكلت

(١) نسخة سرناه، وأخرى سمرنا

وشربت في منزل استاذي فاستضحك الرشيد من قولي ثم قال لي وبلك يا جبرائيل
 تخوف أن يخرج جيش الروم أو منسر من مناسرهم فتخطئك فقلت له من المحال أن
 يقدم منسر الروم على القرب من معسكرك هذا القرب كله فاحضر ابراهيم بن عثمان
 ابن نبيك وأمره أن يضم الي خمسمائة رجل حتى أوافي الناحية فقلت له ما بي الى النظر
 الى منزل جالينوس حاجة فإزداد ضحكاً ثم قال وحق المهدي لينفذن معك ألف فارس
 قال جبرائيل فخرجت وأنا أشد الناس غماً واكسفههم بلا وقد أعددت لنفسى ما لا يكفى
 عشرة أنفس من الطعام والشراب قال فما استقر في الموضع حتى وافانى من الخبز والمطاعم
 المعدة للمسافر ما عم من موى وفضل كثير فأقت في ذلك الموضع فطعمت فيه ومضى
 فبينما الجند قاغاروا علي ووضع خمر الروم فاكلوا اللحم كباباً بالخبز وشربوا الخمر
 والصرفوا في آخر النهار ومأل ابراهيم بن المهدي جبرائيل هل تبين في رسم منزل
 جالينوس ما يدل أنه كان له سرور فقال له أما الرسم فكبير ورأيت له أبياتاً شرقية وأبياتاً
 غربية وأبياتاً قبلية ولم أرى له بيتاً فرأيتاً وهذا يدل على أن تنقرات كان شمالي المدينة ثم قال
 وكذلك كانت فلاسفة الروم نجعل بيوتها وكذلك كانت ترى عظماء فارس وكذلك أرى
 أنا إذا صدقت نفسى وسمات بما تحب لان كل بيت لا تدخله الشمس يكون وبيتاً وإنما كان
 جالينوس على حكمته خادماً لملوك الروم وملوك الروم أهل قصد في جميع أمورهم فإذا
 قست منزل جالينوس على حكمته بمنازل الروم رأيت من كبر خطته وكثرة بيوته وان
 كنت لم أرها الا خراباً على انى قد وجدت منها أبياتاً مسقفة استدللت بها على أنه
 ذا مروءة فسكت عنه ابراهيم فقلت يا أبا مبيد ان ملوك الروم على ما ذكرت في
 القصد وليس قصدهم في هباتهم وعطاياهم الا مثل قصدهم في مروءات أنفسهم فالنقص
 يدخل الخدم والخدم فاذا نظرت الى قصد ملوك الروم وموضع جالينوس ثم نظرت
 الى فضل أمير المؤمنين ومنزلك يكون نسبة منزل جالينوس الى منزل ملك الروم مثل
 نسبة منزلك الى منزل أمير المؤمنين وكان جبرائيل احياً أنا بهجب منى لسكرة السؤل
 والاستقصاء فيه ويمدحني به عند مولاي ابراهيم بن المهدي واحياناً يفضب حتى يكاد
 يطير غيظاً فقال لي وما معنى ذكرك النسبة فقلت أردت بذكر النسبة انها لفظلة يتكلم

بها حكماء الروم وأنت رئيس تلامذة أرائك الحكاء فأردت التقرب اليك بمطابقتك
بالفاظ استاذيك وإنما معنى قولى نسبة دار جالينوس الى دار ملك الروم مثل نسبة
دارك الى دار أمير المؤمنين انها ان كانت دار جالينوس مثل نصف أو ثلث أو ربع
أو خمس أو قدر من الاقدار من دار ملك الروم هل يكون قدرها من دار ملك الروم
مثل قدر دار من دار أمير المؤمنين أو أفضل فان دار أمير المؤمنين ان كانت فرسخاً
فقدر دارك عشر فرسخ ثم ان دار ملك الروم ان كانت عشر فرسخ ودار جالينوس
عشر عشر فرسخ كانت قدر دار جالينوس من دار ملك الروم مثل مقدار دارك
من أمير المؤمنين . قال قدر ما عينته من ذلك بكثير فقلت له أن خبر عما أسئل فقال لست
أبي عليك فقلت انك قد أخبرت عن صاحبك انه كان أنقص مروءة منك فعضب وقال
إن عيش جبرائيل ويحنينوشوع أبيه وجورجيس جده لم يكن من الخلفاء فقط وإنما كان من
الخلفاء وولاية العهد واخوة الخلفاء وعمومتها وقرابتها ووجوه موالها وقوادها وكل ملك
للروم ففي ضحك من العيش وقلة ذات يد فكيف يمكن ان اكون مثل جالينوس ولم
يكن له متقدم لعمه لان أباه كان زراعاً وصاحب أجرة وكروم فكيف يمكن من كان معاشه
من أهل هذا المقدار ان يكون مثل ولى أبوان قد خدما خلفاء وأفضلوا عليهما
وأفضل عليهما غيرهم ممن هو دونهم وقد أفضل علي الخلفاء ورفعوني من حد الطب
الى المعاشرة والمسامرة وانه ليس لامير المؤمنين أخ ولا قرابة ولا قائد ولا عامل الا
وهو يدارى ان لم يكن ما لا يحبته الى وشاكر الى على علاج عاجلته به ومخضر جميل
حضرته به ووصفته وصفاً حسناً عند الخليفة فنفعته وكل واحد من هؤلاء يفضل على
ويحسن الى واذا كان قدر دارى من دار الخليفة على جزء من عشرة أجزاء وكان قدر
دار جالينوس من دار ملك الروم على قدر جزء من مائة جزء فهو أعظم منى مروءة
فقال له ابراهيم بن المهدي أرى حديثك على ابراهيم مولاى انما كانت لأنه قدمك
فى المروءة على جالينوس فقال أجل والله لمن الله من لا يشكر النعم ولا يكافئه
عليها بكل ما أمكنه أى والله اني لأغضب أن أساوى بجالينوس فى حالة
من الحالات وأشكر على تقديمه على فى كل الحالات فاستحسن ذلك منه ابراهيم بن المهدي
(١٣١ - أخبار)

وأظهر استصوابه له وقال هذا لعمرى الذى يحسن بالاحرار والادباء فانكب جبرائيل على قدم أبي اسحق ابراهيم بن المهدي يتبناها فتمعه من ذلك وضمه اليه
 وذكر جبرائيل في جملة ما ذكره لابراهيم بن المهدي يوماً أنه دخل ذات يوم على الفضل بن سهل ذي الرئاستين بعد اسلامه وهو مخنن وبين يديه مصحف قرآن وهم يقرأ فيه قال فقامت جون بيته نامه ايزد فقال خوش وجون كليله ودمنه تفسيرها هذا الكلام قال جبرائيل قلت له كيف ترى كتاب الله فقال طيب ومثل كليله ودمنه

ولما حصل الرشيد بعلوس وقوي عليه المرض قال لجبرائيل لم لا تبرئني قال له قد كنت أمك دائماً عن التخاطب وكثرة الجماع ولا تسبح منى والآن سألتك أن ترجع الي بلدك فانه أوفق لمزاجك فلم تقبل وهذا هو مرض شديد وأرجو أن يمن الله بعافيتك فأمر بحبسه عنه وقيل ان بفارس أسقفا يفهم الطب فوجه اليه وأحضره ولما حضر وراه قال له الذى عاجلك لم يكن يفهم الطب فزاد ذلك في ابعاد جبرائيل وكان الفضل بن الربيع يحب جبرائيل ورأى الاسقف كذاباً يريد اقامة السوق وكان الاسقف يعالج الرشيد ومرضه يزيد ويقول له أنت قريب من الصحة ثم قال له هذا المرض كله من خطأ جبرائيل فانتاظر الرشيد وأمر الفضل بن الربيع بقتله فلم يقبل منه الفضل لأن جبرائيل كان قد قال لفضل انه يموت بعد أيام يسيرة واستبقي جبرائيل ومرض لفضل ابن الربيع فوالج صعب يشس الاطباء منه فعالجه جبرائيل بالعطف فبري الفضل وازدادت محبته لجبرائيل وأعجب به

وملك محمد الامين ووافي اليه جبرائيل فتمناه أحسن قبول وأكرمه ووهب له أموالاً جليلية أكثر مما كان أبوه يهبه وكان الامين لا يأكل ولا يشرب الا باذنه فها كان من أمر الامين ما كان وولى المأمون كتب الي بغداد بحبس جبرائيل ولما مرض الحسن ابن سهل في سنة ثلاث ومائتين مرض مرضاً شديداً وعالجه الاطباء فلم ينتفع فاخرج جبرائيل وعالجه فبري في أيام يسيرة فوهب له مالا وافراً وكتب الي المأمون يعرفه خبر علته وكيف برئ على يد جبرائيل وسأله في أمره فأجاب به بالصفح عنه ولما دخل المأمون الحضرة في سنة خمس ومائتين أمر بحبس جبرائيل في منزله وأن لا يخدم ووجه من

أحضر ميخائيل المتعجب وهو صهر جبرائيل وجعله مكانه وأكرمه أكراماً وافراً كبدأ لجبرائيل ولما كان في سنة تهنتر ومائتين مرض المأمون مرضاً صعباً وكان وجوه الأطباء يعالجونه ولا يصلح فقال لميخائيل هوذا تزيدني الادوية التي تعطيني شراً فأجمع الأطباء وشاورهم في أمري فقال أخوه أبو عيسى يا أمير المؤمنين تحضر جبرائيل فإنه يعرف أمرجتنا منذ الصبا فتناقل عن كلامه وأحضر أبو اسحاق أخوه يوحنا بن ماسويه فثلبه ميخائيل ووقع فيه فلما ضعفت قوة المأمون عن أخذ الادوية أذكروه بجبرائيل فأمر بإحضاره ولما حضر غير تديره كله فاستقام وبعد ثلاثة أيام صاح لسربه المأمون سروراً عظيماً ولما كان بعد أيام صالح صلاحاً تاماً وأذن له جبرائيل في الأكل والشرب ففعل ذلك فقال له أخوه أبو عيسى يوماً وهو جالس على الشراب معه مثل هذا الرجل الذي لم يكن مثله ولا يكون سبيله أن يكرم فأمر له المأمون بألف ألف درهم ورد عليه سائر ما قبض عنه من الاملاك والضياع وصار اذا خاطبه كناه بأبي عيسى جبرائيل وأكرمه زيادة على ما كان أبوه يكرمه وانتهى به الامر في اجلاله الي أن كان كل من تقلد عملاً لا يخرج الي عمله الا بعد أن ياتي جبرائيل ويكرمه

وفي سنة ثلاث عشرة ومائتين مرض جبرائيل مرضاً شديداً فلما رآه المأمون ضعيفاً التمس منه انفاذ ابنه بختيشوع معه الي بلد الروم فأحضره وكان مثل أبيه في الفهم والعقل ولما خاطبه المأمون فرح به فرحاً شديداً وأكرمه غاية الأكرام ورفع منزله وأخرجه الي بلد الروم وطال مرض جبرائيل الي أن بلغ الموت فعمل وصية الي المأمون تشتمل على سبعمائة ألف دينار هذا بعد ما نهب له وما أنكره أصحاب الودائع وما أخذه الامين وما بذله في الكفالات والمصادرات والنفقات وشراء الضياع والاملاك على ذكر ما في الدرج الذي وجد بخطه ودفع الوصية الي ميخائيل صهره ومات وكانت جنازته مشهورة ودفن في دير مارمرجس بالمداين ولما عاد المأمون من بلد الروم دفع الوصية جميعها الي بختيشوع ابنه فعمد بختيشوع الي الدير فعمره وجمع له رهباناً وأجرى عليهم الجرايات والنفقات . . وهذا ثبت ما كان لجبرائيل من الرزق والرسوم والصلوات ذكر ان رزقه كان يرسم العامة في كل شهر من الورق عشرة آلاف درهم ويرسم الخاصة في

المهرم من كل سنة من الورق خمسون ألف درهم وثياب بقيمة عشرة آلاف درهم
ولنصف الرشيد دفعتين في السنة مائة ألف درهم ولشرب الدواء دفعتين في السنة مائة
ألف درهم ومن أصحاب الرشيد كل سنة على ما فصل مع ما فيه من قيمة الكسوة ومن
الطيب والدواب من الورق أربع مائة ألف درهم . . . تفصيل ذلك عيسى بن جعفر خمسون
ألف درهم زينة أم جعفر خمسون ألف درهم العباسة خمسون ألف درهم فاطمة
سبعون ألف درهم ابراهيم بن عثمان ثلاثون ألف درهم الفضل بن الربيع خمسون
ألف درهم كسوة وطيب ودواب مائة ألف درهم ومن غلة ضياعه مجنديسابور والسوس
والبصرة والسواد في كل سنة ثمان مائة ألف درهم ومن فضل المقاطعة سبع مائة ألف درهم
وكان يصير اليه من البرامكة في كل سنة من الورق ألفا ألف وأربعمائة ألف درهم . . . تفصيل
ذلك يحيى بن خالد ست مائة ألف درهم جعفر بن يحيى الوزير ألف ألف ومائتا ألف درهم
الفضل بن يحيى ست مائة ألف درهم فيكون جميع ذلك في خدمته لرشيد وهي ثلاث
وعشرون سنة وخدمته للبرامكة وهي ثلاث عشر سنة سوى الصلوات والجسام فانها لم
تذكر في هذا المدرج من الورق ثمانية وثمانون ألف ألف درهم وثمان مائة ألف درهم
الخرج من ذلك في النفقات والصلوات والكفالات والصدقات على ما تضمنه المدرج من
العين تسعمائة ألف دينار ومن الورق سبعون ألف ألف وست مائة ألف درهم ثم بعد ذلك
وصى لأبيه مجندشوع وجعل المأمون الوصي فيها كما ذكرنا سالماً سبع مائة ألف دينار وذكر
ابراهيم بن المهدي انه تخلف عن مجلس محمد الأمين في أيام خلافته عشية من العشايا
لدواء كان أخذه وان جبرائيل باكره غداة اليوم الثاني فأبلغه سلام الأمين وسأله عن
حاله كيف كانت في دوائه ثم دنا منه فقال أمير المؤمنين في نجم يز علي بن عيسى الى
خراسان ليأتيه بالمأمون أسيراً في قيد من فضة وجبرائيل بريء من النصرانية ان لم
يغلب للمأمون محمداً ويقتله ويحوز ما كره قال فقلت له ويحك ولم قلت هذا القول قال لأن
الخليفة للموسوس قد سكر في هذه الليلة فدعا أبا عصمة السبيعي صاحب حرسه وأمره
بسواد فزع عنه وألبسه ثيابي وزناري وقلنسوتي والبسني أقيته وسيفه ومنطقته وأجلسني
في مجلس صاحب الحرس الى وقت طلوع الفجر وأجلسه في مجلسي وقال لكل واحد

مضى ومن أبي عصمة قد قلدتك ما كان يتقلده صاحبك فقلت ان الله مغير ما به من نعمة لتغيره ما بنفسه منها وانه اذا جعل حججه وحراسته الى رجل نصراني والنصرانية أدل الاديان لأنه ليس في عقده دين غيرها التسليم لما يراد به من عدوه من المكروه مثل الاذعان لمن سخره بالسخره ميلا وان لعلم له خد حول الآخر ليطعم فقضيت أعزك الله ان عز الرجل زائل وقضيت انه حين أجلس في مجلس متطيه الحافظ عنده لحياهه والقائم بمصالح بدنه والخدام لطبيخته أبا عصمة الذي لا يفهم من ذلك قليلا ولا كثيراً بأنه لا عمر له وان نفسه تالفة قال ابراهيم بن نهدي فكان الأمر شهد الله على ما قال جبرائيل ومن أخبار جبرائيل انها اجتمع في بعض الاوقات مع عشرة أطباء من أهل زمانه وفيهم ابن داوود بن سرافيون ومحدثوا طوبى لوجرى حديث شرب الماء عند الانتباه من النوم فقال ابن داوود بن سرافيون ما في الدنيا أحق ممن يشرب الماء عند الانتباه من نومه فقال جبرائيل أحق منهم من يتضرم نار على كبده فلا يطعمها فقال له الغلام فكأنك تطلق شرب الماء عند الانتباه من النوم فقال له جبرائيل أما المحرور المعدة ومن أكل طعاماً مالحاً فأطلقه له وأمنع المرطوبى المعدة وأحباب البانم المالح فان في منعهم شفاء لما يجدهونه فقال الحدث وقد بقيت الآن واحدة وهي أن يكون العطشان يفهم من الطيب مثل فهمك فيعرف عطشه من مرارة أو من بانم مالح فضحك جبرائيل وقال متى عطشت ليلاً فأبرز وجلتك من دنارك فاصبر قليلاً فان تزيد عطشك فهو من حرارة أو من طعام تحتاج الى شرب الماء عليه فاشرب وان نقص عطشك فامدك عن شرب الماء فانه بانم مالح

وقال يوسف بن الحكم دخلت دار جبرائيل يوماً والمائدة بين يديه يأكل في يوم من نوز وعليها فراخ طيور مسرولة كبار وقد عملت كردناك بفنل فأكل منها وطالبنى أن آكل منها فقلت له كيف آكل في مثل هذا الوقت من السنة وسنى من الشباب فقال ما الحية عندك فقلت تجذب الأغذية الردية فقال لي غاطت ليس ما ذكرت حبة ثم قال لا أعرف أحداً أعظم قدرة ولا أصغر يصل الى الامساك عن غذاء من الاغذية كل دمه الا أن يكون يبغضه ولا تشوق نفسه اليه لأن الانسان قد يمك عن أكل شيء

برهة ثم يضطره الى أكله عدم سواء لعدة من العلل أو لمساعدة صديق أو شهوة تجرد له فحق أكله وقد احتسب منه مدة طويلة لم تقبله طبيعته ونفرت منه فأحدث في بدن أكله مرضاً صعباً والاصح للابدان تدريبها على الاغذية الرديئة حتى تألفها وأن تأكل منها كل يوم شيئاً واحداً ولا تجمع بين شيئين رديين في يوم واحد وإذا أكلت شيئاً منها في يوم لم تعاوده في غد ذلك اليوم لان الابدان اذا تربت على استعمال هذه الاشياء ثم اضطر الانسان الى الاكثار من بعضها لم تنفر الطبيعة من استعماله وانا قد رأينا الادوية المسهلة اذا أدمتها مدهن وألفها بدنه قل فعلها فيه ولم تسهله وأهل الاندلس اذا أراد أحدهم اسهال طبيعته أخذ من السقمونيا وزن ثلاثة دراهم حتى يلين طبيعته مقدار ما يلينها وزن نصف درهم في بلدته وإذا كانت الابدان تألف الادوية حتى تمنعها من فعلها فهي بالاغذية وان كانت رديئة أشد إلخاً قال يوسف فحدث بهذا الحديث بختيشوع أباه فسألني إمامه عليه فكتبه عنى بخطه

[جبرائيل] بن عبيد الله بن بختيشوع بن جبرائيل كان والده عبيد الله بن بختيشوع متصرفاً ولما ولي المقتدر استخضه لخدمته وأقام في خدمة المقتدر مدة ثم مات وخلف ولده جبرائيل هذا واختاً له صغيرين وأخذ المقتدر ليلة موت عبيد الله بن بختيشوع ثمانين فراساً حملوا للوجود في بيته من رحل وآثان وآنية وبعد مواراته في القبر اخذت امرأته وكانت ابنة انسان عامل من أجلاء العمال يعرف بالجرشون فقبض على والدها بسببها وطلب منه ودايع ابنته وأخذ منه مال كثير فخرجت ابنته ومعها ولدها جبرائيل واخته وهما صغيران الى عكبرا مستتر من السلطان فتزوجت برجل طيب فاقامت مديدة عند ذلك الرجل وماتت وأخذ الرجل جميع ما كان معها ودفع ولدها عنه فدخل جبرائيل بشداد ومعه الاشياء يسير وقصد طبيها وكان يعرف بهرمزد فلأزمه وقرأ عليه وكان من أطباء المقتدر وقرأ على ابن يوسف الواسطي الطيب ولازم البيمارستان والعلم والدرس وكان بأبوي الى اخواله ثلاثة وكانوا يسكنون بدار الروم وكانوا يسئرون عشرتهم عليه ويلومونه على تعرضه للعلم والصناعة ويعجبون معه بأنه يريد ان يكون مثل جنبيه بختيشوع وجبرائيل ما يرضي ان يكون مثل اخواله

وهو لا يثنت الى أقوالهم وانفق انه جاء رسول من كرمان الى معز الدولة وحمل اليه
الحجار المخطط [والرجل] الذي طوله سبعة أشبار والآخر الذي طوله شبران وكتاب
المدايا المعروفة وانفق أنه نزل قصر فرج من العجائب الشرقي في قريب من الدكان الذي
كان يجلس جبرائيل فيه وصار ذلك الرسول يجلس اليه كثيراً ويحاده ويباسطه فلما
كان في بعض الايام استدعاه وشاوره في الفصد فأشار به وفسده وتردد اليه يومين فانفذ
اليه الرسول على رسم الديلم الصينية التي كانت فيها العصائب والطشت والابريق وجميع
الآلة ثم استدعاه وقال له ادخل الى هؤلاء القوم فانظر ما يصلح لهم وكان مع الرسول
جارية يرواها قد عرض لها نرف الدم وما يقى بفارس ولا بكرمان ولا بالعراق طيب
مذكور الاوعالجها ولم ينجح فيها العلاج فلما رآها رتب لها تديراً وعمل لها معجوناً
وسقاها اياه فما مضى الا مديدة حتى برئت وصلح جسمها وفرج بذلك سيدتها فرحاً عظيماً
ولما كان بعد مدة يسيرة استدعاه الرسول وأعطاه ألف درهم ودراعة سقلاطون وثوباً
توزيا وعمامة قصب وقال ادخل اليهم وطلبهم بحقك فاعطته الجارية ألف درهم
وقطعتين من كل نوع من الثياب وحمل على بئرة بركب وأتبع ذلك بماء زنجبي
نفرج وهو أحسن الناس حالاً ولما رآه اخواله وشبوا له وتلقوه لقياً جميلاً فقال لهم
لثياب تكرمون ليس لي

ولما مضى الرسول ذكره بفارس وكرمان بما عمل وكان ذلك داعياً الى خروجه
الى شيراز وكان هذا أول ما تبغ عضد الدولة وولي شيراز ولما دخل رفع خبره فاستدعي
وسئل عن عصبتي العين فذكركم فيها بكلام حسن موقمه فاعتبط به وقرر له دار وجراية
كافيتان ثم أنه عرض لسكوكين خال عضد الدولة فلما وصل اليه اكرمه وأجعله وكان
به وجع المفاصل والتمرس وضعف الاحشاء فركب له جوارش تفاحي وذلك في سنة
سبع وخمسين وثلاثمائة فانتفع به منعمة عظيمة فاعطاه واجزل إعطاه ورده الى شيراز
مكرماً ثم ان عضد الدولة دخل الى بغداد وهو معه في خاصته وجدد البيمارستان فصار
يأخذ رزقين وهما برسم الخواص ثلثمائة درهم شجاعية وبرسم البيمارستان ثلثمائة درهم
شجاعية سوي الجراية وكانت نوبته في الاسبوع يومين وليثنتين بالآلة

واتفق ان صاحب أبا القاسم بن عباد عرض له معرض صعب في معدته فكاتب
عضد الدولة يئتمس منه طبيباً فأمر عضد الدولة بجميع الاطباء البغداديين وغيرهم
ومشاورتهم فيمن يصلح أن ينفذ اليه قال الاطباء البغداديون علي سبيل الابعاد له من
بينهم وحسدا له علي تقدمه ما يصلح ان يأتي مثل ذلك الرجل الا أبو عيسى لانه متكلم
جيد الحجة عالم باللغة الفارسية فوقع هذا القول موافقا لعضد الدولة فاطاق له مالا
أصلح امره وحل اليه مركوبا جميلا وبغالاً للعمل وانفذه ولما وصل الى الري تلقاه
الصاحب تلقيا جميلا وانزل في دار قد أعدت لئس له بفراش وطباخ وخازن ووكيل
وبواب وغير ذلك ولما أقام عنده أسبوعا استدعاه يوما وقد جمع عنده أهل العلم من
أصناف العلوم ورتب لمناظرته اسانا من أهل الري قد قرأ طرفا من الطب فسأله عن
أشياء من أمر التبرص فبدأ وشرح أكثر مما تحتمله المسئلة وعلل تعليقات لم يكن في
الجماعة من سمع بها وأورد شكوكا ملاحا فلم يكن في الحاضرين الا من اكرمه وعظمه
وخلع عليه الصاحب في ذلك اليوم خدما حسنة وسأله ان يعمل له كذاشا يختص بذكر
الامراض التي تعرض من الرأس والى القسم ولا يخلط بها غيرها فعمل كذاشه المصير الحسن
موقفه عند الصاحب ووصله بشئ قيمته ألف دينار كان دائما يقول صنعت مائتي ورقة
أخذت عنها ألف دينار ورفع خبره الي عضد الدولة فاعجب به وزاد موضعه فلما زاد من
الري دخل الي بغداد بزي جميل صالح وأمر وغمان وخشم وصادف من عضد الدولة كل
مامره وقال من يوثق به أنه دخل الاطباء عليه ليهبثونه بوروده وسلامته فقال أبو
الحسن بن كاشكرايا الحروف بتعبيد سنان يا أبا عيسى زرعنا فأكلت أردناك تبعه
فازددت قربا فضحك جبرائيل من قوله وقال ليس الامور اليناها مدبر وصاحب
وأقام جبرائيل ببغداد مدة ثلاث سنين واعتلى خسر وشاه ملك الديلم ونحف جسمه
وقوى استشهاده وكان عنده أطباء كلما هالجوه ازداد مرضه فانفذ الي الصاحب يئتمس
منه طبيباً فقل ما أعرف من يصلح لهذا الامر غير جبرائيل فكاتب الصاحب عضد الدولة
وسأله انفاذه فانفذه مكرما وثنا وصل الي الديلم انت أقام عند الملك وبأشر بتدبيره
وعلاجه وعاد بامر الله الي حال الصحة وقابله بما يحتمله الملك في حق منسله وسأله أن

يعمل له صورة المرض وتديرا يعول عليه ويعمل به فعمله • مقالة ترجمها في أم لبداخ
بمشاركة المعدة والحجاب يعنى الحجاب الفاصل بين آلات الغذاء وآلات التنفس المسمى
ذيفارغما ولما اجتاز بالصاحب سألته عن أفضل اسطفسات البدن فقال هذا الدم فسأله
ان يعمل له كتابا يبرهن فيه على علم ذلك فعمل له • مقالة مليحة بين فيها البراهين التي
تدل على هذا ودعاء الى بغداد وعمل • كنهاته الكبير ووسمه بالكافي ووقف منه نسخة
على دار العلم ببغداد وعمل في اليمارستان عليها وأنه عرف بذلك الكتاب فيقال أبو عيسى
صاحب الكناش وعمل • كتاب المطابقة بين قول الانبياء والفلاسفة وهو كتاب لم يعمل
للتشرع مثله لسكثرة احتوائه على الاقاويل وذكر المواضع التي استخرجت منها وعمل •
مقالة في الرد على اليهود جمع فيها اشياء منها شهادات علي حجة مجي • المسيح عليه السلام
وأنه قد كان وبما انتظارهم ومنها صحة القران بالخبر والخبر ومنها لم جعل من الخمر قران
واصلحه محرم وأبان علم التحليل والتحرير

وعرض له أن سافر الى أرض المقدس وصام به يوما واحدا ومضى منه الى دمشق
واتصل خبره بالمعز بن العزيز بن العزيز العلوي المستولي على مصر وكوتب من حضرته بكتاب
جميل واستدعي فأتع واحتج بأن له ببغداد أسبابا يجزها ويعود الى الحضرة قاصدا
ليقوز بحق القصد ولما عاد الى بغداد أقام بها وعمل عن المضي الى مصر ثم ان محمد
الله ولة انفذ اليه ولاطفه حتى توجه اليه الى ميا فارقين لاسقاها الله ولا المستولي عليها
صوب الغيث واخجه وجد له ولا جنة له ولا أهله بعد ان أمهله اعقى المستولي عليها
الآن ولما وصل اليه اكرمه اكراما مشهورا ومن ظريف ماجري له معه أنه أول سنة
ورد فيها سقى الامير سهلا وقل له يجب ان تأخذ الدواء سحرا فعهد الامير وأخذه
أول الليل فلما أصبح ركب الى الدار ودخل اليه وأخذ نبضه وسأله عن الدواء فقال
ما عمل معي شيئا امتحانا له فقال له جبرائيل النبض يدل على نفاذ دوائى والامير أصدق
فضحك وقال له كم ظنك بالدواء فقال يعمل مع الامير خمسة وعشرين مجلسا ومع غيره
زائدا وناقصا فقال قد عمل الى الساعة ثلاثة وعشرين فقل هو يعمل تمام ما قلت ورتب
له ما يستعمله وخرج من عنده وأمر بأن يشد رحله ويصاح أسباب الانصراف فبلغ مهاد

الدولة ذلك فأنفذ اليه يستعلم سبب انصرافه فقال مثلي لا يجرب لاتي أشهر من أن
أحتاج الى تجربة فترضاه وحمل اليه بقة ودرهم لها قدر

وفي هذه المدة كاتبه ملك الديلم بكتب جملة يسأله فيها أن يزوره وكاتب ممد
الدولة يسأله في ذلك فنعاه من المضي وأقام في الخدمة ثلاث سنين وتوفي في يوم الجمعة
ثامن شهر رجب سنة ست وتسعين وثمانمائة للهجرة وكان عمره خمساً وثمانين سنة ودفن
في المصلى خارج ميفارقين

[جبرائيل الكحال] المأموني كان كحالا واختص بخدمة المأمون وكانت وظيفته في
كل شهر ألف درهم وكان المأمون يستخف يده وكان أول من يدخل اليه في كل يوم
حذر تسليمه من صلاة الغداة ويعمل أجفانه ويكحل عينيه وإذا اتبه من قبله فقل
مثل ذلك ثم سقطت منزلته بعد ذلك فسئل عن سبب ذلك فقال ان الحسين الخادم
اعتلى فلم يمكن ياسر عبادته لاشتغاله بالخدمة الى أن وافي ياسر باب الحجرة التي كان فيها
المأمون وقد خرجت من عند المأمون فسألني ياسر عن خبر المأمون فأخبرته انه قد
أغنى فغم ياسر ما أخبرته من نوم المأمون فسار الى الحسين فعاده وانتهى المأمون قبل
الصراف ياسر فسأله المأمون عن سبب تخلفه فقال ياسر أخبرت بشوم أمير المؤمنين فسرت
الي الحسين فعده فقال له المأمون ومن أخبرك برقادي فقال ياسر جبرائيل قال جبرائيل
فأحضرني ثم قال يا جبرائيل اتخذتك كحالا أو عاملا للاخبار على أن أخرج عن داري
فأذكرته حرمتي فقال ان له حرمة فليقتصر به على اجراء مائة وخمسين درهما في الشهر
ولا يؤذن له في الوصول فلم يخدم جبرائيل المأمون بعدها حتى توفي

[جعفر بن محمد] بن عمر أبو معشر الباضي عالم أهل الاسلام بأحكام التنجيم وصاحب
التأليف الشريفة والمصنفات المفيدة في صناعة الاحكام وعلم التعديل وكان أعلم الناس
بسير الفرس وأخبار سائر الامم فمن كتبه في صناعة الاحكام • كتاب العليان • كتاب الالوف
• كتاب المدخل الكبير • كتاب الفرائد • كتاب الدول والنمل • كتاب الملاحم • كتاب
الاقاويل والاقاليم • كتاب الهياج والكندخداه كتبه الى ابن البازيار • كتاب المقالات
في الموالي • كتاب النكت • كتاب تحاويل الموالي وغير ذلك ومن كتبه • زيج

الكبير وهو كثير وجامع أكثر العلم بالفلك بالقول للطلق المجرى من البرهان • وكتاب الزيج الصغير وهو المعروف بزيج القرائن يتضمن معرفة أوساط الكواكب لآوقات اقتران زحل والمشتري منذ عهد الطوفان

وكان أبو معشر مدنياً على شرب الخمر مشتهراً بمعاشرتها وكان يعتز به صرخ عند أوقات الامتلاءات القمرية وكان معاصراً لابي جعفر محمد بن سنان البتاني وكان منجماً للموفق أخى المتمدن وكان معه في محاصرة الزنج بالبصرة وله اصابات حسنة في أحكام النجوم مذكورة بين العلماء بهذا النوع وقد قيل ان أبا معشر كان في أول أمره من أصحاب الحديث ومنزله في الجانب الغربي بباب خراسان وكان يضافن الكندي ويعزى به العامة ويشنع عليه يعلم الفلاسفة قدس عليه الكندي من حسن له النظر في علم الحساب والهندسة فدخل في ذلك فلم يكمل له فعدل الى علم الاحكام وانقطع شره عن الكندي ويقال انه تعلم النجوم بعد سبع وأربعين سنة من عمره وكان فاضلاً حسن القريحة وضربه المستعين اصواتاً لانه أصاب في شيء خبر به قبل وقته وكان يقول أصبت فوقعت وجارز أبو معشر المائة من عمره ومات بواسط فيما قيل وله من التصانيف غير ما تقدم ذكره

كتاب المدخل الصغير • كتاب زيج الهزرات نيف وستون باباً • كتاب الموالييد الكبير ولم يتمه • كتاب هيئة الفلك • كتاب الاختيارات • كتاب الاختيارات على منازل القمر • كتاب الطبائع الكبير • كتاب السهمين وأعمار الدول • كتاب اقتران النجسين في برج السرطان • كتاب الصور والحكم عليها • كتاب الازاجات • كتاب الانواء • كتاب المسائل • كتاب اثبات علم النجوم • كتاب الكمال والشامل لم يتمه • كتاب الجهرة جمع فيه أقوال الناس في الموالييد • كتاب الاصول وادعاء أبو العنيس • كتاب تفسير المنامات من النجوم • كتاب القواطع على الهيلاجات • كتاب الموالييد الصغير مقالتان • كتاب زيج القرائن والاحتراقات • كتاب الاوقات على اثني عشرية الكواكب • كتاب السهام سهام المأكولات والمليوسات • كتاب طبائع البلدان • كتاب الامطار والرياح
حكاية نقلها الناقل لها من خط ابن المكتفي قال قرأت بخط ابن الجهم ما هذه

حكايته كتاب المدخل لسند بن علي و هو لأبي معشر فأنحله أبو معشر لأن أبا معشر
 يعلم النجوم على كبر ولم يبالغ عقل أبي معشر الى صنعة هذا الكتاب ولا لسبع مقالات
 في المواليد ولا لكتايب القرائات هذا كله لسند بن علي

[جعفر بن المكتفي بالله] أبو الفضل من أولاد الخلفاء فاضل كبير التدر بعلم متعدد
 من علوم الأوائل، متحقق بذلك ثم تحقيق يرفعه عن التبذل في تعليمه ما هو عليه من
 علو النسب وكانت له في العلوم القديمة تعاليق جميلة ومعرفة بأخبار الأوائل من الحكماء
 وبأخبار المحدثين منهم وبأحوالهم ومقدار ما يدله كل واحد منهم وما يدعيه ما لا يعلمه
 قال هلال بن الحسن وفي سحرة يوم الثلاثاء الرابع من صفر سنة سبع وسبعين وثلاثمائة
 توفي أبو الفضل جعفر بن المكتفي بالله ومولاه في سنة أربع وتسعين ومائتين وكان
 فاضلاً عاقلاً طرفاً بكثير من العلوم القديمة ولما قدم عضد الدولة الى بغداد اشتاقت
 نفسه الى جعفر بن المكتفي بالله ولقائه فسير اليه سرّاً وكان يجتمع به من خفية ويأتيه في
 خف وزار فاذا حصل في داره أقعد في موضع خال بغير أزار فاذا خلا عضد الدولة
 استدعاه فاذا شاهده تطاول له في القيام وأكرمه وخلا به وسأله عن فقه من علم أحكام
 النجوم وأخبار الحدان فيخبره من ذلك بما يعجب منه ولا يبعد وقوعه

قال غرس النعمة محمد بن الرئيس هلال بن الحسن الصابي في كتابه وجدت بخط
 جعفر بن المكتفي بالله ما يتضمن ذكر ما حدث من الكواكب ذوات الاذئاب في أوقاتها
 ما كان من تأثيراتها فلسفته ثقة بهذا الرجل وتقدمه في هذه الصناعة وتبرزه فيها الى
 أبعد غاية ثم أورد المؤلف رسالته هنا بأجمعها منها وفي سنة خمس وعشرين ومائتين في
 خلافة المعتصم ظهرت في الشمس نكسة سوداء قريب من وسطها وذلك في يوم الثلاثاء
 التاسع عشر من رجب سنة خمس وعشرين ومائتين فلما كان بعد يومين من هذا التاريخ
 وذلك بعد احدى وعشرين يوماً من رجب حدثت الحوادث وذكر الكندي انها لبثت
 هذه النكسة في الشمس احدى وتسعين يوماً ومات المعتصم بعدها وقد كان أيضاً طلع
 كوكبان من كواكب الاذئاب قبل موت المعتصم كما طلع منها جماعة قبل موت الرشيد
 وذكر الكندي أيضاً ان هذه النكسة كانت كسوف الزهرة للشمس ولصوقها بها هذه

المدة المذكورة ويقال انه لما شاء الله في ذلك كلام سبيله أن يتأمل ليوقف على علة هذه التكتة على حقها ان شاء الله تعالى الى هاهنا من رسالة ابن المكثني ثم بعدها ذكر في هذه الرسالة تأثيرات كواكب الاذئاب على طلوعها في كل شهر من الشهور السريانية

[جعفر القطاع] المدعو بالسديد البغدادي كانت له معرفة تامة بالكلام والمنطق والهندسة واطلاع على علوم الاوائل وأقوالهم ومداهم وله يد طويلة في قسمة الادور وعماراتها وكان منظاهر بالنتيغ وتوفي في يوم السبت سادس عشر ربيع الاخر سنة اثنتين وسمائة ببغداد ودفن بداره بقراح ظفر وقد جاوز السبعين

[جرجيس] الفيلسوف الانطاكي نزيل مصر يزعم انه قرأ على علماء بلده واستوطن مصر وطب بها وأدركه أبو القاصت أهية للغربي بمصر وذكره لقال وكان بمصر طبيب من انطاكية يسمى بجرجيس ويلقب بلفياسوف على نحو ما قيل في الغراب أبي اليضاء وفي اللديغ سليم وقد فرغ للتولع بأبي الخير سلامة بن رحون اليهودي الطبيب المصري والازراء عليه وكان يزور فصولاً طبية وفلسفية يبرزها في معارض ألفظ تقوم وهي محال لا معنى لها وفارغة لا فائدة فيها ثم ينفذها الى من سأله عن معانيها ويستوضحه أغراضها فيتكلم عليها وينسجها بزعمه دون تيفظ ولا تحفظ باسترسال واستعجال وقلة اكترات واهمال يوجد فيها عنه ما يضحك منه وأنشدت لجرجيس همدنا في أبي الخير سلامة وهو من أحسن ما سمعته في هجو طبيب مشهور

ان أبا الخير على جهله يحنف في كفته الفاضل

عليه المسكين من شؤمه في بحر حلك ماله ساحل

ثلاثة تدخل في دفة طلعت والنمش والقاسل

[جورجيس بن يحيى شوع] الجنديسابوري ابن يحيى شوع في صدر الدولة العباسية كان فاضلاً منذ كورأوله من الكتب الكتاب الكناش وكان المنصور في صدر أمره عندما بنى مدينة السلام ببغداد في سنة ثمان وأربعين ومائة للهجرة أدركه ضعف في معدته وسوء استمراء وقلة شهوة وكذا عالج الأطباء ازداد مرضه فتقدم الى الربيع بجمعهم فلما اجتمعوا قال لهم المنصور أريد من الأطباء في سائر المدن طبيباً ماهرأ فقالوا ما في حصرنا

أفضل من جورجيس بن بختيشوع رئيس أطباء جنديسا بور فإنه ماهر في الطب وله مصنفات جليلة فتقدم المنصور باحضاره فأخذ العامل بجنديسا بور الى حضرة الخليفة بعد ما امتنع عن الخروج وأكرهه العامل نخرج ووصى ولده بختيشوع بالبيارستان وأموره التي تتعلق به هناك واستصحب معه ابراهيم وسرجيس تلميذه فقال له ولده بختيشوع لا تدع هاهنا عيسى بن شهلافا فإنه يؤذي أهل البيارستان فترك سرجيس وأخذ عيسى عوضه ولما وصل الى مدينة السلام أمر المنصور باحضاره فلما وصل الى الحضرة دعا له بالفارسية والعربية وعجب المنصور من حسن منطقته ومنظره وأمره بالجلوس وسأله عن أشياء أجابه عنها بسكون فدل قد ظفرت منك يا جورجيس بما كنت أطلب وخبره بابتداء علته وكيف جرى أمره منذ ابتداء المرض والى وقته ذلك فقال له جورجيس أنا أدبرك بمشيئة الله وعونه فأمر له في الوقت بجماعة جليلة وتقدم الى الربيع باتزاله في أجل موضع من دوره واكرامه كما يكرم أخص الاعداء ولم يزل جورجيس يتلطف له في تديره حتى برى المنصور وعاد الى الصحة وفرح به فرحاً شديداً وأمر أن يجاب الى كل ما يسأل وقال له يوماً من يخدمك هاهنا فقال تلاميذي فقال الخليفة سمعت انه ليست لك امرأة فقال لى زوجة كبيرة ضعيفة ولا تقدر على النهوض من موضعها وانصرف من الحضرة ومضى الى البيعة فأمر المنصور خادمه سالماً أن يختار له من الجوارى الروميات الحسان ثلاثاً ويحملهن الى جورجيس مع ثلاثة آلاف دينار ففعل ذلك فلما انصرف جورجيس الى منزله عرفه عيسى بن شهلافا تلميذه بما جرى وأراه الجوارى فأنكر أمرهن وقال لعيسى يا تلميذ الشيطان لم أدخلت هؤلاء الى منزلى أردت أن نجسني امض وردهن الى أصحابهن ثم ركب جورجيس معه عيسى مع الجوارى ومضى الى دار الخليفة وردهن على الخادم فلما اتصل الخبر بالمنصور أحضره وقال لم رددت الجوارى قال لا يجوز أن يكون مثل هؤلاء في منزلى لانا معشر النصارى لا نتزوج أكثر من امرأة واحدة ما دامت للمرأة حبة لا نأخذ غيرها فحسن موقع هذا من الخليفة وأمر في الوقت أن يدخل جورجيس الى حظاياه وحرمه بلا اذن وزاده وضعه عنده وهذا ثمر العفة

ولما كان في سنة اثنين وخمسين ومائة مرض جورجيس مرضاً صعباً وكان المنصور يرسل اليه في كل يوم يتعرف خبره ولما اشتد مرضه أمر بحمله على سرير الى دارالعمامة وخرج ماشياً اليه وتعرف خبره وسأله عن حاله فخبره جورجيس بها وقال ان رأي أمير المؤمنين أن يأذن لي في الانصراف الى بلدي لأنظر أهلي وولدي فإن مت قبرت مع آبائي فقال له يا جورجيس اتق الله وأسلم وأنا أضمن لك الجنة فقال له رضيت حيث آبائي في الجنة أو في النار فضحك المنصور من قوله ثم قال له اني منذ وأبنتك وجدت رائحة من الامراض التي كانت تعتادني فقال جورجيس أنا أخلف بين يدي أمير المؤمنين عيسى وهو تلميذي وتربيتي فقال كيف علمه في الصناعة قال ماهر قال المنصور ألا أحضرت لذا ولدك بخنيسوع قال جورجيس البهارستان بخنديسابور محتاج اليه ومفتقر الى مثله وأهل البلد كذلك فأمر المنصور بإحضار عيسى بن شهلافا فلما مثل بين يديه سأله عن أشياء فوجده ماهرأ فأمر بطورجيس بعشرة آلاف دينار وأذن له في الانصراف وأخذ معه خادماً وقال له ان مات في الطريق فأحمله الى منزله ليدفن هناك كما أحب فوصل الى بلده حياً

[جابر بن حيان الصوفي] الكوفي كان متقدماً في العلوم الطبيعية بارعاً منها في صناعة الكيمياء وله فيها تأليف كثيرة ومصنفات مشهورة وكان مع هذا مشرفاً على كثير من علوم الفلسفة ومتقدماً للعلم المعروف بعلم الباطن وهو مذهب المتصوفين من أهل الاسلام كالحارث بن أسد المحاسبي وسهل بن عبد الله التستري ونظرائهم وذكر محمد ابن سعيد السرقسطي المعروف بابن المشاط الاصطرابي الاندلسي انه رأي لجابر بن حيان بمدينة مصر تأليفاً في عمل الاصطراب يتضمن ألف مسألة لا تغيب له

﴿ حرف الحاء المهملة في أسماء الحكماء ﴾

[الحارث بن كلدة] بن عمر بن علاج التميمي طبيب العرب في وقته أصله من تميم من أهل الطائف رحل الى أرض فارس وأخذ الطب عن أهل تلك الديار من أهل جنديسابور وغيرها في الجاهلية وقبل الاسلام وجد في هذه الصناعة وطب بأرض

فارس وطالجه وحصل له بذلك مال هناك وشهد أهل بلد فارس بمن رآه بعلمه وكان قد
 طالج بعض أجدادهم فبراً وأعطاه مالا وجارية سماها الحارث سمية ثم ان نفعه ما شتافت الى
 بلاده فرجع الى الطائف واشهر طبه بين العرب وسمية جاريتة هي أم زياد بن أبيه
 الذي ألحقه معاوية بنسبه وذكر ان أبا سفيان وطىء سمية بالطائف سفاحاً فحملت به
 منه وولدت ولد بن قبل زياد أحدهما أبو بكر ونافع أخوه فانتسبا الى الحارث بن كلدة
 وادعيا أنه وطىء مولاه سمية فولدتهم منه وأدرك الحارث بن كلدة الاسلام وكان رسول
 الله صلى الله عليه وسلم يأمر من كانت به علة أن يأتيه فيسأله عن علة

قال سعد مرضت فأناق النبي صلى الله عليه وسلم يعوذني فوضع يده بين يدي حتى
 وجدت بردها على فؤادي فقال انك رجل مفؤدات الحارث بن كلدة أخا ثقيف فانه
 يتطلب^(١) فرء فليأخذ نسبع تمرات فليجأهن بنواهن وليدلك بهن رواء صدقة للمروزي
 عن أبي عيينة

وروي محمد بن اسحق عن اسمعيل بن محمد بن سعد بن أبي وقاص عن أبيه قال
 مرض سعد وهو مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في حجة الوداع فطاه رسول الله
 فقال يا رسول الله ما أراني الا لما بي فقال النبي صلى الله عليه وسلم اني لأرجو أن
 يشفيك الله حتى يضر بك قوم وينفع بك آخرون ثم قل للحارث بن كلدة طالج سعداً
 بما به فقال والله اني لأرجو شفاهه فيما منه في رحله هل منكم من هذا التمر المجرة
 شيء قالوا نعم فخلط له التمر بالحلبة ثم أوسعها سمناً ثم أحماه اياه فكأنما أنشط من شقال
 قال عبدالرحمن بن أبي بكر قال الحارث بن كلدة وكان من أطب العرب من سره
 البقاء ولا يقاء فليباكر الغداء وليخفف الرداء وليقل غشيان النساء قال محمد بن زياد
 الاعصابي ورن له تقدم في السجو واللقمة خفة الرداء أن لا يكون عليه دين

قال أبو عمرو ومات الحارث بن كلدة في أول الاسلام ولم يصح اسلامه قال وأمر
 رسول الله صلى الله عليه وسلم سعد بن أبي وقاص بأن يأتيه فيستوصفه في مرض نزل
 به فيدل أنه جائز أن يشاور أهل الكفر في العطب اذا كان من أهله والله أعلم وكان

(١) هكذا بالأصل ولعله فأمره أن يأخذ الخ وليحرق

الحارث بن كلدة يضرب العود تعلم ذلك أيضاً بغارس واليمن وبقى الى زمن معاوية فقال له معاوية ما الطب يا حارث فقال الأزم يا معاوية يعني الجوع

[الحارث] المنجم كان منقطعاً الى الحسن بن سهل وكان فاضلاً يحكى عنه أبو معشر وله تصانيف مذكورة

[الحسن] بن أحمد بن يعقوب أبو محمد الهمداني من قبيلة همدان صاحب كتاب الاكبل المؤلف في أنساب حمير وأيام ملوكها وهو كتاب عظيم الفائدة يشتمل على عشرة فنون وفي أثناء هذا الكتاب جمل حسان من حسان القرانات وأوقاتها ونبت من علم الطبيعة وأصول أحكام النجوم وآراء الاوائل في قدم العالم وحدوثه واختلافهم في أدواره وفي مسائل اناس ومقادير أعمارهم وغير ذلك وله تأليف بعد هذا حسان منها • كتاب سرائر الحكمة وغرضه التعريف بجمل علم هيئة الافلاك ومقادير حركات الكواكب وتبين علم أحكام النجوم واستيفاء ضروبه • كتاب القوى • كتاب اليهسوب في القسي والرعي والسهام والنضال وله زيج المروف وعليه اعتماد أهل اليمن وهذا الرجل أفضل من ظهر ببلاد اليمن وقد ذكرت قطعة من خبره وشعره في كتاب النجاة لانه كان من أهل اللغة يدل على ذلك قصيدته الدامغة وشرحها يتضمنها مجلد كبير وتوفي أبو محمد الهمداني بسجن صنعاء في سنة أربع وثلاثين وثلاثمائة

[الحسن] بن مصباح المنجم له يد في الحساب والتسيير وله زيج أثبت فيه أوساط الكواكب نبه فيها على مذهب استندهندو وتماديلها على مذهب بطليموس وميل الشمس على ما يؤدي اليه الرصد في زمانه

[الحسن] بن عبيد الله بن سلمان بن وهب من البيت المشهور بالرئاسة وله نفس فاضلة في عام الهندسة وكان مشاركا لعم المشاركة وله من التصانيف • كتاب شرح المشكل من كتاب اقليدس في النسبة مقالة

[الحسن] بن سوار بن بابا بن بهرام أبو الخير المعروف بابن الحارث بغدادى فاضل منطقي قرأ على يحيى بن عدي وهو في نهاية الذكاء والقطعة والاطلاع على علوم أصحابه ومولده في شهر ربيع الأول سنة احدى وثلاثين وثلاثمائة

وله تصنيفات مذكورة • كتاب الهيولى مقالة • كتاب الوفاق بين قول الفلاسفة
والصاري ثلاث مقالات • كتاب تفسير ايساغوجي مشروح • كتاب تفسير ايساغوجي مختصر
• كتاب الصديق والصدقة مقالة • كتاب سيرة الفيلسوف مقالة • كتاب الآثار الخلفة
في الجواهر الحادثة عن البخار • • والذي نقله من السرياني الى العربي • كتاب الآثار العلوية
مقالة • كتاب اللبس في الكتب الأربعة في انطلق الموجود في ذلك • كتاب مسائل
ثاؤرسطس • كتاب في الأخلاق مقالة

[الحسن] بن سهل بن نوبخت كان مشاركاً في هذه العلوم وآل نوبخت كلهم فضلاء
لهم فكرة صالحة ومشاركة في علوم الأوائل ولهذا المذكور تصنيف وهو كتاب الأنواء
[الحسن بن الخصيب] أحد الخدائق بصناعة النجوم • هو فارسي النسب وقد تكلم
في ذلك وصنف ولم يكن له في سهم الغيب فإن أخباره في الحدائق لا تكاد تصدق وله
• كتاب في أحكام النجوم سماه الكارمهر حكم فيه بأحكام اخترها قلم يصح منها شيء
فمنها أنه قال اذا نزل زحل في دقاتي من أول درجة من الجوزاء يموت ذلك مصر في
ذلك الاوان ورأيت هذا في عمري دفعتين ولم يصح شيء منه الى أمثال ذلك وله من
التصانيف غير ذلك • كتاب المدخل الى علم الهيئة • كتاب تحويل سنى العالم • كتاب
المواليد • كتاب تحويل سنى المواليد • كتاب المنثور عمله ليحيى بن خالد • كتاب قضيب
الذهب • كتاب النكت

[الحسن] بن الحسن بن الهيثم أبو علي المهندس البصري نزيل مصر صاحب
التصانيف والتأليف المذكورة في علم الهندسة كان عالماً بهذا الشأن متقناً له متفنناً فيه
قبلاً بعوامضه ومعانيه مشاركاً في علوم الأوائل أخذ الناس عنه واستفادوا منه وبلغ الحكام
صاحب مصر من العلويين وكلاهما يميل الى الحكمة خيره وما هو عليه من الاتقان لهذا
الشأن فذاقت نفسه الى رؤيته ثم نقل له عنه انه قال لو كنت بمصر لعملت في نيلها عملاً
يحصل به النفع في كل حالة من حالاته من زيادة ونقص فقد بلغني انه يخدر من موضع
عال وهو في طرف الاقليم المصري فازداد الحكام اليه شوقاً وسير اليه سرّاً جملة من مال
وأرغبه في الحضور فسافر نحو مصر وذا وصلها خرج الحكام للقائه والتقى بقرية على باب

القاهرة المعزية تعرف بالخندق وأمر بإزاله واكرامه وأقام ريشا استراح وطالبه بما وعد به من أمر النيل فسار معه جماعة من الصاع المتولين للعمارة بإيديهم ليستعين بهم على هندسته التي خطرت له ولما سار الى الادليم بطوله ورأي آثار من تقدم من ساكنيه من الامم الخالية وهي على غاية من احكام الصنعة وجودة الهندسة وما اشتملت عليه من أشكال سماوية ومثالات هندسية وتصوير معجز تحقق ان الذي يقصده ليس يمكن فان من تقدمه لم يعزب عنهم علم ما علمه ولو أمكن لعلموا فانكسرت همته ووقف خاطره ووصل الى اللوضع المعروف بالجنادل قبلي بمدينة اسوان وهو موضع مرتفع يحد منه ماء النيل فعابسه وباشره واختبره من جانبه فوجد أمره لا يمتنى على موافقة مراده وتحقق الخطأ عما وعده وحاد خجلاً منخذلاً واعتذر بما قبل الحاكم ظاهره ووافقته عليه ثم ان الحاكم ولاء بعض الدواوين فتولاهما رهبة لارغبة وتحقق الغلط في الولاية فان الحاكم كان كثير الاستهالة مريئاً للدماء بغير سبب أو بأضعف سبب من خيال تخيله فأجال فكرته في أمر يتخلص به فلم يجد طريقاً الى ذلك الا اظهار الجنون والجهال فاعتمد ذلك وشاع فأحيط على موجوداته بيد الحاكم ونوابه وجعل برسه من يخدمه ويقوم بمصالحه وقيد وترك في موضع من منزله ولم يزل على ذلك الى ان تحقق وفاة الحاكم وبعد ذلك يسير أظهر العقل وعاد الى ما كان عابيه وخرج من داره واستوطن قبة على باب الجامع الازهر أحد جوامع القاهرة وأقام بها متنسكاً متقنعاً وأعيد ماله من تحت يد الحاكم واشتغل بالتصنيف والنسخ والافادة وكان له خط قاعد في غاية الصحة وذكر في يوسف الناسي الاسرائيلي الحكيم نزل حلب قال سمعت ان ابن الهيثم كان ينسخ في مدة سنة ثلاثة كتب في ضمن أشغاله وهي اقليدس والمنوسطات والمجدلي ويستكملها في مدة السنة فإذا شرع في نسخها جاءه من يعطيه فيهم مائة وخمسون ديناراً مصرية وصار ذلك كالرسم الذي لا يحتاج فيه الى مواكبة ولا معاودة قول فيجعلها مؤنثة لسنة ولم يزل على ذلك الى أن مات بالهجرة في حدود سنة ثلاثين وأربعمائة أو بعدها بقليل والله أعلم ورأيت بخطه جرداً في الهندسة وقد كتبه في سنة اثنين وثلاثين وأربعمائة وهو عندي لله المنة

وأما تصانيفه فيها • تهذيب المجسطي • المناظر • مصادرات اقليدس • الشكوك عليه
 أيضا • مساحة الجسم المتكافئ • الاشكال الهلالية • صورة الكسوف • العدد والجسم
 • قسمة الخط الذي استعمله أرشميدس في الكرة • اختلاف منظر القمر • استخراج مسألة
 هندسية • مقدمة ضلع المسبوع • رؤية الكواكب • التنبيه على ما في الرصد من الغلط • تربيح
 الدائرة • أصول للمساحة • اعداد الرفق • مسألة في المساحة • أعمدة المثلثات • عمل المسبوع في
 الدائرة • حل شك من المجسطي • حل شك من اقليدس • حركة القمر • استخراج أضلع
 المكعب • علل الحساب الهندي • ما يرى من السماء أعظم من نصفها • خطوط الساعات
 • أوسع الاشكال المجسمة • خط نصف النهار • الكرة المحرقة • هيئة العالم • الجزء الذي لا
 ينجأ مساحة الكرة • كيفية الارصاد • حساب المقاملات • الهالة وقوس قزح • المجرة
 • ماهية المجرة • جواب من خالف المجرة • مسألة هندسية • شرح قانون اقليدس • استخراج
 خط نصف النهار بظل واحد • أصول الكواكب • بركاز الدوائر العظام • جمع الاجراء
 • قسمة للقدارين • الزوايا والتراكيب • حساب الخطئين • شكل بنى موسى • المرايا المحرقة
 • استخراج أربعة خطوط • حركة الائنفات • حل شكوك الائنفات • الشكوك على بطلميوس
 • حل شكوك المجسطي • اختلاف المناظر • ضوء القمر • المكان • الأخلاق • السمات • سمت
 القبلة بالحساب • ارتفاع القطر • ارتفاعات الكواكب • كيفية الاطلال • الرخامات الأفقية
 عمل البتكام • مقالة في الأثر الذي في القمر • تعليق في الجبر • كتاب البرهان على ما يراه
 الفلكيون في أحكام النجوم

[الحسن] بن الامير أبي علي بن نظام الملك ببغداد وله معرفة حسنة بالعلوم الحكمية
 والنجومية ولم يزل محترماً لأجل جده ببغداد الى ان توفي في يوم السبت ثامن صفر
 سنة ثلاث عشر وثمانئة

[الحسن] بن محمد بن أبي نعيم أبو علي الطيب طيب فاضل كامل مذكور في زمانه
 كان مقياً بالبيت المقدس وهو أجل • شايع النعمي الترياقى المقدسي وعنه أخذ من هذه
 الصناعة نوعاً متوفراً

[الحسين] بن اسحق بن ابراهيم بن يزيد الكاتب أبو الحسن بن أبي الحسين وقيل

أبو أحمد ويعرف بابن كرتيب كان من جلة المتكلمين ببغداد ويذهب مذهب الفلاسفة الطبيعيين وكان أخوه أبو العلاء يتعاطى علم الهندسة ونحن نذكره في موضعه ان شاء الله تعالى فأما أبو أحمد الحسين هذا فكان في نهاية الفضل والمعرفة واطلاع بالعلوم الطبيعية القديمة وله تصانيف منها • كتاب الرد على ثابت بن قررة في لغته وجود سكون بين كل حركتين متساويتين • كتاب في الاجناس والانواع وهي الامور العامة • كتاب كيف يعلم ما مضى من النهار من ساعة من قبل الارتفاع

[الحوموس] ويقال الحونوس قال اسحق بن حنين انه من الفلاسفة الذين بعد جالينوس وقد فسر كتب ارسطوطاليس وقد ذكرت الموجود منها عند ذكر كتب ارسطوطاليس وله تصانيف غير تلك منها • كتاب شرح مذهب ارسطوطاليس في الصنائع • كتاب في أغراض ارسطوطاليس في كسبه • كتاب حجة ارسطوطاليس في التوحيد [حبش] الحاسب المروزي الأصل وهو لقب له واسمه أحمد بن عبد الله بغدادى الدار كان في زمن المأمون والمعتصم بعده وله تقدم في حساب تسيير الكواكب وشهرة بهذا النوع وله ثلاثة أزياج • أرطالمؤلف على مذهب الهند خالف فيه الفزارى والخوارزمي في عامة الاعمال واستتمها له حركة اقبال فلك البروج وادباره على رأى تاؤن الاسكندراني ليصح له بها مواضع الكواكب في الطول وكان تأليفه طناً الزيج في أول أمره أيام كان يعتقد حساب الهند هند • والثاني المعروف بالمتحن وهو أشهر ماله ألفه بعد أن رجع الى معاناة الرصد وضمنه حركات الكواكب على ما يوجبه الامتحان في زمانه • والثالث الزيج الصغير المعروف بالشاه وله • كتاب حسن في العمل بالاصطراب وبلغ من عمره نحو مائة سنة وله من التصانيف • كتاب الزيج الدمشقي • كتاب الزيج للمأمون • كتاب الابهساد والاجرام • كتاب عمل الاصطراب • كتاب الرخائم والمقاييس • كتاب الدوائر المهمة وكيفية الاتصال الى عمل السطوح المتوسطة والقائمة والمائلة والمنحرفة

[حنين] بن اسحاق الطالبيب النصراني ابو زيد العبادي كان تلميذاً ليوحنا ماسوية وكان طبيباً حسن النظر في التأليف والعلاج ماهراً في صناعة الكحل وقعد في جملة

المرجمين لكتب الحكمة واستخراجها الى اللسان والى العربي وكان فصيحاً في اللسان اليوناني وفي اللسان العربي بارعاً شاعراً خطيباً فصيحاً لساناً ونهض من بغداد الى ارض فارس ودخل البصرة ولزم الخليل بن أحمد حتى برع في اللسان العربي وأدخل كتاب العين بغداد واختبر للترجمة واتمن عليها وكان التثخير له للمتوكل على الله وجعل له كتاباً نحابر عالمين بالترجمة كانوا يترجمون وينصفح ما ترجموا كاسعق بن بسيل وموسى بن خالد الترجماني ويحيى بن هارون وخدم بالطب المتوكل وكان يلبس الزنار وتعلم لسان اليونانية بأصله وكان جليلاً في ترجمته وهو الذي أوضح معاني كتب بقراط وجالينوس وخلصها أحسن تخيص وكشف ما استغلقت منها وله تأليف نافعة بارعة مثقفة وعمدالي كتب جالينوس فاحتدى حذو الاسكندرانيين وصنفها على سبيل المسئلة والجواب وأحسن في ذلك وله كتاب في المنطق أحسن فيه التقسيم وألف في الاغذية كتاباً عجيباً وله كتاب في تدير الناقين وفي الادوية المسئلة والاغذية على تدير الصحة لم يسبقه اليه أحد وله كتاب اختصره من كتاب بولس وألف غيرها كثيراً

وله ولدان أحدهما اسمه داود والثاني اسمه اسحاق فأما اسحاق فقدم على الترجمة وتولاها وأتمها وأحسن فيها وكان نفسه أميل الى الفلسفة وهو ترجم كتاب النفس لارسطوطاليس تفسير تامسطيوس وأما داود فكان طبيباً

ومات حنين بالغم من ليلته وذلك ان للمتوكل خرج يوماً وبه خمار فتعد مقعده فأخذته الشمس وكان بين يديه الطيفوري النصراني الكاتب وحنين بن اسحاق فقال له الطيفوري يا أمير المؤمنين نضر بالبحار فقال حنين الشمس لا نضر بالبحار فلما تناقضا بين يديه قال حنين يا أمير المؤمنين الخمار حال الخمور فقال للمتوكل لقد أحرز حنين من طبائع الافاظ وتحديد المعاني ما بان به عن نظرائه فوجم الطيفوري فلما كان بعد ذلك اليوم أخرج حنين من كتبه كتاباً فيه صورة المسيح مصلوباً وصور ناس من حوله فقال له الطيفوري أهؤلاء صلّبوا المسيح قال نعم ابصق عليهم قال لا أفعل قال ولم قال لانهم ليسوا الذين صلّبوا المسيح وإنما هي صور وأشهد عاينه في ذلك الطيفوري ورفعته الى المتوكل وسأله اباحة الحكم عليه لبيانة النصرانية فمات الى الجلائيق والاساقفة

وسئلوا عن ذلك فأوجبوا لعنة حنين فلعن سبعين لعنة بحضرة الملا من النصارى وقطع زناره وأمر المتوكل أن لا يضل إليه دواء من عند حنين حتى يشرف عليه العالينفوري ويحضر عمله فالصرف حنين الى داره ومات من لينته وقيل مات غماً أو سقى نفسه سماً فهذه قصة موته فخنة والله أعلم

ونسبته الى العبادوهم قوم من النصارى من قبائل شتى اجتمعوا وانفردوا عن الناس في قصور ابتسوها لأنفسهم بظواهر الحيرة وتدينوا بدين النصرانية وقالوا نريد أن نسمى بعبيد الله ثم قالوا العبيد اسم يشارك فيه المخلوق الخالق في التسمية لأنه يقال عبيد الله وعبيد فلان والعباد اسم يختص الله به فيقال عباد الله ولا يقال عباد فلان فتسموا بالعباد ومنهم عدى بن زيد العبادي المشهور صاحب القصة مع النعمان بن المنذر

ودخل حنين الى بلاد الروم لأجل تحصيل كتب الحكمة وتوصل في تحصيلها غاية امكانه وأحكم اليونانية عند دخوله الى تلك الجهات وحصل نفاس هذا العلم وماذ يلازم بن موسى ابن شاكر ورغبوه في التمل من اللسان اليوناني الى العربي وغرموا على ذلك الجمل العظيمة ولم يزل معظما مكرماً في زمانه مشاراً اليه في هذا الشأن الى أن توفي يوم الثلاثاء لست خلون من صفر سنة ستين ومائتين وهو أول يوم من كانون الأول سنة ألف ومائة وخمس ومائتين للاسكندر

وله من الكتب التي ألفها سوى ما نقله من كتب الحكماء القدماء كتاب أحكام الاغراب على مذهب اليونانيين مقالان • كتاب المسائل في الطب للمتعلمين وزاد فيها حديث الاعسم تلميذه • كتاب الحمام مقالة • كتاب العين مقالة • كتاب الأغذية ثلاث مقالات • كتاب تقاسيم علل العين مقالة • كتاب اختيار أدوية علل العين مقالة • كتاب مداواة أمراض العين بالحديد مقالة • كتاب آلات القداء ثلاث مقالات • كتاب الاسنان والذمة مقالة • كتاب الباء مقالة • كتاب معرفة أوجاع المعدة وعلاجها مقالان • كتاب تدبير الناقين مقالة • كتاب المد والجزر مقالة • كتاب السبب الذي صارت له مياه البحر مالحة • كتاب الألوان مقالة • كتاب المولودين لسنة أشهر مقالة عمله لأمر المتوكل • كتاب في البول على طريق المسئلة والجواب ثلاث مقالات • كتاب قاطيفورياس على رأي

تاسعطيوس مقالة • كتاب قرص الورد • كتاب القرح وتولده مقالة • كتاب الآجال مقالة • كتاب تولد الحصة مقالة • كتاب تولد النار بين حجرين مقالة • كتاب اختيار الأدوية المحرقة مقالة • كتاب استخراج كدية كتب جالينوس كتبه الى ابن المنجم • وكان اسحاق والد حنين صيد لانيا من أهل الحيرة من ولد اصباه الذين اجتمعوا على النصرانية فلما نشأ حين أحب العلم فدخل بغداد وحضر مجلس يوحنا بن ماسوية وجعل يخدمه ويقرأ عليه وكان حنين صاحب سؤال وكان يصعب على يوحنا فسأله حنين في بعض الايام مسئلة مستنهم فجد يوحنا وقال مالا هل الحيرة والطب عليك ببيع الفلوس في الطريق وأمر به فاخرج من داره فخرج حنين باكيا وهذا عمله يوحنا لان هؤلاء الجند يسابورين كانوا يعتقدون انهم أهل هذا العلم ولا يخرجونه عنهم وعن اولادهم وجلسهم وغاب حنين سنين ثم ذكر يوسف الطيب انه كان يوما عند اسحق بن الحسين حتى بصر بالسان له شعر قد ستر وجهه منه ببعضها وهو يمشي وينشد شعرا بالرومية لا ويمر الشاعر قال يوسف الطيب فشبهت لغتمه بنعمة صبي كنت أعرفه فصحت به فاجاب وقال ذكر يوحنا بن الفاعلة انه كان من المحال أن يتعلم الطب عبادي فانباريء من دين النصرانية ان رضيت أن أعلم العلب حتى أحكم اللسان اليوناني وأنا أسئلك ان تستر أمرى فبقيت منذ ثلاث سنين لم أراه ثم دخلت يوما على جبرائيل ابن بختيشوع فرجدت عنده حيننا وقد ترجم له اقسامها قسمها بعض الروم في كتاب من كتب التشريح لجالينوس وجبرائيل يخاطبه بالبيجيلي فاعظمت ما أبت وتبين ذلك جبرائيل مني فقال لي لا تستكثر هذا مني في أمر هذا الفتي فوالله انن مدله في العمر ليفضحن سر جيس وسرجيس هذا هو الرأس عيني ممن تقاء علوم اليونانيين الى اسر ياقها وخرج حنين من عنده ثم خرجت فاذا حنين تأم ينظرني فقال لي قد كنت سألتك ستر أمرى وأنا الآن أسئلك اظهار ما سمعت من أبي عيسى جبرائيل فقلت له أخبر يوحنا ما سمعت من مدحك فاخرج من كنه لسخره قال تدفع هذا الى يوحنا فاذا رأيت قد اشتد اعجابه بها أعلمه انها اخراجي ففعلت ذلك من يومى فلما قرأ يوحنا تلك الفصول وهي للمساءة بالجوامع كثر تعجبه وقال ترى أوحى الله تعالى في دهرنا الى أحد فقلت له كيف

قال يس هذا الاخراج مؤيد بروح القدس فقلت هذا اخراج حنين بن اسحق الذي طرده من مجلسك وأمرته ان يبيع فلوسا وحدثته بما سمعته من جبرائيل فتعير وسألني التناطف في اصلاح ما بينهما ففعلت ذلك فافضل عليه بوحنا وأحسن اليه ولم يزل أمره يقوي وعلمه يتزايد ومعجائبه تظهر في النقل والتفسير حتى صار ينبوا للعلوم ومعدنا للفنائل فلما انتشر ذكره بين الاطباء اتصل خبره بالخليفة فامر باحضاره ولما حضر اقطع اقطاعا سنيا وقرر له جار جيد وكان الخليفة يسمع عامه ولا يأخذ بقوله دواء يصفه حتى يشاور غيره وأحب امتحانه ليزيل ما في نفسه عليه اذ ظن ان ملك الروم ربما كان قد حمل شيئا من الحيلة فاستداه وأمر بان يخضع عليه وأخرج ثوبعا له فيه اقطاع يشتمل على خمسين ألف درهم فشكر حنين هذا الفعل ثم قل له بعد اشياء جرت أريد ان تصف لي دواء يقتل عدوا نريد قتله وليس يمكن اشهار هذا وتريده سرا فقال حنين ما تعلمت غير الادوية النافعة ولا علمت ان أمير المؤمنين يطلب مني غيرهما فان أحب ان أمضي وأتعلم فعلت فقال هذا شيء يطول وورغب وهدده وهو لا يزيد على ما قال الى ان أمر بحبسه في بعض القلاع ووكل به من يرفع خبره اليه وقتا بوقت فحبس سنة وكان في حبسه يتقل ويفسر ويصنف وهو غير مكترث بما هو فيه ولما كان بعد سنة أمر الخليفة باحضاره واحضار أمواله يرغبه فيها واحضار سيف ونطع ونثار آلات العقوبات ولما حضر قال هذا شيء قد طال ولا بد لي مما قلته لك فان أنعمت فزت بهذا المال وكان لك عتدي اضعافه وان امتنعت عاقبتك وقتلتك فقال حنين قد قلت لامير المؤمنين اني ما احسن غير الشيء النافع ولا تعلمت غيره قال الخليفة فاني افتنك فقال حنين الى رب يأخذ بحقي غدا في الموقف الاعظم فان اختار أمير المؤمنين ان يظلم نفسه فنقسم الخليفة وقال له يا حنين طب نفسك وبق بناقنما الفعل منا كان لامتحانك لاننا حذرنا من كيد الملوك فأردنا الطمأنينة اليك والثقة بك لنتفع بعلمك فقبل حنين الارض وشكر له فقال الخليفة له ما الذي منعك من الاجابة مع مارأيت من صدق الاسم منا في الحالين قال حنين شيئا يا أمير المؤمنين قال وما ما قال الدين والصناعة قال وكيف قال الدين يأمرنا باستعمال الخير والجميل مع اعدائنا فكيف

فذلك بالاصدقاء والصناعة نتمنا من الاضرار ببناء الجنس لانها موضوعة لتفهم
ومقصورة على معالجتهم ومع هذا فقد جعل في وقاب الاطباء عهد مؤكده بايمان مغلظة
ان لا يعطوا دواء قتالا فلم اران آخالف هذين الامهين الشريفين ووطنت نفسي على
القتل فان الله تعالى ما كان يضيع لي بذل نفسي في طاعته فقتال الخليفة انهما شرعان
جليلان وامر بالخلع فاقبضت عليه وحمل للمال معه فخرج وهو احسن الناس حالاً وجاها
فانظر الى ثمره الدين والعلم ما احلاهما واحسن منظرها وفخرها جعلنا الله واياك من
الشاكرين بهما والثابين عليهما

[حبيش] بن الحسن الاعم كان نصرانياً احسب تلاميذ حنين والناقيلين من
اليوناني والسرياني الى العربي وكان حنين يقدمه ويمظمه ويصفه ويرضى نقله وقيل من
جملة سعادة حنين محبة حبيش له فان أكثر ما نقله حبيش نسب الى حنين وكثيراً ما
يرى الجهال شيئاً من الكتب القديمة مترجماً بنقل حبيش فيظن انهم ان الناسخ
اخطأ في الاسم ويقاب على ظنه انه حنين وقد صحف فبكسطة ويجهله لحنين
ولحيش هذا من التصانيف سوى ما خرجه من اليوناني الى العربي • كتاب
الزيادة في المسائل التي لحنين

[حسنون]^(١) النصراني الزهاوي الطبيب قرأ الطب على ابناء الرها ورحل الى
ديار بكر فاتي من كان بها بآمد وهيافارقين من الحكماء ثم خدم الناس بطبه وتقل في
البلاد بصناعته ورحل الى مملكة قاج ارسلان بن مسعود بن قاج ارسلان بن سلیمان
ابن قتلش بن اسرائيل بن سلجوق نخدم امراء دولته ثم خرج عن تلك الديار الى
ديار بكر وخدم من حصل ذلك من البيت الشاه الارمني وقد جاء بعده من هزار
دياري ومن خلفه ثم الداخيلين على تلك الديار من البيت الابوي ورجع الى الرها
ثم جاء الى حاب وقضى نحبه بحلب في سنة خمس عشرة وستائة

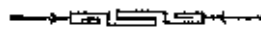
[الحقير النافع] هذا جراحجي مصري يهودي كان في زمن الحاكم ومن ظريف
اسمه انه كان يرتقى بصناعة مداواة الجراح في غاية الخمول واضق ان عرض لرجل

الحاكم عقر زمن ولم يبرأ وكان ابن مقشر طبيب الحاكم والحظي عنده وتفسيره من أطباء الخاص المشاركين له يتولون علاجه فلا يؤثر ذلك إلا شراً في العقر فاحضره هذا اليهودي فلما رآه طرح عليه دواء يابساً فشفاه وشفاه في ثلاثة أيام فاطلق له ألف دينار وخلع عليه ولقبه بالحقير النافع وجعله من أطباء الخاص

[الحكم] بن أبي الحكم الدمشقي الطبيب هذا طبيب كان في صدر الدولة العباسية وكان من المعمرين وأبوه أبو الحكم كان طبيباً في صدر الاسلام وسيره معاوية بن أبي سفيان مع ولده يزيد طبيباً الى مكة عند ماسر يزيد أميراً على الحج في أيامه قال الحكم هذا خرج أبي مع يزيد بن معاوية الى مكة طبيباً وخرجت أنا مع عبد الصمد بن علي ابن عبدالله بن العباس طبيباً الى مكة وبين وفاة يزيد بن معاوية وعبد الصمد بن علي مائة ونيف وعشرون سنة والحكم هذا هو والد عيسى بن الحكم الطبيب المشهور وتوفي الحكم هذا بدمشق وعبدالله بن طاهر يومئذ بدمشق في سنة عشر ومائتين لطلب عبد الله متطليه في وقت غذائه فلم يصب أحداً منهم فسأل عنهم فأخبر بوفاة الحكم وحضورهم جنازته فتاب عبدالله متطليه أيوب بعد تنصرفه على تركه حضور طعامه فاعتذر أيوب بوفاة الحكم وأعلمه انه ما يعرف أحداً بالغ من السن ما بالغ فلم يتغير عقله ولم يتقص علمه غيره فسأله عبدالله عن سنه فأعلمه انه عمر مائة سنة وخمس سنين فقال عبد الله عاش الحكم نصف التاريخ

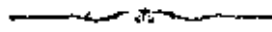
وقال عيسى بن الحكم ركبت مع أبي الحكم في مدينة دمشق فاجتزنا بحاثون حججهم قد وقف عليه بشركثير فلما بصر بنا بعض الجماعة قالوا أفرجوا هذا الحكم للمتطبب وعيسى ابنه فلما أفرج القوم فاذا برجل قد فصد الحجاج في العرق الباسليق فصدأ واسعاً وكان الباسليق على الشريان فلم يحسن الحجاج أن يعلق العرق فأصاب الشريان ولم يكن عند الحجاج حيلة في قطع الدم فاستعدنا الحيلة في قطعه بالرفائف ونسج العنكبوت والوبر فلم ينقطع فسأل الحكم ولده عيسى ما الحيلة فأعلمه ان لا حيلة عنده قال عيسى فدعا أبي بفسقة مشقوقة فأمر بفتحها وطرح ما فيها ثم أخذ أحد لصق القشرة فجعله على موضع الفصد ثم أخذ حاشية كتان غليظ فلف بها موضع الفصد

على قشر الفستقة لفاً شديداً كان يستقيت للمفصد من شدة ثم شد ذلك بعد الثقب شداً شديداً وأمر بحمل الرجل الى نهر بردي فأدخل يده في الماء ووطأ له على شط النهر ونومه عليه وأمر فحساحات بيض ووكل به تلميذين من تلاميذه وأمرها بمنعه من اخراج يده من موضع المفصد من الماء الا عند وقت الصلاة أو يخوف عليه الموت من شد البردة فان تخوف أذنا له في اخراج يده هتبه ثم أمراه بردها ففعلا ذلك الى الليل ثم أمر بحمله الى منزله ونهاه عن تغطية موضع المفصد وعن حل الشد قبل استتمام خمسة أيام ففعل ذلك الا انه سار اليه في اليوم الرابع وقد ورم عضده وذراعه وربما شديداً فنفس من الشد شيئاً يسيراً وقال للرجل الورم أسهل من الموت فلما كان في اليوم الخامس حل الشد فوجدنا قشر الفستقة ملتصقاً بلحم الرجل فقال والذي للرجل بهذا القشر نجوت من الموت وان قلعت هذا القشر قبل انخلاعه وسقوطه من غير فعله منك تلفت نفسك قال عيسى فسقط القشر في اليوم السابع ونقى في مكانه دم يابس في خلة الفستقة فهام أبي عن العبت به أو حك ما حوله أو فت شيء من ذلك الدم فلم يزل ذلك الدم يتحات حتى انكشف موضع المفصد في أكثر من أربعين ليلة وبرأ الرجل



﴿ حرف الخاء المهجمة في أسماء الحكماء ﴾

[الخطاقي للنجم] وكان موصوفاً بعلم النجوم وتسييرها وحل أزياجها والكلام على طبائعها وأحكام الحوادث الصادرة عنها وله اشتهاً بذلك توفي في العشر الثالث من سني المائة الخامسة للهجرة



﴿ حرف الدال المهملة في أسماء الحكماء ﴾

[ديانطريس] كان فيلسوفاً في وقته من فلاسفة يونان وتكلم في الأطنيات وصنف في ذلك كتاباً لديقراطيس في أسباب الصانع ذكر ذلك يحيى بن عدي
[ديقراطيس] طبيب يوناني قديم عالم معالج حكيم مشهور في زمانه وكان قدرك

لنفسه شراباً حفظ به مزاجه من الامراض طول حياته وهو شراب نافع اضغف الكبد
وللمعدة وغلظ الطحال وفساد المزاج البارد وقد ذكر شابور اقربا ذبنة أخلاطه
[داود المنجم] كان هذا بالعراق في الدولة البويهية مقدما في صناعة النجوم وحل
الأزياج وتسيير الكواكب قبا بالاحكام مشهوراً بالكلام في علم الحدائق له تقسم في الدولة
توفي في حدود سنة ثلاثين وأربعمائة

﴿ حرف الذال المعجمة في أسماء الحكماء ﴾

[ذومقراطيس] فيلسوف يوناني صاحب مقالة في الفلسفة متصدر في زمانه لافادة
هذا الشأن بأرض يونا و قوله مذكور في مدارس علومهم هناك وقد ذكره المترجمون
ونقلوا أقاويله وهو الغائل بالتحليل الاجسام الى جزء لا يتجزأ وله في ذلك تأليف نقلها
المترجمون الى السريانية ثم الى العربية ورسائل حسنة مهتدة وكانت في زمن سقراط
وكان نسبه رومياً اغريقية كذا ذكر ابن جابجل

[ذبوجانس] الكلابي هذا فيلسوف معروف مشهور الذكر في أرض يونان وهو
من جهة أصحاب الفرق السبع من فرق حكماء يونان الذين ذكرنا نسب أمهاتهم في ترجمة
أفلاطون وكان ذبوجانس هذا قد راض أصحابه برياضة فارق فيها اصطلاح أهل المدني
اطراح التكلف الذي اقتضاه الاصلاح فكانت أحدهم يتفوط غير مستتر عن الناس
ويتكح في الطريق اذا أراد استئزال الماء الفاسد ويقبل الحسنة من النساء قدام الجمع
يأتيه غير متوقف ويقول فيما يأتيه من ذلك لا يخلو اما أن يكون ما تفعله قبيحاً على
الاطلاق فلا يحسن في موضع دون موضع وعلى صورة دون صورة وان كان مما يحسن
في موضع دون موضع وعلى صورة غير صورة فهذا أمر اصطلاحى لا ضرورى فلا
أقف معه بزادوا على ذلك أنهم كانوا يحبون من قرب منهم ويكرهون من بعد منهم
فقال أهل الزمان الذين كانوا فيه هذه الأفعال تشبه أفعال الكلاب نسموهم بذلك وقد
جاءت في زماننا هذا فرقة من فرق الباطنين فعلوا مثل ذلك ونسموا بأصحاب الملامة
أى أنهم يأتون من الأفعال الخارجة عن الاصطلاح ما يلامون عليه وكانت فلسفة

ذوقانس من الفلسفة الأولى التي لم تحقق قواعدها

[ذياسقوريدوس] العبد زربي حكيم فاضل كامل من أهل مدينة عين زربة شامي يوناني حشاشي كان بعد بقراط وفسر من كتبه كثيراً وهو أعلم من تكلم في أصل علاج الطب وهو العلامة في العقاقير المفردة وتكلم فيها على سبيل التجنيس والتوزيع ولم يتكلم في الدرجات وألف كتاب الحس مقالات قال جالينوس تصفحت أربعة عشر مصحفاً في الأدوية المفردة لأقوام شتى فأرأيت فيها أني من كتاب ذياسقوريدوس وعليه احتذى كل من احتذى بعده وخذل فيها من نافعاً وعلماً جاً

ومعنى اسمه في اليونانية شجار الله لأن ذياسقور شجار ويزوس الله أي ملهم الله على القول في الأشجار والحشاش وله في السهام كتابان مقالان أتى فيهما بقول حسن وكان ذياسقوريدوس هذا يقال له السائح في البلاد ويحيى النحوى الاسكندراني يمدحه في كتابه في التاريخ ويقول تعديبه الأفض صاحب النفس الزكية النافع للناس المنفعة الجليلة المنعوب المنسوب السائح في البلاد المنقبس لعلوم الأدوية المفردة من البراري والجزائر والبحار والمصور لها للمعدد لنافعها ويقال إن للقائين للمضافين إلى الحس مقالات نحلنا إليه

[ذروسيوس] رياضي رومي مذكور له يد طولي في علم الفلك والاحكام النجومية وتصانيف مشهورة عند أهل هذا النوع فن تصانيفه كتاب الحسة يحتوي على عدة كتب الاول في المواليد والثاني في التواريخ والادوار والثالث في الهياج والكسداء والرابع في تحويل سني المواليد والخامس في ابتداء الاعمال والكتاب السادس والكتاب السابع في المسائل والمواليد وله الكتاب السادس عشر في تحويل سني المواليد وهذه الكتب فسرهما عمر بن الفرخان الطبري

[ذيونطس] اليوناني الاسكندراني فاضل كامل مشهور في وقته وتصانيفه وهو صناعة الجبر كتاب مشهور مذكور خرج الى العربية وعليه عمل أهل هذه الصناعة واذا سجره الناظر رأى بجرأ في هذا النوع

[ذيسقوريدوس] الكحال يقال انه أول من أنفرد واشتهر بصناعة الكحل ذكره

ابن بختيشوع في تاريخه ولم يزد على ذلك

[ذو النون] بن ابراهيم الاخيى المصرى من طبقة جابر بن حيان في اتمحال
صناعة الكيمياء وتقلد علم الباطن والاشراف على كثير من علوم الفاسفة وكان كثير
الملازمة لبربأ بلدة إخم فأنهايت من بيوت الحكمة القديمة وفيها التصاوير المعجبية والمثالات
الغريبة التي تزيد المؤمن ايماناً والكافر طغياناً ويقال انه فتح عليه علم ما فيها بطريق
الولاية وكانت له كرامات

﴿ حرف الراء المهمة في أسماء الحكماء ﴾

[روفس] حكيم طبسائى خبير بصناعة الطب في وقته ،تصدر للتعليم والمعانة
للطب وله في ذلك تصانيف وآراء الا انه كان ضعيف النظر مدخول الادلة وكان قديم
العهد من مدينة افسس قبل جالينوس ودة عليه أكثر أقواله ارسلوطا ليس في كتبه
الطبيعات وردت عليه جالينوس أيضاً مثل ذلك وأقاموا الحجج الواضحة على غلطه
والبراهين المحتمة على خطاه وسهوه ولم تكن الصناعة تحققت في زمنه تحققت في زمن
هذين الناضلين وله تصانيف كثيرة في الطب نقلت الى العربية

[روثم] للمصرى هذا الرجل كان بمصر قبل الاسلام وهو قيم بعلم الكيمياء
وأصولها وتفصيلها وأحكام أمر تركيبها وابانة الادلة على وجودها وله في ذلك كتب
جليلة مشهورة عند علماء هذا النوع يتنافسون في تحصيلها والظفر بها

[رزق الله] للنجم النحاس المصرى قال أبو الصلت أمية هو رجل يعرف برزق الله
النحاس وله في فروع النجامة بعض درية وتجربتها بعض خبرة وهو شيخ أكثر
النجمين بمصر وكبيرهم الذي علمهم السحر فجديهم اليه ماسوب وفي جريدته مكتوب
وبفضله معترف وهو شيخ مطبوع بتطايب

ومن حكاياته الظريفة عن نفسه قال سألتنى امرأة مصرية أن أنظر لها في مسألة
فأخذت ارتفاع الشمس ناوقت وحققت درجة الطالع والبيوت الاثنى عشر

ومرا كز السكواكب ورسمت ذلك كله بين يدي في تحت الحساب وجعلت أتكلم على بيت بيت منها على العادة وهي سائفة فوجيت لذلك وأدركتني فترة وكانت قد ألفت اليّ درهماً قال فعادت الكلام وقلت أرى عليك قطعاً في بيت مالك فاحتفظني واحترسي فقلت الآن أصبت وصدقت قد كان والله ما ذكرت قلت وهل ضاع لك شيء قالت نعم الدرهم الذي ألقيت به اليك وتركنتي والصرفت

[ورين] الطبري الطيب اليهودي لئنجم هذا رجل من أهل طبرستان كان حكماً طيباً عالماً بالهندسة وأنواع الرياضة وحلي كتباً حكيمية من لغة الي لغة أخرى وكان ولده علي طيباً مشهوراً انتقل الي العراق وسكن سرمن وأي ورين هذا كان له تقدم في علم اليهود والرين والرين والراب أسماء لقدمي شريعة اليهود وسئل أبو معشر عن معارج الشماع فذكرها وساق الحديث الي ان قال ان لاترجين للسبح الجسطى المخرجة من لغة يونان ماذكروا الشماع ولا مطارحه ولا يوجد ذلك الا في النسخة التي ترجمها ورين المتطلب الطبري ولم يوجد في النسخ القديمة مطرح شماع بطلميوس ولم يعرفه الترجمة

حرف الزاء المعجمة في أسماء الحكماء

[زكريا الطيفوري] هذا ولد اسرائيل متطلب الفتح بن خلقان وكان في خدمة الافشين وحكي حكاية أسندها الي أحمد بن موسى لئنجم انه اجتمع في بعض الاوقات مع أصدقاء له على قصد بستان بقطربل والنقام فيه ففعلوا فأكلوا وشربوا وتوسطوا شربهم اذ دخل عليهم صديق من بغداد فأكل بقية طعامهم وابتدأ بالشرب حين شرب أقداحاً سقط ميتاً فدهشوا من أمره وانهموا الطعام والشراب وقلبوا الدن الذي كانوا يشربون والرجل منه فوجدوا أفعى قد انتنعت فيه ولما مضى عليهم ثلاث ساعات ولم يصيبهم شيء علموا انهم قد تخاصوا وفكروا في أمرهم فاذا قدأكلوا في صدر نهارهم عند دخرهم البستان من التناج الجملت شيئاً كثيراً فسلموا لذلك وسمع هذا الحديث يوحنا تلميذ جمار بحث حكي عن أستاذه انه قال التناج الجملت شفاء من الاقامي والحيات بنواحي خراسان فانهم يتخذونه في وقت ويصبرونه في زمن البقر ويعالجون

به كما يعالج بالترياق قال وهو ذا يستعمله أحمل عسكر مكرم في لسع الجرور وظهر هذا
 بالعراق وصار دواء مقاوما للسموم وذكر اللبوس في كتابه في خواص الحيوان ان
 الأيل اذا أكل حبة بخصى سمها عمد الى شجرة التفاح الجلفت فيأكل منها فيسلم وذكر
 زكريا الطيفوري قال كنت مع الافشين في معسكره وهو في محاربة بابك فلما بلغت
 القراءة بالقارىء الى موضع الصيدالة قال لي يا زكريا ضبط هؤلاء الصيدالة عندي أولى
 مما تتقدم فيه فالتحهم حتى تعرف منهم من الناصح ومن غير الناصح ومن له دين ومن
 لا دين له فقلت أعز الله الاميران يوسف لقوة الكيمياء كان يدخل على المأمون كثيرا
 ويعمل بين يديه فقال له يوماً ويحك يا يوسف ليس في الكيمياء شيء فقال بلى يا أمير
 المؤمنين الصيدلاني لا يطلب منه شيء من الاشياء كان عنده أو لم يكن الا أخبر بانه عنده
 ودفع الى طالبه شيئاً من الاشياء التي عنده وقال هذا الذي طلبت فان رأي أمير المؤمنين
 أن يضع اسماء من الاسماء لا يعرف ويوجه الى جماعة من الصيدالة في طلبه لاتباعه فليعمل
 فقال المأمون قد وضعت الاسم وهو شفتينا وشفطينا ضيعة من الضياع بقرب مدينة
 السلام قدير المأمون جماعة الى الصيدالة يسألهم عن شفتينا فكل ذكر انه عنده وأخذ
 الثمن ودفع شيئاً من حاتوته فصاروا الى انما عن بأشياء مختلفة فمهم من أتى بقطعة حجر
 ومنهم من أتى بقطعة نمد ومنهم من أتى ببعض البزور فاستحسن المأمون لصح يوسف
 لقوة من نفسه قال زكريا للافشين فان رأي الامير أن يتمحن هؤلاء الصيدالة بمثل محنة
 للمأمون فليعمل فدما الافشين بدفتر من دقار الاسرو شنية فأخرج منه نحواً من عشرين
 اسماً ووجه الى الصيدالة من يطلب منهم أدوية مسماة بتلك الاسماء فبعض أنكرها وبعض
 ادعى معرفتها وأخذ الدراهم من الرسل ودفع اليهم شيئاً من حاتوته فأمر الافشين باحضار
 جميع الصيدالة فن أنكر معرفة تلك الاسماء أذن لهم فيها بالمقام في معسكره واتي الباقيين
 عن المعسكر وتنادى في معسكره بذلك وكتب الى المعتصم يلتمس بعثه اليه بصيدالة لهم
 أديان ويطيبين مثل ذلك فاستحسن المعتصم فعله ووجه اليه بمن سأل

حرف السين المهملة في أسماء الحكماء

[سليمان] بن حسان الطيب الأندلسي المعروف بابن جليل ذكي له تفرد بصناعة الطب وله ذكر في عصره ومصره وكان له تطلع على علوم الأوائل وأخبارهم وله تصنيف صغير في تاريخ الحكماء لم يشف فيه عيلاً وكيف وقد أورد من الكثير قبلاً ومع هذا فقد كان حسن الإبراد

[سنان] بن الفتح من أهل حران كان مقدماً في صناعة الحساب والأعداد مشهور في زمانه بذلك وصنف في ذلك تصنيف مشهور

[سنان] بن ثابت بن قرّة الحراني أبو سعيد كان طبيباً مقدماً كاتبه وكان طبيب المقنن خصياً به ثم خدم القاهر وأليه يرجع وعلى وصفه يتمدد قد سكنت نفسه إليه ووافق به بعنايته ولكثرة اغتباط القاهر به أراد على الإسلام فابتاع امتناعاً كثيراً فهدده القاهر نغفه لشدة سطوته فأسلم وأقام مدة ثم رأى من الماهر أنه إذا أمره شيئاً أخافه فانهزم إلى خراسان وطاد وتوفي ببغداد مسلماً في سنة إحدى وثلاثين وثمانمائة وكان اسمه قد ظهر في أيام المقنن وعظمت منزلته حتى صار رئيساً على الأطباء

وفي سنة تسع عشرة وثمانمائة اتصل بالمقنن أن رجلاً من الأطباء غاط على رجل فمات فأمر بإبطينة محتسبه بمنع جميع الأطباء إلا من امتحنه سنان وكتب له رقعة بما يطلق له التصرف فيه من الصناعة وأمر سنانا بامتحنهم وإن يطلق لكل واحد منهم ما يصاح أن يتصرف فيه من الصناعة رباع عددهم في الجانبين من بغداد ثمانمائة وثيغاً وستين رجلاً سوى من استغنى عن امتحانه بأشهره بالتقدم في الصناعة وسوى من كان في خدمة السلطان ومن ظريف ماجري في امتحان الأطباء أنه أحضر إلى سنان رجل مابح البزة والهيئة ذر هبية ووقار فأكرمه سنان على موجب منظره ورفقه وصار إذا جرى أمر التفت إليه ولم يزل كذلك حتى انقضى شغله في ذلك اليوم ثم التفت إليه سنان فقال قد اشتبهت أن أسمع من الشيخ شيئاً أحفظ عنه وإن يذكر شيئاً في الصناعة فأخرج الشيخ من كه قرطاساً فيه دنابر صالحة ووضعها بين يدي سنان وقال ما أحسن

ان أكتب ولا أقرأ ولا قرأت شيئاً جملة ولي عيال ومعايش دار دائرة وأسألك أنت
لا تقطعه عن فضحك سنان وقال على شريطة أنك لا تهجم علي مريض بما لم تعلم ولا تشير
بفسد ولا بدواه مسهل الا لما قرب من الاراض قال الشيخ هذا مذهبي مذ كنت
واحضر اليه غلام شاب حصر العزة ما بهج الوجه ذكي فنظر اليه سنان وقال له علي من
قرأت قال علي أبي قال ومن أبوك قال الشيخ الذي كان عندهك بالامس قال نعم الشيخ
وأنت علي مذهبه قال نعم قال لا تجاوزه وانصرف صاحباً

ومن أخباره انه لما مات الراضي استدمج بحكم سنانا وكان بواسط العراق وسأله
الاحمدار اليه ولم يتمكن من الطلوع في ذلك قبل موت الراضي فلما زمة سنان بمقدمته
فانحدر اليه وأكرمه ووصده وقال له أريد ان أتمد عليك في تدبيرى وتفقد جسمي
والنظر في مصالحه وفي أمر أخلاقى لثقتى بعقلك وفضلك وديتك وروءتك فقد غلبنى
الغضب وغنى ذلك حتى تى أخرج الى ما أندم عليه عند سكونه من ضرب أوقتل
وأسألك ان تتفقد عيوني ولصدقتى فيها وترشدنى الى علاجها تزول عنى فقال سنان انما
يجب يا امر الامير وانك انك أيها الامير قد أصبحت ريس فوق يدك لا احد من
المخلوقين انك مالك اكل ما يريد قادر عليه أي وقت أردته ولا يمكن لاحد منك منه والغضب
والغيظ بحسان سكرأ أشد من سكر البيند وكما ان الانسان يفعل في سكره ما لا يقوله ولا
يذكره اذا صحا ويندم عليه اذا حدث به استحياه كذلك يحدث له في سكر الغضب والغيظ
بل أشد فاذا بدأ بك الغضب وحسست به فضع في نفسك قبل أن يشند ويقوى ويخرج
الأمر من يدك ان تؤخر العقوبة الى غد وانقأ بان ما تريد ان عمله في الوقت لا يفوتك
عمله في غد وقد قيل من لم يخف فوثا حلم فانك اذا فعلت ذلك ذهب السكر وتمكنت
من العقل والرأي الصحيح وقد قيل أصبح ما يكون الانسان رأياً اذا استدبر ليله واستقبل
نهاره فاذا صحوت من سكر الغضب فتألم الذي أغضبك ولا تشقه غضبك بما يؤتمك
فقد قيل ماشى نيمظه من ثم بذنبه واذا ذكر قدرة لله عليك وانك محتاج الى عفوه
ورحمته وخاصة في أوقات الشدائد وادكر دائماً قوله تعالى وليعفوا وليصنعوا الأنحبون
ان يعفر الله لكم والله غفور رحيم وقوله تعالى وان تعفوا أقرب للتقوى فان أوجبت

الحال العفو فاعف وان أوجبت العقوبة كان الامر اليك ولا تتجاوز قدر العقوبة في الذنب فيذهب ويتبع في الناس ذكرك واذا أخذت نفسك بهذه مرة وثانية وثالثة صارت بعد ذلك سجيبة لك وعادة فاستحسن بحكم ذلك منه ولم يزل يصالح أخلاقه شيئاً فشيئاً حتى صاحت واستقامت واستطابت فعل الخير وودع الظلم والجور وبأنه أن العدل أرجح للسلطان فعبد بواسط وقت المجاعة دار ضيافة وبيعتاد مارستاناً وأكرم سناناً غاية الأكرام وعظمه نهاية التعظيم

وكانت منزلة سنان كبيرة عند الامراء والوزراء فمن ذلك أن الوزير على بن عيسى ابن الجراح وقع اليه في سنة كثرت فيها الامراض والابواب توقيماً استخفته فكرت مد الله في عمرك في أمر من في الجبوس وانهم لا يخلون مع كثرة عددهم وجفاء أما كنهم أن تنزلهم الامراض وهم معوقون من التصرف في منافعهم ولقاء من يشاورونه من الاطباء في امراضهم فينبغي أكرمك الله ان تفرد لهم أطباء يدخلون اليهم في كل يوم ويحملون معهم الادوية والاشربة وما يحتاجون اليه من المسزورات وتقدم اليهم بان يدخلوا سائر الجبوس ويعالجوا من فيها من المرضى ويريحوا عليهم فيما يصفونه لهم ان شاء الله تعالى فعلم سنان ذلك ثم وقع اليه توقيماً آخر فكرت فيمن بالسواد من أهله وأنه لا يخلو من أن يكون فيه مرضى لا يشرف من طلب علاجهم فخلو السواد من الاطباء فتقدم مد الله في عمرك بأفانذ متطبين وخزانة من الادوية والاشربة يطوفون في السواد ويقومون في كل صقع منه مدة متدعو الحاجة الي مقدمهم ويعالجون من فيه ثم ينتقلون الي غيره ففعل سنان ذلك وانتهى أصحابه الي سورا والغالب على أهلها اليهود فكتب سنان الي الوزير على بن عيسى يعرفه ورود كتب أصحابه عليه من السواد بأن أكثر من بسورا ونهر ذلك يهود وانهم استأذنوا في المقام عليهم وعلاجهم أو الانصراف عنهم الي غيرهم وأنه لا يعلم بما يجيبهم به اذ كان لا يعرف رأيه في أهل الذمة وأعلمه ان الرسم في بيارستان الحضرة قد جرى للذي والذمي فوقع الوزير توقيماً استخفته فهت ما كتبت به أكرمك الله وليس بيننا خلاف في ان معالجة أهل الذمة واليهام صواب ولكن الذي يجب تقديمه والعدل به معالجة الناس قبل اليهام والمسلمين قبل أهل الذمة

فاذا فضل عن المسلمين ما لا يحتاجون اليه صرف في الطبقة التي بعدهم فاعمل أكرمك الله
علي ذلك واكتب الى أصحابك به ووصي بالتقل في التري والمواضع التي فيها الأوباء
الكثيرة والامراض الفاشية وان لم يجدوا بذرة توقفوا عن السير حتى يصح لهم الطريق
ويصالح السبيل فانهم اذا فعلوا هذا وقفوا ان شاء الله تعالى

وفي سنة ست وثلاثمائة أشار سنان بن ثابت هذا على القنندر بأن يتخذ بيارستان
ينسب اليه فأمره بأخذه فأتخذه له في باب الشام وسماه البيارستان القنندري وأفق عليه
من ماله في كل شهر مائتي دينار

وفي أول محرم سنة ست وثلاثمائة فتح سنان بن ثابت بيارستان السيدة الذي أتخذه
لها بسوق يحيى وجلس فيه ورتب للتطبيين به وكانت النفقة عايد في كل شهر ست مائة
دينار على يدي يوسف بن يحيى المنجم لأن سناناً لم يدخل يده في شيء من نفقات
البيارستان

ولسنان تصانيف جيهة وكان قوياً في علم الهيئة وله في ذلك أشياء ظاهرة تعنى عن
الاطالة بذكرها ومن تصانيفه ما نقل من خط الحسن بن ابراهيم بن هلال الصابي
رسالة في تاريخ ملوك السرياني • رسالة في الاستواء • رسالة الى بجم • رسالة الى
ابن رائق • رسالة الى علي بن عيسى الوزير • الرسائل الساطنات والاخوانيات • رسالة في
النجوم • رسالة في شرح مذهب الصابئين • رسالة في قسمة أيام الجمعة على الكواكب
السبعة كتبها الى أبي اسحق ابراهيم بن هلال الصابي ورجل آخر • رسالة في الفرق
بين المترسل والشاصر • رسالة في أخبار آباءه وأجداده

ونقل الى العربي نوايس هرعس والسور والصلوات التي يصل بها الصابئون
اصلاحه لكتاب أفلاطون في الاصول الهندسية وزاد في هذا الكتاب شيئاً كثيراً
وقال أنها الى عضد الدولة في الأشكال ذوات الخطوط المستقيمة متى تقع في
الدائرة وعلمها استخرجه للشيء الكثير من المسائل الهندسية • اصلاحه لعبارة أبي سهل
الكوهي في جميع كتبه وكان أبو سهل سأله ذلك • اصلاحه وتهذيبه لما نقله من كتاب
يوسف القس من السرياني الى العربي من كتاب أرشيميدس في اثلاثات

[سهل] بن بشر بن حبيب بن هاني ويقال هنا الاسرائيلي لانجم أبو عثمان كان صاحب تأليف في أحكام النجوم وادعاء لعلم الحدائق وكان يخدم طاهر بن الحسين الأعور ثم الحسن بن سهل وتأليفه مشهورة في الأحكام

[سهل] بن سابور بن سهل ويعرف بالكوسج هذا ولد سابور الذي يأتي ذكره ان شاء الله تعالى وكان بالأهواز وفي لسانه خوزية وخدم بالطب في أيام المأمون وما بعدها وكان اذا جتمع مع يوحنا بن ماسوية وجورجيس بن بختيشوع وعيسى بن الحكم وذكر بالطبفوري وأمثالهم من الأطباء قصر عنهم في العبارة ولم يقصر عنهم في العلاج وكان انقطاعه الى الأبرش ومات سهل قبل وفاة المأمون بأشهر

ومن دعابته سهل الكوسج انه تمارض في سنة تسع ومائتين وأحضر شهوداً يشهدهم على وصيته وكتب كتاباً أثبت فيه أولاده فأثبت في أوله جورجيس وأمه مريم بنت بختيشوع بن جورجيس أخت جبرئيل والثاني يوحنا بن ماسوية وذكر انه أصاب أم جورجيس وأم يوحنا زنا فأحبها بهما وتلاحي سهل يوماً هو وجورجيس في حى ربيع فعرف سهل في المجلس بمثل ما شهد له به علي نفسه في الوصية فعرض لجورجيس زرع من الفيلق وكان كثير الالتفات فصاح سهل صري وهك المسية أخروا في أذنه آية خرسى أراد بالعجبية التي فيه أن يقول صرع وحق المسيح اقرؤوا في أذنه آية الكرسى ومن دعابته انه خرج في يوم الشعانين يريد دير الجلائيق والمواضع التي يخرج اليها النصراني يوم الشعانين فرأى يوحنا بن ماسوية في هيئة أحسن من هيئته وعلى دابة أفره من دابته وبعه غلمان لم روقة فحده على الظاهر من نعمته فسار الى صاحب مساعة الناحية فقل له ان ابني يعقني وقد أعجبتني نفسه وربما أخرجه ذلك العجب بنفسه ونعمته الى جحود أبوتي وان أنت بطخته وضربته عشرين دوه موجهة أعطيتك عشرين ديناراً ثم أخرج الدناير فدفعها الى رجل وثق به صاحب المساعة ثم اعتزل ناحية الى أن بلغ يوحنا الموضع الذي هو فيه فقدمه الى صاحب المساعة وقال هذا ابني يعقني ويستخف بي فجدد أن يكون ابني فلم يكلمه وضربه عشرين مقرة ضرباً موحهاً وبرحاً [سلبس] هذا فيلوف رومي المذكور في وقته مشهور في جملة شارحين للكتب

ارسلوطاليس

[سوربانوس] حكيم وقته شارح لكتب أرسطوطاليس المذكور في جملة من تعرض لهذا الشأن

[سقراط] ويعرف بسقراط الحب لانه سكن حباً وهو المدن مدته عمره ولم ينزل بيتا الحكيم المشهور الفاضل الكامل النزه المتخلي عن تزوهات هذا العالم الثاني الناظر الى ما فيه يعين الحقيقة كان من تلاميذ فيثاغورس واقتصر من الفلسفة على العلوم الالهية وأعرض عن دلائل الدنيا ورفضها وأعلن بمخالفة اليونانيين في عبادتهم الاصنام وقابل رؤسائهم بالحجج والادلة ثوروا عليه العامة واضطروا منكم الى قتله فأودعه مذكم الحبس ثم اذلى قلوبهم ونسكياً لثأرتهم ثم أسقاه السم تفادياً من شرهم بعد مناظرات جرت له مع الملاك محفوظه وله وصايا شريفة وآداب فاضلة وحكم مشهورة ومذاهب في الصفات قريبة من مذاهب فيثاغورس وأبيذقليس الا ان له في شأن المعاد آراء ضعيفة بعيدة عن محض الفلسفة خارجة عن المذاهب المحققة

وذكر بعض من له عناية بالتاريخ ان سقراط شامى وكان الغالب عليه الفلسفة والنسك والتأله لم يكن له تأليف في الكتب ومات مقتولاً قتله ملك زمانه إذ زجره عن القبايح والنهشاه ولم يكن داراً ولا يتخذ سكناً وكان يأوى الى دن وكان يشتهل بكساء ولم يتخذ لنفسه غيره ومصر به ملك ناحيته فقال له الملك أنت عبد لى قال سقراط وأنت عبد لبيدي قال وكيف ذلك قال لاني رجل أملك شهوتي اتردية وأنت لا تملك شهوتك فأنت عبد عبدى قال له لملك فما حملك على اتخاذ الدر قال له سقراط قطعت عن نفسي مؤونة كل دأر ودارس قال فان أنكسر الدر قال سقراط ثم للمكان فانصرف الملك عنه ثم تكلم في أمره سرأ مع خاصته وكانوا على الجومية وعلى عبادة النجوم فأشاروا عليه بقتله فبلغ سقراط ذلك فلم يزل عن مكانه وقال للموت ليس بشر ولكن خير وحالة اللسان بعد الموت أتم وأخذ وأني به الملك وشهد عليه سبعون شيخاً انه أفسد القول في آلهم فأمر به الى التتل فبكت زوجته فقال لها ما يبكيك قالت تقتل بلاحق قال لها وانما طلبت أن أقتل بحق وقال له بعض تلاميذه قيدنا عملك في المصاحف قال ما كنت

لاضع العلم في جلود الضأن وقال له رجل ما ماهية الرب فقال القول فيما لا يحاط به
جهل وسأله رجل التي خلق لها العالم فقال ما الهة جود الله
وكان سقراط في زمن أفلاطون ولما أكثر سقراط على أهل بلده الموعظة وردهم
الى الالتزام بما تقتضيه الحكمة السياسية ونهاهم عن الخيالات الشعرية وحثهم على
الامتناع عن اتباع الشعراء عز ذلك على أكبرهم وذوى الرئاسة منهم واجتمع على أذاه
عند الملك والاضراء به أحد عشر قاض من قضاتهم في ذلك الزمن فتكلموا فيه بما أفسد
عليه قلب الملك وزينوا له قتله والراحة منه وخيلوا له أنه ان بقي في دولته أفسدها
وربما يخرج الملك بأقواله عن يده فقتل الملك ان فتنته ظاهراً سادت سمعي واستجبهاني
أهل مملكتي والجائرون لي فان قدر الرجل لديهم كبير وذكره في الآفاق سائر فقالوا
نحيله له في سم لسقيه فاسجنه أياما فأمر بسجنه ولما حبس للملك سقراط بقي في الحبس
أشوراً بعد فتيا قضاة مدينة أثينا بقتله فقال فاذن لذني سأله واسمه خنقراطيس
ياخنقراطيس قد كان الخبر على ما أبلغك وذلك انه قضى عليه القضاة بالقتل وقد كمال
مؤخر المركب الذي يبعث في كل سنة الى الهيكل الرسوم بهيكل ايرعون وكانوا اذا
كاملوا مؤخر المركب الذي يحمل فيه ما يحمل في كل سنة الى ذلك الهيكل لم تتلف
نفس علانية باراقة دم ولا غيره حتى يرجع المركب الى أثينا وانه عرض للمركب في
البحر طارض منعه من السير فأبطى قتله تلك الشهور فلم يقتل حتى انصرف للمركب
قال فاذن وكما جماعة من أصحابه مختلف اليه تتوافى في كل يوم في الغلس فذا فتبع
باب السجن دخلنا اليه فأقمنا عنده أكثر نهارنا فلما ان كان قبل قدوم المركب بيوم
أو يومين وافيت في الغلس فأصبت اقريبطون قد سبقني فلما فتوح الباب دخلنا معاً فصرنا
اليه فقال له اقريبطون ان المركب داخل غداً أو بعد غد وقد أرف الاصر وقد سمينا
في ان ندفع عنك مالا الى دولاه لتهوم وتخرج خفياً فنصير الى رومية فنقيم بها حيث
لاسيبل لهم عليك فقال سقراط يا اقريبطون قد تعلم انه لا يباع ماكي أربعائة درهم
وأبناً فانه يتبع من هذا الفعل مالا يجوز ان يخرج عنه فقال له اقريبطون لم أقل هذا
القول على انك تهرم شيئاً وانا لتعلم انه ليس لك ولا في وسعك لمسأل التهم ولكن

أموالنا متسعة لك بذلك وبمثله اضماً فأكثيرة وأنفسنا طيبة لجمالنا والانفجع بك فقال
يا قريظون هذا البلد الذي فعل بك فيه ما فعل هو بلدي وبلد جنسي وقد نالني فيه من
جنسي ما قد رأيت وأرجب علي فيه القتل ولم يوجب علي شيء أستحقه بل الخافني
الجور وطعني على الافعال الجائرة وأهالها والحال التي وجب علي بها عندهم القتل هي
معى حيث توجهت والتي لا أدع نصرة الحق والاعلمن على أهل الباطل والمبطلين وأهل
رومية أبعد مني رحماً من أهل مدينتي فهذا الامر اذا كان باعشه على الحق ونصرة الحق
حيث توجهت واحببته على فقير مأمون هناك على مثل ما أنا فيه ثم لا يعطف واحداً
منهم على رحم بديني بها فقال له القريظون فذكري ولدك وعيالك وما تخاف عليهم من
الضيعة وارحمهم ان لم تشفق على نفسك فقال الذي يلحقهم من الضيعة برومية كذلك
ولكنهم هاهنا أحرمي بان لا يضيحوا مسكم خبرني يا قريظون لو أن الناموس مثل رجلا
فقال لي يا قراط اديس في اجتماع أبواك وبني كان تأديبك وبني تدبير حياتك أ كنت
أقول لا أم أقول الحق لذي هو الاترار بذلك فقال له بل الحق قال سقراط أ رأيت
ان قال لي ام. ثم عدل ان يظلمك ظالم فظلم آخر أنك لا يجوز أن أقول نعم فقال
قريظون لا يجوز ان تقول نعم قال له قراط فلي يا قراط فان ظلمك الضيعة الاحد عشر
فأزهر لك فلا تستحق يجب ان تظلم في ذلك في ماذا أستحق فهل يجوز لي أن أقول نعم
قال له تريسون ثم يجوز ذلك قال له سقراط فان قال أغروحك من العبر على ما حكم
به الحاكم خروج عن اتنا وس وتقص له أم لا يجوز ان أقول ليس بنقص وخروج عن
الناموس فقال له القريظون لا يجوز ذلك فقال له سقراط فاذا لا يجب ان ظلمني هؤلاء
الضيعة أن ظلم الناموس ودار يدما في ذلك كلام كثير فقال له قريظون ان كنت
تريد ان تأمر بشيء شتم فيه هل الامر قد أرف فذل يشبه ان يكون كذلك لاني قد
رأيت في نفسي قبل ان تدخل على ما بال نبي ذلك

فلما كان ذلك اليوم الذي نزلوا فيه على الله بكرنا كالعامة المجاهدين قيم السجن
فرآنا فتح الباب وجاء انفضاة الاحد عشر فدخلوا ونحن مقبضون على الباب فابشوا ملياً
نخرجوا من عنده وقد قطعوا حديدته ثم جاءنا السجن فقال ادخلوا فدخلنا وهو على
(١٨ - أخبار)

سرير كان يكون عليه فسلمنا وقعدنا فلما استقر بنا المجلس نزل عن السرير ونزل معنا أسفل منه وكشف عن ساقيه فمسحهما وحكما ثم قال ما أعجب فعل السياسة الاطية كيف قرنت الاضداد بعضها ببعض فانه لا يكون لذة الا وتبعها ألم ولا ألم الا وتبعته لذة فانه قد عرض لنا بعد الألم الذي كنا نجد من ثقل الحديد في موضعه لذة وكان هذا القول منه سبباً للقول في الافعال النفسانية ثم اطر بالقول بينهم في النفس حتى أتى على جميع مسائله من أمرها بالقول المنقن المستقصى ووأي ذلك منه على مثل الحال التي كان يهد عليها في حال سروره من الهيج والمزح في بعض المواضع وكاننا نتعجب منه أشد ان تعجب من صرامة نفسه وشدة استهائته بالنازلة التي قد نهكتنا له وفراقه وبلغت منا واثمتنا كل الشغل ولم يشغله عن تقصي الحلق في موضعه ولم يزل شيء من أخلاقه وأحواله نفسه التي كان عليها في زمن امته المزت وقال له سبناس في بعض ما يقول له وامسك ببعض الامساك عن السؤال ان التقصى في السؤال عليك مع هذه الحال انقل علينا شديد وسهاجة فاحشة وان الامساك عن التقصي في البحث لحسرة علينا غداً عظيمة لما نعدم في الارض من وجود المنافع لما نريده فقل له ياسبناس لا تدعن "التقصى لئى" أردته فان تفصيك لئى هو الذي أسر به وليس بين هذه الحال عندى وبين الحال الاخرى فرق في الحرص على تقصي الحلق فاننا وان كنا لعدم اصحاباً ورفقاء اشرفاً محمودين فاضاين فاننا ايضاً اذ كنا معقدين مثبتهين بالأقاويل التي لم نزل نسمع منا نصير الى اخوان فاضلين اشرف محمودين منهم اسلاؤس وامارس وارقبليس وجميع من سلف من ذوي الفضائل الانسانية ومدد افواماً غير من ذكرنا فلما تصرم القول في النفس وبلغوا من سؤا لهم الفرض الذي أرادوا سألوه عن هيئة العالم وما عنده من الطبر في ذلك فقال أما ما اعتدنا وبنا فهو ان الارض كرية وان الافلاك محيطة بها ومحيط بعضها ببعض الاعظم بالتي يليه في العظم وان لها من الحركات ما قد جرت العادة بالقول به وسهتوه منا كثيراً فأما ما وصفه اناس آخرون فاتهم وصفوا شيئاً كثيراً ثم قص قصصاً طويلة في ذلك مما ذكره الشعراء اليونانيون الفالون في الاشياء الالهية كاو ميروس وارفاؤس وأسيدوس وابيندقليس ثم

قال اما ما قلنا في النفس وفي هيئة الارض والافلاك فلم نخدع فيه ولم نقل غير الحقي قلنا
هذه الاشياء لاخر فانه ليس بجها من فعل رجل حكيم فلما فرغ من ذلك قال اما الآن
فأظنه قد حضرت الساعة التي ينبغي ان نستحم فيها فلا نكاف النساء احمام الموتى في
صيون الحكم فان الامر يأتي بعنى السياسة قد دعنا ونحن ما ضون الى ادوس فان
الامر فان ونحن ما ضون الى تراوس واما انتم فتنصرفون الى اهاليكم ثم نهض ودخل
بيتاً يستحم فيه فأطال اللبث فيه ونحن نتذاكر منازل بنا من قعدة وانا نعدم اباً شقيقاً
ونبتى بعده كاليتامى ثم خرج علينا وقد استحم فجلس ودعا بولده ولسانه فأنى بهم وكان
له ابنان صغيران وابن كبير فودعهم وادصاهم بالذى اراد وامر بصرفهم فقال له قريطون
ما الذى تأمرنا به ان نعله في ولدك واهلك وغير ذلك من امرك فقال لست آمرم
بشيء جديد بل هو الذى لم ازل آمرم به من الاجتهاد في اصلاح انفسكم فانكم اذا فعلتم
ذلك سررتونى وسررتكم كل من هو منى بسبيلك فقال له اقريطون فما الذى تأمرنا بك ان
نعمل اذا مت فضلك ثم التفت الى جماعتنا فقال ان قريطون لا يصدق بجميع ما سمع
منى ولان الذى يخطب ويخطبه منذ اليوم هو سقراط ولا يظن ان الذى يفعل ذلك به
ليس الاجسد سقراط وانا انظن الآن اني سأفر منكم بعد ساعة فان وجدتني يا قريطون
فأفعل بي ما تشاء فأقبل خادم الاحد عشر قاضياً فوثف بين يدي سقراط فقال له يا
سقراط أنك حرى معمارى وما عرفت ذلك قديماً ان لا تسخط على عند ما آمرم به
من اخذ الدواء اللازم باضطرار لاني لم اعلم انى لست علة موتك وان علة موتك قضاء
الاحد عشر بانى مأمور بذلك . اضطررتيه وانك افضل من جميع من صار الى هذا
الموضع فاشرب الدواء بطيبة نفس واصبر على الاضطرار اللازم ثم زرقتا بعينيه وانصرف
عن الموضع الذى كان واقفاً فيه بين يدي سقراط فقال سقراط تفعل ذلك ثم التفت ابنا
فقال ما هياً هذا الرجل قد كان يدخل الى كثير أ فأراه فاضلا في مذهبه ثم التفت الى
اقريطون فقال له من الرجل ان يأتي بشربة موفى ان كان قد سمعها وان كان لم يسمعها
فليجرب . حقهما رأيت بها فقال اقريطون الشمس بعد على الجدار وحليك من النهار بقية
فقال له سقراط قل للرجل حتى يأتي بالشربة فدعا اقريطون غلاماً له فأصغى اليه بشيء

نخرج الغلام مسرعاً فلم يلبث ان دخل ومعه الرجل وفي يده الشربة فنظر اليه كما ينظر
الثور الفحل الى مياهه ثم مد يده لثناوطها منه والتفت اليه وقال له يكن ان تخفف من هذه
الشربة شربة لالسان آخر فقل انما ندق منها ما يكفي الرجل الواحد فصار له انت عالم بما ينبغي
ان يعمل اذا شربت فأمر بذلك قل ليس هو الا ان تتردد بعد شربها فاذا وجدت ثقلاً في
وجليك استنقبت فشرها فلما رأيا قد شرها عقنهما من البكاء والأسف ما لم تملك معه أنفسنا
وعلت أصواتنا بالبكاء فأقبل علينا يلومنا ويدظنا ثم قال انما صرنا النساء لئلا يكون
مثل هذا فاما الآن فقد كان منكم اعظام فأما أنا فسترت وجهي وكنت أبكي بكاء شديداً
على نفسي اذ عدت صديقاً مثله ثم سكتنا استجابة منه وأخذ في التردد هنيهة ثم قل
للرجل قد نقلت رجلاي فأمره بالانتقاء وجهل بحس قه ميه ثم غمزها نقل له هل
بحس غمزي قال لا ثم غمز غمزاً شديداً فقل له هل تحس غمزاً، قال لا ثم غمز ساقيه وجهل
يسأله ساعة بعد ساعة هل تحس فيقول لا ورأيا يجمداً اولاً فاولاً ويشند برده حتى
انتهى الى حقويه ثم غمز فلم يحس بذلك فكشف عنه وقال لنا اذا انتهى هذا البرد الى
قلبه قضى عليه ثم قال سقراط اقربون لسنيقيوس عندنا ديك فأعطوه اياه وعجلوه
فقال له اقربون فعمل ذلك وان كنت تريد شيئاً آخر فقل فم يحبه وشخص بصره
فأطبق اقربون عينيه وشده عينه فهذا خبر سقراط صاحبنا الذي لا علم احداً في دهرنا
من اليونانيين كان افضل منه فقال له سقراط ليس فن كان حاضراً فقال جماعة كثيرة من
اصحاب سقراط ليس فقال له اكان الاطوار حاضركم قال لا لأنه كاذب مريضاً لا يقدر على الحضور
[سنيقيوس] مهندس رياضي كان بعد زمن افلاطون وكان في زمنه منه كورا وعلمه
من هذا النوع وهو فوراً تصدق لانه هذا الشأن بأرض بوناز واستمر حتى ذكره وعلا
امره وكان له اصحاب واتباع يعرفون به وكان رومي أسبئس وله تصانيف مشهورة منها
كتاب شرح كتاب افلاطون ودر المدخل الى علم الطبيعة وغيره
[سند بن علي] الما جرم المأدرة منجم فاضله بتبوير تفسير نجوم وعمل آلات
الارصاد والاصطراب وكان واحد الفضلاء في وقت اصيل بخدمة لأمون وندب للمأمون
الى اصلاح آلات الرصد وان رصد بالشامية بهدف ذلك فعمل ذلك رابعاً موضع

الكواكب ولم يتم الرصد لأجل موت المأمون واستعد هذا زيج مشهور يعمل به
للنجومون الى زمننا هذا وكان يهودياً وأسلم على يد المأمون وهو الذي بنى الكنيسة التي
في ظهر باب الشهبانية في حرير دار معز الدولة وجعله المأمون ممنوعاً للأرصاد لما تقدم
بعملها ثقة ببصره وله تصانيف في النجوم والحساب مشهورة

[ساور بن سهل] صاحب بيارستان جنديساور وكان فاضلاً عالماً متقدماً في هذا
النوع وله تصانيف مفيدة مشهورة منها كتاب الاقرباذين المعمول عليه في البيارسنانات
ودكا كين الصيادلة اثنان وعشرون باباً وثوفي نصراياً في يوم الاثنين اذسع بقين من ذي
الحجة سنة خمس وخمسين ومائتين

[سلوويه] بن بنان كان طبيباً فاضلاً في وقته خدم المعتصم وخص به حتى ان
المعتصم قال لما مات سلوويه سألتني به لأنه كان يمسك حياض ويندر جسمي ولما ملك
المعتصم في سنة ثمانى عشرة ومائتين اختار لنفسه سلوويه هذا وأكرمه
وقال حينئذ ان سلوويه كان عالماً بصناعة العباب ولما مرض عاده المعتصم وبكى عنده
وقال له أشير لى بسا كى بنى يسلوويه فقال نليك يوزنا انضولى بوحننا بن ماسويه واذا
وصفك شيئاً فخذ أقله اخلاطاً ولما مات امتنع المعتصم عن الاكل في ذلك اليوم وأمر
باحتضار جنازته الى الدار واذا بصار عابها بالشمع والبخور على رأى النصارى ففعله
ذلك وهو براهم وكان المعتصم قوياً وكان سلوويه يفصده في السنة مرتين ويسقيه
عقيد كل فمته دراهم فلما باشره به حننا أراد سمس ما كان يفعله سلعويه فسقام الدواد قبله
انقصه فلما شرب الدراء حتى دمه وحم وما زال جسده سقم حتى مات وذلك بعبد
شهرين شهراً ووفاته سلوويه بركا . بى املى من بن عبد الله وبن سلوويه دودة فقال
دخات عايه يوماً فوجسته ثم خرج من الحمام وهو متلهل واهرق يسيل بن جبينه
فجلس وسجده خادم بمائة صخرة عابراً دراج مشوى زنى أخضر في زبدية وثلاث
رقاقات وفي سكرجة خل فآكل الجميع واستدعى سمار وزن درهمين شراباً فزجه
وشربه وغسل يده بماء ثم أخف في تغير سابه وانبخور فلما فرغ أقبل بحادثي فقلت له ما
منعك فقال أنا أعالج الله لى منذ ثلاثين سنة لم آكل في جميعها غير ما رأيت وهو دراج

مشوى وهندياً مسلوقة مطبوخة بدهن اللوز وهذا المقدار من الخلى وإذا خرجت من الحمام احتجت الى مبادرة الحرارة بما يسكنها لئلا تمطف على بدني فتأخذ من رطوبته فأشفاها بالغذاء ليكون عطفها عليه ثم أفرغ لغيره وكان سلحوبه قد اكتسب من خدمة الخلقاء سياسة افتزت بعقله فحدث له منها حسن الرأي والنظر في العواقب لنفسه ولغيره ممن يستصحه

[السموأل] بن يهوذا المغربي الحكيم اليهودى أظنه من الأندلس قدم هو وأبوه الى المشرق وكان أبوه يشهدوا شيئاً من علم الحكمة وكان ولده السموأل هذا قد قرأ فنون الحكمة وقام بالعلوم الرياضية وأحكم أصولها وفوائدها ونوادرها وكان عديداً هندسياً حقيقياً وله في ذلك مصنفات رأيت منها كتاب لثلاث التمام الزاوية وقد أحسن في تمثيله وتشكيله وعدة صورة ومبالغ مساحة كل صورة منها صنقه لرجل من أهل حلب يدعى الشرف وصنف منبراً في مساحة أجسام الجواهر المختلطة لاستخراج مقدار مجهوها وصنف كتباً في الطب

وارتحل الى أذربيجان وخدمهم بيت أهلوان وأمرأه دولتهم وأقام بمدينة المراغة وأولد أولاداً هناك سلكوا طريقته في الطب وأسلم فحسن إسلامه وصنف كتاباً في اظهار معائب اليهود وكذب دعاويهم في التوراة ومواضع الدليل على تبديلها وأحكم ما جمعه في ذلك ومات بالمراغة قريباً من سنة سبعين وخمسة

[سلامة] بن رحون أبو الخير اليهودى المصرى قالوا أبو الصلت وأنبه من رأيتهم منهم يعنى أطباء مصر وأدخالهم في عداد الأطباء رجل من اليهود يدعى أبا الخير سلامة ابن رحون فانه لقي أبا الوفاء المشرى فالتك وأخذ عنه شيئاً من صناعة المنطق فخصص به وتغيز عن اضرايه وأدركه الكثير البرقاني تلميذ أبي الحسن بن رضوان وقرأ عليه بعض كتب جالينوس ثم نصب نفسه لتدريس كتب المنطق جميعها وجميع كتب الفلاسفة الطبية واللاهية وشرح يزعمه وفسر وخلص لم يكن هالك في تحصيله وتحقيقه بل كان يكدر كلامه فيضل ويسرع جوابه فيزول ولقد سأنته أول لقاءى له واجتماعى به عن مسائل استفهت مباحثته بها عما يمكن أن يفهمها من لم يمتد في العلم باعه فأجاب عنها بما أبلغ

عن تقصيره وأعرب عن سوء تصوره وفهمه وكان مثله في عظيم ادطائه وتصوره عن
أيسر ما هو متعاطيه كقول الشاعر

يشمر للبح عن ساقه ويعمره الموج في الساحل

وكما قال الآخر تمنيم مائق فارس فردكم فارس واحد

وكان سلامة هذا موجوداً في حدود سنة عشر وخمسة فأن الوقت الذي دخل

فيه أبو الصلت إلى مصر هو ذلك الزمان

﴿ حرف الشين الممجة في أسماء الحكماء ﴾

[شجاع] بن أسلم بن محمد بن شجاع الطاسب المصري أبو كامل كان فاضل وقته
وطالم زمانه وحاسب أوانه وله تلاميد تخرجوا بهامه وصنف في هذا النوع النصائيف الجليلة
[شكح] المنجم الاعمي البغدادي كان هذا الرجل ببغداد يتكلم في احداث النجوم
وأحكامها ولم يكن عند أحد هذا النوع بالعمال وكذلك غلام يمشي معه ويأخذ له طالع وقت
الزوال ويتكلم هو بما ذلك عليه قال غرس الله بن محمد بن هلال حدثني أبي قال رأينا جماعة
فينا أبو علي بن الخوارى وأبو الحسن الباهي وأبو طاهر الطبيب العلوي وغيرهم إلى
دعوة أبي القاسم الوتار فقلنا أبو الحسن الباهي وسألنا أن نمضي معه إلى مؤيد الملك أبي
علي الرخبي وزير الوقت في حاجة له إليه فرأينا شكحاً المنجم الاعمي وكان لا يعرف
من النجوم كثير شيء إلا أنه كان لهماً وهمماً قال فقنا له لا بد من أن تأخذ طالع
الوقت ونحسب لنا فيما نمضي وما يجري لنا فيه اليوم فقال أنتم بطرون أمضوا في طريقكم
فقنا ما نبرح إلا بعد ذلك فأخذ له طالع الوقت غلام كان معه فقلنا أنتم أضياف فقنا
طريق فقلنا يقدم اليكم فيها أسماء بنجومها^(١) والاستاذ أبي الحسن الذي معكم حاجة لا
تنتهي فقلنا له البتة لا يشرك الله بغيره وبلك ما هذا مما نزل عليه النجوم غير أنك قد
رزقت حذناً ودباً لا حياءك الله ولا بيك ثم فارقناه وقصدنا مؤيد الملك فما مضى الحاجة

(١) هكذا بالأصل

وعرق الرقعة التي لبتى لما عرضناها عليه فعرفناه خبر شكح النجم وما قاله لنا طيباً
لان يرجع عن فعله فما رجع ومضينا الى ابن الوتار ونحن نتوقع السماء التي ذكرها فقدم
الينا في آخر الطعام مقلى الزجاجية وقد صبغ بياض البيض وانبانلاء واللحم بالليل حتى
صار كزرقاة السماء وطرح صفار البيض عليه فصار كالنجوم فعجبنا من ذلك واستظرفناه
ولم نشغل عند ابن الوتار في الدعوة ذلك اليوم الا بمحدث شكح النجم

﴿ حرف الصاد المهملة في اسماء الحكماء ﴾

[مساعد] بن يحيى بن حبة الله بن توما النصراني أبو الكرم البغدادي كان طبيبياً
حسن العلاج كثير الاصابة يمدون المعاناة في الاكثر له سماعة في هذا الشأن وكان
من ذوى المروآت والامانات تقدم في أيام الناصر الى ان كان بمنزلة الوزراء واستوثقه
على حفظ أموال خواصه وكان يودعها عنده ويرسله في أمور خفية الى زرائه ويظهر
له في كل وقت وكان حسن الوالمة قضيت على يده حاجات واستكفيت بوساياته
شروع ولم ير له غير شاكر وكان الخليفة اذا ر في آخر أيامه قد ضف بصره وأدركه
سهو في أكثر أوقافاً لاحزان توارت عن قلبه ولما عجز عن النظر في التمس والامآت
استحضر اسماً من النساء البغداديات تعرف باسم نديم وقرتها وكانت تكتب خطاً
قريباً من خطه وجمالها بيين يديه تكتب الأجربة والرقاع وشاركتها في ذلك، خادم
قريب اسمه تاج الدين رشيق ثم تزايد الامر بالناصر فصارت المرأة تكتب في
الأجربة بما تراه فمرة تصيب ومرة تخطيء ويشاركتها رشيق في ذلك وتفق
ان كتب الوزير التمس بالمرء مطالعة وحماها وعاد به واهما وفيه اختلال بين
فتوقف الوزير وأفكر ثم استدعي الحكيم صاحب من زما وأمر اليه ما جرى
وسأله تفصيل الحال فعرفه ما الخليفة عليه من عدم البصر والاه الطارئة في
أكثر الأوقات وما تعتمد المرأة والخادم من الاحوية لذلك فزهر العمل بأكثر
لامور الواردة عليه وتحقق الخادم والمرأة ذلك وقتاً طمأ غراض يريدان عشيتها لاجل

الدنيا واغتنام الفرصة في نيلها فخرنا ان الحكيم هو الذي دله على ذلك فقرر رشيق مع رجلين من الجنه في الخدمة أن يفتلا الحكيم ويقنلاه وعمارجلان يعرفان بولدي قرالدولة من الاجناد الواسطية وكان احدهما في الخدمة والآخر بطالا فرصدا الحكيم في بعض الهيا الى أن أتى دار الوزير وخرج منها طائداً الى دار اخلافة ونبعاه الى أن وصل الى باب درب العلة المنظمة ووثب عليه بسكينيهما فقتلاه وكان بين يديه مشعل و غلام وانهم الحكيم لما وقع بجرارة الضرب الى الارض الى أن وصل الى باب خربة الهراس والغالان تابان له فبصر بهما واحدا وصاح خذوها فعادا اليه وقتلاه وجرحا التناط الذي كان بين يدي الحكيم وحمل الحكيم الى منزله ميتاً ودفن بداره في ايته وفقد من البديرة من حفظ داره وكفلاك من دار الوزير لاجل الودائع التي كانت عنده للمعرم والحشم الخاص وبحت عن الفتلين فعرفا فأمر بالقبض عليهما وتولى القبض والبحث ابراهيم بن جميل بفردده وحامها الى منزله ولما كان في بكرة تلك الليلة أخرجا الى موضع أنقنل رشق طنابها وصلبا على باب المذبح الحادي لباب العسة التي جرح بها الحكيم وكان قتله وموته في ليلة الخميس ثامن عشر جمادى الأولى سنة عشرين وثمانائة [صاعد] بن هبة الله بن الماويل أبو الحسين النصارى الحظيري المتطبيب أصله من المغيرة رزق بفتاك وكان اسمه أيضاً ماري وهو من أسماء الكنيسة عند النصارى فأنهم يسمون أولادهم عند الولادة بأسماء فاذا أعمدوهم سموهم عند المعمودية باسم من أسماء الصالحين منهم خديم أبو الحسين هذا بالدار العزيزة الناصرة وتقرب كثيراً وكذب بخدمته وصحبته الأموال وكانت له الحرمة الوافرة وله معرفة تامة بالمنطق والفلسفة وأنواع الحكمة وكان فيه كبر وحقق وثبه وينسب الى ظلم مفرط ولم يزل على أمره ينسخ بخطه كتب الحكمة ويتصرف فيها هو بصدده من العطب وعلى حاله في القرب الى أن مات في يوم العشر من ذي الحجة سنة احمدي وتسعين وخمسة ببعراء

[صالح] بن بهلة الهذلي طبيب من كور في أيام الرشيد هدي العطب حسن الإصابة فيما يعان به ويخبر به من تقدمه بالمعرفة على طريق الهند ومن عجيب ماجرى له أن الرشيد في بعض الأيام قدمت له المواضع فطالب جبرائيل بن يحيى شوع ليحضر أكله على عادته

في ذلك قطاب فلم يوجد فلمعنه الرشيد وبينما هو في لعنته اذ دخل عليه فقال له أين كنت وطفق يذكره بشر فقال إن اشتغل أمير المؤمنين بالبكاء على ابن عمه ابراهيم بن صالح وترك تناول السب كان أشبه لسأله عن خبر ابراهيم فأعلمه أنه خلفه وبهزمق بتقضي آخره وقت صلاة العتمة فاشتد جزع الرشيد من ذلك وأمر بدفع المواثر وكثر بكأوه فقال جعفر بن يحيى يا أمير المؤمنين جبرائيل طبه رومي وصالح بن بهلة الهندي في العلم بطريقة أهل الهند في الطب مثل جبريل في العلم بمنازل الروم فان رأى أمير المؤمنين أن يأمر باحضاره ويوجهه الى ابراهيم بن صالح ليفهنا عنه فعول فأمر الرشيد جعفرأ باحضاره وتوجهه وبالمصير اليه بعد منه رقه من عند ابراهيم فعول ذلك جعفر ومعنى صالح بن بهلة الى ابراهيم حتى عابنه وجس عرقه وصار الى جعفر فدخول جعفر على الرشيد فأخبره بحضور صالح بن بهلة فأمر الرشيد بانخاه اليه فدخول ثم قال يا أمير المؤمنين أنت الامام وعاقبة ولاية القضاء الاحكام ومهما حكمت به لم يجز لحاكم فدخول وأنا أشهدك وأشهد على نفسي من حضرتك أن ابراهيم بن صالح ان توفي في هذه الليلة أرفى هذه العلة أن كل مملوك لصالح بن بهلة حر لوجه الله وكل دابة له فليس في سبيل الله وكل مال له فصدقة على المساكين وكل امرأة له فطالق ثلاثا فقال الرشيد حلفت يا صالح بالغيب فقال صالح كلا يا أمير المؤمنين انما الغيب ما لا دليل عليه ولا علم به ولم أقل ماقات الا بدلائل بينة وعام واضح فسرى عن الرشيد ما كان يجهد زطيم وأحضر له النبيذ فشرب فلما كان وقت العتمة ورد كتاب صاحب البريد بمدينة السلام بوفاة ابراهيم بن صالح على الرشيد فاسترجع وأقبل على جعفر بن يحيى بلوم في ارشاده إباء الى صالح بن بهلة وأقبل يلعن الهنسد وطهرهم ويقول واسوأنا من الله أن يكون ابن عمي بنجرع فخصص الموت وأنا أشرب النبيذ ثم دعى رطلين من النبيذ وزججه بالماء وألقى فيه من الملح شيئاً وأخذ يشرب منه وبتقياً حتى قاف ما كان في جوفه من طعامه وشرا به بكر الى دار ابراهيم فقصه الخدم بالرشيد الى دراق فيه الكراسي والمساند والهمارق فاتكأ الرشيد على سيفه ووقف وقال لا يجز الجلوس في المصيبة بالأحبة على أكثر من البساط وصارت سنة لقب العباس من ذلك اليوم ولم تسمى السنة كذلك ووقف صالح بن بهلة بين

بدي الرشيد فلم يتطرق أحد الى أن سطعت ورائع المجامر فصاح صالح بن بهلة عند ذلك الله الله يا أمير المؤمنين أن تحكم عليّ بإطلاق زوجتي فيتزوجها من لا تحل له الله الله أن تخرجني من لعنتي ولم يلزمي حنث الله الله أن تدفن ابن عمك حياً فوالله ما مات فأطلق لي الدخول عليه والنظر اليه وهتف بهتاً القول مرات فأذن له بالدخول على ابراهيم ثم سمع الجماعة تكبيراً فخرج صالح بن بهلة وهو يكبر ثم قال يا أمير المؤمنين قم حتى أريك عجيباً فدخل اليه الرشيد ومعه جماعة من خواصه فأخرج صالح ابنة كانت معه وأدخلها بين ظفر ايهام يده اليسرى ولحمه فجذب ابراهيم يده وردّها الى يده فقل صالح يا أمير المؤمنين هل يحس الميت الوجد لقال يا أمير المؤمنين أخاف إن حالته فأفاق وهو في كفن يجده منه رائحة الحنوط أن يصدح قلبه فيموت موتاً حقيقياً ولكن مر بجريده من الكفن ورده الي المغسل وإعادة الغسل عليه حتى يزول منه رائحة الحنوط ثم يلبس مثل ثيابه التي كان يلبسها في حال صحته ويطيب بمثل ذلك الطيب ويجول الي فراش من فرشه التي كان يجلس وينام عليها حتى أعالجه بمحضرة أمير المؤمنين فانه يكلمه من ساعته قال أبو سلمة فوكلني الرشيد بالعمل بإحد صالح بن بهلة ففعلت ذلك قال ثم سار الرشيد وأنا معه ومسرور الي الموضع الذي فيه ابراهيم ودعا صالح بن بهلة بكندس ومنفعة من الخزانة ونفع من الكندس في أنفه فمك مقدار سدس ساعة ثم اضطرب يده وعطس وجلس فكلّم الرشيد وقيل يده وسأله الرشيد عن قضيبته فذكر انه كان نائماً نوما لا يذكر انه نام مثله قط طيباً الا انه رأى في منامه كلباً قد أهوى اليه فتوقاه بيده فمض ايهام يده اليسرى عضّة أنفه بها وهو يحس بوجهها وأراه إيهام التي كان صالح بن بهلة أدخل فيها الابرة وعاش ابراهيم بهه ذلك دهرأ ثم تزوج العباسة بنت المهدي وولي مصر وفلسطين وتوفي بمصر وقبره بها

حرف الطاء المهملة في أسماء الحكماء

[طور يوس] الطينوري حكيم طبيعي مجهول لزمان والمكان دل على حكيمته تصليفه

وهو كتاب الرؤيا مائة

[طيموخارس] حكيم رياضي يوناني عالم بهيئة الفلك وصناعة آلات الارصاد رصد الكواكب في زمانه وحقق مواضعها وقد ذكر بطليموس اوصاده في كتابه المسمى بالجسطي وذكر ان وقته كان متقدما لوقته بأربعمئة وعشرين سنة

[طينفروس] البابل هو أحد السبعة الموكلين بسد انة البيوت وهو في الاغاب صاحب بيت المريج كذا ذكر في بعض الكتب وله تصانيف منها كتاب المواليد على الوجود والحدود

[الطيفوري] المتعجب نقل له حنين عاثة كتب في العلب وكان متدما فاضلا حاذقا واسمه عبد الله وهو جد اسرائيل بن زكريا الطيفوري طبيب الفتح بن خاقان ولقب بالطيفوري لانه كان طبيباً لطيفور مولى الخيزران أم الطادي والرشيد وكان أحظي الناس عند الهادي حكى يوسف بن ابراهيم مولى ابراهيم بن المهدي قال سألت الطيفوري عما يذكر الهوام من فزع موسى الهادي فاذ حسني يقول الوكل به أطبق فأنتكر ذلك أشد انكار وحاتم انه ما عين أحداً كان أحسن من الهادي وجهاً وصمتاً ولطفاً ومبسماً فحدثت بهذا الحديث مولى ابراهيم بن المهدي فقال صدق الطيفوري

﴿ حرف العين المهملة في أسماء الحكماء ﴾

[العباس] بن سعيد الجوهري المنجم خبير بصناعة التيسر وحساب الفلك قيم بعمل آلات الارصاد صحب المأمون ونذبه الى مباشرة الرصد في جملة الجماعة المتولين لذلك بالنهاسية ببغداد وحقق مواضع بعض الكواكب السبارة والنيرين وعمل على ذلك زنجياً مشهوراً منذ كوراً عند أهل هذا الشأن فهو ورقيقته ستعين علي وخالد بن عبد الملك المر والروزي وبهي بن أبي منصور أول من رصد في الملة الاملاية ثم تبعهم الناس به وذلك على ما سيأتي في خبر رجل منهم وله تصانيف منها كتاب المريج + كتاب تفسير كتاب اقليدس + كتاب الاشكال التي في المقالة ادولي من كتاب اقليدس

[عبد الله] بن المنفع كان فاضلاً كاملاً وهو أول من انتفى في المسئلة الاسلامية بترجمة الكتب للمنطقية لأبي جعفر منصور وهو فارسي النسب ألفاظه حكيمة ومقاصده

من اخلخل سبحة ترجم كتب ارسطوطاليس المنطقية الثلاثة وهي كتب قاطيفورياس
وكتاب باري ارمينياس وكتاب اناطوطيقا ترجم ذلك بعبارته سهلة و ترجم مع ذلك
الكتاب الهندي المعروف بكتاب كلية ودمنة وله تأليف حسنة منها رسالته في الادب
والسياسة ورسالته المعروفة بالتيمة في طاعة السلطان

[عبد الله] بن مسرور النصراني غلام أبي معشر الباقى المنجم هذا الرجل محب
أبا معشر المدة الطويلة واستفاد من علومه الى أن اشتهر اسمه وذكر في وقته وانتهى
الى درجة التخصيف فيما يعاينه ومن تصانيفه • كتاب مطرح الشعاع • كتاب تحاويل
سنى المواليد • كتاب تحاويل سنى العالم

[عبد الله] بن اماجور أبو انعام الهروي من اولاد الفرائغة وكان قاضيا منذ كورا
في زمنه له مكانة من هذا الشأن ومثثلة منذ كورة وله تصانيف مفيدة منها كتاب زاد
المسافر • كتاب الزيج المعروف بالشمائل • كتاب الزيج المعروف بالزيرة • كتاب الزيج
البديع • كتاب زيج السند هند • كتاب زيج الممرات • كتاب زيج المريخ على التارخ
الفارسى

[عبد الله] بن الحسن البصيداني المنجم هذا رجل اشتهر بعلم النجامة والهندسة
وكان ميله الى الحساب أكثر وله تصانيف

[عبد الله] بن علي النصراني المعروف بالهنداني يكنى أبا علي وكان منجماً قديم
المهيد مشهوراً في زمانه بهذه التمامة وصنف فيها

[عبد الله] بن سهل بن نوبخت المنجم هذا منجم مأمونى كبير القدر في صناعته
يعلم المأمون قدره في ذلك وكان لا ينام الا طاماً مشهوراً له بعد الاختبار وكان المأمون
قد رأى آل أمير اندونين عن بن أبي طائب من خشين مختلفين عن خرف المنصور وقد
جاء بعده من بنى المباس ورأى الدوام قد خفيت عنهم أدرهم بالاختفاء فظنوا بهم ما
يظنونه بالانبياء ويتزعمون بنى صفهم بما يخرجهم عن الشريعة مهنى التعالى فأراد معاقبة
المامة على هذا الفعل ثم فكر انه اذا فعل هذا بالموام زادهم اغراء به فنظر في هذا
الامر نظراً دقيقاً وقال لو ظهر والناس ورأوا فسق الناسق منهم وعالم الضالم لسقطوا من

أعينهم ولا تقلب شكرهم لهم فمأثم ذل إذا أمرناهم بالظهور وخافوا واستتروا وظنوا بنا سوء وإذا قال رأى أن تقدم أحدهم ويظهر لهم إماماً فإذا رأوا هذا أنسوا وظهروا وأظهروا ما عندهم من الحركات الموجودة في الآدميين فينتهق للعوام حاطهم وما هم عليه بما خفي بالاختفاء فإذا تحقق ذلك أزلت من أفتنه ورددت الأمر إلى حالته الأولى وقوى هذا الرأي عنده وكم باطنه عن خواصه وأظهر للنضال بن سهل أنه يريد أن يقيم إماماً من آل أمير المؤمنين على صلوات الله عليه وأفكر هو وهو فيمن يصلح لرفع اجماعهم على الرضا فأخذ النضال بن سهل في تقرير ذلك وتزيينه وهو لا يعلم باطن الأمر وأخذ في اختيار وقت لبيعة الرضا فاختار طالع السرطان وفيه المشتري

قال عبد الله بن سهل بن نوبخت هذا أردت أن أعلم نية المأمون في هذه البيعة وإن باطنه كظاهرة أم لا لأن الأمر عظيم فأفندت إليه قبل العقد رقعة مع نقعة من خدمه وكان يجيء في ٢٠٠ أمره وقالت له إن هذه البيعة في نوبة الذي اختاره ذو الرياستين لا تتم بل تنقض لأن المشتري وإن كان في الطالع في بيت شرفه فإن السرطان برج منقاب وفي الرابع وهو بيت العاقبة للمريخ وهو نحس وقد أغفل ذو الرياستين هذا فكذب الي قد وقعت على ذلك أحسن الله جزاءك فاحذر كل الحذر أن تنبه ذا الرياستين على هذا فإنه إن زل من رأيه علمت أنك أنت المنيبه لهم ذي الرياستين بذلك فما زالت أصوب رأيه الأول خوفاً من اتهم المأمون لي وما أغفلت أمرى حق مضي أمر البيعة فسلمت من المأمون

[عبد الله بن الطيب] أبو الفرج الفيلسوف عراقى فيلسوف فاضل مطلع على كتب الاوائل وأقاويهم مجتهد في البحث والتفتيش وبسط القول واعتنى بشرح الكتب القديمة في المنطق وأنواع الحكمة من تأليف أرسطو طائيس ومن الطب كتاب جالينوس وبسط القول في الكتب التي تولى شرحها بدءاً شافياً قصد به التمام والتفهم حتى لقد رأيت من يتحل هذه الصناعة ينمى بالتطويل وكان هذا المائب يهودياً ضيق الفطن قد وقف على عبارة ابن سينا فأما أنا وكل منصف فلا نقول إلا أن أبا الفرج بن الطيب قد أحيى من هسنة العلوم مبادئ وأبان منها ما خفي وقد تعلمت له جماعة سادوا

وأفادوا منهم المختار بن الحسن بن عبدون المعروف بان بطلان قال ابن بطلان وشيخنا أبو الفرج عبد الله بن الطيب بقى عشرين سنة في تفسير ما بعد الطبيعة ومرض من الفكر فيه مرضة كاد يلفظ نفسه فيها وهذا يدل على حرصه واجتهاده وطلب العلم لعينه ولولا ذلك لما تكلف طاش الى بعد العشرين والاربعائة وقيل مات سنة خمس وثلاثين وأربعمائة

[عبد الله بن شاذان] بن أبي المطور المديني يلقب شمس العين فاضل كامل له يد طويلة في الهندسة وعلم التنجيم وله أدب وشعر فارسي حسن وعربي لا بأس به مات في حدود سنة سبعين وخمسمائة بأصبهان

[عبيد الله بن الحسن] أبو القاسم المعروف بعلام زحل المنجم مقيم ببغداد من أفاضل الحساب والمنجمين أصحاب الحجج والبراهين وله يد طويلة فيما يعنيه من هذا الشأن وكان صديقاً لأبي سليمان النبطي ومحاضراً له وكان أبو سليمان النبطي كثير الشكر له والذكر لما يورد فن ذلك ما ذكر أنه اجتمع يوماً عند أبي سليمان جماعة من سادة علماء علم الاوائل وأخذوا في المذاكرة فذكروا علم النجامة وقالوا هي من العلوم التي لا تجدى فائدة ولا يسع لها حكم ركان في الجماعة أبو زكريا النيسري والنوشجاني أبو الفتح وأبو محمد العروضي والمقدسي والقومسي وعلام زحل وكل واحد من هؤلاء إمام في شأنه وفرد في صناعته فأطالوا القول في ذلك واحتجوا وأخذ بهم القول في كل مسلك فقل النوشجاني أيها القوم اختصروا الكلام وقربوا البيهية فان الامثلة مصدرة عن العائمة مضلة للفهم والفتنة هل تصح الكلام فقال علام زحل عن هذا جواب يستتب على كل وجه فقيل ولم يبن فقال لان صحتها وبطلانها متعلقتان بانار الفلك وقد يقتضي شكل الفلك في زمان أن لا يصح منها شيء وان غيبص على دقائقها وبلغ الى أعماقها وقد يزول ذلك الشكل فيجيء زمان لا يبطل منها شيء فيه وان قورب في الاستدلال وقد يحول هذا الشكل في وقت آخر الى أن يكثر الحراب فيها أو الخطأ ويبقى زماناً وثق رقبت الامر على هذا الحد لم يثبت على قول قضاء ولا وثق بجواب فقال أبو سليمان النبطي هذا أحسن ما يمكن أن يقال في الباب وعلام زحل من انصافه كتاب التبييرات مقالة كتاب

الشعاعات مقالة • كتاب أحكام النجوم • كتاب التسييرات والشعاعات الكبير • كتاب الاختيارات • كتاب الجامع الكبير • كتاب الأصول المجردة وقال هلال بن الحسن في كتابه في سنة ست وسبعين وثمانمائة في يوم السبت الثالث من المحرم توفي أبو القاسم عبيد الله بن الحسن المعروف بإعلام زحل النجم وكان محدثاً

[عبد الرحمن بن اسماعيل] بن بدر المعروف بأندلسي كان هذا الرجل متقدماً في علم الهندسة معتبياً بصناعة المنطق وله تأليف مشهورة في اختصار الكتب المنطقية الثانية يحيى بن أخنسه أبو العباس أحمد بن أبي حاتم أنه رجل عن الأندلس إلى المشرق في أيام الحاجب المنصور بن أبي عامر وتوفي هناك

[عبد الرحمن بن محمد] بن عبد الكريم بن يحيى بن واقد الأحمي الأندلسي أحد أشراف أهل الأندلس عني عناية بالغة بقراءة كتب جالينوس وطالع كتب أرسطو طاليس وغيره من الفلاسفة وتعمر بهام الأدبية المفردة حتى فهم ما تضمنه كتاب ذيوسقوريدس وكتاب جالينوس الثوانين في الأدبية المفردة ورتبه أحسن ترتيب وهو مشتمل على قريب من خمسمائة ورقة وله في الطب منزع لطيف ومذهب ظريف وذلك أنه لا يرى النداء في الأدوية ما أمكن التمهيد بالاغذية أو ما كان منها قريباً فلذا دعت الضرورة إلى الأدوية فلا يرى النداء في غيرها ما أمكن التمهيد بالاغذية بل اضطر إلى التركيب منها لم يكثر التركيب بل اقتصر على ما يكفيه منه وله نوادر من حفظه وغرائب مشهورة في الإبراء من العال الصعبة بأيسر علاج وأقربه وكان قريباً من وسط المائة الخامسة وتوطن أطلباطة وذكر أنه ولد في ذي الحجة سنة تسع وثمانين وثمانمائة

[عبد الرحمن] بن عمر بن محمد بن سهل الصوفي أبو الحسين الرازي الفاضل الكامل النبيل صاحب الملك شمس الدولة فباخسرر شاعرتاه بن بويه ومصنف الكتب الجليلة في علم الفلك وكان من أهل إسفارقسي المنسوبة ولد بالري وكان عضد الدولة يقول إذا اقتدر بالأهل والمعلمين معلمي في البحر أبو علي الغارسي النسوي ومعه في حل الرمح الشريف ابن الأعمى ومعه في الكواكب الثامنة وأما كتبها وسيرها الصوفي ومن تصانيفه • كتاب الكواكب الثمانية عشر • كتاب الأوجوزة في الكواكب

الثانية مصورا. كتاب التذكرة ومطارح الشعاع. قال هلال بن الحسن في كتابه في سنة ست وسبعين وثلاثمائة في الثالث عشر من المحرم يوم الثلاثاء توفي أبو الحسين عبد الرحمن بن عمر السوفي منجم عضد الدولة وكان مولده بالري في الليلة التي صيحتها يوم السبت الرابع عشر من المحرم سنة إحدى وتسعين ومائتين

[عبد الرحمن] بن عبد الكريم السرخسي الطبيب المدهو بنفة الدين شرف الاسلام طبيب في زماننا هذا الأقرب من أهل سرخس انتهت إليه رئاسة هذه الصناعة في تلك المدينة ولما اجتاز به ابن خطيب الري المدعو بالفخر الرازي وذلك في حدود سنة ثمانين وخمسة مائة نزل عليه فأكرمه وقام بحقه مدة مديدة بمساهمة سرخس وذلك حين اجتيازه الى ماوراء النهر لقصده في هارز بخاري طالباً منهم ما يقوم بأمره ولم يجد عندهم ذلك ولما أكرمه هذا الطبيب أراد أن يفيد مما لديه فشرع له في الكلام على القانون وشرح المستغلق من الفاظه ووسمه باسمه وذكره في مقدمته ووصفه وأتى عليه وقال قربته وحملة باسم الشبغ الامام الفاضل الحكيم المحقق ثقة الدين شرف الاسلام سيدا الحكماء والاطباء عبد الرحمن بن عبد الكريم السرخسي حرس الله أياه فانه بعد أن نحى بالعلم الكثير والفضل الغزير وأظهره في الماضلة الرضية والسنة السنية كثير احسانه الي وانعامه علي وطال انجذاب خاطره الى ما يتعاقب بمصالح حالي وفرغ الي حالي اقامتي وترحالي فأردت أن أكتب هذا الكتاب باسمه لأغراض ثلاثة الأول أن كثيراً من هذه المباحث تلخصت بمحارره وتهدبت بمناقشته وشافهته والثاني ليكون قضاء لبعض حقوقه والثالث لو توفى بقوه في هذا العلم وأصوله لاسما على أبواب هذا الكتاب وقصوده فعرفت انه الذي يعرف قدر ما استخرجته من التمكن العلمية والفرائب الحكمية التي لا توجد في شيء من المصنفات التي لقيه ماء والنأخرين ولم يشتمل عليها كتاب أحد من السابقين والسالين

[عبد اردود] العلبي الاندلسي ولد في بالمسيرة وهاجر الى العراق وخراسان وعرف عند السلاطين في عصر السلطان محمد بن ملكشاه وهو الذي يقول فيه بعض أهل العصر وقوله ضمن شعره شيئاً من شعر المتأهين

عبد الودود طيب طبه حسن أحياء وأيسر ما قاسيت ما قتلا
لولا تطيبه فينا لما وجسنا لها المنايا إلى أرواحنا سبلا

[عبد السلام] بن عبد القادر بن أبي صالح بن جنكي دوست بن أبي عبد الله الجبلي البغدادي المدعو بالركن من بيت معروف وتعبد وخبره مشهور مذكور وكان عبد السلام هذا قد قرأ علوم الأوائل وأجادها راقتني كتباً كثيرة في هذا النوع وأشهر بهذا الشأن شهرة تامة وله تقدم في الدولة الامامية الناصرية وحصل له بتقدمه حسد من أرباب الشر قلبه أحدهم بأنه معطل وان يرجع إلى أقوال أهل الفلاسفة في قواعد هذا الشأن فأوقعت الحفظلة عليه وعلى كتبه فوجد لها الكثير من علوم القوم وبرزت الاوامر الناصرية باخراجها إلى موضع بغداد يعرف بالرحبة وان تحرق بحضور الجمع الجلم منها ففعل ذلك وأحضر لها عبد الله التيمي البكري المعروف بابن المارستانية وجعل له منبر صعد عليه وخطب خطبة لمن فيها الفلاسفة ومر يقول يقولهم وذكر الركن عبد السلام هذا بشر وكان يخرج للكتب التي له كتاباً كتاباً فيتكلم عليه ويبالغ في ذمه وذم مصنفه ثم يلقيه من يده لمن يلقيه في النار

أخبرني الحكيم يوسف السبتي الأسراييلي قال كنت ببغداد يومئذ ناجراً فحضرت الحفلة وسمعت كلام ابن المارستانية وشاهدت في يده كتاب الهيئة لابن الهيثم وهو يشير إلى الدائرة التي مثل بها الفلك وهو يقول وهذه الداهية الدهيئة المازلة العمياء والمصيبة العمياء وبمد تمام كلامه خرقها وألماها إلى النار فارقت ذلك على حمله وتعصبه إذ لم يكن في الهيئة كفر وإنما هي طريق إلى الايمان ومعرفة قدرة الله جل وعز فيما أحكمه ودبره واستمر الركن عبد السلام في السجن معاقبة على ذلك إلى ان أفرج عنه في يوم السبت رابع عشر شهر ربيع الاول سنة تسع وثمانين وخمسمائة وأعيد عليه ما كان له بعد الذي ذهب وعاش بعد ذلك عمراً طويلاً

[عبد الرحيم] بن علي بن الرزبان أبو أحمد الطيب الرزباني كان من أهل أسبهان طالماً فاضلاً بعلم التريمة وعلم الطبيعة تقدم في الدولة البويهية وكان قاضياً بتسنوخوزستان وكان إليه أمر البهارستان بمدينة السلام ولم يزل على ذلك إلى أن توفي بآخرة في جمادى

الاولى سنة ست وتسعين وثمانمائة

[عبد الحميد بن واسع] أبو الفضل هذا رجل حاسب عالم بصناعة الحساب مقدم فيها مذكور بين أهلها ويعرف بابن ترك الجيلي ويكنى أبا محمد أيضاً له في الحساب تصانيف مشهورة مستعملة منها . كتاب الجامع في الحساب يحتوي على ستة كتب . كتاب نوادر الحساب وخواص الاعداد

[علي بن عبد الرحمن] بن يونس بن عبد الاعلى المصري النجم كان والده عبد الرحمن بن يونس محدث مصر ومؤرخها وأحد العلماء المشهورين بها ووجهه يونس بن عبد الاعلى صاحب الشافعي وعلي هذا من المنحصرين بعلم النجوم وله مع هذا أدب وشعر اختص بصحبة الحكام وألف له الزيج الكبير على رصد رصده وكان قصده فيه نحر بزيج جامع كبير يدل على ان صاحبه كان أعلم الناس بالحساب والتدبير

[علي بن أماجور] وربما قيل في اسم أبيه ماجور بغير همزة أحد العلماء بحركات الكواكب والمغنين لأرصادها وأهل هذا الشأن يستدلون بقوله ويرجعون الى ما رصده وحققه

[علي بن دين الطبري] الطيب أبو الحسن فاضل في صناعة الطب وقد كان بطبرستان يتصرف في شدة ولائها ويقراً علم الحكمة وانفرد بالطبوعات وجرى بطبرستان فتنة أخرجه أهلها الى الري فقرأ عليه محمد بن زكريا الرازي واستفاد منه علماً كثيراً ثم رحل الى سر من راي فأقام بها وصنف كتابه المسمي بفردوس الحكمة وهو كتاب مختصر جميل التصنيف لطيف التأليف وهو سبعة أنواع يحتوي على ثلاثين مقالة والمقالات تحتوي على ثمانمائة وستين كتاباً وله كتاب . تحفة الملوك . كتاب كدش الحضرة . كتاب منافع الاطعمة والاشربة والمقابر . وذكره محمد بن اسحق النديم في كتابه فقال أبو الحسن علي بن دين وهو ابن سهل الطبري وبن اسم سهل لانه كان من دين اليهود وكان على هذا يكتب للمازيار بن قارن فلما أسلم على يد المعتصم قرره وظهر بالحضرة فضله وأدخله المتوكل في جملة ندمائه

[علي بن العباس] المجرسي طبيب فاضل كامل فارسي الاصل يعرف بين المجرسي

قرأ على شيخ فارسي يعرف بآين ماهر وطالع هو واجتهد لنفسه ووقف على تصانيف
المتقدمين وصنف لذلك عضد الدولة فناخسرو بن بويه كفاية المصحى بالملكي وهو
كتاب جليل وكفاية نبيل اشتمل على علم العباد وعمله حسن الترتيب مال الناس إليه
في وقته ولزموا درسه إلى أن ظهر كتاب القانون لابن سينا فقالوا إليه وتركوا للملكي بعض
الترك والملكي في العمل أبلغ والقانون في العالم أثبت

[علي بن أحمد] بن سعيد بن حزم بن غالب بن صالح الأندلسي أبو محمد أصله
آبائه من قرية إلفيم الرواية من كورة نبتة من غرب الأندلس وسكن هو وأبوه قرطبة
ونال فيها جاهاً عريضاً وكان أبوه أبو عمر أحمد بن سعيد أحد العظماء من وزراء المنصور
محمد بن عبد الله بن أبي عامر ووزر لابنسه المظفر بعده وكان ابنه الفقيه أبو محمد هذا
وزيراً لعبد الرحمن المستنصر بالله بن هشام بن عبد الجبار بن عبد الرحمن الناصر لدين
الله ثم نبذ هذه الطريقة وأقبل على قراءة العلوم وتقييد الآثار والسنن وهو بعلم
المنطق وألف فيه كتاباً سماه كتاب التقريب لحا ود للمنطق بسط فيه القول على تبين
طرق المعارف واستعمل فيه أمثلة فقهية وجوامع شرعية وخالف أرسطو طاليس وأضع
هذا العلم في بعض أصوله مخالفة من لم يفهم غرضه فكفناه من أجل هذا كثير الغلط
بين السقط وأوغل بعده في الاستكثار من علوم الشريعة حتى نال منها ما لم يناله
أحد قط بالأندلس قبله وصنف فيه مصنفات كثيرة العدد شريفة المصنف معظمها في
أصول الفقه وفروعه على مذهبه الذي يتبعه وهو مذهب دارد بن أبي بن خنيس
الإصماني ومن قال بقوله من أهل الظاهر وذكر ابنه أبو رافع الغضل أن يبلغ تأليف
أبيه أبي محمد هذا في الفقه والحديث والأصول والتاريخ والتبديل والمال والأدب وغير
ذلك نحو أربع مائة مجلد اشتمل على قريب من ثمانين ألف ورقة وله نصيب وافر من
المعروف واللغة وقرض الشعر والخطابة ولد في آخر يوم من شهر رمضان سنة أربع وثلاثين
وثلاثمائة وتوفي سابع شعبان سنة ست وخسين وأربع مائة

[علي بن أحمد العمراني] الموصل العالم بالحساب والهندسة وكان فاضلاً جامعاً
للكتب يقصد الناس الاستفادة منه ومنها يأتي إليه الطلبة من البلاد النازحة للقراءة

عليه توفي في سنة أربع وأربعين وثلاثمائة وله من الكتب • كتاب شرح كتاب الجبر والمقابلة
لابي كامل شجاع بن أسلم الحاسب المصري • كتاب الاختيارات • عدة كتب في النجوم
وما يتعلق بها

[علي بن عبد الله] بن أماجور كان فاضلاً هذبه أبو موأديه بهذا الشأن وله تصانيف
[علي بن أحمد الانطاكي] أبو القاسم المجنبي من أهل الطائفة واستوطن بغداد
إلى أن توفي بها وكان من أصحاب عضد الدولة بن بويه المقدمين عنده يقوم بعلم العدد
والهندسة غير مدافع في ذلك وله من هذا النوع تصانيف جليلة وكان مشاركاً في علوم
الأوائل مشاركة جميلة وكان فصيح اللسان عذب البيان إذا سئل أبان وأتى بللعاني الحسان
وله تصانيف شريفة منها • كتاب التخت الكبير في الحساب الهندي • كتاب الحساب
على التخت بلا محو • كتاب تدير الأرقام في • كتاب شرح القلبي • كتاب استخراج
التراجم • كتاب الموازين العددية • كتاب الحساب باليد • وذكر هلال بن
المحر بن إبراهيم العاصي في كتابه في سنة ست وسبعين وثلاثمائة في يوم الجمعة الثالث
عشر من ذي الحجة توفي أبو القاسم علي بن أحمد الانطاكي الحاسب المهندس

[علي الرقي] هذا طبيب مذكور عالم بصناعة الطب وقد فسر مسائل حنين بن
اسحاق في الطب وذكر عنه أنه ما كان يمسر إلا إذا سكر وهذا الفعل نادر وسبب ذلك
أن يكون الدماغ مائلاً إلى البرد فإذا أسخه بخار البيد تحرك وقوي علمي الفعل
[علي بن الحسن] أبو القاسم العلوي المعروف بابن الأعلم صاحب الزبيح رجل
شريف عالم بعلم الهيئة وصناعة التسيير منه ذكر مشهور في رفته وكان قد تقدم عند عضد
الدولة يفتي الملك عند إشاراته في الاختيارات ويرجع إلى توله في أنواع التسييرات وعمل
زبيح المشهور الذي عليه عمل أهل زمانه في رفته وبعد زمانه إلى أوائلنا هذا ولما توفي
عند الدولة نقصت حاله وتأخر أمره عند مصمم الدولة ولده القائم بالأمر من بعده
فانقطع عنهم وأقام دنة لهما وحج في شهر سنة أربع وسبعين وثلاثمائة وقضى الحج وعاد
فمات بمنزلة تريف بالعيلة في يوم الأحد الثامن من المحرم سنة خمس وسبعين وثلاثمائة
رحمه الله تعالى

[علي بن الراهبة] كان طبيبياً لامتق وهو كبير القدر بكرمه المتقى ومحترمه وكان هو وبختيشوع وأنوش وثابت بن سنان بن ثابت يشتركون في طب المتقى
 [علي بن ابراهيم] بن بكش أبو الحسن كان طبيبياً فاضلاً ماهراً بصناعة الطب متقناً لما غاية الاتقان ولما عمر عضد الدولة البهارستان ببغداد جمع الاطباء من الآفاق فاجتمع فيه أربعة وعشرون طبيباً وكان من جملتهم أبو الحسن علي هذا وكان يدرس في الطب وينهذ الطالبين وكان مكفوفاً وكان قليل التصنيف الا أنه عمل مقالات صفاراً ولوالده كفاش متوسط ما بين الكبير والصغير

وذكر هلال بن الحسن الصابي في كتابه قال وفي ليلة الجمعة لأربع بقين من ذي القعدة سنة أربع وتسعين وثلاثمائة توفي أبو الحسن علي بن ابراهيم بن بكش المتطبب وكان عارفاً محذفاً وقد قرأ من الكتب شيئاً كثيراً ولم يخاف بعده مثله لكنه كان بصيراً فاذا أراد معرفة صعنات الوجوه وحال يول المرضي عول علي من يكون معه من تلامذته في وصف ذلك له وكان لا يرى ولا يتصرف الا شارب نيزد وهو مع هذه المناقضة منه مبرز في علمه وعمله

[علي بن اسماعيل] أبو الحسن الجوهري المتعوت بعلم الدين البغدادي المعروف بالركاب سالار علم في العلم والذكاء والفهم بارع في علم الهندسة والرياضيات من ظرفاء بغداد وفضلانها حكيم النفس فيما يعمله ويستعمله من الآلات الفلكية والملح الهندسية وبأيدي الناس من عمله واستعمله كل طرفة لطيفة وتحفة ظريفة وله شعر فائق وأدب واثق ومن شعره

تحسن بأفعالك المالحات ولا تمجدين بحسن بديع
 تحسن النساء جمال الوجوه وحسن الرجال جميل الصنيع

وله أيضاً

فلا تحسبوا التي تغيرت بصدكم عن العهد لا كان انغير للعهد
 غرامي غرامي والطوى ذلك الطوى ووجدى بكم ووجدى وودي لكم ودى
 وليس محباً من يدوم وداده مع الوصل لكن من يدوم مع الصد

[علي] الطيب الأفریقی مرتزق بالطب في الدولة الحمدانية وله شعر وأدب فمن شعره

يا حجة الحسن هب لي منك احسانا إني أحبك اسراراً واعلاناً
أصبحت عبدك لا أبني بكم بدلا ولا أحب سواك الدهر السانا

[علي] بن النضر المعروف بالأديب هذا القاضي من الصعيد الأعلى وله في علوم
الأوائل والأدب الفصح الأعلى والقدر الأعلى مشهور بالذكر سائر النظم والنثر ولما ذكر
أبو الصلت في رسالته منجمي مصر وما بهم قال وأما المنجمون الآن بمصر فهم أطباؤها كما حدثت
لنعل بالنعل لا يتعلق أمثالهم من علم النجوم بأكثر من زائجة رسمها ومسا كزيتومها وأما
التبعر ومعرفة الأسباب والعلل والمبادئ الأول فليس منهم من يرقى إلى هذه الدرجة
ويسمو إلى هذه المنزلة ويخلق في هذا الجلو ويستضيء بهذا الضوء ما خلا القاضي أبا
الحسن علي بن النضر المعروف بالأديب فإنه كان من الأفاضل الأعيان المعدودين من
حسنات الزمان ذوى الأدب الجم والعلم الواسع والفضل الباهر والنثر الرائع والنظم
البارع وله في سائر أجزاء الحكمة اليد الطولى والرتبة الأولى ولقد كان ورد ياتس من
من وزيرها الملقب بالفضل تصرفاً وخدمة شهاب فيه أمه وأخفق سعيه فقال من قصيدة
يعاتب فيها الزمان ويشكو الخيبة والحزمان

بين التعزز والتذلل مسلك بادى المنار لعين كل موفق
فاسلكه في كل المواطن واجتنب كبر الابني وذلة زلتماق
ولقد جلبت من الصنائع خيراها لأجل مختار وأكرم منتقى
ورجوت خفض العيش تحت ظلاله لا بد ان نفقت وان لم تنفق
ظنا شبيهاً باليقين ولم أخل أن الزمان بها سقاني مشرقى

ومنها بعد أبيات

لا قارعن الدهر دون مسرتي وحرمت عز النفس ان لم أصدق

[علي] بن أحمد بن علي أبو الحسن يعرف بابن الهبل الطيب ولد ببغداد ونشأ
بها وقرأ فيها الأدب والطب وسمع وروى عن مشايخ وقته ثم سار إلى الموصل وخرج إلى
أذربيجان وأقام بخلاط عند صاحبها شاه أرمن يطببه وقرأ الناس عليه هناك الحكمة

والادب وفارق تلك الديار لسبب وهو ان بعض العثت دراية قال له يوماً وقد نظر لي
 قارورة الملك في بعض أمراضه يا حكيم لم لا تذرهما فسكت عنه فلما انفصل عن المجالس قال له في
 خلوة قولك هذا اليوم عن أسلم من قول غيرك أو من شيء خبار لك فقال انما خطر لي لاني
 سمعت أن ذوق القارورة من شروط اختبارها فقال له الاس كذلك ولكن لا في كل
 الامراض وقد أسأت اى بهذا القول لان الملك اذا سمع هذا ظن اني قد أخذت بشروط
 واجب من شروط خدمته وقوانين الصناعة فيها ثم انه عمل على الخروج لاجل هذه الحركة
 والخوف من عاقبتها بعد ان رشي العثت دار حتى لا يعود الي ، فلما وخرج وعاد الى
 الموصل وقد تمول فأقام بها الى حين وفاته وحدث بها وأخذ وعمر حتى عجز عن الحركة
 فاقام منزله قبل وفاته بسنين وكان الناس يترددون اليه وينزلون عليه وسئل عن مولاه
 فقال ولدت ببغداد بباب الازج في الثالث والعشرين من ذي القعدة سنة خمس عشر
 وخمسة و توفي بالموصل ليلة الاربعاء ثاثة عشر من المحرم سنة عشر وثمانية وله كتاب
 في الطب سماه الخزان رأيت في أربع مجلدات وله غير ذلك

[علي بن يقطين السبتي] طبيب شاعر أديب أصله من سبته ذكره بعض أهل مصر
 فقال ورد الى البلاد المصرية سنة أربع وأربعين وخمسة مائة ونهض منها الى البحر وسافر
 الى الشرق وزار العراق ودار الآفاق وله من تصديده في الوزير الجواد جمال الدين أبي
 جعفر محمد بن علي بن أبي المنصور الاصفهاني بالموصل

أخواننا ما حات عن كرم العهد	قباليت شعري هل نغيرتم بهدي
وكم من كؤوس قد أدرت بؤدكم	فهل لي كأس بينكم دار في ودي
أحبت الي مصر حنين مقيم	بها مستهام القاب محترق الكبد
أراهم بالحنظ الشوق في كل بلدة	كانهم بالقرب مني أو مندي
ولوان لمع الصبر جرعت فيهم	لفضائته للحب فيهم علي الشهد
فكم قد قطعنا من مفاوز بعدهم	وخضنا بها الصعب المرام من الوهد
الي أن وصلنا الموصل الآن فانتبت	بنا جمال الدين راحلة التصد

[علي بن أحمد] بن علي بن محمد بن دواس القنا الواسطي أبو الحسن قرأ علم

الأوائل وانفرد بمعرفة علم النجوم وأجاد في ذلك واشتهر به ورحل إلى بغداد وأقام بها
أخذ عنه جماعة من أهلها وعرف بهذا النوع وتوفي ببغداد في شهر ربيع الآخر سنة
اثنى عشر وستمائة

[علي بن علي] بن أبي علي السيف الأمدني من أهل آمدولد بها بعد سنة خمسين
وخمسمائة وقرأ على مشايخ بلده مذهب الشافعي ورحل إلى العراق وأقام في العلق
ببغداد مدة وصحب ابن بنت النبي المكفوف وأخذ عنه وأجاد عليه الجدل والمناظرة
وأخذ علم الأوائل عن جماعة من نصاري الكرخ وبهودها وتظاهر بذلك فجاءه الفقهاء
وتحاهوه ووقعوا في عقيدته وخرج من العراق إلى مصر فدخلها في ذي القعدة من
سنة اثنين وتسعين وخمسمائة ونزل في المدرسة المعروفة بمنازل العز التي كان يتولى
تدريسها الشهاب الطوسي وناظر بمصر وحاضر وأظهر بها تصانيفه في علوم الأوائل
ونقلت عنه وقرأها عليه من رغب في شيء من ذلك وقرئ عليه تصنيفه في أصول الدين
وأصول الفقه ثم خرج عن مصر إلى الشام واستوطن دمشق وتولى بها التدريس في
مدرسة من مدارسها ولم يزل على ذلك إلى سنة إحدى وثلاثين وستمائة وفي هذه السنة
استولى الملك الكامل على مدينة آمد فأخبر أن صاحبها الذي انتقلت عنه كان قد راسل
السيف في السر أن يصير إليه ويؤديه قضاء آمد فأذكر عليه ذلك وكونه راسل ولم يمه
ذلك فرفعت يده عن المدرسة وتعتل وأقام بمنزله شهوراً قليلة ومات وتصانيفه في الآفاق
مرغوب فيها من ذلك كتاب الباهر في علم الأوائل خمس مجلدات كتاب أباكار الأفكار في
أصول الدين أربع مجلدات كتاب الحقائق في علوم الأوائل ثلاث مجلدات كتاب
المأخذ على نثر النير بن خطيب الري في شرح الاشارات مجلد

[عمر بن الفرخان] أبو حفص الطبري أحد رؤساء التراجمه والمتحققين بعلم
حركات النجوم وأحكامها قال أبو معشر الباقعي كاتب عمر بن الفرخان الطبري عالماً
حكماً وكان منقطعاً إلى يحيى بن خالد بن برمك ثم انقطع إلى الفضل بن سهل وكان بين
الفرخ والمريخ في مولد جعفر بن يحيى بن خالد بن برمك درجات يسيرة فضر بها عمر في
اثنى عشر فصح حكمه ولم يكن للناجمون يلتفتون إلى هذا الباب حتى عمل عمر فصح

ذلك وذكر أيضاً أبو معشر في كتاب المذكرات لشاذان بن بجران ذا الرياستين الفضل ابن سهل وزير للأموون استدعى عمر بن الفرخان من بلده ووصله بالأموون فترجم له كتباً كثيرة وحكم بأحكام موجودة الى اليوم في خزائن السلطان وألف له كتباً كثيرة في النجوم وغير ذلك من فنون الفلسفة منها كتاب تفسير الاربع مقالات لبطليموس من نقل ابن يحيى البطريق . كتاب المحاسن . كتاب اتفاق الفلاسفة واختلافهم في خطوط [عمر بن محمد بن خالد] بن عبد الجبار بن عبد الملك المرو الروذي له زيج مختصر على المذهب الذي ظهر على يدي جده خالد بن عبد الملك المرو الروذي المتولي لارصد الأموني هو وسند بن علي ويحيى بن أبي منصور والعباس بن سعيد الجوهري وكان عمر هذا أيضاً يعد من أصحاب الارصاد وله من الكتب . كتاب تعديل الكواكب . كتاب صناعة الاصطراب المسطح

[عمر بن عبد الرحمن] بن أحمد بن علي الكرماني القزويني الاندلسي أبو الحكم أحد الراشدين في علم العدد والهندسة رحل الى ديار المشرق وانثى منها الى حران من بلاد الجزيرة وعنى هناك بطلب الهندسة والطب ثم رجع الى الاندلس واستوطن مدينة سرقسطة من ثمرها وجاب معه الرسائل المعروفة برسائل اخوان الصفا ولم يعلم ان أحد أدخلها الاندلس قبله وله عناية بالطب وتجارب فاضلة فيه وفنود مشهور في الكي والتطعم والشقي والبطن وغير ذلك من أعمال الصناعة الطبية وتوفي بسرقسطة سنة ثمان وخمسين وأربعمائة وقد بلغ تسعين سنة أو جاوزها بقليل

[عمر بن أحمد] بن خلدون أبو مسلم الحضرمي الاشبيلي الاندلسي من أشرف أهل اشبيلية كان متصرفاً في علوم الفلسفة مشهوراً بعلم الهندسة والنجوم والطب متشهماً بالفلاسفة في اصلاح أخلاقه وتعديل سيرته وتعمير سياسته وتوفي ببلده سنة تسع وأربعين وأربعمائة

[عمر الخيام] امام خراسان وعلامة الزمان يعلم علم يونان ويبحث على طالب الواحد الدين بتطهير الحركات البدنية لتنزيه النفس الانسانية ويأمر بالانتماء للسياسة المدنية حسب التواعد اليونانية وقد قصص متأخرو العوفية على ذي من ظواهر شعره فنقلوها

الى طريقهم وتماضوا بها في مجالسهم وخلوتهم وبواطنها حيات للشريعة لواسع وبجامع
 للاغلال جوامع ولما قدح أهل زمانه في دينه وأظهروا ما أسره من مكتونه خشي على
 دمه وأمسك من عنان لسانه وقلمه وحج متافاة لا تقيه وأبدي أسراراً من السرار غير
 تقيه ولما حصل بغداد سبي اليه أهل طريقته في العلم القديم فسد دونهم الباب سد الندام
 لا سد القديم ورجع من حجه الى بلده بروح الى محل العبادة وبغداد ويكتم أسرار
 ولا بد أن تبدو وكان عديم القرنين في علم النجوم والحكمة وبه يضرب المثل في هذه
 الا انواع لو رزق العمسة وله شعر طائر تظهر خفياته على خوفيه وتكدر حرق قصده
 كدر خفيه فذه

اذا رضيت نفسي بميسور بلغة بحصاها بالكدي كفي وساعدي
 أمنت تصاريف الحوادث كلها فكن يازماني موعدي أو مواعدي
 أليس قضى الافلاك من دورها بأن أريد الى تحس جميع للمساعد
 فيانفس صبراً عن مقيلك انما تخر ذراه بانقضاء القواعد

[عيسى بن علي بن عيسى] بن داود بن الجراح أبو القاسم ولد الوزير امام في
 فنون متعددة سمع الحديث الكثير ورواه وحضر مجلس روايته أجلاء الناس وكان قياً
 بعلم الاوائل قرأ المنطق على يحيى بن عدي وأكثر الاخذ عنه وتحقق به وأفاد جماعة
 من الطلبة وناظر وحقق وسئل فيه فأجاب أجوبة سادة لم يخرج فيها عن طريقة القوم
 ورأيت نسخة من السماع الطبيعي التي قرأها على يحيى بن عدي شرح يحيى النحوي وهي في
 غاية الجودة والحسن والتحقيق وكانت له عليها حواش حصلت بالناظرة حالة القراءة وهي
 بخطه وكان أشبه شي بخط أبي علي بن مقلة في القوة والجريان والطارفة وكانت هذه النسخة
 في عشرة مجلدات كبار وقد حشاها بعد ذلك جورجيس البيرودي بشرح ناسماعيلوس
 للكتاب وقد كان عيسى بن علي هذا تقدم في الدولة وخدم بعض الخلفاء كتابة وتوفي
 ببغداد في سحره يوم الجمعة ليلة بقيت من شهر ربيع الآخر سنة احدى وتسعين وثلاثمائة
 [عيسى بن أبي زرعة] بن اسحاق بن زرعة بن مرقس بن زرعة بن يوحنا أبو
 علي النصراني المنطقي أحد المتقدمين في علم المنطق والفلسفة وأحد الفقهاء اليهوديين.

ومولده ببغداد في ذي الحجة سنة احدى وثلاثين وثمانمائة وله تصانيف مذكورة منها
 • كتاب اختصار كتاب ارسطوطاليس في المعمور من الارض • كتاب اغراض كتب
 ارسطوطاليس لانتطية • كتاب معاني ايساغوجي مقالة • كتاب في العقل مقالة لم يخرج
 مما نقله من السرياني • كتاب الثبته مقالة • كتاب الحيوان لارسطوطاليس • كتاب
 منافع أعضاء الحيوان بتفسير يحيى الفحوي • كتاب سوفسطيقا الص لارسطوطاليس
 • مقالة مجعولة في الاخلاق • كتاب خمس مقالات من كتاب نيقولاؤس في فلسفة
 ارسطوطاليس قال هلال بن الحسن بن ابراهيم في كتابه في يوم الجمعة لسبع بقين من
 شعبان من سنة ثمان وتسعين وثمانمائة توفي أبو علي بن زرعة النصراني المنطقي

[عيسى بن أسيد] المصراي العراقي تلميذ ثابت بن قره الحراني وعنه أخذ وبه برع
 في فنونه وكان خبيراً بالقل من السرياني الى العربي وكان يتولى النقل بحضور ثابت بن
 قره اتاده وصنف

[عيسى بن ماسه] كان طبيباً من الاطباء المتقدمين وله تصانيف في ذلك منها • كتاب
 قوى الاغذية • كتاب من لا يحضره طبيب وكان مديح الطب يقسه في العلاج وكتابه في
 الاغذية يستدل منه على حسن طريقته في صناعته

[عيسى بن قسطنطين] أبو موسى الطيب من افاضل الاطباء المذكورين من
 في هذا النوع وصنف

[عيسى بن ماسرجيس] طبيب له تصانيف منها • كتاب الالوان • كتاب لروائح والطعوم
 [عيسى بن شلي] من تلاميذ حنين وكان فاضلاً وصنف مشهور التصانيف من ذلك
 • كتاب تذكرة الكحالين وعملها عمل اطباء هذا النوع في كل زمان • كتاب النافع التي
 تستفاد من أعضاء الحيوان

[عيسى بن يحيى] بن ابراهيم من تلاميذ حنين والناقلين الجيدين من اليوناني الى
 العربي وله تصنيف في الطب

[عيسى بن صهاربخت] طبيب من أهل هنديسابور له ذكر في وقته وتقدم في
 زمانه وصنفت في الطب وهو تلميذ جورجيس بن بنخيشوع الطيب والمطاب المنصور

جورجيس بعد رجوعه الى جند بسابور مريضاً وهو في وجد عند الطلب ضعيفاً من سقطة سقطها من سلع داره فاعتذر من ذلك وتقدم الى عيسى هذا بالمضى الى المنصور فامتنع فسير عوضه ابراهيم تلميذه وبقي عيسى هذا في البهارستان بجند بسابور مقبلاً

[عيسى بن شهاب] الجند بسابوري تلميذ جورجيس بن بختيشوع وقد تقدم ذكر عيسى هذا في أخبار جورجيس بن بختيشوع طبيب المنصور عند حضاره من جند بسابور الى بغداد وأحضر معه تلميذه هذا عيسى ولما مرض جورجيس واستأذن في العود الى بلده جند بسابور خلف تلميذه هذا في خدمة المنصور فبدأ يبسط يده في التشارر والاذية خاصة على الاساقفة والمطارنة ومطالبتهم بالرشى وأخذ أموالهم وكان فيه شرارة وطمع ولما خرج المنصور في بعض سفراته وصل الى قريب نصيبين فكتب عيسى الى مطران نصيبين يهدده ويتوعده ان منع عنه ما التمسه وكان عيسى قد التمس ان ينفذ له من آلات البيعة أشياء جارية ثمينة طاق قدر وكتب في كتابه الى المطران ليس تعلم ان أمر الملك في يدي ان أردت أمره وان أردت نفيه فلما وقف المطران على الكتاب احتال في التوصل الى الربيع وشرح له صورة الحال وأقرأه الكتاب وأوصاه الربيع الى الخليفة ووثقه على حقيقة الأمر فأرسل المنصور بأخيه جميع ما يملكه عيسى المتطلب وتأديبه ونفيه ففعل به ذلك ونفى أقبساقى وهذا ثمرة الشر

[عيسى اليبلي] البغدادي المعروف بدوسه كان هذا الطبيب في أيام القتيبي وقبلها ببغداد كان يتطبيب لزيدان ألفه ربانة وكان قبل ذلك يخدم أبا م. ابن الفرات وخدم بعده أخاه أبا الحسن الرزير وكان يحمل الرقاق بين الوزراء وربما حملها الى القهرمانة بوقية بعضهم في بعض ليعرض ذلك على الخليفة

[عيسى بن الحكم] هذا رجل من أهل دمشق من أرض الرشيد وكان خبيراً بالطب حسن المباشرة والمعالجة قال يوسف بن ابراهيم مولى ابراهيم بن المهدي نزلت على عيسى بن الحكم بمنزله بدستى في سنة خمس وعشرين وستين وبني نزلة صعبة فكان يغذوني بأغذية طيبة ويستيبى الماء بالنواج فكنت أنكر ذلك وأعلمه ان تلك الاغذية مضره بالنزلة فيعتلى على بالهواء يقول أنا أعلم بهواء بلدى وهذه الاشياء المضره بالعراق

تالفة بدمشق وكنت ألقذي بما يفتونى فلما خرجت عن البلد خرج مشيعاً لي حتى
صرنا إلى الموضع المعروف بالراهب وهو للموضع الذي قارفتي فيه فقال لي أهددت لك
طعاماً يحمل معك مخالف الاطعمة التي كنت تأكلها في منزلي وأمرتك أن لا تشرب ماء
برداً أصلاً فقلت علي ما فعل فيها غذائي به فقلت انه لا يحسن بالعاقل أن يلزم قوايين الطيب
مع شيفته في منزله قال يوسف بن ابراهيم قال لي غيسى بن الحكم وقد شيعني وهو
آخر كلام دار بني وبينه أن والذي توفي وهو ابن مائة وخمسين سنة ولم يتشبع له وجه
ولم يتغير ماء وجهه لأشياء كان يفعلها فاحمل أنت بها وهي أن لا تذوق القديد ولا تنسل
يديك ورجليك عند خروجك من الحمام إلا بماء بارد ما يمكنك فالزم ذلك فأنك تنفع به
[عيسى بن يوسف] المعروف بابن العطارة كان متطبب القاهر وكان ثقته ومشيرته
وسفيرته بينه وبين وزرائه وتقدم في وقته تقدماً كثيراً وشاركه في الطب سنان بن ثابت بن
قرة وكان خصيصاً بالقاهر وكان عيسى أشد تقدماً منه

[عيسى النفيسي الطيب] كان من أطباء الامير سيف الدولة على بن عبد الله بن حمدان
وكان سيف الدولة اذا أكل الطعام وقف على مائدة أربعة وعشرون طبيباً وكان فهم من
يأخذ رزقين لاجل تعاطيه عليهم ومن يأخذ ثلاثة لثعاطيه ثلاثة علوم وكان في جهلهم عيسى
هذا يأخذ ثلاثة أرزاق رزقا لثقل من السرياني إلى العربي ورزقين آخرين بسبب علمين آخرين
[عطاردين محمد الحاسب] رجل مشهور بأنواع علوم الهيئة المذكور في وقته
مصنف وله من التماثيل كتاب تركيب الافلاك كتاب المرايا الحرقرة

[عبدوس بن زيد] صاحب التذكرة كان طبيباً حاذقاً خبيراً به الامارات الامراض
منذراً بها قبل وقوعها جميل التجمل للبراء ولما اعتل القاسم بن عبيد الله في حياة أبيه
وكان به مرض حاد في ثور وحصص له به قوائم صعب وانفرد به الاجه عبدوس بن زيد
وسقاه ماء أصول الكرفس والرازنج ودهن الطروع وطرح عليه شيئاً من ايارج فلما
شربه سكن وجهه وقلقه وجاءه مجلسان وأذق ثم أعطاه من غد ذلك اليوم ماء الشير
فاستظرف هذا منه

[علوي الدرري] اللدجم من اهل قرية من قري صحيد مصر تعرف بدر البلاء

شمالى قوس بنصف نهار فى لطف جبل بوقيراط قرية نزهة غربى النيل لما بساين ونحل
وكان علاوى مقامها ولم يزل فيها فى دار له يقصده من يأخذ عنه علمه ويعمل التناوم
ويسيرها الى أجلاء أهل البلد فيبر من جهنم ويسير المواليد ويدقق النظر فى ذلك
ويعرف من المنطق كتاب ايساغوجى شرح متى لا يتعداه فى سواء ويدعى انه رصد
كوكباً ووقف له وأخذه الكوكب بعض روحانيته وكان يقول ان اسم الروحاني أبو
الورد وكان يدعى انه يستخدم الجن ويبرى المعتوه من المس واجتمعت به بدر البلاس
لابراه نسيب لى كان قد أسكت وأدركته بهته فلم يأت بشئ وكنا قد مضينا به الى الدبر
فزلنا بمسجد قبه رجل غريب بعلم الصبيان فلما كان آخر النهار طلبنا ما نعلقه الدواب
فلم نجد بالقرية وتغير أهلها عنه خمسة ثم ولم يكن الشيخ من يطلب منه شئ من ذلك
لاقطاعه الى سبب ضعيف فى الارتزاق فسيرنا الى قرية أخرى قاطع النيل اسمها ابنون
من أحضر ما أردناه بعد ليل وبقنا بالمسجد فلما كان فى أثناء الليل دق باب المسجد
ففتحناه فإذا رجل مشدود الوسط ويده ضوء ومعه من يحمل جفنة كبيرة وقد عمل
فيها نباله بذجاج متعدد وبيض الى غير ذلك وأخذ فى الاعتذار فسألناه من هو فقال
أنا رجل غريب من أهل مصر نزلت هذه الضيعة من مدة مدبرة ولى زوجة تغشى
أهلكم بقط ويشماها بركم اسمها أم سراج وما علمت بقدمكم الا بعد ليل وهي تعتذر
من الغفلة فشكرناه على ذلك وأخذت لوحاً من ألواح الصبيان وكتبت فيه على سبيل
الهدى لا الحمد

جزيت أم سراج كل مكرمة فليس فى الدبر للأضياف الاك
ولاسق الله أرضاً قد حلت بها ردت فى نعمة البارى وحياك
فأنت كالورد حل الشوك جنبه أباد ربي شوكا حل مفناك

وقرأها الجماعة وضحكوا منها وأردت محوها من اللوح وأنسيتها ورحلنا بصاحبنا بكرة النهار
وهو على حاله لم يزل عنه الألم ولما حضر الصبيان الى الكتاب بعدنا رأوا الايات فقرؤها
وحفظوها وأشدوها فى طرقهم وسمعها المشايخ فعز عليهم ما جرى وركبوا بحمامهم وجاءوا
مشايخ فقط شاكين من القول فيهم وأظهر واجزعا من الطبعو لعربية منهم فاعتذر الجماعة اليهم

وطادوا مشكرين ومات علوى فيما باقى في حدود سنة ثمان وثمانين وخمسمائة وكان له هناك ذكر

﴿ حرف الفين الممجة في أسماء الحكماء ﴾

[غراب الخطيب] الصقل هذا رجل من حكماء يونان من أهل جزيرة ستالية وكان عني من الفلاسفة بصناعة الخطابة المنتجة للارتعاق وقام بها الى أن مو . فيها وتقدم على أهل زمانه وسار اليه الطلبة لاستفادة ذلك منه وكان من جملة قاصديه فني من يونان يقال له تيسناس ورغب اليه في تعلم الخطابة وضمن لاعوز ذلك مالا مائياً فأجاب برغبته وعلمه فلما لقنها حاول الغدر به ورام فسوخ ما وافقه عليه فقتله له يا معلم حتى لي الخطابة فخذ بأنها مفيدة الاقتناع فتمت لك بالحسروني عليه قياداً وقاء اني أناظرك الآن في الأجرة فان أفتعتك باني لا أدفعها اليك لم أدفعها اذ قد أفتعتك بذلك وأن لم أقدرك على اقتناعك فاست أعطيك شيئاً لأنني لم أر لم منك الخطابة التي هي مفيدة لاقتناع فأجاب المعلم وقال أنا أيضاً أناظرك فان أفتعتك بأنه يجب لي حتى منك أخدته أخذ من أفتع وان لم أفتعك فيجب أيضاً أخاه منك إذ قد أنشأت تلميذاً يستظهر على معلمه فقال من حضر بيض ردى لغراب ردى أي تلميذ نكته يعلم ذلك

﴿ حرف الفاء في أسماء الحكماء ﴾

[الفضل بن حاتم] النيريزي ونيريز احدي بلاد فارس وتشته بتريز وكان الفضل متقدماً في علم الهندسة وهيئة الافلاك وحركات النجوم وله تأليف مشهورة منها كتاب الذي شرح فيه كتاب المجسطي . رك . في شرح كتاب اقليدس . وشرح كبير على ذهب السند هند . وكتاب التزيح لثمة ير . كتاب صيد الفلك . كتاب تفسير كتب الأربعة لبعالموس . كتاب احداث الجوائف لثمة تضد . كتاب الآلة التي يعرف بها اجساد الاشياء [الفضل بن محمد] زعبد الحميد بن واسع أبو برزة الجليلي عالم بصناعة الحساب مقدم فيها مقهوره لأجابه مصنف في ذلك كتباً مفيدة منها كتاب المعاملات . كتاب المساحة [الفضل بن نوبخت] أبو سهل الفارسي الأصل من كورد مشهور من أئمة الكهلين

وذكر في كتب المتكلمين واستوفى لسه من ذكره كحمد بن اسحاق القديم وأبي عبد الله المرزباني وكان فرز من هارون الرشيد وولاه القيام بخزانة كتب الحكمة وكان ينقل من الفارسي الى العربي ما يجوده من كتب الحكمة الفارسية ومعه في علمه وكتبه على كتب الفرس وله من التصانيف كتاب الهمهان في النوايل في كتاب الفأل النجومى وكتاب المواليد مفرد وكتاب التثنية والتثليل وكتاب المتحلل من أقاريل المنجمين في الاخبار والمسائل والمواليد وغيرها

[فرات بن شحناث] اليهودي طيب فاضل كامل في وقته متقدم العهد وكان تياذوق الطيب يرده على تلاميذه وكان قد شاخ وكبر وخدم الحجاج بن يوسف وهو حدث وصحب في آخر عمره عيسى بن موسى العبلي ولي العهد في أيام المنصور وكان يشارره في كل أمور ويعجب بقله ورأيه وصواب قصده وقد مرت قطعة من رأيه ومشورته عليه في ترجمة موسى بن اسرائيل الكوفي انقضى ذلك الموضع ذكرها ومات فرات هذا في أيام المنصور وكان عيسى بن موسى يتذكره بعد وفاته كما وقع له شيء من الامور التي كان ينفذه بوقوعها ويقول يا فرات سقى عليك كذا كذا شاهداً بونا هذا

[الفتح بن نجم الاسطرلابي] اقيم ببغداد فاضل في عمل الآلات الفلكية مفرد في وثنه بعمل الاسطرلاب واحكامه واجارة صنعته الى أن كان لا يعرف الا بالاصطرلابي وتوفي في ليلة يوم الاربعاء السادس من جمادى الاولى سنة خمس واربعمائة

[فرخانشاه] بن نصير بن فرخانشاه المنجم هذا منجم أعجمي نزل ببغداد في الايام الديلمية وكان خبيراً بصناعة التنجامة مشكلاً في علم حركاتها توفي ببغداد لاربع بقين من جمادى الاولى سنة سبع وستين وثمناثة كذا ذكره هلال بن الحسن في كتابه

[فرفور يوس الصوري] من أهل مدينة صور من ساحل الشام وقيل كان اسمه أمونيوس وغير وكان بعد زمن جالينوس وله التباحة في علم الفلاسفة والتقدم في معرفة كلام ارسطوطاليس وقد فسر من كتبها ما ذكرناه في ترجمة ارسطوطاليس شكوا اليه ذلك من الاماكن النازحة عنه وذكروا سبب الخلل الداخلى عليهم ففهم ذلك وقال كلام الحكميم يحتاج الى مقدمة قصر عن فهمها طلبه زماننا ففساد أذهانهم وشرع في تصانيف

كتاب ايساغوجي فأخذ عنه وأضيف الى كتب ارسطوطاليس وجعل أولها وسار
مسير الشمس الى يومنا هذا

فن تصانيفه + كتاب ايساغوجي + كتاب اندخل الى القياسات الخلية نقله أبو
عثمان الدمشقي + كتابان له الى أن أنابوا + كتاب الرد لبعيوش في العقل والمعقول تسع
مقالات يوجد سرانياً ، كتاب أخبار الفلاسفة وجدت منه المقالة الرابعة بالسرياني + كتاب
لاسطقسات مقالة يوجد بالسرياني

[فلوطرخس] كان فيلسوفاً منذ كوراً في عصره يعلم جزأً متوفراً من هذا الشأن
وله تصانيف مذكورة بين فرق الحكماء منها كتاب الآراء الطبيعية يحتوي على آراء
الفلاسفة في الامور الطبيعية خمس مقالات + كتاب الغضب + كتاب فيما دل عليه مداراة
المدو والانتفاع به + كتاب الرياضة نقله قسطاً مقالة + كتاب في النفس مقالة

[فلوطرخس] آخر غير الاول كان فيلسوفاً في وقتته مصنفاً متفتناً صنف كتاب

الانهار وخواصها وما فيها من العجائب والجلال وغير ذلك

[فلوطين] هذا الرجل كان حكماً مقبلاً ببلاد يونان له ذكر وشرح شيئاً من كتب
ارسطوطاليس وذكره المترجمون في هذا النوع في جملة الشارحين لكتبه وخرج شيء
من تصانيفه من الرومي الى السرياني ولا أعلم ان شيئاً منها خرج الى العربي والله أعلم
[فيثاغورس] الفيلسوف المشهور المذكور من فلاسفة يونان وحكاهم كان بعد
أبيذقلس الحكيم زمان وأخذ الحكمة عن أصحاب سايمان بن داود النبي بمصر حين
دخلوا اليها من بلاد الشام وقد كان أخذ الهندسة قبلهم من المصريين ثم رجع الى بلاد
يونان فأدخل اليهم علم الهندسة ولم يكونوا يدعونها قبل ذلك وأدخل اليهم علم الطبيعة
أيضاً وعلم الدين واستخرج بذلك علم الاطمان وتأليف التسميم وأرقدها تحت النسب
المدوية زادهي انه استفاد ذلك من مشكاة النبوة وله في هذه العالم تربيته على خواص
العدد ومسايقه رهوز عجيبة وأعراض بعيدة وله في شأن المعاد مذاهب قارب فيها
أبيذقلس من ان علماً فوق عالم الطبيعة روحانياً نورانياً لا يدرك العقل حسنه وبها
وان الانفس الزكية تحتاج اليه وان كل انسان أحسن قويمه بالثبوت من العجب والتعجب

والرياء والحسد وغيرها من الشهوات الجسدانية فقد صار أهلاً أن يلحق بالعالم الروحاني ويطلع على ما شاع من جواهره من الحكمة الالهية وان الاشياء الملمدة للنفس تأتية حشداً ارسالاً كاللحان الموسيقية الآتية الى حاسة السمع فلا يحتاج الى أن يتكلف لها طلباً ولفيناغورس تأليف شريفة في الارتباط بين الموسيقى وغير ذلك ومن تلاميذه المعروفين به حتى نسب اليه طلباً لازماناً فان فيناغورس قديم نيقوماخس أبو الفضل ارسطوطاليس وأخذ عنه علم العدد والتنعم واشهر بعد ذلك ولا يعرف بين حكماء يونان الا بالفيناغوري

[فسطون المدي] وبعضهم يجعله موضع الفاء قفاً حكيم يوناني في آخر مملكة يونان وكان ذا يد باسطة في نوعي العدد والمساحة وله في ذلك مصنفات مشهورة بين أهل الشأن وكان في زمن بطليموس بدلس الملك المعروف بحب الحكمة وكتابه معروف عند العجم بكتاب فسطون في الحساب الى قلاويطرة الملكة ولها القانون المنسوب اليها المختصر وهو قانون بسيط سهل قريب المأخذ والمنفعة ويقال انه من تصنيف فسطون لها ونجلها اياه فادعته والله أعلم

[فورون] الذي هذا فيلسوف من فلاسفة يونان وكانت حكمته هي الحكمة الاولى التي لم يستمر أساسها وكان صاحب فرقة وله جمع يتعلمون منه الفاسفة الاولى الطبيعية التي كان يذهب اليها فيناغورس ونالس الملطي وعوام الطلبة من اليونانيين والمصريين وكانت هذه الفاسفة شائعة من يونان الى قبل زمن ارسطوطاليس بمئة سنة ذكر هذا ارسطوطاليس في كتابه في الحيوان فقال لما كان منذ مائة سنة وذلك منذ زمن سقراط مال الناس عن الفسفة الطبيعية الى الفسفة المدنية والفاسفة المدنية هي فسفة سقراط وأفلاطون وارسطوطاليس وقد صنفت أناس من المتأخرين كتاباً على مذهب فيناغورس وأتباعه واتصروا بها للفاسفة الطبيعية القديمة وسمى صنفت في ذلك محمد بن زكريا الرازي لانه كانت شهيد الانحراف عن ارسطوطاليس لرأى ضعيف كان يراه سأذكره في ترجمته ان شاء الله تعالى وفرقة فورون هذا يعرفون بأصحاب الائمة لانهم كانوا يرون ان الغرض المقصود اليه في تعلم الفاسفة الائمة الثابتة يعرفها وهم من جملة

الفرق السبع الذين ذكرنا أسباب الفناء في ترجمة أفلاطون

[فنون الاسكندرية] وأحد علماء مصر في الزمن الاول من أهل لاسكندرية
 اعلم في علم الرياضة فم يعلم الافلاك وحركات النجوم وهو صاحب الكتابين الجليبين
 في فنها أحدهما ، كتاب القنون فانه اختصر في تعديل الكواكب ومؤادرة تقويمها
 على رأي بطليموس في كتاب المجسطي وزاد فيه حساب حركة اقبال الفلك وإدباره
 على رأي أصحاب الطاسيات ، والكتاب الآخر كتاب الافلاك وذكر فيه هيئة الفلك
 وعدد الافلاك وكيفية حركات الكواكب ذكر أمر سلا مجرداً من البرهان على ما ذهب
 اليه بطليموس في كتاب المجسطي وهو غاية في الترتيب والافهام

[فاليس المصري] وربما قيل واليس الرومي كان حكماً فاضلاً في الزمن الأول
 بعلم الرياضة وأحكام النجوم وله في ذلك المؤلفات الجليلة المشتملة من هذا النوع على
 المقاصد الجليلة وهو مؤلف الكتاب المشهورين أهل هذه الصناعة المسمى بالبريدج
 الرومي وفسره بزجر وله تأليف في المواليه وما يتقدمها من المداخل الى علم أحكام
 النجوم وذكر عند الابدغ في كتابه المؤلف في المواليه ان كتب المشرفة في المواليه
 جامعة لقوة سائر الكتب ومن ادعى شيئاً خارجاً من كتبه هذه للأصدق انه كان أو
 يكون وله من التصانيف غير ما ذكرناه كتاب المسائل الكبير من كل نوعه كتاب اللطائف
 • كتاب الامطاره كتاب تحويل سنى العالم

[فايفروس] طبيب يوناني لم يعلم في زمانه ، ومار كان ، لا ذكر أحد من المؤرخين له
 خبراً وإنما دلت عليه تصانيفه التي ذكرها واثبتها في آخر جزء من خطه عمرو بن المنج
 [فوليس الاجائطي] يعرف بالقوايل طبيب فذكر في زمانه وكان خبيراً بعالم
 النساء كثير المعاناة لمن والقوايل بأثباته ويسأله عن الامور التي تحدث للنساء فقيب
 الولادة فينم الجواب لمن ويحيي عن شكواهن بما ينمته فلذلك تسمى بالقوايل وزمنه
 بعد زمن جالينوس ومقامه بالاسكندرية وكان زمانه بعد زمن يحيى النحوي وكأنه في
 أول المسلة الاسلامية ومن تصانيفه كتاب الكنفش في الطب نقل حين سبع مقالات
 ويعرف بكنش الثريا كتاب في عالم النساء

[قالفليس الآمدي] طبيب مذکور

حرف القاف في أسماء الحكماء

[قسطنطين لوقا] البعلبكي فيلسوف شامي نصراني في اللغة الاسلامية ثم في أيامه في العباس دخل الى بلاد الروم وحصل من تصانيفهم الكثير وعاد الى الشام واستدعي الى العراق ليترجم كتباً ويستخرجها من اهل ان يونان الى لسان العرب وباصر يستقوب بن اسحاق الكندي وكان قسطاً متحدثاً بعلم الهند والهندسة والتجويد والمتعلق والعلوم الطبيعية ماهر في صناعة الطب وله تصانيف مختصرة بارعة فيها . كتاب المدخل الى الهندسة على المسئلة والجواب بارع في فقه . كتاب المدخل الى الهيئة وحركات الافلاك والكواكب . كتاب الفرق بين النفس والروح . أربعة كتب في الاخلاط الأربعة . كتاب لاريا المحرقة . كتاب الأوزان والمكاييل . كتاب السياسة ثلاث مقالات . كتاب موت النجاة . كتاب الأعداء . كتاب أيام البحران . كتاب العلة في اسوداد الحبش وغيرهم . كتاب للمرحلة وأسباب الحج . كتاب لترسسون . كتاب المدخل الى المنطق . كتاب العمل بالكرة المجدوية . كتاب شرح مذهب اليونانيين . كتاب قوانين الأغذية . كتاب شكوك كتاب افيدس . كتاب الحام . كتاب انفردوس في التاريخ . كتاب استخراج المسائل العددية . كتاب نوادر اليونانيين وذكر مناهجهم وله تصانيف غير ما ذكرنا قال محمد بن اسحاق الذهبي كان قسطاً بن لوقا بارعاً في علوم كثيرة منها الطب والفلسفة والهندسة والأعداد والموسيقى لا يطعن عليه لصبوحاً في اللغة اليونانية جيدة العبارة العربية وتوفي بأرمينية عنده بعض ملوكها ومن ثم أجاب أبا عبد الله بن ابي عمير رسالته في نبوة محمد عليه الصلاة والسلام ثم عمل الفردوس في التاريخ وقاب بعض المؤرخين كان قسطاً بن لوقا فاضلاً في العلوم ما يبع الطريقة في التصنيف اجتمعه استخبارياً الى أرمينية وأقام بها وكان بها أبو الغطريف البطريرق من أهل قسطنطين والفضل في عمل ابيه قسطاً كتباً كثيرة جارية في أصناف العلوم سوى ما جمعه الى غيره من أصناف شتى ومات هناك وبني على قبره قبة اكراماً له كاكرام قبور الملوك أو رؤساء الدوائر قال قسطنطين حتماً قلت ان أفضل من صنفت

كتاباً لما احتوى عليه من العلوم والفضائل وما رزق من اختصار الالفاظ وجمع المعاني
 [فينون] الطبيب أبو نصر كان طبيباً مذكوراً في وقته خصيصاً بخدمة الامير عز
 الدولة بختيار فقال له يا أبا نصر است والله تبرح من عندي أو تبرئ عيني وأربدتها تبرأ
 في يوم واحد فقال له أبو نصر ان أردت أن تبرأ فتقدم الى الفراشين والغلمان أن
 يأمروا بأسرى دونك في هذا اليوم واحلف لهم ان من خالني في أمري قتلته فعمل
 بختيار ذلك فأمر أبو نصر باحضار اجانة فيها عمل الطبرزد فلما حضرت غمس يد بختيار
 فيها ثم بدأ يداوي عينه بالشياف الابيض وما يصاح للرمد وجعل بختيار يصيح بالغلمان
 فلا يجيبه أحد ولم يزل كذلك الى آخر النهار وذكر انه كمل له عشرة آلاف ميل وبرئ
 وكان هو السفير بين بختيار والخليفة

[قتلوان البابل] فاضل كامل في زمانه عالم بصناعة الموسيقى قيم بها ومن نصايفه

كتاب الايقاع

[القصراني] نسبتة أشهر من اسمه وقصران احدي قرى الري فيما قيل وهو
 منجم فاضل حكام كان مقياً بالري يصحب بها الملوك والامراء وله اسابات في الاحكام
 قد أخبر بها في كتاب المسائل له وهو كتاب جليل ملكته بخط الطهراني الرازي وهذا
 الكتاب يشتمل من ملح هذه الصناعة على أنواع عجبية غريبة

حرف الكاف في أسماء الحكماء

[كرسفس] هذا فيلسوف مشهور الذكر في زمانه بأرض يونان يفسد الفلاسفة
 الاولي التي لم تحقق قواعدها ولم تعذب مواردنا وأصحابه الذين ينسبون الى القراءة عليه
 والاخذ عنه هم أصحاب المظلة من جملة الفرق السبع الذين ذكرناهم في ترجمة أفلاطون
 وإنما سماوا بذلك لانه كان يعلمهم في رواق هيكل مدينة اثينية الحكماء بأرض يونان
 [كذكة] الهندي وربما قيل كبكة قال أبو معشر في وصفه في كتابه المسمي بالالوف
 انه يعني كذكة المتقدم في علم النجوم عند جميع العلماء من الهند في سالف الدهر ولم يلقنا
 تاريخ عصره ولا شيء من أخباره لبعده داره واعتراض الممالك بيننا وبين بلاده والهندهم

الامة الاولى كثيرة العدد فخمة الممالك قد اعترف لها بالحكمة وأقر بالتبريز في فنون المعرفة كل الملل السالفة وكانت ملوك الصين يقولون ان ملوك الدنيا خمسة وسائر الناس أتباع لهم فيذكرون ملك الصين وملك الهند وملك الترك وملك الفرس وملك الروم وكانوا يسمون ملك الصين ملك الناس لان أهل الصين أطوع الناس للمملكة وأشدهم انقياداً للسياسة وكانوا يسمون ملك الهند ملك الحكمة لفرط غنايتهم بالعلوم وكانوا يسمون ملك الترك ملك السباع لشجاعة الترك وشدة بأسهم وكانوا يسمون ملك الفرس ملك الملوك لفخامة مملكته وجلالاتها ونفاة خطرها لانها حازت للملوك وسط المعمورة من الارض واحتوت دون سائر الممالك على أكرم الاقاليم وكانوا يسمون ملك الروم ملك الرجال لان الروم أجمل الناس وجوهاً وأحسنهم أجساماً وأشدهم أسماً فكان الهند عند جميع الامم على مس الدهور معدن الحكمة وينبوع العدل والسياسة ولبعده الهند من بلادنا قلت تأليفهم عندنا فلم يصل اليها الا طرف من علومهم ولا سمعنا الا بالقليل من علماتهم فمن مذاهب الهند في علوم النجوم المذاهب الثلاثة المشهورة عندهم وهي مذهب السندهند ومذهب الأرجهر ومذهب الاركنند ولم يصل اليها على التخصيل الا مذهب السندهند وهو المذهب الذي تقلده جماعة من علماء الاسلام وألقوا فيه الزبيجة كمحمد بن ابراهيم الغزالي وحش بن عبد الله البغدادي ومحمد بن موسى الخوارزمي والحسين بن محمد بن حميد المعروف بابن الآدمي وغيرهم وتفسير السندهند الدهر الداهر كذا حكى الحسين بن الآدمي في زيجته وما حصل اليها من علومهم في الموسقى الكتاب المسمى بالهندية بياض وتفسيره ثمار الحكمة فيه أصول اللغون وأجوامع تأليف النغم وما وصل اليها من علومهم في اصلاح الاخلاق وتهذيب النفوس . كتاب كلية ودمنة وهو المشهور المعروف وما وصل اليها من علومهم حساب العدد الذي بسطه أبو جعفر محمد بن موسى الخوارزمي وهو أوجز حساب وأخصره وأقربه تناولوا وأسبله مأخذاً يشهد للهند بذكاء الخواطر وحسن التوليد وبراعة الاختيار والاختراع ومن تصانيف كنة هندی التي اشهرت عنه . كتاب النوادر في الاعمار . كتاب أسرار المواليد . كتاب القرائن الكبير . كتاب القرائن الصغير

[كتيقات] الطيب النصراني البغدادي هذا طيب من أهل بغداد معروف بالعمل غير موصوف بعلم ارتفع بصائب معالجت خدم الفسائري وان الفسائري لما خرج عن بغداد مفاضباً للقائم ولوزيره ابن المسلمة رئيس الرؤساء تعقب رئيس الرؤساء أصحاب الفسائري وفيهم هذا الطيب كتيقات

[كعب العمل] الحاسب البغدادي هذا رجل عراقي في زماننا هذا الأهرت وكان قيا بعلم الحساب وقنونه مصوداً لاجله مشهور الذكر به غلب عليه هذا اللقب فلا يعرف الا به توفي ببغداد في شهر سنة ثلاث وتسعين وخمسمائة

[كيسان بن عثمان بن كيسان أبو سهل الطيب - النصراني مصري هذا طيب كان بمصر في الأيام المنزه والأيام العزيزية وكان مشهور الذكر معروف بفضيلة وانه اجلة خدم الدولة القصرية وتتم عليها توفي في السادس من شعبان سنة ثمان وسبعين وثمانمائة ساكن القصر في أيام العزيز

حرف اللام في أسماء الحكماء

[ايلون المنصب] كان هذا الرجل حكيماً فيلسوفاً في بلاد يونان تياً بالفلسفة مفيداً لها طلياً مذكوراً بهذا الشأن يقرأ فلسفة افلاطون وينتصر لها ولما أكثر من ذلك سمي المنصب لأفلاطون ولكنة لوجه بذلك صنف كتاب كتاب افلاطون وأسماء ما صنفه

[لوقيس] هذا رجل رومي فيلسوف وقته خبير به النوع مذكور في جملة الفلاسفة الذين تعرضوا لشرح كتب ارسطوطليس وه من جملة الشارحين لكتبه حسب ما وجد ذكرهم تيز جزء عتيق بخط تتيق وانه أعلم

حرف الميم في أسماء الحكماء

[مبشر بن قانك] أبو الوفا هذا رجل أصله من دمشق وموطنه مصر وهو من الحكماء الأماثل في علم الاوائل صاحب قننل باع وخطب لجميع الفضائل جامع يدهي بالامير قراً عليه فضلاء زمانه فسادوا واستمطروا جوده في علوم فجدوا وأجادوا وكانت

له ابنة عمرت بعده ووروت بالاسكندرية أحاديث نبوية وكان في آخر المائة الخامسة للهجرة [مبشر بن أحمد] بن علي بن أحمد بن عمرو الرازي الأصل البغدادي للمولد والدار ابو الرشيد الحاسب الملقب بالبرهان هذا رجل في زمننا الأقرب ببغداد كان أوحد في زمانه فاضلا كثير المعرفة بالحساب وخواص الاعداد والجبر والمقابلة وعلم الهندسة والهيئة وقسمة التركات وحوى من سائر العلوم طرفاً وكان يقرأ عليه وبأخذ عنه ولم يزل متمصراً لذلك وتميز في أيام الناصر لدين الله ابي العباس أحمد وقرب منه واعتمد في اختيار الكتب التي وقفها بالرباط الخاتوني الساجوقى وبالدرسة النظامية وداره للسنة فانه أدخله الى خزائن الكتب بالدار الخليفية وأفرده لاختبارها وكان مقرباً الى أولياء الدولة محبباً عندهم محباً للعلوم وكسب المال الكثير ولم يزل على حاله في الاقراء والافادة الى ان سيره الخليفة الناصر لدين الله في رسالة الى الملك العادل بن أبي بكر بن أبوب عند ما قصد بلاد الموصل فلقبه على نصيبين أو ديسر ومات هناك في شهر سنة تسع وثمانين وخمسمائة وكان مولده في سنة ثلاثين وخمسمائة

[محمد بن ابراهيم الفزارى] فاضل في علم النجوم متكلم في حوادث الحدثنان نجير بتسيير الكواكب وهو أول من عنى في الملة الاسلامية وفي أوائل الدولة العباسية بهذا النوع وقد ذكر الحسين بن محمد بن حميد المعروف بابن الادى في زيجته الكبير المعروف بنظم العقد انه قدم على الخليفة المنصور في سنة ست وخمسين ومائة رجله من الهندقيم بالحساب المعروف بالسندهند في حركات النجوم مع تعاديل معموله على كرجات محسوبة لصف نصف درجة مع ضروب من أعمال الفلك من الكسوفين ومطالع البروج وغير ذلك في كتاب يحتوى على عدة أبواب وذكر انه اختصره من كرجات ملسوبة الى ملك من ملوك الهند يسمى فينر وكانت محسوبة لدقيقة فأسر المنصور بترجمة ذلك الكتاب الى العربية وأن يؤلف منه كتاب تخدمه العرب أصلاً في حركات الكواكب فتولي ذلك محمد بن ابراهيم الفزارى وعمل منه كتاباً يسميه بالنجمون السند الهند الكبير وتفسير السند الهند باللغة الهندية الدهر الدهر وكان أهل ذلك الزمن أكثر من يعملون به الى أيام الخليفة المأمون فاختمه له أبو جعفر محمد بن موسى الخوارزمي وعمل منه

زيجه المشهور ببلاد الاسلام وعول فيه على أوساط الهند وخالفه في التعديل والميل فجعل تعديله على مذهب الفرس وميل الشمس فيه على مذهب بعلهبوس واخترع فيه من أنواع التقريب أبواباً حسنة لا تقي بما احتوى عليه من الخطأ البين الدال على ضعفه في الهندسة فاستحسنه أهل ذلك الزمان من أصحاب الهند وطاروا به في الآفاق وما زال نافعاً عند أهل العناية بالتعديل الى زماننا هذا ولما أفضت الخلافة الى عبد الله المأمون بن هارون الرشيد بن محمد المهدي بن أبي جعفر عبد الله منصور وطبعت نفسه الماضية الى درك الحكمة وسمت به همة الترفيق الى الاشراف على عموم الفلسفة ووقف العلماء في وقته على كتاب المجسطي وفهموا صورة آلات الرصد الموصوفة فيه تقدم الى علماء زمانه باصلاح آلات الرصد ففعلوا على ما سيأتي ذكره في خبر كل واحد منهم ان شاء الله تعالى

[محمد بن زكريا] أبو بكر الرازي طبيب المسلمين غير مدافع وأحد المشهورين في علم المنطق والهندسة وغيرها من علوم الفلسفة وكان في ابتداء امره يضرب بالعود ثم ترك ذلك وأقبل على تعلم الفلك فنال منها كثيراً وألف كتباً كثيرة يأتي ذكرها ان شاء الله تعالى أكثرها في صناعة الطب وسائرها في ضروب من المعارف الطبيعية والالهية الا انه توغل في العلم الالهي وما فهم غرضه الاقصي فاضطرب لذلك رأيه وتقلد آراء مستخيفة واتخذ مذاهب خبيثة ودم أفواها لم يفهم عنهم ولا هدي لسبيلهم ودير مارستان الري ثم مارستان بغداد زماناً ثم عمى في آخر عمره وتوفي قريباً من سنة عشرين وثلثمائة هذا قول القاضي صاعد بن الحسن الاندلسي وذكر ابن شيراز في تاريخه انه توفي سنة أربع وستين وثلثمائة وذكره ابن جليل الاندلسي في كتابه فقل أبو بكر محمد بن زكريا الرازي مسلم النحلة أديب طبيب مارستانى دير مارستان الري ثم مارستان بغداد طويلاً وكان في ابتداء أمره يضرب بالعود ثم نزع عن ذلك وأكب على النظر في الطب وتفاسفة وبرع فيها براعة المتقدمين وألف في الطب كتباً كثيرة بديعة منها • كتابه الذي سماه الجامع وهو سبعون مقالة ومنها • كتابه الذي بعث به الى منصور بن خاقان وهو • ابه الذي سماه كتاب الاقطاب • وكتابته الى علي بن وهسودان صاحب طهرستان وسماه الطب الماسكي

• وكتاب في التقسيم والتشجير • وكتابه في الدساكير والعزل • وكتابه في الطب
الروحاني • وكتابه في النفس • وكتابه في الجندري والحسبة • وكتابه المعروف بالفصول
• وألف على جالينوس وبقراط كتاباً سماه كتاب الشكوك وأحسن صناعة الكيمياء فيها قيل
وذكر أنها أقرب إلى الممكن منها إلى الممنوع وألف فيها اثني عشر كتاباً وعمي في آخر
زمانه بما نزل على عبيده فقيل له لو قد سدت قال لا قد أبصرت من الدنيا حتى مللت
فلم يسمح لعينيه بالفتح وكان في دولة للمكتفي قلت وفي بعض زمن المقتر

وذكره محمد بن اسحق النديم في كتابه فقال أبو بكر محمد بن زكريا الرازي من
أهل الري أرحم دهره وفريد عصره قد جمع المعرفة بعلوم القدماء لا سيما الطب وكان
يانتقل في البلدان وبينه وبين منصور بن اسماعيل صداقة وله ألف كتاب المنصوري قال
أبو الحسن الوراق قال لي رجل من أهل الري شبع كبير سأله عن الرازي فقال كان
شيخاً كبير الرأس مسطه وكان يجلس في مجلسه ودونه التلاميذ ودونهم تلاميذهم
ودونهم تلاميذ آخرون وكان يجي الرجل فيصنف ما يجيد لأول من يلقاه منهم فان كان
عنده علم والاتعداد إلى غيره فان أصابوا والا تكلم الرازي في ذلك وكان كريماً متفضلاً
بلواً بالناس حسن الرأفة بالمقراء والاعلاء حتى كان يجري عليهم الجرايات الواسعة ويمرضهم
قال ولم يكن يفارق اللبس إما يسود أو يبيض وكانت في عصره رطوبة لسكرة أكله
الباقلاء وفي آخر عمره عمي

فأما تصانيف الرازي المتقولة من فهرسته فهي هذه • كتاب البرهان مقالان
• كتاب الطب الروحاني • كتاب في أن للاسان خالفاً حكماً • كتاب سمع الكيان
مقالة • كتاب اسافوجي وهو المدخل إلى المنطق • كتاب جمل معاني قاطبة وورياس
• كتاب جمل معاني أبلوطيقا الأولى إلى تعلم القياسات الجلية • كتاب هيئة العالم • كتاب
الرد على من استقل بفصول الهندسة • كتاب اللذة مقالة • كتاب السبب في قتل دج
السموم مقالة • كتاب فيما جرى بينه وبين سقايس المداني • كتاب الخريف والربيع
• كتاب الفرق بين الرؤيا المنذرة وبين سائر ضرب الرؤيا • كتاب الشكوك على جالينوس
• كتاب كفيات الابصار • كتاب الرد على الشي في نقضه الطب • كتاب في انصائه

الكيمياء الى الوجوب أقرب منها الى الانتفاع . كتاب الباء مقالة . كتاب المنصوري في الطب عشر مقالات . كتاب الحاوي في الطب ويسمى الجامع الحاصر لصناعة الطب اثنا عشر قسما . كتاب في ادراك ماقي من كتب جالينوس مما لم يذكره حنين ولا جالينوس في فهرسته مقالة . كتاب في ان العين المنقل به فيه مناقح مقالة . كتاب في ان الحية المفرطة تضر الابدان . كتاب في الاسباب المعينة لقلوب الناس عن أفاضل الأطباء الى أحسنهم . كتاب فيما يقدم من الفواكه والأغذية وما يؤخر . كتاب الرد على أحمد بن الطبيب فيما رده على جالينوس من أمر الطعم المر . كتاب الرد على للمسمى المتكلم في رده على أصحاب الهبوطي . كتاب الرد على جرير الطبيب فيما خالف فيه من أمر التوت الشامي بعقب البطح . كتاب الغلاء والملاء والزمان والمكان . كتاب تفسير . كتاب أنانو الى فرفورديوس في شرح مذهب ارسطوطاليس في العلم الآلى . كتاب الصغير في العلم الآلى . كتاب الى أبي القاسم البلخي في الزيادة على جوابه وعلى جواب هذا الجواب . كتاب الهبوطي انطلقت والحزنية . كتاب الرد على أبي القاسم البلخي في نقضه المقالة الثانية في العلم الآلى . كتاب الحصى في النكاح والمثانة . كتاب الجدرى والحصبة . كتاب الأدوية الموجودة بكل مكان . كتاب الطب الملوكي . كتاب التقسيم والتشجير . كتاب اختصار النبض الكبير لجالينوس . كتاب الرد على الجاحظ في نقض الطب . كتاب مناقضة الجاحظ في كتابه في فضل الكلام . كتاب الفالج . كتاب اللقوة . كتاب النقرس والعرق المدنى . كتاب هيئة العين . كتاب الاثني عشر . كتاب هيئة القلب . كتاب هيئة الصماخ . كتاب أوجاع المفاصل . كتاب في الخيار للأفصلا . كتاب افراباذين والتحرير على الجسطي . كتاب اثبت الانتقاد والتحرير على المعتزلة . كتاب في الخيار . كتاب سبب وقوف الارض في وسط السماء . كتاب في ان الجسم محرك من ذاته وان الحركة منه طبيعية . كتاب نقض الطب الروحاني . كتاب في انه لا يمكن العالم أن يكون لم يزل على مثال ما يشاهد . كتاب في ان الحركة ليست مرئية بل معلومة . كتاب في شكوك على برقاس . كتاب تقسيم الأمراض وعلاجاتها . كتاب تفسير كتاب فلوطرخس في تفسير كتاب طيهاؤس . كتاب نقضه على سويل الباخى فيما ناقضه به في اللذة . كتاب

العدة التي يحدث لها الورم من الزكام في رؤس بعض الناس • كتاب الناطف
 في ايصال العليل الى بعض شهراته • كتاب العلة في السباع والحوام • كتاب الرد على ابن
 الجمان في قرضه على السمعي في الهول • كتاب النقض على الكيال في الامامة • كتاب نقض
 كتاب التديبير • كتاب اختصار كتاب جالينوس في حيلة البرء • كتاب تلخيصه لكتاب
 العليل والأعراض • كتاب تلخيصه لكتاب المواضع الآتية • كتاب نقض النقض على البعض
 في العلم الاطبي • كتاب رسالته في قطر المربع • كتاب في السيرة الفاضلة • كتاب في جواهر
 الاجسام • كتاب في وجوب الادعية • كتاب الحاصل في العلم الاطبي • كتاب دفع مضار
 الاغذية • كتاب رسالته في العلم الاطبي لطيفة • كتاب في حلة جناب حجر المصاطيس • كتاب
 الرد على سهل في اثبات المعاد • كتاب في ان النفس ليست مجسم • كتاب النفس الصغير
 • كتاب ميزان العقل • كتاب في الشكر • مقالان • كتاب الفولج • مقالة • كتاب تفسير
 كتاب قسبر جالينوس لفصول يقرط • كتاب الفصول ويسمى الرشده • كتاب في لاشتقاق
 على اهل التدهويل من المتكلمين والمنطقين • كتاب في الابنة والاجزاء • كتاب نقض كتاب
 الوجود منصور بن طاحنة • كتاب مبدعي من عبرت الاولياء • كتاب في آثار الامام
 الفاضل المعصوم • كتاب في الاوهام والحركات والعشق • كتاب في استرخ اللحم بين
 قبل التضيح • كتاب في الامام والماموم المحققين • كتاب في وط النظر • كتاب نحو
 التلاميذ • كتاب الآراء الطبيعية • كتاب ترتيب اكل الفواكه • كتاب خصماً غرض الطيب
 • كتاب ما يعرض في صناعة الطر • كتاب صفة مداد بهجون لانظيره • كتاب نقل
 الاتيين • طائر في الثمر • قصيدة في العظة اليونانية • رسالة في الجبر • رسالة فيما لا يصدق
 مما يقطع من البدن • رسالة في تعطيش السمك والعلقة فيه • رسالة في تدبير الماء الناج • رسالته
 في غروب الشمس والكواكب • رسالة في انه لا يوجد شراب يغفل قبل الله اب الصحيح في
 البدن • رسالة في المنطق • رسالته في انه لا تصور لمن لا يرضاه له بالرهازان الارض كربة • رسالته
 في استدارة الكواكب • رسالة في كيفية النجوم • رسالته في البحث عن الارض الطبيعية هي
 الطين أم الحجر • رسالة في العدة • رسالته في المعطش وزيادة الحرارة لذلك • رسالته في
 الناج وقول بعض الجهال انه يعطش • رسالته في حلة ضيق الناظر في النور وتوسعه

في الغائبة . كتاب أطعمة المرضى . كتاب في أن العال اليسيرة أعسر تفرقاً من الغليظة
في بعضها . كتاب في قدم الاجسام وحدوثها . كتاب في أن بعض الناس ترك الطبيب
رسالة في العال المشككة . كتب في أن الطبيب الحاذق لا يقدر على اراء جميع العال
 . كتاب العال الغائبة . رسالة في صناعة الطب ووصفها وتمييزها . رسالة لم صارجهال الأطباء
والنساء في المدن أكثر من العلماء . كتاب لشجر في الطب على سبيل كتاش . كتاب
في امتحان الطبيب ، مقالة فيما يمكن أن يستدرك في أحكام النجوم على رأي الفلاسفة
الطبيعيين ومن لم يقل منهم ان الكواكب أحييه

[محمد بن محمد بن طرخان أبو نصر الفارابي] الفيلسوف من الفاراب احدي مدن
الترك فيما وراء النهر فيلسوف المسلمين غير مدافع دخل العراق واستوطن بغداد وقرأ
بها العلم الحكيم على يوحنا بن جيلاد النوفى بمدينة السلام في أيام اتقندر واستفاد منه
ورز في ذلك على أقرانه وأربي عليهم في التحقيق وشرح الكتب المنطقية وأظهر
غامضها وكشف سرها وقرب متاوها وجمع ما يحتاج اليه منها في كتب صحيحة العبارة
لطيفة الاشارة منبهة على ما أغفله الكندي وغيره من صناعة التحليل وأنحاء التعليم
وأوضح القول فيها عن طرق المنطق الحسة وأقاد الاختراع بها وحرف طرق استعمالها
وكيف يصرف صورة التماس في كل مادة منها فاجتبت كنيه في ذلك الغاية الكافية
والنهاية الغائبة ثم له بعد هذا كتاب شريف في احصاء العلوم والتعريف بأغراضها لم
يسبق اليه ولا ذهب أحد مذهبه فيه ولا يستغنى طلاب العلوم كلها عن الاهتداء به
وتقديم النظر فيه وله كتاب في أغراض أفلاطون وأرسطوطاليس يشهد له بالبراعة في
صناعة الفلسفة والتحقق بفقون الحكمة وهو أكبر عون على تعلم طريق النظر وتعرف
وجه الطالب اطالع فيه على أسرار المساوم وثمارها علماً علماً وبين كيف تتدرج من
بعضها الى بعض شيء شيء ثم بدأ بفلسفة أفلاطون يعرف بفرخه منها وسمى تواليفه فيها ثم
أتبع ذلك بفلسفة ارسطوطاليس فقدم لها مقدمة جليظة عرف منها بتدرجه الى فلسفته
ثم بدأ بوصف اغراضه في تواليفه المنطقية والطبيعية كتاباً كتاباً حتى انتهى به القول
في الاسفة الموجودة الى أول العلم الالهى والاستدلال بالعلم الطبيعي عليه فلا أعلم

كتاباً اجدى على طلب الفلاسفة منه فانه يعرف بالمعاني المشتركة لجميع العلوم والمعاني
 المختصة بعلم علم منها ولا سيول الى فهم معاني قاطية ورياس وكيف هي الأوائل الموضوعات
 لجميع العلوم الا منه ثم له بعد هذا في العلم الآلهي وفي العلم المدني كتابان لا نظير لهما
 احدهما المعروف بالسياسة المدنية والآخر المعروف بالسيرة الفاضلة عرف فيهما بمجمل
 عظيمة من العلم الآلهي على ما ذهب ارسطوطاليس في المبادئ الست الروحانية وكيف
 يوجد عنها الجواهر الجسمانية على ما هي عليه من النظام واتصال الحكمة وعرف فيهما
 بمراتب الانسان وقواه النفسانية وفرق بين الوحي والفلسفة ووصف اصناف المسدس
 الفاضلة واحتياج المدنية الى السير الملكية والنواميس النبوية . وكان أبو نصر الفارابي
 معاصراً لأبي بشرمقي بن يونس الا انه كان دونه في السن وفوقه في العلم وعلى كتب
 . في بن يونس في علم المنطق تعويل العلماء ببغداد وغيرها من اصناف المسلمين بالمنطق
 لغرب مأخذها وكثرة شرحها وكانت وفاة أبي بشر ببغداد في خلافة الراضي . وقدم أبو
 نصر الفارابي على سيف الدولة أبي الحسن علي بن أبي الهيثم عبد الله بن حمدان الى
 حلب وأقام في كنفه مدة زى أهل النصف وقدمه سيف الدولة وأكرمه وعرف
 موضعه من العلم ومنزلته من انهم ورحل في صحبته الى دمشق فأدركه أجله بها في سنة
 تسع وثلاثين وثلثمائة وهذه أسماء تصانيفه . كتاب البرهان . كتاب القياس الصغير
 . الكتاب الاوسط . كتاب الجدل . كتاب المختصر الصغير . كتاب المختصر الكبير
 . كتاب شرائط البرهان . كتاب التنجيم . تعليق كتاب في القوة . كتاب الواحد
 والوحدة . كتاب آراء أهل السنة الفاضلة . كتاب ما ينبغي أن يتقدم الفلاسفة . كتاب
 المستغلق من كلامه في قاطية رياس . كتاب في أغراض ارسطوطاليس . كتاب في
 الجزء . كتاب له في العقل . كتاب في المواضع المنزعة من الجدل . كتاب شرح
 المستغلق في المصادر الاولى والثانية . كتاب تعاقب ايساغوجي على فرفوريرس . كتاب
 احصاء العلوم . كتاب الكناية . كتاب الرد على ابن النحوي . كتاب الرد على جالينوس
 . كتاب في أدب الجدل . كتاب الرد على الراوندي . كتاب في السعادة الموجودة
 كتاب التروطة في المنطق . كتاب المقاس . مختصر كتاب الذئب . شرح كتاب .

المجسطي • كتاب شرح البرهان لارسطوطاليس • كتاب شرح الخطابة له • كتاب
 شرح المغالطة له • كتاب شرح المقياس له وهو الكبير • كتاب شرح للمقولات تعليق •
 كتاب شرح باورميلايس صدر لكتاب الخطابة • كتاب شرح السماع • كتاب المقدمات من
 موجود وضروري • كتاب شرح مقالة الاسكندر في النفس • كتاب شرح السماء
 والعالم • كتاب الاخلاق • كتاب شرح الآثار العلوية • تعليق كتاب الحروف • كتاب
 المبادئ الانسانية • كتاب الرد على الرازي • كتاب في المقدمات • كتاب في العلم
 الالهي • كتاب في اسم الفلسفة • كتاب في الفحص • كتاب في اتفاق آراء ارسطوطاليس
 وأفلاطون • كتاب في الجن وحال وجودهم • كتاب في الجوهر • كتاب في الفلسفة
 وسبب ظهورها • كتاب التأثيرات العلوية • كتاب الخيل • كتاب التواميس • كتاب
 فيمن له نسبة الى صناعة المنطق • كتاب السياسة المدنية • كتاب في ان حركة الملك سرمدية
 كتاب في الرؤيا • كتاب احصاء القضايا • كتاب في القياسات التي تستعمل • كتاب
 لدوسيتي • كتاب فلسفة أفلاطون وارسطوطاليس • كتاب شرح العبارة لارسطوطاليس
 على جهة التمليق • كتاب الايقاعات • كتاب مراتب العلوم • كتاب الخطابة • كتاب
 المغالطين • وله جوامع الكتب المنطق وله رسالة سماها نيل السمادات • وله الفصول المنتزعة
 من الاخبار

[محمد بن جابر] بن سنان أبو عبد الله الحراني المعروف بالبناني • وفي كتاب
 القاضي صاعد الاندلسي هو أبو جعفر محمد بن سنان بن جابر الحراني المعروف بالبناني
 أحد المشهورين برصد الكواكب والمقدمين في علم الهندسة وهيئة الافلاك وحساب
 النجوم وصناعة الاحكام وله زيج جليل ضمنه أرصاد النيرين واصلاح حركاتها المثبتة في
 كتاب بطليموس المعروف بكتاب المجسطي وذكر فيه حركات الخمسة المجرة على حسب
 ما أمكنه من اصلاحها وسائر ما يحتاج اليه من حساب الفلك وكان بعض أرصاده التي سماها
 في زيج في سنة ثمان وستين ومائتين من الهجرة ومن ذلك في سنة سبع وثمانين ولا يعلم
 أحسن في الاسلام بلغ مبلغه في تصحيح أرصاد الكواكب وامتعان حركاتها وله بعد ذلك
 نهاية بأحكام النجوم أدته الى التأليف في ذلك فمن تواليفه فيها كتابه في شرح المقالات

الاربع لبطليموس وكان أصله من حران سابقاً وابتدأ الرصد على ما ذكره جعفر بن المكتفي أنه سأله فأخبره أنه ابتدأ في سنة أربع وستين ومائتين إلى سنة ست وثلاثمائة وأثبت الكواكب الثابتة في زيجه لسنة تسع وتسعين ومائتين وورد إلى بغداد مع بني الزيات من أهل الرقة في ظلمات كانت لهم فلما رجع مات في طريقه بقصر الجص سنة سبع عشرة وثلاثمائة وله من الكتب • كتاب الزيج نسختان • كتاب مطالع البروج • كتاب اقدار الانصالات عمله لابي الحسن بن الفرات • كتاب شرح الاربعه لبطليموس [محمد بن اسمعيل] التوخي المنجم له عناية بهذا الشأن وشدة بحث عنه رحل في طلبه إلى الآفاق ودخل الهند في ذلك وصدر عنها بفرائض من علم النجوم منها حركة الاقبال والادبار وغير ذلك

[محمد بن خالد] ابن عبد الملك المنجم المروروزي منجم خبير بتفسير الكواكب خفق في هذا الباب ووالده كان منجم المأمون وتولى الرصد له الشمسية بدمشق على جبل قاسيون [محمد بن الحسين] بن حميد المعروف بابن الآدمي العالم بهذا الشأن المعروف في هذه الصناعة بالبحث والبيان شرع في تصنيف زيجه الكبير ومات ولم يته وهو في غاية الاستيفاء والجودة والتحقيق وأكمله بعد وفاته تلميذه القاسم بن محمد بن هاشم المدائني المعروف بالعلوي وجاء نظم كتاب العقد وشهره في سنة ثمان وثلاثمائة وهو كتاب جامع لصناعة التعديل يشتمل على أصول علم هيئة الافلاك وحساب حركات النجوم على مذهب السند هند وذكر فيه من حركة اقبال الفلك وادباره ما لم يذكره أحد قبله وقد كان يسمع قبل ظهور هذا الكتاب من هذه الحركة ما لا يعقل ولا ينضم إلى قانون حتى وقع هذا الكتاب ولهم منه صورة هذه الحركة الغريبة وكان ذلك سبب الفرس بها قال مساعد بن الحسن الاندلسي قاضي طليطلة وقد ظهر لي منها عند مطالعة هذا الكتاب ما لا أظنه ظهر لغيري إلى وقتي وتعبت فيها اسباباً قد أنبتا في كتب المؤلف في اصلاح حركات النجوم

[محمد بن طاهر] ابن بهرام أبو ساجان السجستاني الملقب بزبله بغداد قرأ على أبي ابن يونس وأمثاله وتصدر لأفاده هذا الشأن وقصده الرؤساء والاجلاء وكان منزله

مقبلاً لأهل العلوم القديمة وله أخبار وحكايات وسؤالات وأجوبة في هذا الشأن وكان
عضد الدولة فناخسرو شاهنشاه بكرمه وبغضه وله كتب صنفها منها رسالة في مهاتب
قوى الانسان • ورسائل الى عضد الدولة عدة في فنون مختلفة من الحكمة • وشرح
كتاب ارسطوطاليس وكان أبو سليمان أوروبه وضع لسأل الله السلامة وكان ذلك
سبب انقطاعه عن الناس ولزومه منزله فلا يأتيه الا مستفيد وطالب علم وكان يشتهر الاطلاع
على أخبار الدولة وعلم ما يحدث فيها فكان من يغشاه من الاجلاء ينقل اليه بعض أخبارها
وكان أبو حيان التوحيدى من بعض أصحابه المعتصمين به وكان يغشى مجالس الرؤساء
ويطلع على الأخبار ومما علمه من ذلك نقله اليه وحاضره به ولاجله صنف كتاب
الامتناع والمؤانسة نقل له فيه ما كان يدور في مجلس أبي الفضل عبد الله بن العارض
الشيرازى عند ما تولي وزارة مصمم الدولة بن عضد الدولة وهو كتاب ممنوع على
الحقيقة لمن له مشاركة في فنون العلم فانه خاض كل بحر وفاض كل لجة وما أحسن ما
رأيت على ظهر نسخة من كتاب الامتناع بخط بعض أهل جزيرة صقاية وهو ابتداء أبو
حيان كتابه صوفياً وتوسطه محدثاً وختمه سائلاً ملحقاً • وللبديهي في أبي سليمان المنطقي
بمجموعه ويعرض بهيوه

أبو سليمان عالم فغان ما هو في علمه بمنتهى
لكن نظرت عند رؤيته من عور ووحش • من برص
ويأتيه مثل ما يوالده وهذه قصة من القصص

وسئل أبو سليمان عن النعوج العربي والنعوج اليوناني وأصل استباطهما كيف كان فقال
نعوج العرب فطارة ونحونا فطنة

[محمد بن الجهم] قال أبو معشر كان محمد بن الجهم أميناً جليل القدر عادياً بالمنطق

والتنجيم ألف كتاباً للأمامون في الاختيارات قريب المأخذ صحيح المعاني جداً

[محمد بن عيسى] أبو عبد الله الماهاني من علماء أصحاب الأعداد والمهندسين وله

قدر معروف بين علماء هذا الشأن وكان يتعداد وله تصانيف في هذا النوع منها كتاب
عروض الكواكب كتاب في النسبة • كتاب في سنة وعشرين شكلاً من المقالة الأولى

من أفيدس التي لا يحتاج إلى الخلف

[محمد بن عمر] بن الفرخان أبو بكر فاضل ابن فاضل له اليد الطولي في زمانه في علم الكواكب وصناعة التنجيم شهد أهل صنعته بفضله ونبله وصنف في ذلك كتباً منها • كتاب المقياس • كتاب المواليذ • كتاب العمل بالاصطرلاب • كتاب المسائل • كتاب المدخل • كتاب الاختيارات • كتاب المسائل الصغير • كتاب تحويل سنى المواليذ • كتاب التسييرات • كتاب المثالات • كتاب تحويل سنى العالم

[محمد بن موسى] المنجم الجليلي وليس بالخوارزمي كان هذا رجلاً عالماً بالنجوم خبيراً بمجالسة الملوك ومحاضرتهم وكان في زمن للمأمون وبعده

[محمد بن عبد الله] بن محمد أبو عبد الرحمن العتقي المنجم الفيدياني الإفريقي نزل بمصر هذا رجلاً فاضلاً كامل متفان في عدة علوم والغالب عليه علم النجوم والنظر وهو من أهل إفريقية وقدم منجماً مع أبي تميم القيرواني المستولي على مصر وكان عدلاً بمصر وله قرية من الملوك المصرية بالديار المصرية ولم يزل على ذلك إلى أيام العزيز بن المنز واتفق أن صنف كتاباً تاريخياً ذكر فيه أخبار بني أمية وبني العباس وذكر فيه أشياء من محاسن القوم وجمل أفعالهم على عادة المؤرخين وأطاع الوزير يعقوب بن كلس وزير العزيز على شيء من ذلك فأتهام إلى العزيز في شهر سنة سبع وسبعين وثمانمائة فوجه على ذلك وتوابع العتقي مؤلفه وجمع الوزير الناس إلى داره وخطبهم وذم العتقي فلزم العتقي منزله وقبضت ضيعة كانت له وفي يده ولم يزل مسالماً منزله تحت الغضب إلى أن توفي يوم الثلاثاء لأربع خلون من شهر رمضان سنة ثمان وثمانين وثمانمائة وله تصانيف كثيرة في كل فن منها • كتاب في النجوم وأحكامها • وكتاب التاريخ الجامع الذي صنفه إلى بعض أيام مولانا العزيز بن مولانا المعز صلوات الله عليهما • كتاب في النحو حسن سجاى كتاب السبب لعلم العرب وقد أثار ابن المهذب كاتب بيت المال بالفاخرة الممزية على الاسم وجعله لكتاب صنفه في اللغة كبير على وزن الأفعال سجاى السبب لمصر كلام العرب وكانا متعاصرين [محمد بن موسى] الخوارزمي أصله من خوارزم وكان منقطعاً إلى خزاعة كتب الحكمة للمأمون وهو من أصحاب علم الهيئة وكان الناس قبل الرصد وبعده يعولون على

زيح الأول والثاني ويعرف بالسند هند وله من الكتب • كتاب الزيج الأول • كتاب
الزيج الثاني • كتاب الرخامة • كتاب العمل بالاصطرلاب • كتاب التاريخ • كتاب الجبر
والمقابلة

[محمد بن عبد الله] بن عمر بن البازيار كان هذا الرجل تلميذاً لحبش بن عبد الله
وتخرج عليه الى أن صار فاضل وقته في صناعة النجوم وما يتعلق بحوادثها وصنف في
ذلك فن تصانيفه • كتاب الأهوية سبع مقالات • كتاب الزيج • كتاب القرائن وتحويل
سنى العالم • كتاب الموالييد وتحويل سنها

[محمد بن عبد الله] بن سمعان غلام أبي معشر أخذ عنه وتميز بصحته وصنف
[محمد بن كثير] الفرغاني كان منجماً فاضلاً ساعياً في علم الحسبان كثير الإصابة له
سهم صالح في سهم الغيب مقدماً في صناعة النجومية وله من الكتب • كتاب الفصول
• كتاب اختصار المجسطي • كتاب عمل الرخامات

[محمد بن عيسى] بن أبي عباد أبو الحسن كان خبيراً في وقته بعمل آلات الارتفاع
والرصد ومن تصانيفه • كتاب العمل بذات الشعبين

[محمد بن ناحية] الكاتب له مشاركة في الهندسة وصنف في ذلك كتاب المساحة
[محمد بن أكرم] بن يحيى بن أكرم القاضى كان يعاين علم الحساب وتقدم فيه ويرع
ووجد من القوة في هذا النوع ما حمله الى التأليف فيه فن تصانيفه • كتاب مسائل الأعداد
[محمد بن لرة] الاصفهاني الحاسب رجل فاضل في أهل هذه الصناعة مذكور في
عصره ومصره وله • كتاب الجامع في الحساب

[محمد بن محمد] بن يحيى بن اسماعيل بن العباس أبو الوفاء البوزجاني مولده
بالبوزجان من بلاد نيسابور في سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة يوم الاربعاء من شهر رمضان
وانتقل الى العراق وقرأ العدد والهندسة على أبي يحيى البارودي وأبي العلاء بن كريب
وكان انتقاله الى العراق في سنة ثمان وأربعين وثلاثمائة وقرأ عليه الناس واستفادوا وتعلموا
ومن قرأ عليه سمع المعروف بابن عمرو والمغازلي وقرأ عليه أيضاً خاله المعروف بأبي عبد الله
محمد بن عنبسة وكان من العدديات والحسابيات وصنف كتباً جمة فن جمة تصانيفه

• كتاب المنازل في الحساب وهو كتاب جميل كتاب تفسير • كتاب الخوارزمي في الجبر
والمقابلة • كتاب تفسير كتاب ديوفنطس في الجبر كتاب تفسير كتاب أبرخس في الجبر
• كتاب المدخل الي الارثمطيقى مقالة • كتاب فيما ينبغي أن يحفظ قبل كتاب الارثمطيقى
• كتاب البراهين على القضايا فيما استعمله ديوفنطس في كتابه • لي ما استعمله هو في
التفسير • كتاب استخراج مبلغ المكعب بال مال وما يتركب منها مقالة • كتاب الكامل
وهو ثلاث مقالات • كتاب الجسطي • كتاب العمل بالجدول الستيني ولم يزل أبو الوفاء
البوزجاني مقياً ببغداد الى أن توفي بها في ثالث رجب سنة ثمان وثمانين وثلاثمائة

[محمد بن عبد الله] أبو النصر الكلاويزي بغدادى عالم بعلم الحساب والهندسة والهيئة
أدرئ ولاية عضد الدولة بالعراق وعاش بعد ذلك ومن تصنيفه • كتاب التخت والحساب
[محمد بن عيسى] بن المنعم أبو عبد الله الصقلى من أهل صقلية من أصحاب العلم
بعلم الهندسة والنجوم ماهر فيما قيم بهما مذكور بين الحكماء هناك بأحكامهما وله
شعر رائق ومن شعره

كتمت الذى بي فانتفعت بكتمانى وأعلنت حالى فأنهت باعلاني
وما شئت ان الأمر يفضى الي الذى رأيت ولكن كل شىء يرى قاني

ومن شعره

أنا وائمة عاشق لك حتى ليس لي عنك يامنى النفس صبر
وحياتي ان تم لي منك وصل ومما في ان دام لي منك حجر

[محمد بن بشر] بن أبي الفتوح نصر بن أبي يعلى بن أبي البشار بن أبي يعلى بن
بشر وكيل الياق الهدي به ادى كان فاضلاً متميزاً عارفاً بعلوم الاوائل والهندسة
والفلسفة وعلم النجوم والحساب والفرائض وتولى وكالة الامير علاء الدين أبي نصر محمد
ابن الامام الناصر لدين الله أبي العباس أحمد وتوفي ببغداد وهو على منزله وخدمته في
يوم الاثنين رابع رجب سنة ثمان عشرة وسبعمائة ودل على بمشهد موسى بن جعفر

[محمد بن عبد السلام] بن عبد الرحمن بن عبد أسائر المقدسى ثم الداردينى ذكره
أيضاً أبو حفص عمر بن الخضر بن الامش بن درمش التركي المتعجب الذي يسمي في كتابه

حلية السريين وقال كان أبوه قاضي مارد بن وجدته قاضي ديسر هو غفر الدين بن
 للشهيد فاضل وقته في علوم الحكمة والطب والرجوع اليه في ذلك قرأ الطب على هبة
 الله بن صاعد بن التلميذ ببغداد وبلغني ان ابن التلميذ لما رأى غزارة فهمه في علوم
 الحكمة أشار عليه بالطب لتمجيد الراحة منه ضرورة حاجة الناس اليه فبلغ منه الغاية
 حتى ان للملك كانت تخطبه من النواحي والاقطار وكان على علو السن يكرر على كتب
 الكبار وقرأ عليه الشهاب السمروردي شيئاً من الحكمة ولم يباغنى انه صنف كتاباً مع
 غزارة علمه وتمكنه وحسن تصرفه فيه الا انه شرح أبيات الشيخ الرئيس أبي علي بن
 سينا وهي التي أولها * هبطت اليك من المحل الارفع *

وأقام بديسر عند أبي محمد القاسم بن هبة الله الطبري مدة ولم اجتمع به وتوفي في
 يوم السبت حادي عشر ذي الحجة سنة أربع وتسعين وخمسة مائة

قال أبو الخير المسيحي بن العطار البغدادي زمن اشتغالي عليه بالطب ببغداد ان
 عدتم من هو المرجوع اليه في هذا الشأن وغيره وذكر لي محمد بن مهدي السلام وكان
 يفتخر أمره ويعظم شأنه فأخبرته بوفاته رحمه الله تعالى

[محمد بن عمر بن الحسين] أبو الفضل الفخر الرازي المعروف بابن الخطيب كان
 في زمننا الاقرب قرأ علوم الاوائل وأجادها وحقق علم الاصول ودخل خراسان
 ووقف على تصانيف أبي علي بن سينا والفارابي وعلم من ذلك عدداً كثيراً ورحل الى
 جهة ماربراه النهر اقصى نبي مازة بخارا ولم يبق منهم خيراً وكان قديراً يرهش لاجدة له
 وذكر لي داود الطيبي التاجر المدعو بالنجيب وكان يشارك في أخبار الناس قال رأيت
 ابن الخطيب بخارا سديناً في بعض المدارس المجهولة وشكا الى اغلاله فاجتمعت بالتجار
 للعثريين وأخذت منهم شيئاً من زكاة أهواطم وأرقته بذلك وخرج من بخارا وقصد
 خراسان وانفق اجتماعه بنحو ارزه شاه محمد بن تكش فقريه وأدناه ورفع منزله وأسنى
 رزقه واستوطن مدينة هراة وتملك بها ملكاً وأولد أولاداً وأقام بها حتى مات ودفن
 بظاهر هراة عند جبل قريب منها وأظهر ذلك والحقيقة انه دفن في داره وكان يخشي
 ان العوام يتلون بجهته لما كان يظن به من الانحال

وله تصانيف في الاصول وتصانيف في المنطق وفسر القرآن تفسيراً كبيراً وكان
علمه مختلفاً من تصانيف المتقدمين والمتأخرين يعلم ذلك من يقف عليها ورأيت في تاريخ
لبعض المتأخرين ذكر نجر الدين بن الخطيب فقال محمد بن عمر بن الحسين الرازي أبو
المعالي المعروف بابن خطيب الري نجر الدين كان من أفاضل أهل زمانه بذ القدمات في
الفقه وعلم الاصول والكلام والحكمة ورد على أبي علي بن سينا واستدرك عليه وكان
عظيم الشأن بخراسان وسارت مصنفاته في الاقطار واشتغل بها الفقهاء وكان يطعن على
الكرامية وبين خطأهم فقليل انهم توصلوا الى اطعامه السم فهلك وكان يركب وحوله
السيوف المجذبة وله المهايك الكثيرة والترتبة العالية والمنزلة الرفيعة عند السلاطين
الحوارزمية وعنه أن هوس بعمل الكيمياء وضيع في ذلك مالا كثيراً ولم يحصل
على طائل وهو ولد في سنة ثلاث وأربعين وخمسة مائة وتوفي في ذي الحجة سنة ست وستائة
ومن تصانيفه كتاب تفسير القرآن الكبير سماه مفاتيح الغيب سوى تفسير الفاتحة
وأفرد لها تصانيفاً اثني عشر مجلداً بخطه الدقيق . كتاب تفسير القرآن الصغير سماه أسرار
التنزيل وأنوار التأويل . كتاب نهاية العقول . كتاب المحصول في علم الاصول . كتاب
المحصل . كتاب الماخص في الحكمة . كتاب شرح عيون الحكمة . كتاب المباحث
المشرقية . كتاب لباب الاشارات . كتاب المطالب العالية في الحكمة . كتاب شرح
الاشارات . كتاب الاربعين في أصول الدين . كتاب نبيه الاشارة في الاصول . كتاب
المعالم في الاصلين . كتاب سراج القلوب . كتاب زبدة الافكار وعمدة النظار . كتاب
الجامع الكبير الملدي في الطب . كتاب مناقب الامام الاعظم الشافعي . كتاب تفسير
اسماء الله الحسنى . كتاب السر المكتوم . كتاب تأسيس التقديس . كتاب الرسالة
الكلمية بالفارسية . كتاب الطريفة في الجميل . كتاب شرح سقط الزند . كتاب رسالة
في السؤال . كتاب منتخب سنكلوشاء . كتاب مباحث الوجود والعدم . كتاب مباحث
الجدل . كتاب جواب الفيلافي . كتاب النبض . كتاب شرح كليات القلنون لم يجمعه
بجلد . كتاب تفسير الفاتحة مجلد . كتاب سورة البقرة مجلدة على الوجه العقلي لا التلوي
. كتاب شرح الوجيز لاغز الى لم يتم حصول منه العبادات والنكاح في ثلاث مجلدات . كتاب

الطريقة العلائقية في الخلاف أربع مجلدات • كتاب لوامع البينات في شرح أمهات آفة
والصفات • كتاب في إبطال القياس لم يتم • كتاب شرح نهج البلاغة لم يتم • كتاب
فضائل الصحابة الراشدين • كتاب القضاء والقدر • كتاب رسالة الحدوث مجلد • كتاب
تهجين تعجيز الفلاسفة بالفارسية • كتاب البراهين النهائية بالفارسية • كتاب اللطائف
الغيبية • كتاب شفاء الهي • من الخلاف • كتاب الخلق والبعث • كتاب الخمسين في
أصول الدين بالفارسية • كتاب الاخلاق • كتاب رسالة الصحابة • كتاب الرسالة
المجدية • كتاب عصمة الانبياء • كتاب في الرمل • شرح مصادرات اقليدس • كتاب
في الهندسة • كتاب رسالة نفثة المصدر • كتاب رسالة في ذم الدنيا • كتاب الاختيارات
العلائية في التاثيرات السماوية • كتاب أحكام الاحكام • كتاب الرياض لذوئقة في المال
والنحل • كتاب رسالة في النفس • كتاب المحصل في شرح كتاب المفصل لابي القاسم
محمد بن عمر بن محمد الزمخشري النحوي

[محمد بن علي بن العلي] أبو الحسن - بين المتكلم البصري كان اماماً طاماً يعلم كلام
الاولئ قد أحكم قواعده وهدى أوابده وتصيد شوارده وكان يتقى أهل زمانه في النظم
به فأخرج ما عنده في سورة منكلمي الملة الاسلامية وأحكم ما أتى به من ذلك ومن
وقف على تصانيفه تحقق ما أشرت اليه من أمره ولم يزل على التصدير والتصنيف والاملاء
والإفادة مذهب الاعتزال والتحقيق لما انفرد به من الأقوال حتى أنه أجهل في يوم
الثلاث الخامس من شهر ربيع الآخر سنة ست وثلاثين وأربعمئة ببغداد وكان مبراً
بالفناعة والكفاي طول مدته

[المختار بن الحسن بن عبدون] الحسكي أبو الحسن الطيب البغدادي المعروف بابن
بطلان طبيب منطقي أصراقي من أهل بغداد قرأ على علماء زمانه من نصارى الكرخ وكان
مشوه الخلة غير صبيحها كما شاء الله فيه وفضل في علم الأوائل برترق بصناعة الطب
وخرج عن بغداد إلى الجزيرة والموصل وديار بكر ودخل حلب وأقام بها مدة وما
حدها وخرج عنها إلى مصر وأقام بها مدة قريبة واجتمع فيها بابن رضوان المصري
الفياسوف في وقت وجرت بينهما منافرة أحدثتها المغالبة في المناظرة وخرج ابن بطلان

عن مصر مغضباً على ابن رضوان وورد الطائفة راجعاً عن مصر فأقام بها وقد سمع
كثرة الاسفار وضاق عطشه عن معايشة الأغمار فغلب على خاطره الاتقطاع فنزل بعض
ديرة الطائفة وثرهب واتقطع الى العبادة الى أن توفي بها في شهر سنة أربع وأربعين
وأربعمائة شاهدت في كتاب الربيع لمحمد بن هلال بن الحسن نسخة سفرته الى الرئيس
هلال بن الحسن بن ابراهيم نسخته

(بسم الله الرحمن الرحيم)

أنا لما اعتقدت من خدمة سيدنا السيد الأجل أطل الله بقاءه وكبت أعداءه دانياً
وقاصياً وافترضه من طاعته مقبلاً وطاقنا أضمرت عند وداعي حضرته العالية وقد ودعت
منها العضل والسودد والمجد والنصر والمجد أن أقرب اليها وأجود ذكرى عندها بالمطالعة
نما استطرفه من أخبار البلاد التي أطرقها واستغر به من عرائب الأصقاع أتق أسلكتها
خدمة للكتاب الذي هو تاريخ الحاسن والمفاخر وديوان المعاني والمآثر ليودعه أدام الله
تمكينه منها ما يراه ويلحق ما يستوفقه ويرضاه وعلى ذكره فما رأيت أحداً بمصر وهذه
الأعمدة أكثر من الرغب فيه وكل رئيس في هذه الديار متشوق إليه متشوق ولوصوله
مترقب متوقع ولو وصلت منه نسخة لبغ الجباب لها أمنيته في ربها ونعمها والى الله تعالى أرغب
في نشر فضيلته الباهرة ومحاسنه الزاهرة بجوده وكنت خرجت من بغداد وبدأت بلقاء
مشايخ البلاد وخواسمها واستملاء ما عندهم من آثارها ومعجزاتها فذكر لي أخبار مستطرفة
ومعجائب غريبة واقطاع من الشعر وأحة واضيق الوقت وسرعة الرسول أضربت عن
أكثره وانصرت على أقله وكنت خرجت على اسم الله تعالى وبركته مستهل شهر رمضان
سنة أربعين وأربعمائة مصعداً في نهر عيسى على الأنبار ووصلت الى الرحبة بعد تسع
عشرة رحلة وهي مدينة طيبة وفيها من أنواع الفواكه ما لا يحصى وبها تسعة عشر نوعاً
من الأغناب وهي متوسطة بين الأنبار وحلب وتكريت والموصل وسنجار والجزيرة
وبانها وبين قصر الرصافة مسيرة أربعة أيام ورحلتنا من الرصافة الى حلب في أربع رحلات
وهي لد مسور بالحجر الأبيض فيه ستة أبواب في جنب السور قلعة في أعلاها مسجد
وكذبستان وفي أحدهما مكان المذبح الذي كان يقرب عليه ابراهيم عليه السلام وفي أسفل

القلعة مغارة كان يخبأ فيها غنمه وإذا حلبها أضاف بابنها الناس فكانوا يقولون حلب أم لا ويسئل بعضهم بعضاً عن ذلك فسميت حلب وفي البلد جامع وست بيع وبيمارستان صغير والنقهاء يفتنون على مذهب الامامية وشرب أهل البلد من صهاريج وعلى بابها نهر يعرف بقويق يد في الشتاء وينضب في الصيف وفي وسط البلد دار علوة صاحبة البحراني وهو قليل الفاكهة والبقول والتبنيذ الا ما يأتيه من الروم وما بحلب موضع سخراب ومنه خرجنا من حلب طالين انطاكية وبين حلب وبيتها يوم وليلة فبتنا في بلدة لاروم تعرف بع فيها عين جارية يصاد منها السمك ويدور عليها رحاؤها عن الخنازير والنساء العواهر والزنا والخمر أمر عظيم وفيها أربع كنائس وجامع يؤذن فيها سرراً والمسافة التي بين حلب وانطاكية أرض ما فيها خراب أصلاً الا أرض زرع للحنطة والشعير بجنت شجر الزيتون وقراها متصلة ورياضها مزهرة ومياهها متفجرة وانطاكية بلد عظيم ذو سور وفصيل وسوره ثمانية وستون رجلاً يطوف عليها بنوبة أربعة آلاف حارس ينفذون من القسطنطينية من حضرة الملك فيضمنون حراسة البلد سنة ويستبدلهم في الثانية وشكل البلد كمصنف دائرة قطرها يتصل بحيل والسور يصعد من الجبل الى قلته ويستتم دائرة وفي رأس الجبل داخل السور قلعه تسين لبعدها من البلد صغيرة وهذا الجبل يستر عنها الشمس فلا تطلع عليها الا في الساعة الثانية وللسور المحيط بها دون الجبل خمسة أبواب وفي وسطها قلعة القسياني وكانت دار قسيان الملك الذي أحيا ولده بطرس رئيس الخوارزم وهو ميكل طوله مائة خطوة وعرضه ثمانون وعليه كنيسة على اساطين ودائر الهيكل أروقة يجاس فيها القضاة للحكومة ومعلمو البحر واللغة وعلى أحد أبواب هذه الكنيسة فنجان الساعات يعمل ليلاً ونهاراً دائماً حتى عمر ساعة وهو من عجائب الدنيا وفي أعلاه خمس طبقات في الخامسة منها حمامات وبساتين ومقابر حسنة ونحوها منها المياه وهناك من الكنائس ما لا يحصى كثرة كلها معزولة بالفص الذهب والنزاج الملون والبلاط المخرج وفي البلد بيمارستان يراعي البطاركة الرضي فيه بنفسه وفي المدينة من الحمامات ما لا يوجد مثله في مدينة من المدن الطيبة فاذن وتودعها من الأس وماؤها يبيع في ظاهر البلد نهر يعرف بالقلوب يأخذ من الجنوب الى الشمال وهو مثل نهر عيسى وخارج البلد دير

سبعان وهو مثل نصف دار الخليفة يضاف فيها المجتازون يقال ان دخله في السنة أربع مائة ألف دينار ومنه يصعد الى جبل اللكام وفي هذا الجبل من الديارات والصوامع والبساتين والمياه المنفجرة والأنهار الجارية والزهاد والسياح وضرب التواقيس في الاسعار وألحان الصلوات ما يتصور معه الانسان انه في الجنة وفي الطائفة شيخ يعرف بأبي نصر بن المطران قاضي القضاة فيها له يد في العلوم ما يريح الحديث والافهام وخرجت من الطائفة الى اللاذقية وهي مدينة يونانية ولها بناء وملعب وميدان للخيول مدور وبها بيت كان للاسنام وهو اليوم كنيسة وكان في أول الاسلام مسجداً وهي رابطة البحر وفيها قاض للمسلمين وجامع يصلون فيه وأذان في أوقات الصلوات الخمس وعادة الروم اذا سمعوا الاذان أن يضربوا الناقوس وقاضي المسلمين الذي بها من قبل الروم ومن عجائب هذا البلد أن المحتسب يجمع الفجاب والغرباء المؤثرين للفساد من الروم في حلقة وينادي على كل واحدة منهم ويزايد الفسقة فيهن ليلتها تلك ويؤخذن الى الفنادق التي هي الخانات لسكنى الغرباء بهم أن تأخذ كل واحدة منهن خاتماً هو خاتم المطران حجة بيدها من تعقب الوالي لها فانه متى وجد خاطياً مع خاطية بغير ختم المطران أئمه جنابة وفي البلد من الطبساء والزهاد في الصوامع والجبال كل فاضل يضيق الوقت من ذكر أحوالهم والافاظ الصادرة عن صفاء عقولهم وأذهانهم ومن مشاهير تصانيف ابن بطالان كتاب تقويم الصحة في قوى الاغذية ودفع مضارها بمجدول . كتاب دعوة الاطباء مقابلة ظريفة . رسالة اشترى الرقيق .

ولما جرى لابن بطالان بمصر مع ابن رضوان ما جرى كتب اليه ابن بطالان رسالة يفخمه فيها ويذكر دعائه ويشير الى جهله بما يدعيه من علم علوم الأوائل وصدرها بهذه الديباجة بسم الله الرحمن الرحيم الانساب الى الصنائع والاشتراك في البضائع موحاة وذم وحرمان وعصم أدنى حقوقها بذل الاوصاف وأحد فروضها اجتناب الخيف والاسراف ويتصل بي عن الشيخ أدام الله توفيقه وأوضح الى الحق طريقه بلاغات اذا قايسها بما ألفيته من حدة طباعه كنت أصدق بها وان عزوته الى ما خصه الله به من العلم قطعت بكذبها وفي كلا الحالتين ظني أرى الاغضاء عما أمض من كلامه وأرخص من

فعاله من الفعالم الواجب والمفروض اللازم إذ كنت أتق برجوعه الى الحق وان ملك في شعب الباطل لا سيما اني لم أوجده سبيلا الى المباشرة ولا سميت الا فيما أكد أسباب المسودة والمحافظة ولم أتخذة بمسئلة سهلة ولا صعبة وهو أدام الله توفيقه جهنتي في هذه الدعوى وقد كانت وردت منه الى مسائل وأجبت في الحال عنها وتراخيت الى هذه الغاية عن اتخاذها إيقاعا على هذه المسئلة وبلغني بعد ذلك انه قال على سبيل المباشرة يستلني عن ألف مسئلة وأسئلة واحدة ولو شئت أن أفصح وأرشد لفعلت ولكن

قوسى هم قتلوا أميم أخى فاذا دميت يصيدنى سهمى

لأنى أعتقده والجماعة يجرون منى بجري الأعضاء تمرض تارة وتصح أخرى ولم أزل على هذه المشاكلة الى أن أوعز الى من بعض الجهات الجليلة بما لم يسعنى خلاله ولا أمكننى الاجتناب عنه في عمل هذه المقالة وهي سبعة فصول الأول في فضل من اتقى الرجال على من درس في الكتاب الثاني في ان الذى علم للمطالب من الكتب علماً ردياً شكوكه بحسب علمه يعسر حلها الثالث في أن اثبات الحق في عقل لم يثبت فيه الحال أسهل من اثباته عند من ثبت في عقله الحال الرابع في أن من عادات الفضلاء عند قراءتهم كتب القدماء أن لا يقطعوا في علمائها بظن ادا رأوا في المطالب تباينها وتناقضها لكن يخلدوا الى البحث والتطلب الخالص في مسائل مختلفة صادرة عن براهين صحيحة في للمقدمات صادقة تنتمس أجوبتها بالطريقة البرهانية السادسة في تصحيح مقالته في المباشرة التي ضمن فيها اتى أسئلة ألف مسئلة وبسائل مسئلة واحدة السابع في تتبع مقالته في النعمانية الطبيعية والنهيين على موضع الشبهة في هذه التسمية فامتنات الرسوم معتدراً اليه غير اتى أسئلة باله السماء وتوحيد الملائكة اذا هو أطلق عنان القلم واستخدم في بيانه برهان الحتم وأبرز النتيجة كاليد من حنطس الظلم أعنى عبده من السفة الذى حفظ في سماعه أكثر من حفظ الشيخ في مقاله وعدل به الى الجواب عن نفس السؤال بما يبين به الصواب بقاب طاهر تقي خال من درن الغضب فتاء سطيوس يقول قلوب الحكماء هياكل الرب فيجب أن تنظف بيوت عبادة وفيثاغورس يقول ان العوام نظن ان البارى تعالى في الهياكل فقط فتعسّن سيرتها فيها كذلك يجب على من عسّل الله في كل مكان أن تكون

سيرته في كل مكان كسيرة العامة في المياكل والله يعينه على كسر العصبية ويرشدنا الى
 الماضي بموجب الناطقة ويعينه على الماتمس ومن هذه الرسالة المذكورة الفصل الثاني في
 ان الذي علم المطالب من الكتب علماً ردياً شكوكه بحسب علمه يعسر حلها العلة في أن
 العالم بالمطالب علماً ردياً شكوكه لا تحمل ان الشك أي من تصديره بالعلم وكلما فسد العلم
 قوى الشك وكلما قوى الشك فسد العلم فضعف العلم يؤدي الى قوة الشك وقوة الشك
 تؤدي الى ضعف العلم وهما شيئان كل واحد منهما علة لصاحبه كالسوداء التي هي سبب
 لرداءة الذكر ورداءة الفكر سبب لاحتراف الاخلاط وانقلابها الى السوداء والسوداء
 كلما قويت أفسدت الفكر والذكر كلما فسد قويت السوداء ولأن الفاسد الفكر لا يتصور
 لساد فكره فلا يسرع في زوال مرضه كالذي به دمة كلب كلب يمتدد ان الماء يقتله
 وفيه حياته وكلما امتنع منه أدى الى هلاكه وهذا هو الداء الصياد الذي يعجز عن طبه
 وبرئه الاطباء كذلك المعتقد في الآراء للملاحمة انها صحيحة لا يشعر برأيتها فيتمس
 عنها على الحقيقة ولعدم علمه بالتفسير لا يزيل شكه العالمون ولا يرجي لنفسه بره منه
 الا بلطف من رب العالمين ومن هنا تتولد الآراء الفاسدة السقيمة وينتقلها الضعيف
 الطباع عن مطالب الحقائق ويتقاربا محبو الكسل والرغبة فتتخيل لهم كأنها طماع
 وغرزة فيألفونها وينشئون عليها ويكرهون مفارقتها للعادة ويسابقون عنها ويتعصبون
 لهاها العلوم الصحيحة فيحدث في العقول وباء عن ميل النفس مع الهوى فتموت القرائح
 الذكية على مثال ناعوت الاجسام عن فساد جوهر الهواء ولهذا قال ارسطوطاليس الانسان
 الجاهل ميت والمتجاهل عايل والعالم حي صحيح فهذا يمنع من حاد عن طباع العقل وفيه
 كفاية لحبي الحق وبيان الدعوي ان الذي عام من الكتب علماً ردياً شكوكه بحسب
 علمه يعسر حلها وهو ما أردنا أن نبين

وهذه الفصل الرابع ان من عادات الفضلاء اذا قرأوا كتب التمداد ان لا يقطعوا
 في علمها بظن دون معرفة الامر على الحقيقة اذ من عادات التمداد اذا وقفت عليهم
 المطالب ولاح فيها تباين وتناقض ان يعودوا الى التطلب ولا يتسرعوا الى افساد المطالب
 فان ارسطوطاليس بقى يرصد القوس الكائن عن القمر أكثر عميره فما رآه الا دفعتين

وجالينوس وانطب على السكون الذي بعسد الانقباض في النبض سنين كثيرة حتى أدركه وأبو الخير بن الحار وأبو علي بن زرعة مانا بحسرة مقالة يحيى بن عسدي في الخرسات المبجلة لكتاب القياس وشيخنا أبو الفرج عبد الله بن العلي بقى عشرين سنة في تدبير ما بعد الطبيعة ومرض من الفكر فيه مرضة كان يلفظ نفسه فيها وما فهم رحيم الله الا من أنفق عمره في العلم طلباً لدرك الحق هذا والذي في عقولهم مما بالهمل أكثر مما بالقوة ونحن وما بالقوة فيما أكثر مما بالفعل أخذنا الى الطعن عليهم ضحك الحق منا وخسرنا أشرف ما قبلنا ولهذا يجب على كل لسان طائفة دونهم في الرتبة اذا رأيت أقوالهم متباينة أن لا تقطع بقول فيهم الا بعد الثقة ولا ترتب اذا رأيت ارسطوطاليس يعتقد ان القلب منشأ الانصاب والعروق والشرايين والعظام وجميع القوى ثم رأيت جالينوس ينسب مبدأ كل واحد من القوى الى واحد واحد من الاعضاء الثلاثة أعني الدماغ والقلب والكبد ويقول كل واحد منها ينشأ بنظر خواصها ولا تقطع بصواب أحدهما لأن ارسطوطاليس ينظر في القوى من جهة طباعها وجالينوس ينظر فيها من جهة استقرار العمل المحسوس في العضو الخاص بها واذا رأينا جالينوس يقسم الأعضاء الى المتشابهة والآلية وليست هذه الطريقة تعديداً ولا قسمة صحيحة لأن المتشابهة أيضاً آلية اذا كان العصب آلة لجريان الروح النفساني والحركة الارادية والشرايين آلة لجريان الروح والقوى الحيوانية والاوردة آلة لجريان الدم والقوى الطبيعية والتعديدية والقسمة الصحيحة هي التي قدمها ارسطوطاليس الى البسيطة والمركبة والمتشابهة وغير المتشابهة لم يجز لنا أن نتسرع الي الرد عليه لانا اذا نظرنا أدانا النظر الى أنه فعل ذلك لان شأنه أن يشق للأمراض أسماء منها لان الأعضاء المتشابهة تمرض أمراضاً بسيطة ومركبة والدليل على انه لم يخف عليه ان المرقق آلة لجريان الدم انه عدد الله في الأمراض الآلية واذا رأينا ارسطوطاليس يبين في كتاب الأسماء ان طبيعة السكر أكبر خامسة وانها غير كائنة ولا فاسدة ورأيناه في كتاب الحيوان يظهر من قواه ان طبيعة القمر من الاسطقصات الأربعة لم يجز أن نتسرع ونقول انه ناقض نفسه أو اني رأيه ومذهبه وكذلك اذا رأيناه يتكلم في بيان العقل الحيواني كلاماً ينقض كلامه فيما بعد الطبيعة وجب علينا

أن تعلم ان فعله بوجهين اثنين لا ينظر واحد لأنه هو الذي علمنا شروط التقويض
واذا رأينا ارسطوطاليس يمتد في الريح انها حارة يابسة ثم يأخذ في قسمتها الى
الحارة والباردة وجب علينا أن نعلم ان قسمته بحسب الجهات والنواحي وان
كانت مادتها حارة يابسة الا انها اذا هبت من الطريقة المحترقة وأوردت هذا لأنه بلغنى
ان في نفسه من هذه المسئلة شبهة فأثرت زوالها وما يجب لنا ولا يبلغ قدرتنا اذا رأينا
ارسطوطاليس يهملنا قانوناً في النتيجة ويقول انها تتبع في الحكم الصغرى وفي الكيف
الكبرى ثم نراه ينتج الضرب الذي من كبرى ضرورية وصغرى ممكنة نتيجة ممكنة أن
نسى الغن به ونقول انه نقض قانونه وخالف رأيه وجعل النتيجة غير المعطاب وأوردها
تتبع في الكيف الصغرى لكننا نبحث فانا نعلم حسن هذا الفعل انه ومن هذا الفصل
فيما ظن الشيخ بأناس يجرون في العلم مجرى الأنجم الزهر أبصارنا عند بصائرهم تجرى
تجرى الخفاش عند عيون العقاب في ضوء النهار لا سيما المؤيد بنين بن ابي معق الذي منح
الله البشر علوم القدمات على يده فالمقول في ضيافته الى اليوم يتأرون من فضله
ويعيشون في بره ومحبه هذا لم أوثر للشيخ أن يدفع العيان ويحرق الاجماع ويكذب
بما شئت به الأذهان وسدق به البرهان من فضله بنور مطارح شعاعه ففي فعله هذا محاز
كثيرة منها نقض ميشاق بقراط صاحب الصناعة انى مذهب الى الاطباء ووصى فيه باكرام
العلماء ومنها النظار بكفر العمة وجمهور الصديقه بان لولاه ما لهم أحسوا وهم الشيخ
من العلب لفضله واحدة ومنها ان العالم أب روحاني وما كنت أحب للشيخ انتظاهر بمقوق
الآباء بل أن يجريه أقل الاجسام مجرى سيده عليه رحمة الله ومنها انه قل من تعرض
لمن قدمه الله تعالى إلا وحرماً التوفيق ووقع من انعذير في بحر عريض عميق ولهذا
قال أفلاطون لا تعادوا الدول المقبلة فتديروا بانهاط وهذا التسم اذا شطن الشيخ فيه علم
اصمعي له فلا يتقل ذلك عليه اذا كان لدواء انما لحت غايته عذبت حرارته وسرب
تقول مبيكك ولا مضمكك وحوكك من اسحكك وكث ما يتبع اذا سان بأه
وحسب هذه المسئلة يجب على الشيخ الرجوع عما طالب به أثناء الصنائة ولا يصر عن
الذكر بهذه الطريقة بل يستغفر الله تعالى عما جن وسئله الاقالة لياتي الحق مبيض الوجه

في التقيامة فلا يكون سبباً لضلال أحداث الأطباء بما يودع نفوسهم من مثالب القدماء
فيذهب عن قراءة كتب الصناعة فيؤدي ذلك إلى هلاك المرضى ومن هذا الفصل اتى
حضرت مع تلميذ من تلامذة الشيخ ظاهر التجمل بادي الذكاء ان صدقت الفراسة فيه
بحضرة الامير الأجل أي على بن جلال الدولة بن عضد الدولة فناخسرو أطال الله
بناؤه ورحم أسلافه . اياه في خنافس مرسدة عرضت له من حمى نائية أخذت أربعة أيام
ولاه تيباً يرد ريقه بينه وبين الموت . قد قام ذلك الطبيب دواء مسهلاً وهو طازم على قدره من
بدر تلي علة المصيرين في الأخير الفص . بعد لدواء واطعام المريض القطائف بجلاب
في ثوب الحلي فسأل الطبيب . تخبراً عن الحلي فقال بافظة المصريين ام سيدي عرضت
له حمى يوم سركية من دم و صفراء نائية أربعة أيام فلما سقيناها الدواء تحلل الدم وبقيت
الصفراء ونحى على تصددها . السفراب عشيرة الله فذهبت ولا أعلم بم أعجب أمن كون
حمى يوم ثوب أربعة أيام . الامارات . السواطية أم من كونها من أخلاط سركية أم من
الدواء الذي حلال الدم الغليظ وترك الصفراء اللطيفة وما أشبه تلك الحكاية الا بما
حدثني به الشيخ أبو النصر بن العطار بالطاكية فإنه ذكر ان طبيباً رومياً أشارت مريضاً
به غيب خالصة على برئه دواهم معلومة وأخذ في تدبيره بما غلظ للمادة فصارت شطر
نصف بعد ما كانت خالصة لأنكرنا ذلك عليه ورمنا صرفه فقال اني أستحق عليكم نصف
الذكراء لأن الحلي قد ذهب نصفها رطلين من جهة التسمية ان الشطر قد ذهب من الحلي
وهو زان يماننا مما كنت قد قول غيباً وعمما هي الآن لتقول شطراً في غلظام ويقول ولم
منه مني نصف القيمة

وهو هذا الفصل في تحريه فقد بان ما دمتا بيانه وهو ان من الواجب على كل
سنة يقف بها . كتاب القدماء أو لا يتدرج الى ردمذهب بل يعود الى البعث
والطلب ولهذا ترى الفقه بن الجوزي اذا رددنا هـ الموارد ورواها فيها تبايناً لا تحملاً وناقضاً
. انضماً قاراً على صاحب الفقه . انه أورد . مجازاً على مذهب آخرين كأبواب المصري
في مقالة . النهاية واحتجوا أنه من غلط الماسخ أو وهو الناقل أو جوازه في اللغة
الدقولة غيرها . ان انقوله اليها كالاسم الذي ليس يذكر ولا مؤنث في لغة اليونانيين أو

انه وجد في الحاشية على وجه التعليق وليس من الكتاب وربما كان زائداً على ما ينبغي
قالوا أورده مبالغة كقول بقراط لقار الظهور وكما يقول الشعراء لبناً أبيض ودهناً رطباً أو
على جهة الجدل والخطابة كما فعل بجي النحوي في ثنائيه وان تكرر لهظ ما قالوا وأورده
للتأكيد واحتجوا فيه بإعادة اليونانيين في الاسماء كعادتهم في تسمية كل مرض حار
فكفموتى أو نمط واضح الكتاب فان كان في التصريف مثال لا يطابق الممثل كما يوجد
في كتاب القياس قالوا ان من طده الاستهانة في الامثلة وان رأوا في قضية تناقضا
جعلوا محمولها اسما مشتركاً أو نعوه أحد شروط التقيض ليبطل التناقض وجعلوه بوجهين
اثنين لا من جهة واحدة وان رأوا المصنف تكلم في أحد الضدي كما فعل ارسطو طاليس
في الاسماء قالوا ترك الآخر ليفهم من ضده وان قسم شيئاً ولم يستوف اقسامه قالوا
ذكر منها ما احتج اليه في المكان وان سعى صاحب الصناعة أسماء غير دالة عليها كما سعى
الاطباء في المعده فؤاداً والقولنج في جميع المعاء وان لم يكن في القولون قولنجاً
ومفاصل الورك عرق النساء قالوا هذه للتسماء أن يسموا بعض الاشياء من أسماء أمور
بينها شركة واتصال أو مشابهة وان كرر المصنف كلاماً في أول الكتاب قالوا لما أطال
الشرح اعاده ليتصل الكلام كما يوجد في ايساغوجي وان كان في آخر الكتاب قالوا
أورده على جهة التذكرة والتمرة كل هذا لعلم العقل الناقص البري من الهوي انه غير كامل
لم يبلغ عقل المصنف الواضع للصناعة

ومنه الفصل الخامس . في مسائل مختلفة صادرة عن براهين صحيحة في مقدمات
صادقة يلتبس أحوبها بالطريقة البرهانية

المسئلة الاولى . . وهي تتعلق بالبلاد والاهوية بحري هكذا لم صار الحبيشة والصقالبة
وبلادهم وطباعهم متضادة يتنذى كل منهم بالاعذية الطارقة اليابسة ويشربون الخمر ويتغفلون
بالمسك والهنجر ووجب أن بحري فهم على خلاف هذا التفسير على انه ليس للشيخ أن
يقول ان الصقالبة يستعملونه دواء والحبيشة غداء ذلك للمضادة وهذا للمشابهة لئلا يلزمه
أن يستعمل مثل ذلك في الصيف والشتاء فنسبة الصيف الى بلاد الحبيشة لسبة الشتاء الى
بلاد الصقالبة ونحن نرى أن الامر بحري على خلاف هذا لانه استعمل في الصيف الأعذية

الباردة وفي الشتاء الاغذية الحارة وفي هذا أيضاً شك على اغتنائها في الشتاء بالأغذية الحارة والحركا من فينا وفي الصيف الاغذية الباردة والبرد في الباطن مستول علينا لا نقشاش الحرارة من مسامنا وههنا ضد قانون الصناعة وأطرف من كون الغذاء حاراً مع كون اجوائنا في الشتاء حارة بخروج البول أبيض وحدثت الامراض البلغمية وخروج البول لضجأ في الصيف وحدثت الامراض الصفراوية مع برد أجوائنا في الصيف والمسئلة الثانية ٠٠ لم صار اللسان ريباً تام وهو حافى فرأى كأنه يبول فلا يبول وأتبه وقد حضرته البولة للخروج فمض فبال ثم انه بري ذلك اللسان في منامه أنه يجامع فلا يتملك حتى ينزل فينتبه وقد أفرغ منه في ثوبه ليت شعري ما الذي منع البول من الخروج على حذنه وأمهله الى الانتباه مع كثرة وأرسله المني على قذته وحضره في المنام فلم يمهله الى الانتباه وها جميعاً فضلتان وهذه المسئلة وان كانت حقيرة فهي نافعة في كشف منتحلي هذه الصناعة وقد ذكرناهما في الدعوة الطبية

المسئلة الثالثة ٠٠ تتعلق بالمع الطبيعي لاني صرقت ان الشيخ فسر هذا الكتاب وتجري هكذا ارسطوطاليس حدد للمكان بأنه نهاية الجسم الحاوي المقعرة المماسية لنهاية الجسم الهوي المحدبة وهذا حد لا ريب فيه الا انه يلزم منه احدي ثلاث شناعات إما ان يكون خارج العالم مكاناً فيلزم المضي الى مالا نهاية أو يكون حركة في المكان لا في مكان فيلزم من ذلك اجتماع التقيضين معاً وإما أن يكون ارسطوطاليس ومعاذ الله تملط في حد المكان واما كيف ذلك فيجري هكذا الملك المحيط يتحرك بأجزائه الخارجة لأن كل جزء منه يأخذ من نقطة ويهود اليها ويفرض جزءاً من أجزائه الخارجة متحركاً ونظير هذا الجزء اذا تحرك فانه لا يخلو إما أن يكون خارجاً مكاناً يتحرك فيه كما يتحرك رجله في السطح الداخل في فلك كمنامة فيلزم أن يتحرك خارج العالم جسماً ونمضي هذا بالنهاية واما أن لا يكون خارجاً جسماً فيلزم أن يتحرك الجزء الخارج من الملك المحيط حركة مكانية لاني مكان فيجتمع التقيضان معاً وهذا محال راما أن يتحرك الجزء الخارج من المحيط بمواصلته الأجزاء الداخلة منه في مقبب الملك الذي تحته فيلزم أن يكون للامكن لا يماس المكان أو تكون الأجزاء الخارجة هي الأجزاء الداخلة وبينهما من

البعد ما تشهد به التعاليم وينكسر الحد •• فنقول ان حد المكان هو نهاية الجسم المحوى
المحدبة المماسية لنهاية الجسم الحاوي المقهرة فان لم ينكسر صار نستمكن وهو جوهر للمكان
وهو عرض فيكون الجوهر هو العرض فنبتى حائرين ان أثبتنا الحركة المكانية لزم
كون العالم في مكان وان أبطنا كون العالم في مكان لزم وجود حركة مكانية لا في مكان
والخلاص من هذه الشبهة يكون بتفليط اوسطوطاليس في حد المكان والكفر بتأيد
الله له وبقاء الحد بجعل الجوهر هو العرض من جهة عدم مناسبة حركة المتمكن في
المكان

للمسئلة الرابعة •• من كتاب النفس وهي من المسائل العظيم محلها العسر حلها وتجري
هكذا قد بان في الكتب الالهية ان النفس الناطقة باقية فلا تخلو بعد فساد الموضوع
بالموت أن تقوم بنفسها أو في موضوعها أو في موضوع آخر فان قامت بنفسها لزم أن
تكون صورة غير الباري قائمة بنفسها وان قامت في موضوعها الفاسد وقد انحلت الى
الاسطوانات لزم أن تكون مفارقة معاً وغير مفارقة ويكون الميت هو الحي وهذا محال
وان انتقلت الى موضوع آخر لا يخلو إما أن يكون مناسباً أو غير مناسب فان كان مناسباً
لزم أن تحرك النفس اليه في المكان وليست جسمها والحركة من صفات الأجسام وان كان
غير مناسب لزم أن يحل أي صورة اهتت في أي هيولى اتفت وهذا شك من قبيل عدم
مناسبة الهيولى لجوهر الصورة وان صح والعياذ بالله بطل عنا العناء بشفاء الفلسفة

ومنه من الفصل السادس •• ذكروا ان فيلسوفاً أودع بعض أمتاء قضاء أئبية ثوباً
فضاع عنده فانتم له الفيلسوف فما شديداً فعير بذلك فقال باننا ان خطافة عشتت في
مجلس قاض فسرق الحية فراخها فمزأما الطير فلم تنزع فأنكر ذلك عليها فقالت والله
ما بكائي لفردي دون الطير بهذه الرزية انما بكائي لما يأتي على من الجور في مجلس الحكم
•• ومن هذا الفصل وفي هذه المقالة بأمرني الشيخ بتصحيح تصانيفه لأهدي الى الناس عيوبه
وما أجده من أغلوطاته وما ذلله فان قدومه بحل عن هذا غير اني اتبعته غرضه وانفست منها
فوجدتها لم تنتشر بأيدي الناس بمصر فلبست ذلك الي ضفته بها ثم أنحنى بعض أصدقائي
يرده على المؤيد أبي زيد حنين بن اسحاق في مسائله التي انزعها لولده من كتب جالينوس

فقرأت ترجمتها وادابها قد وسما بأغلوطات حينئذ فعلت ان الله يهمل عبده لخطائه الي وقت يشاء تصفحها فرأيت كلامه فيها كلام من لم يحط بشيء مما فيها سلباً لعدم قراءتها على معلم الصنعة وقد سلك في بعضها ضد المعرفة فكان كمن رام ادراك الألوار بحاسة الذوق والأصوات بحاسة الشم فلم يدرك شيئاً وتطلبت في جميعها ما لا يجوز أن يجاب عنه فلم أجد الا مسئلة واحدة على ما حكى لي الثقة الأمين من جملة ما وجدتها بخط ابن بكش فأخذها الشيخ وادعاها .. والمسئلة صفتها هذه الصفة قال أبو زيد حينئذ في قصة الصفراء ان الملح يكون من مخالطة الباغ للمرار الأحمر ولهذا صار أبرد من الحمراء وقال جالينوس ان الحمية تحدث من غلبة الحرارة على المرة الحمراء فهي أضعف وأجف منها وهذا يظن مضاداً لذلك ومخالفاً له وحل هذه الشبهة يأتي بأهون سبي وذلك ان الحمية اسم مشترك يقع على الحمراء اذا تضجت بنفسها وهذه حارة ويقع عليها اذا خالطها الباغ فبردها بمخالطته لها ولهذا عين حينئذ على مخالطة الباغ لها وجالينوس أفردتها بنفسها ولهذا لا يكونان اختلفا والدليل على ان اسم الحمية مشترك انه لو أفردنا احدهما لم يكن للآخر اسم واذا كان الأمر على هذا فما تعاندا في المعنى لكن اختلفا في دلالة الاسماء وفي الحقيقة الحمية مشتقة من مح البيضاء والملح يقع على الصفرة وعلى البياض والصفرة من سمي الجملة مما فقد أطباق حكم الجزء على الكل كما فعل حينئذ ومن سمي الصفرة مما جاز كما فعل جالينوس ولو سئل حينئذ عما قاله جالينوس لقال قوله ومثل ذلك كما يقال في كل صورة بقياس الهولي عرضاً وبقياس المركب جوهرأ ولا يصح هذا اذا كان ليس الا من جهة واحدة وأنت تعلم انهما يتضادان ان لم يتضادا من نظرك الي الموضوع فان الموضوع ان كان واحداً واختلفا في الحكم فقد تضادا لأن الأضداد موضوعها واحد وان لم يكن الموضوع واحداً فما تضادا في الحقيقة وان اختلفا بوجود الباغ وعدمه في حكمهما فقد بطل يكون علم الموضوع واحداً ان يكونا تضادا ومثل ذلك يوجد في علوم كثيرة فان أبا حنيفة وصاحبيه أبا يوسف ومحمد اختلفوا في تكاح الصابئة وأكل دبابهم فخرمها أبو حنيفة وأهلها صاحباه فقال أصحابهم انه ليس بخلاف على الحقيقة وانما هو خلاف في القوي لأن أبا حنيفة سئل عن الصابئين الحرانيين وهم معروفون بمهابة الكواكب فأجرهم

مجرى عبدة الأوثان في تحريم المناجحة والذباحة وصاحبا سئلا عن الصائين السكان
 بالعبيحة وهم فرقة من النصاري يؤمنون بالمسيح عليه السلام فأجابا بجواز ذبائحهم
 ومناكحتهم ولو سئل أبو حنيفة عن هؤلاء لأفتى فتوى صاحبيه ولو سئل صاحباه عن
 الفرقة لأولي لأفتيا مثل قوله وفي هذه الأشياء يظهر فضل التثبت والارتياح على الطيش
 والعجلة واتى لا عجب من الشيخ كيف أخذ على حنين هذا ولم يأخذ عن جالينوس
 ثلاث سؤالات مبهمه الأول منها أنه سماها مرة وهي حلوة فإن قلت انه فعل ذلك مجازاً
 لم يجوز ذلك لجالينوس ولا يجوز لحنين كون المحبة مائلة الى البرودة والثاني أنه سماها
 صفراء من القسم الخارج من الطبيعة ولم يسماها من الطبيعي حمراء الثالث ان عددها
 أربعة وأسقط الزنجاري منها فان كان عند الشيخ - لجالينوس عدد فليعدنر بمثله لحنين في
 تقصيره قسمة الناعم الى خمسة ان كان على قولك سبعة وهما سبعة وليست لأن جالينوس
 عددها خمسة في كتاب القوي وحنين أتبعه في هذا العدد نعوذ بالله من المضي مع طوي
 المضي الى طرف الردي فادترك هذا الفى فانه يخرجنا الى الهنيان والاطالة ونأخذ في
 تصحيح بقية المقالة

ومنه من الفصل السابع، في تتبع مقالته في النقطة الطبيعية وكشف ما دخل عليه
 من الشبهة فيها أما الحد الذي أورده عن اقليدس للنقطة فقال ان النقطة هي شيء ما لا
 جزؤه فانا أحب أن أسأله في أول مصادرات اقليدس لما منعه الله من العلوم التي خصه
 بها فأقول ان على فهمنا في هذا الرسم شكوك الأول منها لم حدد اقليدس النقطة على
 جهة السلب والحدود والر. وم الصحيحة تكون على جهة الايجاب ليكون الحد
 مطابقاً لما اتى عليه الأمر وان رسم شيء على جهة السلب قائماً بتكون ذلك الأمر له
 شركة مع أمور محصوره بالعدد قد عرف جميعها فيجد سلبها كما فعل ارفوربوس في
 العرض والثاني لم رسم النقطة رسم لا يميزها مما سواها فان رسمها يصلح للوحدة والآن
 وذلك ان كل واحد من هذه هو شيء ما لا جزؤه والثالث ما العلة التي من أجلها ضم
 في حدد النقطة الصورة الى الهيولى وفي الخط ذكر الصورة فقط والرابع ما الفائدة
 بدخول لفظ ما في الحد وما الضرورة التي كانت تكون باسقاطها مع ابهام الحدود وعمرم

الحديد في الجميع والخامس في سؤاله حرسه الله ما الفرق بين التلغظ بالحديد والقول الجازم
 فان ظهر الحداه قول جازم محموله مركب فانك تضع الانسان وتحكم عليه بأنه حيوان
 ناطق فكذلك النقطة فهذا ما النفس جوابه في حده النقطة فان سألنا عن هذه
 السؤالات فضلاً منه والا فليحسب بها من جملة الألف مسألة التي فسح في تحديده بها
 . . . ومن هذا الفصل فأما اعتقاده ان جذب المغناطيس للحديد يكون بخطوط يخرج من
 الحجر فيلزوم منه أن يكون كلما جذب الحجر الحديد نقصان الحجر وزيادة الحديد اذا
 كانت هذه الخطوط لها ميل طبيعي ولأنها أجسام طبيعية يلتزم تحركها الى المكان لا في
 زمان وهذا محال وقد خطر ببالي سؤال يختص به الشيخ من جملة الألف مسألة وهو
 هل الحديد يطلب الحجر شوقاً اليه أم الحجر يجذب اليه بقدر منه وقبيح بنا أن لا
 نعلم ذلك ضرورة ونحن نشاهده حساً وهذا سؤال ان لم نرجع فيه الى ما قاله ذلك المؤيد
 حين صاحب الأغلوطنات بقينا حيارى نعود بالله من الميل مع الطوي والانحراف في
 سبيل الشيطان المعوي وعصيان القوة الناطقة . . . ووجدت الشيخ في فصل من المقالة قد
 حسي طبعه واحتد غضبه وشف ريقه ودرت عروقه وصرخ بسبي ولوخ باسمي ولم يقض
 في حق الصنعة ولا رعي في حرمة الدراعة ولسبني الى القباء وقطع بأبي لم أقرأ شيئاً
 من علوم القدماء وقال انه لو قرأ العام ان ابن بكش وهو من مشايخ الأطباء ويقول في
 كتابه ان في القلب نقطة منها تنبعث الحياة الى البدن وأنا أقول للشيخ أعزه الله لقد
 استعجبت على عادتك وظننت ان ابن بكش هذا هو الناقل للكتب المدرس للطلب ولم
 تعلم ان هذا ولد له ضرير يحب للخمر كثير الغرام بالسكر وهو الذي يقول فيه ابن المختار
 في كتابه في استعجاب الأطباء ان اللعب آل أمره ببهادر الى أن صار من قاد ضرير رأسه
 وقد فتح دكناً وأرتم بطب الأبدان وهذا ابن بكش أبعد عن البيارستان وتحامي عليه
 الناس لثلاث خصال لفساد عقله بمواصلة السكر ولاوتعاش يده عن تأمل المجلس ولا امتناع
 بصره عند رؤية الفوارير وهو صاحب الشكوك التي وقعت الى الشيخ على مسائل حين
 تقدم في صدرها خطبة ووضع لها الأغلوطنات ترجمة وأنا أدل الشيخ على جملة على
 شغب برأى به في هذا الكتاب يذكر فيه الكلام عند الفطام ان الرجل يتقص ضاماً

عن المرأة ولم يعلم ان هذا لو صحت فيه الرواية كان في آدم دون سائر البشر فليس قول ابن بكش حجة في وجود نقطة طبيعية فهذا ما انهى اليه من الكلام خوفاً من التعرض لاسباب الملام وباجابة مولاي عن فصول هذه المقالة واقابته على ما خالف فيه المتقدمين البرهان والدلالة فرق بين السديد الفاضل والناقص الجاهل فليصفح الشيخ ما أورده تصنع ذوى الالباب وبجيب عن فصل فصل وباب باب براهيم يزول معها الارتياب وليتحقق ان اللذة يمضغ الكلام لا تفي بتمتة الجواب وان لنا موقف حساب وجمع ثواب وعقاب تتغلم فيه المرضى الي خالقهم ويعالجون الاطباء بالاغلاط الفاضية بهلاكهم وانهم لا يسمعون الشيخ كما سمعته بسبي ولا يفضون عنه كما أعضيت عن ثلب عرضي فليكن من لقائهم على يقين ويحقق أنهم لا يرضون منه الا بالحق المبين والله يوفقنا وإياه للعمل بطاعته والتقرب اليه بإتقاء مرضاته وهو حسبي واعم الوكيل

وقد كان ابن بطلان هذا أكبر أصحاب أبي الفرج بن الطيب البغدادي وكان أبو الفرج يجله ويعظمه ويقدمه على تلاميذه ويكرمه ومنه استفاد ويعلمه تخرج وقد رأيت مثال خط أبي الفرج له على كتاب تار البرهان من شرحه وهو قرأ على هذا الكتاب من أوله الى آخره الشيخ الجليل أبو الحسن الختار بن الحسن أدام الله عزه وفهمه غاية الفهم وكتب عبدالله بن الطيب وما دخل ابن بطلان الي حلب وتقدم عنده المستولي عليها سأله رد أمر النصاري في عبادتهم اليه فولاه ذلك وأخذ في إقامة آفة ترانين الدينية على أسوأهم وشروطهم فكرهوه وكان بحلب رجل كاتب طبيب نصراني يعرف بالحكيم أبي الخير بن شرارة وكان اذا اجتمع به وناظره في أمر الطب يستميل عليه ابن بطلان بما عنده من التقاسيم للمنطقية فيقطع في يده وادا خرج عنه حمله الغيظ على الوقوعة فيه ويحمل عليه نصاري حلب فلم يمكن ابن بطلان لانعام بين أطوبهم وخرج منهم وكان ابن شرارة بعد ذلك يقول لم يكن اعتقاده مرضيا ويذكر عن رهب انساكي انه حكى له ان الموضع الذي فيه قبر ابن بطلان من الكنيسة التي كان قد استوطنها جعلها معبدا لنفسه حتى ما أرق في سراج اظننا ويقول منذ ابدل هذا ادقنا وسعاليه من النصاري فيه هجوا قلوب عند ما أتوا في أمرهم في كتابهم وتبرير انوارهم وعبادتهم

على أصولهم

[موسى بن شاكر] يقدم في علم الهندسة هو وسواه محمد بن موسى وأحمد وأخوه والحسن أخوها وكانوا جميعا متقدمين في النوع الرياضى وهيئة الافلاك وحركات النجوم وكان موسى بن شاكر هذا مشهورا في منجى المأمون وكان بنوه الثلاثة بصر الناس بالهندسة وحلم الحيل وطلم في ذلك تأليف عجيبة تعرف بجيل بن موسى وهي شريفة الاغراض عظيمة الفائدة مشهورة عند الناس وهم ممن تسهي في طلب العلوم القديمة وبذل فيها الرغائب وقد اتبعوا علومهم فيها وأنفذوا الى بلاد الروم من أخرجها اليهم فاحضروا النقلة من الاصقاع ولما كن بالبدل السنى فأطهروا عجائب الحكمة وكان الغالب عليهم من العلوم الهندسة والحيل والحركات والموسيقى والنجوم وتوفي ولده محمد بن موسى وهو الاجل في سنة تسع وخمسين ومائتين في شهر ربيع الاول وكان لاحمد بن موسى ولد يقال له معلم قليل الادب ودخل في جملة ندماه المتعبد وابنى موسى من الكتب • كتاب القوسطون • كتاب الحيل لاحمد بن موسى • كتاب الشكل المنور المستطيل للحسن بن موسى • كتاب حركة الافلاك الاولى بقالة لمحمد بن موسى • كتاب مخروطات الجيوس لمحمد • كتاب الشكل الهندسي الذي بين جالينوس أمره • كتاب الجزء لمحمد • كتاب في أول العالم لمحمد • كتاب في انكار أن ثم كرة تسمى الافلاك لاحمد بن موسى • كتاب المسئلة التي اتقانا أحمد بن موسى على سند ابن علي • كتاب مساحة الكرة وقسمة الزاوية بثلاثة أقسام متساوية

[موسى بن اسرائيل] الكوفي هذا الرجل طيب من اهل الكوفة خدم أبا اسحاق ابراهيم بن المهدي واختص بخدمته وتقدم عنده وله ذكر مشهور بين الاطباء وكان قليل العلم بالطب اذ اقبس الى من كان في دهره من مشايخ المتطبيين الا انه كان ابتداءً لجلسه منهم بخصال اجتمعت فيه منها فصاحة الالهاجة مع علم النجوم ومعرفة بأيام الناس ورواية للاشعار وكان مولده في سنة تسع وعشرين ومائة ووفاته سنة اثنين وعشرين وثمانين وكان أبو اسحاق ابراهيم بن المهدي يحتله طره الخلال ولانه كان طيب العشرة جدا يدخل في كل ما يدخل فيه منادموا للملك وكان قد خدمه وهو

حدث عيسى بن موسى وختم معه عيسى بن موسى متطلب يهودي يقال له فرات بن شذانا الذي كان تياذوق المتطلب يقدمه على جميع تلاميذه وكان عيسى بن موسى يشاور هذا المتطلب اليهودي في كل أمر ينويه وروى موسى بن اسرائيل هذا حكايات من مشاورات عيسى لهذا المتطلب وأشاراته على عيسى بالآراء الصائبة

[موسى بن سيار] أبو هران طيب ناضا مشهور مذكور في وقت له خبرة تامة بالمعالجة ويد طولي في النظر والبحث كان يشاركه لابي العيب ابراهيم ابن نصر يتفقان على أمور الرضى ولها ما يليق في كتابنا برحمتنا

[موسى بن ميمون] الاسرائيلى الاندلسى كان هذا الرجل من أهل الاندلس يهودى المنحلة قرأ علم الاوائل بالاندلس وأحكم رياضيات وأخذ أشياء من المنطقيات وقرأ الطب هناك فأجده علما ولم يكن له جسارة على العمل ولما نادى عبد المؤمن بن علي السكومي البربري المستولى على المغرب في البلاد التي ملكها باخراج اليهود والنصارى منها وقدر لهم مدة وشرط لمن أسلم منهم بموضعه على أسباب ارتزاقه ما للمسلمين وعليه ما عليهم ومن بقي على رأيه أهل ملته فلما أن يخرج قبل الاجل الذي أجله واما ان يكون بعد الاجل في حكم السلطان مستهلك النفس والمال ولما استقر هذا الأمر خرج المختون وتقى من عمل ظهره وشح بأهله وماله فأظهر الاسلام وأسر الكفر فكان موسى بن ميمون ممن فعل ذلك ببلادهم وأقام ولما أظهر شعار الاسلام انتم بجزائرتهم القراءة والتجارة والتجارة نقلت ذلك الى ان مكنته الفرصة من الرحلة بعد ضم طرابلس في مدة احتملت ذلك وخرج عن الاندلس الى مصر ومعه أهله ونزل مدينة الفمطاط بين يهودها فأظهر دينه وسكن محلة تعرف بالصيصة وارثق بالتجارة في الجوهري وما يجري مجراه وقرأ عليه الناس دلوام الاوائل وذلك في أواخر أيام الدولة المصرية العلوية وراسوا استخدامهم في حيلة الاماياه واخراجهم الى ملك الافرنج بمقتلان طاهر طاهر منهم طبيبا فخناروه فامتنع من الخدمة والصحة لهذه الواقعة وأقام على ذلك زمان ملك مصر فانتقلت الدولة العلوية الى علي بن القاضى الفاضل عبد الرحيم ابن علي البغدادي فظهر اليه بقرده وذكاف كان يشاركه الاطباء ولا يتفرد برأيه فله

مشاركته ولم يكن فيهما في المعالجة والتدبير وتزوج بمصر أخيراً لرجل كاتب من اليهود يعرف بأبي للمالي كاتب أم نورا الدين على المدعو بالأفضل بن صلاح الدين يوسف ابن أيوب وأولادها ولدا هو اليوم طبيب بمصر وتزوج أبو المعالي اخت موسى وأولادها أولاد منهم أبو الرضى طبيب ساكن عاقل يخدم آل قايج رسلان ببلاد الروم ومات موسى بن ميمون بمصر في حدود سنة خمسين وسبعمائة وتقدم إلى مخالفته إن يحملوه إذا انقطعت رائحته إلى بحيرة طبرية يبدفونوه هناك طلباً لما فيها من قبور بني إسرائيل ومقدمهم في الشريعة فطلب به ذلك لأن طالما بشرية اليهود وأمرارها وصنف شرحاً للتلمود الذي هو شرح التوراة وتفسيرها وبمعنوسم إستجيدته وغلبيت عليه النحلة الفلسفية فصنف رسالة في إبطال المعاد الشرعي وانكر عليه مقدمو اليهود أمرها فأخذوا الأيمن يرى رأيه في ذلك وصنف مختصراً لأحد وعشرين كتاباً من كتب جالينوس بزيادة حجة على ستة عشر فحاج في غاية الاختصار وعدم الفائدة لم يفعل فيه شيئاً وهذب كتاب الاستكمال لابن أفاح الأندلسي في الهيئة فأحسن فيه وقد كان في الأصل تخليطاً وهذب كتاب الاستكمال لابن هود في علم الرياضة وهو كتاب جامع جميل يحتاج إلى تحقيق حقيقته وأصاحبه وقرئ عليه وأبلى في آخر زمانه برجل من الأندلس فقيه يعرف بأبي العرب بن معيشة وصل إلى مصر واجتمع به وحاققه على ألامه بالأندلس وشنع عليه وأدام إذاه فتمعه عنه عبد الرحيم بن علي الأفاضل وقال له رجل مكره لا يصح إسلامه شرعاً

[موسى بن العيزار] كان طبيباً عالماً بصناعة العلاج وتركيب الأدوية وطبائع المفردات رعو الذي ألف شراب الأصول وذكر أنه يفتح السدد ويحلل الرياح التراسيمية والامفاص العارضة للأحشاء عند حضور طمهن ويدور الطموت وينقي الرحم من الفضول المائلة لها من قبول النطفة ومن الإخلال الأزجسة التي تكون بسبب إسقاط الأجنة وينفع الكلي والمثانة ويقبها من انفصول السائغة المتكثرة منها الحصى ويطرق الأدوية الكبار حتى يوصلها إلى عمق الأعضاء لامة ويحل الماء الأصفر من البطن ويخرجه بالبول وكاتب موسى بن العيزار وربما قيل ابن الهازم طبيباً بالديار

انصرية ونخس المعز العلوي عند قدومه من المغرب وركب له أدوية كثيرة ورزق ثوباً كثيراً
وما ركب للمعز شراب النمر هندي واشترط فيه شروطاً كثيرة من التمتع وصحة وذكر
القمي المقدمي سورة التركيب في ٠٠٠ مادة البقاء

[مقسطراطيس] هذا الرجل فيلسوف من حكماء يونان ولا قوة تعرض بها الى
شرح كتب ارسطوطاليس وقد خرج شيء من شروحه وذكر المترجمون أخباره فيمن
شرح أقوال الحكيم ارسطوطاليس

[ما كسيمس] فيلسوف حكيم رومي معروف بشرح شيء من كتب ارسطوطاليس
ذكره المترجمون في جملة الفلاسفة الذين تعرضوا لشرح كتبه
[ميلائوس] حكيم رياضي خبير بالهندسة وله فيها معجمات وله شهره عند أهل
هذا الشأن

[بيسطن] الاسكندري كان هذا الرجل اماماً في علوم الفلك قبلها يعلم الارصاد
وعمل آلاتها واحكام أصولها وكان هو واضعها قد اجتمعا بالاسكندرية على احكام
آلات الرصد ورصدا ما أحيا من السكواكب لتحقيق مواضعها على زمنها ورصدا
بالاسكندرية وكان زمنها قبل زمن بطليموس صاحب المجسطي بمائة سنة
وسبعين سنة

[ميلائوس] الرياضي من أئمة أهل الهندسة في زمانه وتوفي قبل زمن بطليموس
الرصدية فانه ذكره في كتاب المجسطي وكل متصداً لافادة هذا الشأن في مدينة
الاسكندرية وقيل بنفق وخرجت كتبه مرة الى السريان ثم الى العربى وله من
التصانيف كتاب معرفة كمية تمييز الاجرام المختلفة عمله الى طول بطليموس الملك
[مورطس] ويقال مورسلس حكيم يوناني له رياضة ونحوه وله تصانيف في
ذلك كتاب في الآلة المصونة المسماة بالارغنين البرقي والارغنين التمرى يسمع على
ستين ميلا

[مرايا البايلى] ذكره أبو هشير المنجم برؤي دكتورياً ان هذا كان متبحراً في
وله من الكتب على ما ذكره أبو هشير كتاب الملك والدواء والبركات والنهال

[مفلس] طبيب مذکور من أهل حمص من تلاميذ بقراط وبلدته وله ذكر في زمانه وهو أقدم من جالينوس وله تصانيف منها كتاب البول مقالة
[ماغنس] طبيب من أهل الاسكندرية وزمانه بعد زمن يحيى النحوي في أول المائة الإسلامية وله بين أهل هذه المائة ذكر وما رأيت تصنيفاً وقد ذكره عبيد الله ابن مجتهد

(متى بن يونس) النصراني المنطقي أبو بشر نزيل بغداد عالم بالمنطق شارح له مكرر مطيل للكلام فصدده النعاجم والتفهيم وعلى كتبه وشروحه اهداء أهل هذا الشأن في عصره ومصره وكان ببغداد في خلافة الرازي بعد سنة عشرين وسبعمائة وقيل سنة ثلاثين وله مناظرة تجرت بينه وبين أبي سعيد السيرافي النحوي في مجلس عام بحضور الفضل بن الفرات المعروف بابن خرابة ذكره محمد بن اسحاق النديم في كتابه فقال أبو بشر متى بن يونس من أهل دير قتي من انشا في أسكول مرماري قرأ على قويري وذلك روفيل وبليامين وعلى أبي أحمد بن كرتيب واليه انتهت رئاسة المنطقيين في عصره ومن تصانيفه كتاب تفسير الثلاث مقالات الاواخر في تفسير ثامسطيوس كتاب نقل كتاب البرهان الفص كتاب نقل سواسطيقا الفص كتاب نقل كتاب الشعراء الفص كتاب نقل كتاب الكون والفساد بتفسير الاسكندر كتاب نقل اعتبار الحكم وتعب المواضع لثامسطيوس كتاب نقل كتاب تفسير الاسكندر لكتاب السماء واصاحه أبو زكريا يحيى بن عدي وفسر في الكتب الأربعة في المنطق بأسرها وعانها يعول الناس في القراءة وله تفسير كتاب ايساغوجي لفرغوريوس وهو المدخل الى المنطق كتاب صدر كتاب ابارطيفيا كتاب المقاييس الشرطية

[مثروديطوس] هذا طبيب حكيم له أمره كملوك وهو الأبرص المشهور المشهور والمسود اليه المسمى باسمه وكان مضمياً بتجربة الأدوية المفردة التي تضاد لسحومات الفانلة الى الفانيل منها وكان يتمتع قواها في شرب الفانيس الذين قد وجب عليهم القتل فقام ما وجدوا في الفانيس الرتيلاء ومنها ما وجد في الفانيس من لدغ العقارب ومنها ما وجد من لدغ الحيات ومنها ما ينفع من ضائق الفانيس ومنها ما ينفع من الاربعة الاربعة

ما ينفع لغير هذه من السمومات وكان ثروذي بطوس يحاط هذه كلها ويعمل منها دواء واحسدأر. به ان يكون نالما من جميع السموم القائمة وان اندروماتشر رئيس الاطباء بالاردن لمازاه في هذه الادوية الممبول منها لثروذي بطوس بقص منها عمل المعجون المسمى بالدرياقي وصار ال درياقي نافعا من لسع الافاعي فوق منقعة ثروذي بطوس

[ماسرجويه] الطيب البصري كان اسراييليا في زمن عمر بن عبد العزيز وربما قيل في اسمه ماسرجيس وكان طالما بالطب توفي لعمر بن عبد العزيز ترجمة كتاب اهرن النفس في الطب وهو كناش فاضل، ون افضل الكنايش القديه وقال ابن جاجل الادمي ماسرجويه كان سرانيا يهودي المذهب وهو الذي توفي في ايام مروان في الدولة المرية انية تفسير كتاب اهرن النسر بن اعيان الي العربية ووجدته عمر بن عبد العزيز في خزائن الكتب وامر باخراجه ووضع في مصلاه واستخار الله في اخراجه الي المسلمين لينفع به فلما تم له في ذلك اربعون يوما اخراجه الي الناس وبه في ايديهم قال ابن جاجل حدثني ابو بكر محمد بن عمر بهذه الحكاية في مسجد القرموني سنة سبع وخمسين وثلاثمائة م ماسرجويه من التصانيف كتاب قوي الاطعمة ومناقضها، معاراة كتاب قوي الاقاير ومناقضها ومضارها وذكر ايوب بن الحكم البصري حاجب عمه بن طاهر بن الحسين وكان ذا أدب وحسرة زعم باخبار الناس قال كان ابو نواس الحسن بن هانئ يمشي جارية لامرأة من ثقيف تسكن للوضع المعروف بحكمان، في أرض البصرة يقال لها جمان وكان لله مريد بأبي عثمان وأبي مية من ثقيف فمراة بولاد الجارية وكان ابو نواس يخرج ثم كل يوم من البصرة يتاقي من يقدم من ناحية حكمان فيسألهم عن اخبار جمان قال فخرج يوما وخرجت معه وكان أول من طاب علينا ماسرجويه المتطلب فقال له ابو نواس كيف خانت اباعمان وأبامية فقال ماسرجويه جمان صالحة فأنشأ أبو نواس يقول

أسأل القاد بن في حكمان كيف خانت اباعمان
وأبامية المذهب والمأ مول والمدنحبي لريب الزمان
فيقولون لي جمان كجاسر لمن لها قل عن جمان

ماهم لا يبارك الله فيهم كيف لم يختم عنهم كتابي

وحدث ابوب بن الحكم انه كان جالسا عند ماسرجويه وهو ينظر في قرارير اليول
اذ اتاه رجل من الخوز فقال اني بليت بداء لم يدل احد بمثله فسأله عن دائه فقال أصبح
وبصري مظل على وأنا أصيب مثل حس الكلام في معدني فلا تزال هذه حالي حتى
اطعم شيئا فاذا طعمت سكن حتى ما أجد الى وقت انتصاف النهار ثم يعاودني ما كنت
فيه فاذا طودت الاكل سكن ما بي الى وقت صلاة العتمة ثم يعاودني فلا أجد له دواء
الامعاودة الاكل فقال له ماسرجويه على ذلك هذا غضب الله فانه قد أساء لنفسه
الاختيار حين قرنها بسفلة الناس ولوددت أن هذا الداء تحول الى والي صياني فكنت
اعوضك مما نزل بك مثل نصف ما أمك فقال له ما أفهم عنك فقال له ماء رجويه هذه
سحة لاستحقها أسئلك الله قلها عنك الى من هو أحق بها منك

[مسلمة بن أحمد] أبو القاسم المعروف بالمجريطي الاندلسي كان امام الرياضيين
بالاندلس وأعلم من كان قبله بعلم الافلاك وحركات النجوم وكانت له عناية بارصاد
الكواكب وشغف بتفهم كتاب الجسطي . وله كتاب حسن في ثمار العدد وهو المعنى
المعروف بالاندلس بالمعاملات . وكتاب اختصر فيه تعديل الكواكب من زيج البناني
وهو بزيج محمد بن موسى الخوارزمي ونقل تاريخه الفارسي الى التاريخ العربي ووضع
أوساط الكواكب لأول تاريخ الهجرة وزاد فيه جداول حسنة على انه اتبعه على خطأه
فيه ولم ينبه . الى مواضع الغلط منه . توفي مسلمة قبل الفتنه بالاندلس في سنة ثمان
وتسعين وثلاثمائة وقد احب له تلاميذ جنة

[ماشاء الله] المنجم اليهودي واسمه ميشى بن أبري كان يهوديا في زمن المنصور
ومش الله أيام المأمون وكان فاضلا أوحده زمانه في الاخبار بأموير الحدان وكان له حظ
قوي في سهم الغيب اشهر ذلك عنه وري ان سفيان الثوري لقي ماشاء الله فقال له أنت
تخاف زحل وأنا أخاف رب زحل وأنت ترجو المشتري وأنا أرجو رب المشتري وأنت
تعهدو باستشارة لا وأنا أعهد بالاستشارة فكتم بيننا فقال له ماشاء الله كثير ما بيننا حالك
أرجو وأمر بك أتفجع وأحجب

ولما شاء الله من النصائيف • كتاب للمواليد الكبير • كتاب القرائات والأديان والملل
• كتاب مطرح الشعاع • كتاب المعاني • كتاب صنعة الاضطراب والعمل بها • كتاب ذات
الخلق • كتاب الامطار والرياح • كتاب السهيمين • الكتاب المعروف بالسابع والعشرين
• كتاب ابتداء الاعمال في الأول • الكتاب الثاني في دفع التدمير • الكتاب الثالث
في المسائل • الكتاب الرابع في مشهورات الكواكب • الكتاب الخامس في الحدود

[محفوظ بن عيسى] بن المسيحي الحسكي أبو العلاء العليبي أنصاري أنبلي نزيل
واسط كان طبيباً فاضلاً نبلاً مسذكوراً في وقته عالماً بصناعة الطب مهزقاً بها جميل
للمشاركة محمود المعالجة وله مع ذلك أدب طري وخاطر في النظم سري وكان موجوداً
بالعراق سنة تسع وخمسين وخمسمائة

[المغامر بن أحمد] الطبيب الكامل أبو الفضل الأنصهري المعروف باليزدي فارقي
أنصهري طفلاً وأقام بالشام حتى تعلم الطب والأدب ونظم الشعر ورجع إلى أنصهريان في
أيام ملكه شاه وهما بلدة أنصهريان فقال

هي نربى لكنني فارقتها طفلاً ولم أعقب بلوم نرابها
شبانها ككبوها وكبوها كشيوخها وشيوخها أكلاها

وله أيضاً

إذا لم يكن لي منك جاء ولا غني ولا عند ما يفتالني الدهر موئل
فكل سلام لي عليك تكرم وكل التفات لي إليك تفضل

وعارض الحماسة كل بيت منها بيت من قوله وهذه النسخة في خزنة الكتب بمدرسة
النظام بأصهريان

[ميخائيل بن ماسويه] أخو يوحنا كان أبوهما ماسويه يعمل في دق الأديونة في
بيرانسان جنديساور المدينة المشهورة ببلاط نخوزستان وكان ماسويه لا يقرأ حرفاً واحداً
باسان من الألسنة إلا أنه عرف الأمراض وعلاجها بأسرية والمباشرة بحبر الأديونة
فأخذته جبرائيل بن بزيشوع وأحسن إليه وعشق ماسويه بأسرية لدواد بن سافيون
فأشاعها له جبرائيل بثلاثمائة درهم ووهبها له فرزقها بها ميخائيل هذا وأحياه يوحنا ولما

نشأ هينثايل صار في خدمة الأمامون وكان لا يستعمل السكنجين والورد المرين إلا بالعسل ويجري في جميع أموره على سنة اليونانيين وكان لا يوافق أحداً من المتطبيين من حدث منذ مائة سنة وسئل يوماً عن المروز فقال ما رأيت له ذكر في كتب الاوائل وما كانت هذه حاله لا أقدم على أكله ولا على اطعامه للناس وكان الامامون يكرمه غاية الاكرام ولا يشرب دواء الا من تركبه واه للاحه وكان جميع التطبير تدبره بالامام يجعلونه بجيلا لم يكونوا يظهرونه لغيره

وحكى هينثايل بن مابويه قال لما قسم الامامون بغداد لادم طاهر بن المدين فقال له يوماً وبين ايديهم نبيذ فطرد يا ابا العلياس هل رأيت مثل هذا الشراب قال نعم قال أين قال بهوشنج قال فاحمل الينا منه فكتب طاهر الى وكيله فحمل منه ورفع صاحب الخبز بالنروان الى الامامون ان لطفاً واني طاهر آدم بهوشنج فلم انظر وثوب حبل طاهر له فلم يقل فقال له الامامون بعد ائيم يا ابا العلياس لم يوافق ائيميد فيما راني فحمل ائيميد امير المؤمنين بالله أن يقيم مقام خزي رضية قال ولم قال ذكرت لامير المؤمنين سراباً شربته وأنا صعلوك وفي قرية كنت أتعنى أن أملكها فلما ملكني أمير المؤمنين أكره مما كنت أتعنى وحضر ذلك الشراب وجدته فضيحة من الفضائح قال فاحمل الينا فحمل فأمر أن يصير في الخزانة ويكتب عليه الطاهرية ليمزح به من افراط ردايه وأنتم سنيين واحتجاج الامامون الى ان يتقياً بأبذ ردي فقال بعضهم لا يصاب بالعرق اردأ من الامامون ما يخرج فوجد مثل التطردى أو أجرد اذ هو الهراق قد أصلح كما يصلح ما نبت وعصر فيه [المبارك بن شرارة] أبو الخير الأعلياب الكاتب الحلي هذا رجل كاتب طيب من أهل حلب نصراني يعرف من الطب أوائله ولم يكن له بد في علم المنطق وكان ارتفاقه بطريق الكتابة وله جرائم مشهورة بهاب عند أهلها ينفذونها لاجل الخلال المستعز على الضياع وكان قور المصنعة في علم الكتابة وتعرف جرائده بالمراد المديت وإذا اختلفت التواب في شيء من هذا النوع رجعت اليها وكان هذا أبو الخير قد اجتمع بين بطراد الطبيب عند وروده الي حلب وجرت بينهما مناقشات أدت الى المرافعة قد مر ذكرها في ترجمة ابن بطالان ولم يزل امر شرارة هذا يتماجد في كتابه في صناعته

ان دخلت دولة الترك وولياها رضوان بن نذش وحضر يوماً عنده وهو يشرب خمره السكر على ان قال له اسلم فامتنع فضربه بسيف كان في يده أثر في جسمه بعض أثر ونزل من بين يديه ولم يعد الى داره ومضى على وجهه الى الطائفة وخرج عنها الى مدينة صور وأقام هناك إقامة الغريب المسكين وأدركته وفاته بصور فتودى عليه نداء الغريب ودفن بها في حدود سنة تسعين وأربعمائة ولابي الخير هذا كتاب في التاريخ ذكر فيه حوادث ما قرب من أيامه يشتمل على قطعة حسنة من أخبار حلب في أوامه ولم أجد منه سوى مختصر جاءني من مصر اختصره بعض المتأخرين اختصاراً لم يأت فيه بطائل

[المنجم الخارجي] للمصري هذا رجل كان بمصر يعرف أحكام النجوم ويتكلم في الحدائق وزعم انه رأى لنفسه انه سيملك نجرس بصعيد مصر في سنة ثمان وتسعين وثلاثمائة في أيام العزيز بن العزيز ما السلام واسمغوى وذكر انه يدعو الى المهدي وانه في الجبل وأخذ العهد بذلك على ثلثمائة نفس وثلاثين وتسعين خلون من صغر ورد الخبر من الصعيد بأخذه وجموله في الاسر وحمل الى الحضرة فوصل على يد القائد أبي الفتح الفضل بن صالح في يوم الثلاثاء لاثني عشرة ليلة خلت من صفر وحبس في السجن ثم ضربت رقبتة بعد أيام

[مسكويه أبو علي] الخازن من كبار فضلاء المعجم وأجله فارس له مشاركة حسنة في العلوم الادبية كان خازناً للملك عضد الدولة بن بويه مأموناً لديه كثيراً عنده وله مناظرات ومحاضرات وتصنيفات في العلوم فن تصانيفه كتاب أسس القريد وهو أحسن كتاب صنف في الحكايات القصص والفوائد اللطائف وكتاب تجارب الامم في التاريخ بلغ فيه الى بعض سنة اثنين وسبعين وثلثمائة وهي السنة التي مات فيها عضد الدولة بن بويه صاحبه وهو كتاب جليل كبير يشتمل على كل ما ورد في التاريخ مما أوجبه التجربة وتفريط من فرط وحزم من استعمال الحزم وله في أنواع علوم الاوائل كتاب الفوز الكبير وكتاب الفوز الصغير وكتاب في الادوية المنفردة وكتاب في تركيب البانجات من الاطعمة أحكمه غاية الاحكام وأتى فيه من أصول علم الطبخ وفروعه بكل غريب حسن وطاش زماناً طويلاً الى أن قارب سنة عشرين وأربعمائة وقال أبو علي

ابن سينا في بعض كتبه وقد ذكر مسددة فقال فهذه المسئلة حاضرت بها أبا علي بن مسكويه فاستعادها كرات وكان عسر الفهم فتركته ولم يفهمها على الوجه هكذا معنى ما قاله ابن سينا لاني كتبت الحكاية من حفظي

[مسيحي بن أبي البقاء] ابن ابراهيم الطيب النصراني النبلي نزيل بغداد أبو الخير ويعرف بان العطار طيب في زماننا هذا لا قرب خبير بالعلاج قيم به له ذكر وقرب من دار اختلافه يطيب النساء والحواشي ويعطى بساط الخليفة لاجل ذلك وثمن الناس بعلاجه وتباركوا بمباشرته في الاكثر ورفع قدره التخصيص بالعنبات النبوية وكان الامام الناصر لدين الله أبو العباس أحمد يقدمه على أمثاله وطلب مرة لمباشرة زعيم الموصل من بيت أتابك زنكي فسير الى هناك وكان قد فني كتباً كثيرة في الحكمة وما يتعلق بها بحيث خرجت في السكرة عن الحصر وقيل انه كان اذا وقعت في يده نسخة من كتاب وخشي المزايدة فيه يخزمه لينقص قيمته ويتأخره واشتهر هذا عنه ورموه بقلة الدين لاجل ذلك وعاش عمراً طويلاً وحصل مالا جزيلاً ومات ببغداد في يوم الخميس ثاني عشر شهر رمضان سنة ثمان وسبعمائة وخلف ولداً طبيباً لم يكن رشيداً ولا محمود الطريقة فيما قيل وأحدث له سوء تديره وقلة دينه أمراً أوجب فساد حاله واستغناء أكثر ماله فذهبت ذخائره على ذلك فسبحان القادر على كل شيء

قال قثم بن طاحنة الزبلي المعروف بابن الاقنى في تاريخه أخبرني أبو الخير مسيحي المتطبيب بأن امرأته عرض لها فتق في نواحي سرتها خرق جلد بطنها والغشاء والمعاء وان زوجها أخبره بأن البراز دام خروجه من ذلك الفتق حدود شهرين وان الموضع النجم وانقطع ما كان يخرج منه وعاد الى الخرج الاول والعصحت المرأة ولم يبق بها الا ألم يسير بظاهر بطنها فسبحان المدير الحكيم

[مسعود بن أبي محمد] أبو التماسيح المعروف بابن الغضائري ويعرف بان الجوزبان هذا رجل من أهل بغداد في زماننا هذا الاقرب من أهل باب البصرة من فيلسوفاً متكلماً أدبياً شاعراً حنبلي المذهب يتظاهر بمذهب الأئمة والبيعتين اعتقاد الحكماء وكان تاركا للصلاة فيما قيل وتوفي يوم السبت سابع ربيع الآخر سنة ست

عشرة وسبعمائة

[للمكوف] للملاحم المصري هذا رجل كان بمصر وكان مكفوفاً ينسب إلى قبيل الملاحم يتكلم في علم الحدائق ويصيب في الأكثر قال الحسن بن رافع الكاتب جلست في بعض الدكاكين الشارعة على طريق أحمد بن طولون قبل أن يدخل مصر بساعة والناس مجتمعون لتأمله عند دخوله وجلس معي في الدكان شاب مكفوف ينسب إلى قبيل صاحب الملاحم قال فسأله رجله كان معنا عما يجده في كتبهم له فقال هذا رجله صفة كذا وكذا ويتسلى وولده قريباً من أربعين سنة قال الحسن بن رافع فاتم كلامه حتى مر بنا أحمد بن طولون وكانت صفة كما ذكر لم يفاد شيئاً منه واتفق أن نظر بعض المنجمين في مصر طالع الدخول في الاضطراب فكان ثلاث عشرة درجة من برج العقرب فقال بعض من له يد في الحكم النجومى هذا طالع من قامت به دولة بني العباس فان صدق الحكم يملك هذا البلد ويملكه قوم من نسله قرانين وهو قريب من أربعين سنة فعجب الحاضرون من اتفاق القولين في ذلك وكان الامر كما قيل فانه ملك وولده وولد وولد منه ثمانيا وثلاثين سنة

[منصور بن مقشر] الطبيب المصري أبو الفتح النصراني كان ابن مقشر هذا من الاطباء المتقدمين في الدولة القصرية بالديار المصرية وله منزلة سامية من أصحاب القصر ولاسيما في أيام العزيز منهم واعتل منصور بن مقشر هذا في أيام العزيز في سنة خمس وثمانين وثمانمائة وتأخر عن الركوب وكان العزيز وجع الرجل فلما تألم ابن مقشر كتب إليه العزيز بخطه

بسم الله الرحمن الرحيم طيبنا سلمه الله سلم الله الطبيب وأتم العمة عايه وصات
الينا البشارة بما وهبنا الله من عافية الطيب وبره والله العظيم لقد عدل عندنا ما
رزقنا نحن من الصحة في جسمنا فتم الله عليك النعمة وكان لنا صحتك وعجل بها
ولا أشمت بنا فيك عدواً ولا حاسداً ورد كيد من يريد الكيد في نحره وإبلاؤه بما
لا طاقة له بهد الكفاية فيك وأقانتك العزة ورجودك إلى أله في ما عودك من صحة
الجسم وموابة الدين وخفف الميزان بحمد الله وقوته وإلنا عليك وعلى الله على تجربته

من خلقه محمد النبي وآله وسلم تسليماً

[مخرج الضمير] المنجم هذا رجله اشهر بهذا الاسم وكان يدهي المعجز في اخراج الضمير فانطلق عليه ذلك حتى ابن اصر الكاتب ان مخرج الضمير هذا هاتره بعض الحاضرين وخاطره على دنائير في اخراج ما قد خبأ له واشهدنا على نفسه انه متى أخرج ذلك فالدنائير له نخط نخرج الضمير الزايرجة ولم يزل يقول خبأت جوهراً من بجواهر الارض لا طعم له ولا رائحة ثم قال وهو حجر ثم رمي عمامته عن رأسه ومضى الى السوق على تلك الحال وعاد وقال خبأت مسناً كهذا ورمى من يده قطعة من مسن وأخذ الدنائير فلما سكن قلنا له كل شيء قد عرفناه الى ان عدوت مكشوف الرأس قال دلني كوكب على لون وكوكب آخر على لون غيره وثقابت الدلائل ان فلم تعلق احداهما بالآخرى ولم أدور اذا امتزجا ما اللون الذي يخرج منهما وبينهما وحى قلبي من الفكر فكشفت رأسي وعدوت الى الصباغ وقات له اذا مزجت انلون الفلاني باللون الفلاني أي شيء يخرج بينهما قال مسنى فقلت هو مسن زجراً ونحوهيناً فخرج الحدس صحيحاً

حرف النون في أسماء الحكماء

[نيقولاؤس] كان فيلسوفاً في وقته من فلاسفة يونان وله تقدم في معرفة الحكمة وشرح شيئاً من كتب ارسطوطاليس وله من التصانيف بعد ذلك • كتاب في جمل فلسفة ارسطوطاليس • كتاب النبات وخرج منه مقالات • كتاب الرد على جاعل العقل والعقول شياً واحداً • كتاب اختصار فلسفة ارسطوطاليس وكان نيقولاؤس هذا من أهل اللاذقية بهاولد وبها قومه ومنها أصله ذكر ذلك ابن بطالان وكان كثير الاطلاع عاذاً بما ينقله

[نيقوماخس بن مابخاؤن] والد ارسطوطاليس كاتب شريفاني يونان ينسب من جانبي أمه وأبيه الى اسقليبياذس الذي وضع الطب اليوناني كذا ذكره بطاليسوس الغريب في كتابه وكان في مدينة لليونانيين لسمى اسطاطاريا من أعمال يونان يسمى جهرانتس وكان نيقوماخس في اشوري الذهب قد درس عليه حقاً كانت يونان لا تعرفه الا

بالفيثاغوري وكان متطياً لفيثاغورس والد الاسكندر وهو من تلاميذ أفلاطون وله من
التصانيف كتاب الارتماطيقي في علم العدد كتاب النغم
[نسطاس] كان طبيباً مصرياً محريراً نصرانياً وكان في دولة الاخشيد محمد بن طنج
ابن جف و له رسالة الى زيد بن رومان الاندلسي النصراني في البول وله كتاب في الطب
حسن وكان طاماً بهذا الشأن فهما

[نظيف النفس] الرومي كان طبيباً عالمياً بالنقل من اليوناني الى العربي ولم يكن
سعيد المباشرة ولا منجم المعالجة وكان عضد الدولة يتطير به وكان الناس يولعون به اذا
دخل الي مريض حتى انه حكي في بعض اوقاته ان عضد الدولة أنفذه الي بعض القواد ليعوده
من مرض كان عرض له فلما خرج من عند القائد استدعي القائد ففته وأنفذه الي حاجب
عضد الدولة يستعلم منه نية انك فيه ويقول ان كان ثم تغير نية فليأخذ له الامان في
الانصراف والبعد فقد قلق لما جرى وسأل الحاجب الغلام عن سبب هذا السؤال فقال
ما أعرف أكثر من انه جاءه نظيف الطبيب وقال له ولانا الملك أنفذني لعيادتك فمضي
الحاجب وأعاد بمحضرة عضد الدولة هذا القول فضحك وأمره باعلامه حسن نية للملك
فيه وحملت اليه خلع سنوية سكنت نفسه معها وبعد ذلك قرره عضد الدولة في اليمارستان
الذي عمره ببغداد في جملة أربعة وعشرين طبيباً قرروا فيه ورثبوا المعالجة المرضي

﴿ حرف الهاء في أسماء الحكماء ﴾

[هارون بن علي] بن هارون بن يحيى بن أبي منصور المنجم مذكور مشهور خبير
بعلم الهيئة والصدل لآلاتها وله تاريخ مشهور يعمل الناس به وهو من أهل بيت في هذا
الشأن وتقدم في أيام الديلم ببغداد بعلم الاحكام والنظر في علم الحدثنان وكان له نصيب
في سهم الغيب وعمر أربع وسبعين سنة يعانى هذا الشأن وتوفي ببغداد في يوم الاحد
لليلة خات من ذى الحجة سنة ست وسبعين وثمائة

[هارون بن ساعد] بن هارون النصابي الطبيب أبو نصر كان هذا من سائمة بغداد
التيمن بها وله يد في الطب واشهر بالسلاج والمائة وكان يتقدم الأطباء وهو معروفهم

في البهارستان العسدي في وقته وله ذكر في بلدته توفي في ليلة يوم الخميس الثالث من شهر رمضان سنة أربع وأربعين وأربعمائة

[هبة الله بن الحسين] البديع أبو القاسم البغدادي الاضطرابي كان بديع الزمان هبة الله هذا وحيد زمانه في عمل الآلات الفلكية وقد اطاع على أمرارها وعرف بها مقدار مسير أنوارها وأقام على صحة أعمالها الحجج الهندسية وأثبت ما صنعه منها بالتوازنين الاقليديسية وصغر قدر من تقدمه من صناعاتها وأحرب بل أعرب في طرق استنباطها وابتداعها وقام بأمور عجز عنها المتقدمون واعانت يده على اتخاذ آلات هم عنها خالفون فمن ذلك ما زاده في الكرة ذات الكرسي مما كل عملها الذي مرت السنون على نفسه وأخذ العلماء المتقدمون ممن لم يقدر على تكميله ولم يستقصه فقوى عمادها وقوم منارها وعمل لذلك رسالة أقام فيها الحجج والبراهين ليدفع بذلك رد كل نذل مهين ومن ذلك ما فعله في الآلات الشاملة حتى صارت بعد نقصها كآلة وذلك ان مبدعها الخجندى جعلها لعرض واحد وأقام الدليل اللفظي على انه لا يمكن أن يكون لعروض متعددة ولما وصلت هذه الآلات الي البديع أبي القاسم هبة الله وتأملها وأعمل فكره الذكي في أمرها وصنع منها عدة حملها الي أجلاء زمانه أحدث له العمل طريقاً في عملها لعروض متعددة واختبر ذلك بالقواعد الهندسية فصح اختباره وظهرت له بعد ان خبت عن غيره ناره فأحكمها لعروض وأتى في ذلك بالسنون من هذه الصناعة والمفروض وعمل لها رسالة مؤيدة بالبراهين القطعية فأما غير ذلك مما كان يعاينيه في المساطر والبواكير وغير ذلك فقد صارت في أيدي الناس من ذخائر الجواهر وعانى عمل العالمات ورصد ما يوافيها من مختار الاوقات وحمل الي الملوك والامراء والرؤساء والوزراء وجربوها فصحت تجربتها وحصلت له بما كان من صناعاته الاموال الكثيرة وذلك في أيام المسترشدة ولما مضى لسبيله تحقق أهل الفضيلة انه لم يخلف مثله وله شعر فائق رائع

[هبة الله بن صالح] بن النعمان الطيب النصاراني البغدادي طبيب وقته وفاضل زمانه وعالم أريانه حشم الخلفاء من بني عباس وتقدم في خدمتهم وارثهم فطاب ثلابهم وكان يفتأ في الاسماء ذاتها له عالماً في جوانبه منه الحماة وسبب فهمها ما سرتنا

وانتهت اليه رئاستها ، واقدم ذكره بعض التأخرين فقال سلطان الحسكاه أمين الدولة أبو الحسن هبة الله بن ساعد الطبيب النصراني يعرف بابن التلميند البغدادي وابن التلميند هو جده لأمه حكيم معتمد الملك أبو الفرج يحيى بن التلميند النصراني البغدادي ولما توفي أمين الدولة قام هبة الله بن ساعد مقامه وهو ابن بنته فنسب اليه وكان هبة الله هذا في العام وللمعمل من الطب بقراط عصره وجالينوس زمانه ختم به هذا العلم ولم يكن في الماضين من باع مدها في الطب عمر طويلا وعاش نبلا جايلا وآه بعض ، ماضينا وهو شيخ بهي المنظر حسن الرواء عذب المجتلي والمجتني لطيف الروح ظريف الشخص يمد لهم عالي الهمة زكي الخاطر مصيب الفكر حازم الرأي شيخ النصاري وقسيسهم ورأسهم ورئيسهم وله في نظم الشعر كلمات راقية رائقة شافية وشائقة تعرب عن لطافة طبعه فمن ذلك ما غزأ في بحيرة البخور

كل نار للشوق تضرم بالهيج ر وناري تشب عند الوصال
فانما السد راعي سكن الوج ند ولم يخطر الغرام ببالي

ومن مشهور شعره

يامن رماني عن قوس فرقته بسهم هجر غلا تلافيه
أرض لمن غاب عنك غيبته فذلك ذنب عتابه فيه

وله أيضاً :

من كان يلبس كلبه وثياً ويقنع لي بجلدي
فالكلب هني عنده خير وخير منه هندي

ومن شعره أيضاً

كانت بهنئة الشيبية سكرة فصحوت واستأفقت سيرة مجمل
وقعدت أرتقب الفناء كراكب عرف الحلل فبات دون الأزل

وكان أبو الحسن بن التلميند بمحضر عند المقتدى كل أسبوع مرة فيجلسه لسكر سنه وكانت دار القوارير ببغداد جمرات في اقطاعه فلما اوزر يحيى بن هبة في ولايته فحضر أبو الحسن بن التلميند يوماً عند الخليفة على عادته فلما أراد الاصراف عجز عن القيام

لضعف الكبر فقال له المقتنى كبرت يا حاكم قال نعم كبرت ونكسرت قواريري وهذا مثل
يتاجن به أهل بغداد لمن عجز وبطل فظن الخليفة وقال رجل عمر في خدمتنا ما
تتاجن قط بمحضرتنا ولهذا التماجن سر ثم فكر ساعة وسأل عن دار القوارير فقيل له
قد حلها الوزير ابن هبيرة عنه وأخذها منه فانكر المقتنى على ذلك انكاراً شديداً
وردها اليه وزاده اقطاناً آخر وتوفي هبة الله بن صاعد في صفر سنة ستين وخمسة
وقد قارب المائة وذهنه بحاله

[هبة الله بن الحسين] بن علي الحكيم أبو القاسم الطيب الاصفهاني من أهل
اصفهان ذكره محمد بن محمد بن حامد فقال كان معاصر عمي وطيبه من محاسن الدهر
ومعادن الدر وأفاضل العصر فالضائل لا تدخل تحت الحصر في أقران البديع الا صغر لابي
والقاضي الارجاني عند طبه لا يشتري بقرط بقرط ولا يستقيم سقرط على السراط
وحق لحق ابن بطلان البطلان وقام بفضله من حذقه البيان والبرهان وتوفي سنة
ثيب وثلاثين وخمسة بسكتة أصابت ودفن في سرداب داره وهو مسكت وفتح باب
بعد أشهر لينقل فوجد جالساً عند الدرجة وهو ميت وله شعر حلومنه ما قاله يصف
حاماً في دار صديق له

ودخلت جنته وزرت بحميمه وشكرت رضواناً ورأفة مالك
والبشر في وجه الغلام نتيجة لمقدمات ضياء وجه الملاك

[هبة الله بن ملكا] أبو البركات اليهودي في أكثر عمره المهتمدي في آخر أمره أوحد
الزمان طبيب فاضل طلم يعلم الاوائل من يهود بغداد قريب العهد من زماننا كان في
وسط المائة السادسة وكان موفق المعالجة لطيف الاشارة وقف على كتب المتقدمين
والتأخرين في هذا الشأن واعتبرها واختبرها فلما صفت لديه وانتهى أمرها اليه
صنف فيها كتاباً سماه المعتبر اخلاء من النوع والرياضي وأتى فيه بالمنطق والطبيعي والاهي
لغات عبارته فصيحة ومقاصده في ذلك الطريق صحيحة وهو أحسن كتاب صنف في
هذا الشأن في هذا الزمان ولما مرض أحد السلاطين السلجوقية استدعاه من مدينة
السلام وتوجه نحوه ولاطفه الى أن برى فأعطاه العطايا الجمة من الاموال والمراكب

والملابس والتحقق وعاد الى العراق على غاية ما يكون من النجول والغنى وسمع أن ابن أفلح قد هجاء بقوله

لنا طبيب يهودي حماقته اذا تكلم تبدو فيه من فيه
بتيه والسكيب أعلامه منزلة كأنه بعد لم يخرج من التيه

فلما سمع ذلك علم انه لا يجلي بالنعمة التي أنعمت عليه الا بالاسلام فتوى عزمه على ذلك ونحقق أن له بنانا كباراً وأمن لا يدخلن معه في الاسلام وانه متى مات لا يرثه فتضرع الى خليفة وقته في الامام عاين بما لا يخالفه وان كن على دينه فوقع له بذلك ولما تحفته أظهر اسلامه وجلس للتعليم والمعالجة وقصده الناس وحاش عيشة هنية وأخذ الناس عنه مما تعلمه جزأ متوفرأ قال لي بعض أهل الفضل ان أوجد الزمان أبا البركات هذا كان جالساً في مجلسه للإفراء وعليه ثوب أطلس مشتم أحمر اللون من خلع السلجوقي اذ دخل عليه رجل من أوساط أهل بغداد وشكا اليه سعالا أدركه وقد طالت مدته ولم ينجح فيه دواء فأمره بالنعود فقال له اذا سمعت وقطعت شيئاً فلا تنفله حتى أقول لك ما تصنع فقمعد ساعة وقطع فاستدعاه اليه وأدخله يده في كم ذلك الثوب الاطلس وقال له أسهل فيه فتوقف خشية على موضع يده من الثوب فأنهره فتدل وضع أوجد الزمان يده على ما فيها من الثوب والنفلة وأخذ فيها الجماعة فيه من استفهام وافهم ساعة ثم فتح يده واطر الثوب وموضع النفلة منه ساعة بقلبه ويتأمل ثم قال لبعض الحاضرين اقطع من هذه الشجرة نارنجية واحضرها وكان في داره شجرة نارنج حاملة فعمل الرجل للمأمور ذلك فلما أحضر النارنجية قال للرجل الشاكي كل هذه فقال له أيها الحكيم متى أكلته مت فقال ان أردت العافية فقد وصفتها لك فشرع الرجل وأكل منها الى ان استفدها فقال له امض وانظر ما يكون في ليلتك ففضى الرجل ولما كان في اليوم الثاني حضر وهو متألم فقال ما جرى لك قال ما تمت لكمثرة ما نالني من السعال فقال لأحد الجماعة احضر لي نارنجية من تلك الشجرة فاحضره اياها فقل للشاكي كلها أيضاً فقال اذا أكلها ما يبقى في الموت شك فقال كلها فهي الدرء فأكل الرجل ومضى فلما كان في اليوم الثالث جاء فسأته عن حاله فقال بت خير مبيت ولم أسعل فقال له برئت والله الحمد

واياك وأكل النار ثم بعدها إن تأكل بعدها نار نرجمة أخرى يحصل لك ما لا يرجى لك
برؤه وأمره بما يستعمل في المستقبل فلما قام من عنده سأله الجماعة عن السب فقال
أخذت ثغانه في الثوب الاطلس الاحمر وأحيتها في كفي ساعة وانظرت فيها هل بقي بعد
ما تشربه الثوب مما نفل كالتشور والبخالة فلم أجده ولو وجدته دلتني علي ان السعال من
قرح اما في الرئة أو في الصدر وكلاهما صعب فلما لم أجده شيئاً من ذلك علمت انه بلغم
نزج زجاجي وقد طبع بقصبة الرئة وآلات النفس فأردت جلاؤه من هناك وأمرته
بتناول النار نرجمة فلما عاد الي ووجد شدة علمت انها قد جاب وقطعت ما هناك ولم تستنفده
فأمرته بتناول الأخرى فجلت ما بقي ونهيتني عن استعمال الأخرى الا بقرح الموضع
بكثرة الجلاء فيقع فيها احتريزاً منه فاستحسن الحاضرون ذلك من صناعته اللطيفة وكان
الاطباء في وقته يستوثقون عن مسائيل من الأمراض فيجيب عنها بخطأ فيضطرون ذلك
عنه الي ان صار مؤلماً يتأقسلونه بينهم ولم يزل معيداً الي ان قلب له الدهر طهر الجن
ووضع من سنائه بعد ان أسن فادركته حال قصر عن معاناتها طبعه واستولت عليه
آلام لم يطق حياها جسمه ولا قلبه وذلك انه عسى وطرش وهرس وتجزم فعود بالله من
استحالة الاحوال وضيق المجال وسوء المسأل ولما أحس بالموت أوصى الي من يتولاه أن
يكتب علي قبره ما مثله هذا قبر أوجده الزمان أبي البركات ذي العبر صاحب المعتبر
فذكر بعض من رأى قبره انه بهذه الصفة فسيحان من لا يغالبه غالب ولا يخجو من
قضائه متعجيل ولا هارب نسيئ الله في حياتنا العالوية وخاتمة خير في العاقبة رب قد
أحسنتم ليا مضي فاستلك أن تحسن اليها فيما بقي سؤال عبدك الضعيف المضطر فاستجب
له ولا ترده عن بابك خائباً يا الله . . . وفي كبر أبي البركات أوجد الزمان وتواضع أمين
الدولة أبي الحسن بن التلمبذ يقول البديع هبة الله الاصطعلاي

أبو الحسن الطيب ومقتنيه أبو البركات في طري قبض

فذك من التواضع في الثريا وهذا بالنكبر في الخفيض

وذكر ابن الزاغوني ان اسلام أبي البركات كان سببه انه كان في صحبة السلطان

محمود ببلاد الجبل والى محمود ولاية العراق وكانت زوجته الخاتون بنت عمه سنجر وكان

لها مكرماً محباً معظمها وانفق أن مرضت ومدت فخرج جزءاً شديداً ولما عين أبو البركات ذلك الجزع من محمود خاف على نفسه من القتل إذ هو الطبيب فأسلم طلباً لسلامة نفسه [هرمس الثاني] هذا هو هرمس الثاني بلا شك وهو هرمس البابلي شهدت التواريخ بذلك من أهل بابل سكن مدينة الكلدانيين وهو كلوذا وينسبون إليها كلدانياً على خلاف الأصل وكان بعد الطوفان وهو أول من نبى مدينة بابل بعد تمروذ بن كوش وكان بارعاً في علم الطب والفلسفة وعارفاً بطبائع الأعداد وكان تلميذ فيثاغورس لارثماتيقي وهرمس هذا جدد من علم الطب والفلسفة وعلم العدد وما كان قد درس بالطوفان ببابل ذكر ذلك أبو مشر ومدينة الكلدانيين هذه مدينة الفلاسفة من أهل المشرق وفلاسفتهم أول من حدد الحدود ورتب القوانين وهم فلاسفة الفرس حذاق [هرمس الثالث] المصري والصحيح الذي دلت عليه الاخبار وتواترت ان هذا هو الثالث وهو الذي يدعى الثالث بالحكمة لأنه جاء ثالث الهرامسة الحكماء والبابل هو الثاني فافهم ذلك ترشد ان شاء الله وهذا وحل من حكام مصر بعد الطوفان وكان فيلسواً جوالاً في البلاد قديم العهد عالماً بالبلاد واصبها وطبائع أهلها وله كتاب جليل في صناعة الكيمياء . وكتاب في الحيوانات ذوات السموم وهو من علماء هذا الاقليم وأمة اقليم مصر من الامم المذكورة وكانوا أهل ملك عظيم وعن قديم في الدهور الخالية والأزمان السالمة يدل على ذلك آثارهم وعمائرهم وهياكلهم وبيوت علمهم الموجود أكثرها في الاقليم الى يومنا هذا وهي آثار أجمع أهل الارض انه لا مثل لها في اقليم من الاقليم فأما ما كان قبل الطوفان فجهل خبيره ونقى أثره مثل الاهرام والبرابي والمنعائر المنحوتة في جبال الاقليم التي عبر ذلك من الآثار الموجودة وأما بعد الطوفان فقد صار أهل الاقليم أخلاطاً من الامم قبلي ورومي ويوناني وعمليقي الا ان الغلبة والكثرة للقبلي وانما حتى على الناس اسماهم فالتعصر من التعريف بهم على اسماهم الى وضعهم من بلد مصر وحسد بلاد مصر في الطول من برقة التي في جنوب البحر الرومي الى ايلة من ساحل الخليج من يحر الحبشة والزنج والهند والصين ومسافة ذلك قريب من أربعين يوماً وحدها في العرض من مدينة أسوان التي بأعلى نيل مصر وما ساءتها من أرض

الصعيد الأعلى للتاخم لأرض النوبة الى مدينة رشيد وما حاذها من مساطع النيل في البحر الرومي وما اتصل بذلك ومسافته قريب من ثلاثين يوماً وكث أهل مصر في سائف الزمان سابقة تعبد الاصنام وتدبر الهياكل ثم تنصرت عند ظهور دين النصرانية ولم تزل على ذلك الى ان فتحها المسلمون فأسلم بعضهم وتقى سائرهم على دينهم أهل ذمة الى اليوم وكان لقدماء أهل مصر الذين كانوا قبل الطوفان عناية بأنواع العلم ويحث على غوامض الحكم وكانوا يرون انه كان في عالم الكون والفساد قبل نوع الانسان أنواع كثيرة من الحيوانات على صور غريبة وتراكيب شاذة ثم كان نوع الانسان تغلب على تلك الأنواع حتى أفنى أكثرها وشرده بقيتها الى المغفار والفلوات فتمهم الغيلان والسعالى وأمثال ذلك وذلك مما ذكره عنهم الوصيفى في تاريخه المؤلف في أخبارهم وزعم جماعة من العلماء ان جميع العلوم التي ظهرت قبل الطوفان إنما صدرت عن هرمس الاول الساكن بصعيد مصر الأعلى وهو الذى يسميه العبرانيون أخنوخ النبي بن يادر بن مهلائيل بن قينان بن أنوش بن شيث بن آدم وهو ادريس النبي صلى الله عليه وسلم على ما تقدم ذكره في أول الكتاب وقالوا انه أول من تكلم في الجواهر العلوية والحركات التجريدية وأول من بنى الهياكل ومجد الله فيها وأول من نظر في علم العباب وألف لاهل زمانه تصانيد موزونة في الاشياء الارضية والسماوية وقالوا انه أول من أنذر بالطوفان ورأى ان آفة سماوية تاحق الارض من الماء والمار تخاف ذهاب العلم ودروس الصنائع فبنى الاهرام والبرابي في صعيد مصر الأعلى وصور فيها جميع الصناعات والآلات ورسم فيها صفات العلوم حرصاً منه على تحايدها لمن بعده خيفة أن يذهب رسمها من العالم والله أعلم

وكان بمصر بعد الطوفان علماء بضروب الفلسفة من العلوم الرياضية والطبيعية والالهية وخاصة علم التنجيمات والنيرانجيات والمرائي المحرقة والكيمياء وغير ذلك وكانت دار العلم والملك بمصر في قديم الدهر مدينة منف وهي بالقبطية مائة وهي على اثنى عشر ميلاً من القسطنطية فلما بنى الاسكندر مدينة الاسكندرية وغلب الناس في هوائها لحسن هوائها وطيب مائها فكانت دار الحكمة بمصر الى ان تغلب عليها المسلمون واخطط عمرو ابن العاص على نيل مصر مدينته المعروفة بقسطنطية بمصر فانسرب أهل مصر وغيرهم من

العرب وغيرهم الى سكنها فصارت قاعدة مصر من ذلك الوقت الى اليوم ولهرمس هذا الذي قدمنا ذكره كلام في صناعة الكيمياء يخرج فيها الى عمل الزجاج والخرز والغضار وقال المصريون ان اسقليدس الذي بعظم أمره يونان كان تلميذاً لهرمس المصري هذا وانه رحل الى مصر من بلاد يونان واستفاد منه ما استفاد ثم عاد الى بلاد يونان فزاده غرائب ما أتى به من العلوم التي لا يعلمونها فاعظموه وحكوا عنه حكايات فيها شذاعات واستحالات تهويل لا امره وتعظيم لغدره على ما ورد بعضه في أخباره في حرف الالف وله من التصانيف المأثورة عنه كتاب عرض مفتاح النجوم الأول كتاب مفتاح النجوم الثاني كتاب تسيير الكواكب كتاب قسمة تحويل سني المواليد على درجة درجة كتاب المكتوم في أسرار النجوم المسمى قضيب الذهب ونقلت عن صحيف هرمس الثالث بالحكمة نبذني من مقاله الى تلميذه طاطي على سبيل سؤال وجواب بينهم وهي على غير نظام وولاء لأن الأصل كان بالياً مفرقاً

[هلال بن ابراهيم] بن زهرون أبو الحسين الصابي الحارثي الطيب نزيل بغداد وهذا هو والده أبي اسحاق ابراهيم بن هلال الصابي الكاتب وكان هلال هذا طبيباً حاذقاً عاظاً صالح العلاج متمنناً خدم الناس بصناعته وتقدم عند أجلاء بغداد وخالطهم بصناعته قال أبو اسحاق ابراهيم بن هلال هذا رأيت أبا الحسين والذي في يوم من أيام خدمته لنوزون وقد خلع عليه وحمله على بغل حسن بمركب ثقيل ووصله بخمسة آلاف درهم وهو مع ذلك مشغول القلب منتقم الفكر فقلت له مالي أراك يأسدي مهموماً ويجب أن تكون في مثل هذا اليوم مسروراً فقال يا بني هذا الرجل يعني نوزون جاهل يضع الأشياء في غير موضعها ولست أفرح بما أتيتني منه من جميله عن غير معرفة أندري ماسب هذه الخامة قلت لا قال سقيته دواء مسملاً نجاف عليه وسججه وقام عدة مجالس دماً عبيطاً حتى تداركته بما أزال ذلك عنه وكفى المخدور فيه فاعتقد بجهله ان في خروج ذلك الدم صلاحاً له ولست آمن أن يستشعر في السوء من غير استحقاق فتأخطني منه الأذية وكذلك كانت حاله معه من بعد

[هرقل النجار] حكيم بابي أحمد السبعة

حرف الواو في أسماء الحركات

[ويجن بن رستم] أبوسهل الكوهي المنجم فاضل كامل عالم بعلم الهيئة وصنعة آلات الأرصاء وتقدم في الدولة البويهية والايام العنصرية وبعدها ولما حضر شرف الدولة الي بغداد عند اخراج أخيه صمصام الدولة بن عضد الدولة بن الملك بالعراق واستولى عليه أمر في سنة ثمان وسبعين وثمانائة وتقدم برصد الكواكب السبعة في مسيرها ونقلها في بروجها على مثل ما كانت المأمون فعله في أيامه وعول على أبي سهل ويجن بن رستم الكوهي في القيام بذلك وكان حسن المعرفة بالهندسة وعلم الهيئة متقدماً فهما الي الغاية المتناهية فبنى بيتاً في دار المملكة في آخر البستان مما يلي باب الخطابين وأحكم أسسه وقواعده لئلا يضطرب بزيانه أو يجلس شيء من حيطانه وعمل فيه آلات استخراجها ورصد ما كتب به المحضران أخذت فيهما خطوط الحاضرين بما شهدوا وافقواعابه وهذه نسخة المحضر الأول

بسم الله الرحمن الرحيم . . . اجتمع من نبت خطه وشهادته في اسفل هذا الكتاب من القضاة ووجوه أهل العلم والكتاب والمنجمين والمهندسين بموضع الرصد الشرقي الميمون عظم الله بركته وسعادته في البستان من دار مولانا لملك السيد الأجل المصور ولي النعم شاهنشاه شرف الدولة وزين الله أطال الله بقاء وأدام عزه وتأييده وولعائه وتمسكته بالجانب الشرقي من مدينة السلام في يوم السبت لثلاثين بقينا من صفر سنة ثمان وسبعين وثمانائة وهو اليوم السادس عشر من حزيران سنة ألف ومائتين وتسع وتسعين الماسكندر وروزانيران من ماه خرداد سنة سبع وخمسين وثمانائة ليزدجرد فقرر الأمر فيها شاهدوه من الآلة التي أخبر عنها أبوسهل ويجن بن رستم الكوهي علي ان ذات علي صحة مدخل الشمس رأس السرطان بعد مضي ساعة واحدة معتلة سواء من الليلة الماضية التي صباحها المذكور في صدر هذا الكتاب وافقوا جميعاً علي التيقن لذلك والثقة به بعد ان سلم جميع من حضر من المنجمين والمهندسين وغيرهم ممن له تعلق بهذه الصناعة وخبرة بها تسليماً لا خلاف فيه بينهم ان هذه الآلة جميلة الخطر بديعة المعنى محكمة الصنعة

واضحة الدلالة زائدة في التدقيق على جميع الآلات التي عرفت وعهدت وأنه قد وصل بها إلى أبعد الغايات في الأمر المرصود والغرض المقصود وأدعي الرصد بها إلى أن يكون بعد سمت الرأس من مدار رأس السرطان سبع درجات وخمسين دقيقة وإن يكون الميل الأعظم الذي هو غاية بعد منطقة فلک البروج عن دائرة معدل النهار ثلاثاً وعشرين درجة واخدي وخمسين دقيقة وثانية وإن يكون عرض الموضع الذي تقدم ذكره ووقع الرصد فيه كذا وكذا وذلك هو ارتفاع قطب معدل النهار عن أفق هذا الموضع وحسبنا الله ونعم الوكيل

(ونسخة المحضر الثاني)

بسم الله الرحمن الرحيم . ثم اجتمع في يوم الثلاثاء الثالث ليال خلون من جمادى الآخرة سنة ثمان وسبعين وثلاثمائة وهو روز شهر يور من مهرماه سنة سبع وخمسين وثلاثمائة ليزدجرد والثامن عشر من ايلول سنة المئتين وتسع وتسعين الاسكندر جماعة ممن ثبت خطه من القضاة والشهود والمجدين والمهندسين واهل العلم بالهندسة والهيئة بحضرة الآلة المقدم ذكرها في صدر هذا الكتاب على أن رصدوا مدخل الشمس رأس الميزان بهذه الآلة وكان ذلك بعد مضي أربع ساعات من اليوم المقدم ذكره وهو يوم الثلاثاء فليكتب كل واحد منهم خطه بصحة ما حضره وشاهده من ذلك في التاريخ وحسبنا الله ونعم الوكيل اسما من كان حاضراً لذلك وكتب خطه آخر هذين المحضرين الفاضلي أبو بكر بن صبر الفاضلي أبو الحسين الخوزي . أبو اسحاق ابراهيم بن هلال . أبو سعد الفضل بن بواس النصراني الشيرازي . أبو سهل ويجن بن رستم صاحب الرصد . أبو الوفاء محمد بن محمد الحاسب . أبو حامد أحمد بن محمد الصاغاني صاحب الاسطرلاب أبو الحسن محمد بن محمد السامري أبو الحسن المغربي ومن تصانيف أبي سهل ويجن بن رستم السائرة في الامصار على تقادى الاعصار كتاب دراكز الاكر لم يجه . كتاب الاصول على تحريكات اقليدس لم يجه . كتاب البركار التام مئة اثنان . كتاب مرا كز الدوائر على الخطوط من طريق التحليل دون التركيب . كتاب صنعة الاسطرلاب بالبراهين مقالتان . كتاب اغراج الخطمين على نسبة . كتاب الدوائر المتماثلة

من طريق التعليل • كتاب الزيادات على أوشميدس في المقالة الثانية كتاب استخراج
ضلع المسبع في الدائرة

حرف الياء في أسماء الحكماء

[بحى النحوي] المصري الاسكندراني تلميذ شاواري كان أسقفاً في كنيسة
الاسكندرية بمصر ويعتقد مذهب النصارى اليعتوبية ثم رجع عما يعتقده النصارى في
التثليث لما قرأ كتب الحكمة واستحال عنده جعل الواحد ثلاثة والثلاثة واحداً ولما
تحققت الاساقفة بمصر رجوعه عز عليهم ذلك فاجتمعوا اليه وناظروه فغلب وزيف
طريقه فعز عليهم جهده واستمعوا له وآسوه وسألوه الرجوع عما هو عليه وترك
اظهار ما تحققت وناظرهم عليه فلم يرجع فأسقطوه عن المنزلة التي هو فيها بعد خطوب
جرت وعاش الى أن فتح عمرو بن العاص مصر والاسكندرية ودخل على عمرو وقد عرف
موضعه من العلم واعتقاده وما جرى له مع النصارى فأكرمه عمرو ورأى له موضعاً
وسمى كلاًه في ابطال التثليث فأعجبه وسمع كلامه أيضاً في انقضاء الدهر ففتن به وشاهد
من حججه المنطقية وسمع من الغاظه الفلسفية التي لم تكن للعرب بها نسبة ما هاله
وكان عمرو عاقلاً حسن الاستماع صحيح الفكر فللازمة وكان لا يكاد يفارقه ثم قال له
يحي بوماً انك قد أحطت بحواصل الاسكندرية وخدمت على كل الاصناف الموجودة
بها فأما مالك به انتفاع فلا أعارضك فيه وأما لا نفع لكم به فنحن أولي به فأمر
بالافراج عنه فقال له عمرو وما الذي تحتاج اليه قل كتب الحكمة في الخزائن الموكية
وقد أوفعت الحوطة عابها ونحن محتاجون اليها ولا نفع لكم بها فقال له ومن جمع هذه
الكتب وما قصتها فقال له يحي ان بعلو مؤس فيلاداموس من ملوك الاسكندرية لما
ملك حبب اليه العلم والعلماء وخص عن كتب العلم وأمر بجمعها وأفرد لها خزائن
فجمعت وولى أمرها رجلاً يعرف بزميرة وتقدم اليه بالاجتهاد في جمعها وتحصيلها
وللبالغة في أمتها وترغيب تجارها في نقلها ففعل ذلك فاجتمع من ذلك في مدة أربعة
وخمسون ألف كتاب ومائة وعشرون كتاباً وما علم الملك باجتماعها ونحتق عدتها قال

لزمية أرى بقى في الارض من كتب العلوم ما لم يكن عندنا فقال له زميرة قد بقى في الدنيا شئ كثير في الهند والهند وفارس وجرجان والارمان وبابل والموصل وعند الروم فدعيت الملك من ذلك وقال له دم على التحصيل فلم يزل على ذلك الى أن مات الملك وهذه الكتب لم تزل محروسة محفوظة براعيها كل من يلي الاسم من الملوك واتباعهم الى وقتنا هذا فاستكبر عمرو ما ذكره بجبي وهجج منه وقال لا يمكنني أن آس فيها بأس الا بعد استئذان أمير المؤمنين عمر بن الخطاب وكتب الى عمر وعرفه قول بجبي الذي ذكرناه واستأذنه ما الذي يصنع فيها فورد عليه كتاب عمر يقول فيه وأما الكتب التي ذكرتها فان كان فيها ما يوافق كتاب الله ففي كتاب الله عنه غنى وان كان فيها ما يخالف كتاب الله فلا حاجة اليها فتقدم باعدادها فشرع عمرو بن العاص في تفرقتها على حمامات الاسكندرية واحرقها في مواقدها وذكرت عدة الحمامات يومئذ وألسيتها وذكروا انها استنفدت في مدة ستة أشهر فاسمع ما جرى وانجج

وكان بجبي النحوي كثير التصانيف صنف في شرح كتب ارسطوطاليس ما تقدم ذكره عند ذكر كتبه في أول الكتاب وله بعد ذلك كتاب الرد على برقلس القائل بالدهر ستة عشر مقالة كتاب في ان كل جسم متناه و-وته منتهى مقالة واحدة كتاب الرد على ارسطوطاليس ست مقالات كتاب تفسير ما باب لارسطوطاليس كتاب الرد على نسطورس كتاب يرد فيه على قوم لا يعرفون مقالات كتاب مثل الأول مقالة وكتبه في تفسير كتب جالينوس تذكر في ترجمة جالينوس وذكر بجبي النحوي في المقالة الرابعة عند فسرهما من كتاب السماع الطبيعى لارسطوطاليس وتكلم في الزمان فضررب مثالا قال فيه مثل سائنا هذه وهي في سنة ثلاث وأربعين وثمائة لدقلطيانوس القبطي

وذكر عبيد الله بن جبرائيل بن عبيد الله بن بخيشوع الطيب ابن اسم بجبي نامسايوس قال وكان قوياً في علم النحو والمنطق والفلسفة ولا يلحق بهؤلاء الاطباء يعني الاسكندرانيين المشهورين وهم انقلاؤس واصطفون وسبايوس ومارينوس وهم الذين رثبوا الكتب وقيل نفلأؤس غير انقلاؤس قال وان كان يعني بجبي قد فسر كتباً كثيرة من الطبييات فلقوته في الفلسفة أحق بالفلسفة لأنه أحد الفلاسفة المذكورين (٣٥ - أخبار)

في وقته وسبب قوته في الفلسفة هو انه كان ملاحاً يعبر الناس في سفينته وكان يحب العلم كثيراً فاذا عبر معه قوم من دار العلم والدرس الذي كان بجزيرة الاسكندرية يتحاورون فيها مضى لهم من النظر ويتفاوضونه فيسمعه ثم يش نفسه للعلم فلما قوي رأيه في طلب العلم فكر في نفسه وقال قد بلغت نيفاً وأربعين سنة وما ارتضت بشيء ولا صرفت غير صناعة الملاحه فكيف يمكنني أن أعرض لشيء من العلوم وفيها هو يفكر اذ رأى ناقة قد حملت نواة ثمرة وهي دائبة تصعد بها فوقعت منها فعاتت وأخذتها ولم تزل تجاهد مساراً حتى بلغت بالمجاهدة فرضها فقال اذا كان هذا الحيوان الضعيف قد بانغ غرضه بالمجاهدة والمناسبة فبالطري أن أبلغ غرضي بالمجاهدة فخرج من وقته وباع سفينته ولزم دار العلم وبدأ بتعلم النحو واللغة والمنطق فبرع في هذه الأمور لأنه أول ما ابتدأ بها فحسب اليها واشتهر بها ووضع كتباً كثيرة منها تفاسير وغيرها

[بجبي بن أبي منصور] المنجم المأموني رجل قاضل في هذا الشأن كبير القدر اذذاك مكن المكان الصل بلأمون أمير المؤمنين وتقدم عنده بصناعة النجوم وتسيير الكواكب ولما عزم المأمون على رصد الكواكب تقدم الي بجبي هذا والي جماعة ترد أسماؤهم في حروفهم وأمرهم بالرصد واصلاح آلاله ففعلوا ذلك بالشامية ببغداد وجبل قاسيون بدمشق وذلك في سنة خمس عشرة وست عشرة وسبع عشرة ومائتين وبطل الأصبوت المأمون في شهر سنة ثمانى عشرة ومائتين وتوفي بجبي بن أبي منصور ببغداد الروم وله من النصايف كتاب الزيج المتعنه نسختان . كتاب الصل لسدس ساعة في الارتفاع بمدينة السلام قال أبو معشر أخبرني محمد بن موسى المنجم الجليليس وليس بالخرارزمي قال حدثني بجبي بن أبي منصور قال دخلت الي المأمون وعنده جماعة من المنجمين وعنده رجل يدعي النبوة وقد دعا له المأمون بالمعنى ولم تحضر بعد ونحن لا نعلم فقال لي ولئن حضر من المنجمين اذهبوا وخذوا الطالع لدعوى رجل في شيء يدعيه وعرفوني ما يدل عليه العلك من صدقه وكذبه ولم يماننا المأمون انه متبى قال فجئنا الي بعض تلك المسحون فأحكمتنا أمر الطالع وصورتنا موضع الشمس والنمر في دقيقة واحدة وسهم السعادة وسهم الغيب في دقيقة واحدة مع دقيقة الطالع والطلالع

التروع لم يكن استقر بالاندلس ولا اشتهر شهرته الا الآن ٥٠٠ وروى راوأنه رآه قاعداً على باب داره يوماً اذ أقبل رجل بدوي على حمار وهو يسبح ويقول أدركوني وكلوا الوزير بسبى نخرج وقال للرجل ما بك فقال أيها الوزير ورم في أحليل أرى ومنعني البول منذ أيام كثيرة وأنا في حد الموت فقال اكشف عنه ففعل فاذا هو وارم فقال لرجله كان مع العليل أطلب حجراً أملس فطلبه وأتى به الوزير فقال ضعه في كفك وضع عليه الاحليل فلما تمكن أحليل الرجل من الحجر جمع الرجل يده وضربه على الاحليل ضربة غشى على الرجل منها ثم اندفع الصديد يجري فما استوي بالرجل جرى الصديد والدم حتى فتح عينيه ثم جعل يبول في أثر ذلك فقال له اذهب فقد برئت من عنتك وأنت رجل طابت واقفت بهيمة في دبرها فصادفت شعيرة لحجت في عين الاحليل فورم وقد خرجت في الصديد فقال له الرجل بل فمات فأقر وهذا يدل على حدس صحيح وقريحة صادقة

[يحيى بن سعيد] بن ماري أبو العباس الطيب النصراني المعروف بالمسيحي صاحب المقامات الستين عالم بالطب والادب يطالب بمدينة البصرة في زماننا أدركنا من روى عنه فمن روى عنه ممن أدركناه أبو حامد محمد بن محمد بن حامد بن آلة الاصفهاني المهادرجه الله ورأينا من الرواة عنه البصري المعلم الحصني وكان يروي عنه مقاماته وكان للمسيحي هذا معرفة بالادب صادقة وربما امتدح بالشعر اجلاء الواردين على البصرة وكان أصله من الطيب من موضع يقال له الدور وكان فاضلاً في علم الاوائل وعلم العربية والشعر يرتق بالطب والانشاء وصنف المقامات الستين وأحسن فيها وكان أبوه قد نقل عن الدور الى البصرة وأرلد ولده هذا بها وتوفي أبو العباس يحيى بن سعيد بالبصرة امشر بقرين من شهر رمضان سنة تسع وثمانين وخمسمائة ومن شعره في الشيب

فريت هماً من طلائع شيبى واعتراها سامة من وجوى

هكذا عادة الشياطين ينقرن اذا ما بدت نجوم الرجوم

[يحيى بن عدي] بن حماد بن زكريا الملقب أبو زكريا نزيل بغداد اليه انتهت

رئاسة أهل المنطق في زمانه قرأ على أبي بشر متى بن بونس وعلى أبي نصر محمد بن محمد بن طرخان الفارابي وعلى جماعة في وقتهم وكان نصرانياً يعقوبى النحلة وكان ملازماً للسرخ بيده كتب الكثير من كل فن وكان يكتب خطأ قاعداً يئناً وعاتبه بعض معارفه على ملازمة السرخ والقعود فقال له من أى شيء تعجب أمن بصري وقعودى لقد استغثت بخطي لسختين من التفسير للعابري وحملتهما الى ملوك الاطراف وقد كتبت من كتب المتكلمين ما لا يحصى ولعمري بنسى وأنا أكتب في اليوم واليلة مائة ورقة أو أقل

وله من التصانيف في التفسير والنقول . كتاب نقض حجج القائلين بأن الافعال خالق الله واكتساب الالهية . وكتاب تفسير طوبيقاً لارسطوطاليس . كتاب مقالة في البحوث الخمسة عن الرؤس الخافية . كتاب في تبيين الفضل بين صناعات المنطق الفلسفى والنحو العربى . كتاب في فضل صناعة المنطق . كتاب هداية من تاه الى سبيل النجاة . كتاب في تبيين ان للعدد والاضافة ذاتين موجودتين في الاعداد . مقالة في استخراج العدد المضمرة . مقالة في ثلاث بحوث غير المتناهى . تطبيق آخر في ذلك . مقالة في ان كل متصل انما ينقسم الى منفصل . كتاب جواب يحيى بن عدى عن فصل من كتاب أبي الحبش الهوى فيما ظنه أن العدد غير متناه . مقالة في الكلام في أن الافعال خالق الله واكتساب الالهية . كتاب أجوبة بشر اليهودي عن مسائله . كتاب شرح مقالة الاسكندر في الفرق بين الجنس والمادة . مقالة في أن حرارة النار ليست جوهرأ لئنا مقالة في غير المتناهى مقالة في الرد على من قال بأن الاجسام مجلبة على طريق الجدل . تفسير فصل في المقالة الثامنة من السماع الطبيعى لارسطوطاليس . مقالة في انه ليس شيء موجود غير متناه لا عدداً ولا عظاما مقالة في تزيف قول القائلين بتركيب الاجسام من اجزاء لا تجزأ مقالة في تبيين ضلالة من يعتقد أن علم البارى بالامور الممكنة قبل وجودها . تعاقب آخر في هذا المعنى مقالة في أن الحكم ليس فيه تضاد . مقالة في ان القطر غير مشارك للضلع عدة مسائل في كتاب ايساغوجى . مقالة في ان الشخص اسم مشترك . مقالة في الشكل والاجزاء . تفسير الالف الصغرى من كتب ارسطوطاليس فيما بعد الطبيعة . مقالة في

الحاجة الى معرفة ماهيات الجنس والفصل والنوع والخاصة والعرض في معرفة البرهان
مقالة في الموجودات • مقالة في أن كل متصل ينقسم الى أشياء ينقسم دائماً بتفسير نهاية
• كتاب اثبات طبيعة الممكن وأقوى الحجج على ذلك والتنبيه على فسادها • مقالة
التوحيد • مقالة في أن المقولات عشرة لا أقل ولا أكثر • مقالة في أن العرض ليس
هو جنساً للتسع المقولات العرضية • مقالة في تبين وجود الامور العامة • قول في
الجزء الذي لا يتجزأ • تعاليق عدة في معان كثيرة • قول فيه تفسير أشياء ذكرها عند
ذكره فضل صناعة المنطق • تعاليق عدة عنه عن أبي بشر متى في أمور جرت بينهما في
المنطق • مقالة في قسمة الاجناس الستة التي لم يقسمها ارسطوطاليس الى اجناسها للتوسطة
وأواعها وأشخاصها • مقالة في البحوث العملية الاربعة عن أصناف الموجودات الثلاثة الالهية
والطبيعية والمنطقية • مقالة في نهج السبيل الى تحصيل القياسات • كتاب الشبهة في ابطال الممكن
• جواب الدارمي وأبي الحسن المتكلم عن المسئلة في ابطال الممكن • مقالة بينه وبين
ابراهيم بن عدي الكاتب ومناقضة في أن الجسم جوهر وعرض • مقالة في جواب ابراهيم
ابن عدي الكاتب • رسالة كتبها لابي بكر الآدمي المطار فيها لمحقق من اعتقاد الحكماء
بعد النظر والتحقيق • • مات الشيخ أبو زكريا يحيى بن عدي بن حميد بن زكريا الفيلسوف
يوم الخميس لتسع بقين من ذي الحجة سنة أربع وستين وثمانمائة للهجرة وهو الثالث عشر
من آب سنة الف ومائتين وخمس وثمانين للاسكندر ودفن في بيعة التعطية ببغداد
وكان عمره احدى وثمانين سنة شمسية ورأيت في بعض التعاليق بخط من يعني بهذا
الشأن وفاته كانت في اليوم المقدم ذكره من الشهر المقدم ذكره من سنة ثلاث
وستين وثمانمائة

[يحيى بن علي بن يحيى] المنجم كان هذا فاضلاً طالماً بعلم الأوائل قبلها بعلموم
الآداب له في كل ذلك الغاية التصوي نادم الخلفاء وخالط الاجلاء بأدبه وأخرى باصالة
اسيه فان له أسلافاً في هذه الفنون سادة قادة مات في ليلة يوم الاثنين لثلاث عشرة ليلة
بعين من شهر ربيع الآخر سنة ثمانمائة

أ. يحيى بن التميمي [الحكيم] معاً له ذلك المصرا في طريق الأولة الباطنية في رده

ويستشار برأيه وله الفضل الوافر والأدب الغزير والمعرفة الكاملة وانفتت له سعادة
جد حق كسب الأموال وعاش الى آخر عهد المستظهر بالله في حدود سنة اثني عشرة
وخمسة وله شعر شريف وقصد في المعاني لطيف فما قاله في دار بناها سيف الدولة
صدقة ووقعت النار فيها

يا بانياً دار العمل مليتها تزيدها شرفاً على كيوان
علمت بأنك أمسا شيدتها للمجد والفضل والاحسان
فتفت هو ائلك الكرام وسابقت تستقبل الأضياف بالنيران

وله في الغزل

فراقك عندي فراق الحياة فلا يجوزن على مدنتي
علقتك كالنار في شمعي فان تفارق أو تنطفي

وله أيضاً

بدا الينا ارج الغمام فبرد العلة من هائم

[بجبي بن سهل] السيد أبو بشر للنجم التكريتي كان هذا الرجل من أهل تكريت
وكان طاماً بالنجوم ونسيرها وأحكامها مصيباً فيما يعاينه من ذلك مشتهراً به كثير الرحلة
الى بغداد والاجتماع برؤسها ويقدمى أهل الدولة وهم معه مذاكرات ومحاورات وكان
هلال بن الحسن بن ابراهيم الصابي كثير المذاكرة له والأخذ عنه في تأويله حكايات
جرت بتكريت سكوتاً الى صحة روايته ولم يزل على ذلك الى ان قتله أبو المنيع قراوش
العقيل أمير الموصل وما ينضاف اليها

[بجبي بن عيسى بن جزلة] أبو علي الطبيب البغدادي للصرايين كان رجلاً نصرانياً
طبيباً ببغداد قد قرأ الطب على نصاري الكرخ الذين كانوا في زمانه وأراد قراءة المنطق
فلم يكن في النصاري المذكورين في ذلك الوقت من يقوم بهذا الشأن وذكر له أبو علي
ابن الوليد شيخ المعتزلة في ذلك الامران ووصف بأنه عالم بعلم الكلام ومعرفة الالفاظ
للمطوية فللزمه لقراءة المنطق فلم يزل ابن الوليد يدعو به الى الاسلام ويشرح له الدلالات
الواضحة وبين له البراهين حتى استجاب وأسلم وعلم باسلامه القاضي أبو عبد الله المعاني

قاضي القضاة يومئذ فسر باسلامه وقد كانت له عليه خدمة بالعبق فقربه وأدناه ورفع
في محله بأن استخذه في كتابة السجلات بين يديه وكان مع اشتغاله بذلك يطب أهله
محلته وسائر معارفه بغير أجر ولا جعالة بله احتساباً ومروءة ويحمل إليهم الادوية بغير
عوض ولما مرض مرض موته وقف كتبه في مشهد الامام أبوحنيفة مات ابن جزلة في
سنة ثلاث وسبعين وأربعمائة ومن مشاهير تصانيفه كتاب المنهاج في الاغذية كتاب الادوية
• كتاب تقويم الايدان مجدول

[يعقوب بن اسحاق] بن الصباح بن عمران بن اسماعيل بن محمد بن الاشعث بن
قيس بن معدى كرب بن معاوية بن جبلة بن عدى بن ربيعة بن معاوية الاكبر بن الحارث
الاصغر بن معاوية بن الحارث الاكبر بن معاوية بن نور بن مرقع بن كندة بن عفير
ابن عدى بن الحارث بن مرة بن أد بن زيد بن يشجب بن عريب بن زيد بن كهلان
ابن سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان أبو يوسف الكندي المشتهر في اللغة الاسلامية
بالتبحر في فنون الحكمة اليونانية والفارسية والهندية متخصص بأحكام النجوم وأحكام
سائر العلوم فيلسوف العرب وأحد أبناء ملوكها وكان أبو اسحاق بن الصباح أميراً على
الكوفة للمهدي والرشيدي وكان جده الاشعث بن قيس من أصحاب النبي صلى الله عليه
وسلم وكان قبله ذلك ملكاً على جميع كندة وكان أبوه قيس بن معدى كرب ملكاً على
جميع كندة أيضاً عظيم الشأن وهو الذي مدحه أعشي قيس بقصائده الاربع الطوال
التي أوطن

الأولى لعمر ما طول هذا الزمن

الثانية رحلت سبية غدوة أجهلها

والثالثة أزمعت من آل ليل ابتكارا

والرابعة أتهمجر غانية أم تسلم

وكان أبوه معدى كرب بن معاوية ملكاً على بني الحارث الاصغر بن معاوية في حضر موت
وكان أبوه معاوية بن جبلة ملكاً بحضر موت أيضاً على بني الحارث الاصغر
وكان معاوية بن الحارث الاكبر وأبوه الحارث الاكبر وأبو معاوية وأبوه نور ملوكا

على معد بالمشق والجمامة والبعثين ولم يكن في الاسلام من اشتهر عند الناس بمعاينة علوم الفلسفة حتى سموه فيلسوفاً غير يعقوب هذا وله في أكثر العلوم تأليف مشهورة من المستنفات الطوال ومن الرسائل القصار جملة متعددة يأتي ذكرها ان شاء الله تعالى وكان مع تبصره في العلم يأتي بما يصنفه مقصراً فيذكر مرة حججاً غير قطعية ويأتي مرة بأقوال خطابية وأقواله شعرية واهمل صناعة التحليل التي لا تتحرر قواعد المنطق الا بها فان يكن جهلها فهو نقص عظيم وان يكن ضمن بها فليس ذلك من شيم العلماء وأما صناعة التركيب التي قصدتها في تواليته فلا يفتنح بها الا المتقني الذي هو في غنى عنها بتبحره في هذا النوع . قال ابن جليل الأندلسي في كتابه يعقوب بن الصباح السكندري كان شريف الأصل بصرياً وكان جده ولي الولايات لبني هاشم وزل الصرة وضيعته هناك وانتقل الى بغداد وهناك تأدب وكان عالماً بالطب والفلسفة وعلم الحساب والمنطق وتأليف الماحون والهندسة وطبائع الاعداد والهيئة وله تواليف كثيرة في فنون من العلم وخدم الملوك مباشرة بالأدب وترجم من كتب الفلسفة الكثير وأدب مع منها المشكل ونظم المستصحب العويص وله في التوحيد . كتاب على سبيل أصحاب المنطق في سلوك مراتب الزمان لم يسبقه الى مثله أحد وله . كتاب في اثبات البوة على تلك السبيل وله . كتاب سماه تسهيل سبل الفضائل في آداب النفس وله . كتاب في معرفة الاقاليم المعمورة وغيرها وله رسائل في ضروريات العلوم

(اسماؤه مصنفاًه عدد ما أمكن حصره وبالله التوفيق)

[كتبه الفلسفيات] . كتاب الفلسفة الاولى فيها دون الطبيعيات والتوحيد . كتاب في الفلسفة الداخلة . كتاب في انه لا تنال الفلسفة الا بعلم الرياضة . كتاب الحث على تعلم الفلسفة . كتاب في قصد ارسطوطاليس في المقالات . كتاب ترتيب كتب ارسطوطاليس . كتاب في مقياسه العلمي . كتاب أقسام العلم الاطلي . كتاب ماهية العلم وأقسامه . كتاب في أن أفعال الباري كلها عدل . كتاب في ماعية الشيء الذي لا نهاية له . رسالته في الابانة انه لا يجوز ان يكون جرم العالم بلا نهاية . كتاب في النفاعلة والمنفعة مع الطبيعيات . كتاب في اعتبارات الجوامع الفكرية . كتاب في مسائل سئ عنها في منفعة (٣١ - أخبار)

الرياضات • كتاب في بحث المدعي ان الاشياء الطبيعية تفعل فعلاً واحداً بإيجاب الخلقفة
• كتاب في الرافق في الصناعات • كتاب في قسمة القانون • رسالة في ماهية العقل
• رسالة في رسم رقاع الى الخلفاء والوزراء
[كتبه المنطقيات] • كتاب المدخل المنطقي للمستوفى • كتاب المدخل المختصر
• كتاب المقولات العشر • كتاب في الابانة عن قول بطليموس في أول المجسطي ما كياً
عن ارسطوطاليس في أناطيقا • كتاب في الاحتراس عن خدع السوفسطائية
• كتاب في البرهان المنطقي • رسالته في الاصوات الخمسة • رسالته في سمع الكيان
• رسالة في آلة مخرجة للجوامع

[كتبه الحسابيات] رسالته في المدخل الى الارثماطيقى • رسالته في الحساب الهندي
• رسالته في الاعداد التي ذكرها افلاطون في كتاب السياسة • كتاب في تأليف الاعداد •
رسالته في التوحيد من جهة العدد • رسالته في استخراج الجبري والضمير • رسالته في
الزجر والذال • وجهة العدد • رسالته في الخطوط والضرب بعدد الشعير • رسالته في
الكمية المضافة • رسالته في النسب الزمانية • رسالته في الحيل العددية وعلم اضمارها
[كتبه الكريات] • رسالته في ان العالم وكل ماليه كروي • رسالته في ان العناصر
الاولى والجرم الافعى كرية • رسالته في ان الكرة أعظم الاشكال الجرمية • رسالته في
الكريات • رسالته في عمل السميت على كرة • رسالته في ان سطح ماء البحر كروي • رسالته
في تسطيح الكرة • رسالته في عمل الحلق الست واستعمالها

[كتبه للموسيقىات] • رسالته الكبرى في التأليف • كتاب ترتيب النغم • كتاب المدخل
الى الموسيقى • رسالته في الايقاع • رسالته في الاخبار عن صناعة الموسيقى • كتاب في
خبز صناعة الشبارة

[كتبه النجوميات] • رسالته في ان رؤية الهلال لا تضبط بالتحقيق وإنما تقول فيه
بالنقريب • رسالته في السؤال عن أحوال الكواكب • رسالته في كيفيات نجومية • رسالته
في مطرح الشعاع • رسالته في الفصاين • رسالته فيما ينسب اليه كل بلد من البلدان من
برج أو كوكب • رسالته فيما سئل عنه من شرح ما عرض له الاختلاف في صور المواليد

رسائله في تصحيح عمل نمودارات اللواليد • رسالته في أعمار الناس في الزمن القديم
 وخلافها في هذا الزمن • رسالته في وجوع الكواكب • رسالة في اختلاف الأشخاص
 العالية • رسالة في سرعة ما يرى من حركة الكواكب في الافق وإبطائها كلما علت •
 رسالة في فصل ما بين السنين • رسالة في الاوضاع النجومية • رسالته في علل التوى
 المنسوبة الى الأشخاص العالية • رسالته في علل أحداث الجوى • رسالة في علة ان بعض
 الاماكن لا تظلم

[كتبه الهندسيات] • كتاب أغراض كتاب اقليدس • كتاب اصطلاح اقليدس
 • كتاب اختلاف المناظر • كتاب اختلاف مناظر المرأة • كتاب في عمل شكل الوسطين
 • كتاب في تقريب وتر الدائرة • كتاب في تقريب وتر السبع • كتاب مساحة ابوان • كتاب
 تقسيم المثلث والمربع • كتاب كيف تعمل دائرة • ساوية لسطح اسطوانة مفروضة
 • رسالته في شروق الكواكب وغروبها • كتاب قسمة الدائرة بثلاثة أقسام • رسالته في
 اصطلاح المقالة الرابعة عشر والخامسة عشر من كتاب اقليدس • كتاب البراهين
 للمساحية • كتاب تصحيح قول ابي الاؤس في المطالع • كتاب صنعة الاصطارلاب • كتاب
 استخراج خط نصف النهار وسمت القبلة • كتاب عمل الرخامة بالهندسة • كتاب عمل
 الساعات على صفيحة نصب على السطح الموازي للافق خير من غيرها • رسالة في
 استخراج الساعات على نصف كرة بالهندسة • كتاب السوامح

[كتبه الفلكيات] كتاب في امتناع مساحة الفلك الاقصى • كتاب في ان طبيعة
 الفلك مخالفة لطبائع العناصر وانها خامسة • كتاب ظاهريات الفلك • كتاب في العالم الاقصى
 • كتاب في سجود الجرم الاقصى اباراه • كتاب في انه لا يجوز أن يكون جرم العالم
 بالانهاية • كتاب امتناع الجرم الاقصى من الاستحالة • كتاب في الصور • كتاب في
 المناظر الفلكية • كتاب في صناعة بطليموس الفلكية • كتاب في تنامي جرم العالم •
 كتاب في ماهية الفلك واللون اللازوردي المحسوس من جهة السماء • كتاب ماهية
 الجرم الحامل بطباعه للالوان من العناصر الاربعة • كتاب في البرهان على الجرم
 الساب وماهية الاضواء والانظلام

[كتبه الطبيات] كتاب الطب الروحاني • كتاب الطب البقراطي • كتاب في الغذاء والدواء • كتاب الابخرة للصاحبة للعجو من الاوباء • كتاب الادوية المشفية من الروائح المؤذية • كتاب كيفية اسهال الادوية • كتاب في علة نفث الدم • كتاب تدير الامعاء • كتاب اشفية السموم • كتاب في مجارين الامراض • كتاب نفس العضو الرئيس من الانسان • كتاب كيفية الدماغ • كتاب في علة الجذام كفاانا الله شرها • كتاب في عضة الكلب الكلب كفاانا الله شرها • كتاب في وجع المعدة والقرس • كتاب في الاعراض الحادثة من البلغم وموت الفجأة • رسالته الى رجل في علة شكها اليه • كتاب في أقسام الحيات • كتاب في اجساد الحيوان اذا فسدت • كتاب علاج الطحال • كتاب في قدر منفعة صناعة الطب • كتاب في صنعة اطعمة من غير عناصرها • كتاب في تدير الاطعمة • كتاب في القراباذن

[كتبه الاحكاميات] • كتاب تخدمة لمعرفة بالاشخاص العالية • كتاب رسالته الثلاث في صناعة الاحكام • كتاب مدخل الاحكام على المسائل • كتاب في دلائل التحسين في برج السرطان • كتاب في منفعة الاختيارات • كتاب في منفعة صناعة الاحكام ومن المسمي منجها بالاستحقاق • كتاب حدود المواليده • كتاب نحويا سنى العالم • كتاب الاستدلال بالكسوفات على حوادث الجو

[كتبه الجدليات] • كتاب الرد على المنافية • كتاب الرد على الثنوية • كتاب الاحتراس من خدع السوفسطائية • كتاب نقض مسائل للملحدين • كتاب تثبيت الرسل عليهم السلام • كتاب في اثبات الفاعل الحقى الاول والفاعل الثانى بالجهاز • كتاب في الاجرام والرد على من تكلم في أمرها • كتاب في ان بين الحركة الطبيعية والعرضية سكون • كتاب في الجسم وانه لا ساكن ولا متحرك في أول ابداعه • كتاب في التوحيديات • كتاب في جواهر الاجسام • كتاب القول في أوائل الاجسام • كتاب في الجزء الذى لا يتجزأ • كتاب في افتراق الملل في التوحيد وأنهم مجمعون على التوحيد وكل قد خالف صاحبه • كتاب البرهان

[كتبه النفسيات] • كتاب في ان النفس جوهر بسيط غير دائر • كتاب في ماهية

الانسان والعضو والرئيس منه • كتاب فيما للنفس ذكره وهي في عالم العقل قبل
كونها في عالم الحس • كتاب اجتماع الفلاسفة على الرموز • كتاب في علة النوم
والرؤيا وما تأمر به النفس

[كتبه السياسيات] رسالته في الرئاسة • كتاب تسهيل سبله الفضائل • كتاب
دفع الاحزان • رسالته في الاخلاق • رسالته في سياسة العامة • رسالته في التنبيه على
الفضائل • كتاب في فضيلة سقراط • كتاب في الفظ سقراط • كتاب في المحاوره بين
سقراط وأرسوايس • كتاب فيما جرى بين سقراط والخرانيين • رسالته في خبر موت
سقراط • كتاب خبر العقل

[كتبه الاحداثيات] • كتاب العلة الفاعلة القربية لاكون والفساد • كتاب العلة في
النار والهواء والماء والارض عناصر الكائنات الفاسدات • كتاب في اختلاف الازمنة
التي تظهر فيها قوى الكيفيات الاربع الاولى • كتاب في ماهية الزمان والحين والنهر
• كتاب في العلة التي لها يبرد أعلا الجو ويسمى كوكباً • كتاب في الكوكب الذي يظهر
اياماً ويضمحل • كتاب في كوكب الذؤابة • كتاب في علة برد ايام العجوز • كتاب في
علة الضباب • كتاب فيما رصد من الاثر العظيم في سنة اثنتين وعشرين ومائين للهجرة
[كتبه الابعاديات] • كتاب الآلة التي يستخرج بها الابعاد والاجرام • كتاب
في ابعاد مسافات الاقاليم • كتاب في المساكن • كتاب في ابعاد الاجرام • كتاب
الكون في الربع المسكون • كتاب في استخراج بعد مركز القمر من الارض •
كتاب في عمل آلة يعرف بها بُعد المعانيات • كتاب معرفة ابعاد قتل الجبال

[كتبه التقديميات] • كتاب اسرار تقديم المعرفة • كتاب تقديم المعرفة بالاحداث
• كتاب في تقديم الخبر • كتاب في تقديم المعرفة بالاستدلال بالاشخاص السابوية
[كتبه الانواعيات] • كتاب انواع الجواهر الثمينة • كتاب في انواع الحجارة •
كتاب فيما يصبغ فيعطى لوناً • كتاب في انواع السيوف والحديد • كتاب فيما يطرح
على الحديد والسيوف حتى لا تتلثم ولا تمكث • كتاب الطائر الانسي • كتاب في تمويج
الحمام • كتاب في الطرح على البيض • كتاب في انواع التحل وكراهمه • كتاب في عمل القمم

للصياح • كتاب كيمياء العطر • رسالته في العطر وأنواعه • كتابه في صنعة الاطعمة
 وعضايرها • كتاب في الاسماء للعارفة • كتاب التثنية على خدع الكيمياءيين • كتاب
 في الاثرين المحسوسين في الماء • كتاب في المد والجزر • كتاب أركان الحيل • رسالة
 في الاجرام الغائصة في الماء • كتاب في الاجرام الهابطة • كتاب في عمل المرايا
 المحرقة • رسالة في المرأة • كتاب اللفظ وهو ثلاثة اجزاء • كتاب في الحشرات •
 كتاب في حدوث الرياح في باطن الارض المحدثه كثرة الزلازل • كتاب في جواب
 أربعة عشر مسألة طبيهيات سأها بعض اخوانه • كتاب الجواب عن ثلاث مسائل
 سئل عنها • كتاب في علة الرعد والبرق والناج والسواعق والمطر • كتاب في فضل
 المنفسف بالسكوت • كتاب في ابطال دعوى من يدعي صنعة الذهب والفضة •
 كتاب في ان علة اختلاف الاشخاص العلويات ليست الكيفيات الارلى كما هي علة فيها
 نحتها • كتاب في الحيل والبيطرة

وكان له من التلاميذ والواقين جماعة منهم حسوبه ونفلويه وسلمويه ورحمويه
 ومن تلاميذه أحمد بن العلي • • وقد ذكروا من عجيب ما يحكى عن يعقوب بن اسحاق
 الكندي هذا انه كان في جواره رجل من كبار التجار موسع عليه في تجارته وكان
 له ابن قد كفاه أمر بيعة وشرائه وضبط دخله وخرجه وكان ذلك التاجر كثير الاضرار
 على الكندي والظمن تاليه مدتماً لتعكيره والاعراء به فعرض لابنه سكتة فجاء فورده
 عليه من ذلك ما أدمله وبقي لا يدري ما الذي في أيدي الناس وما لهم عليه مع ما دخله
 من الجزع على ابنه فلم يدع بمدينة السلام طبيباً الا ركب اليه واستركبه لينظر ابنه
 ويشير عليه من أمره بعلاج فلم يجبه كثير من الاطباء لكبر العلة وخبرها الى المضور
 معه ومن أجا به منهم فلم يجده عنده كبر غذاء فتبلى له أنت في جوار فياسوف زهانه وأعلم
 الناس بعلاج هذه العلة فلو قصده لوجدت عنده ما تحب فدعته الضرورة الي ان توجه الي
 على الكندي بأحد اخوانه فتلقى عليه في الحضور فأجاب وصار الي منزل التاجر
 فلما رأى ابنه وأذن بحسنه أمر بأن يحضر اليه من تلاميذه في علم الموسيقى من قد أم
 الحزن ضرب العود وغرب الطرائق الخريد والكثمة والفوية للقلوب والنشور

اليه منهم أربعة نفر فأمرهم أن يديبوا بالضرب عند رأسه وأن يأخذوا في طريقة أو قنهم عليها وأراهم مواقع النعم بها من أصابعهم على الدساتين ونقلها فلم يزالوا يضربون في تلك الطريقة والكندي أخذ بحس الغلام وهو في خلال ذلك يمتد نفسه ويقوى تبذره وراجع اليه نفسه شيئاً بعد شيء إلى أن تحرك ثم جلس وتكلم وأولئك يضربون في تلك الطريقة دائماً لا يفترون فقل الكندي لبيه سل ابنك عن علم ما يحتاج الي علمه بمالك وعليك وأبنته فجعل الرجل يسأله وهو يخبره ويكتب شيئاً بعد شيء فلما أتى على جميع ما يحتاج اليه غفل الضاربون عن تلك الطريقة التي كانوا يضربونها ففتروا فبادر الصبي إلى الحال الأولى وغشي السكات فسأله أبوه أن يأمرهم بمعادة ما كانوا يضربون به فقال هيئات إنما كانت سبابة قد بقيت من حياته ولا يكرر فيها ما جرى ولا سبيل لي ولا لاحد من البشر إلى ازيادة في مدة من قبل انقطعت مدته إذ قد استوفى العطية والقسم الذي قسم الله له

قال أبو معشر وكانت علة يعقوب بن اسحق أنه كان في ركبته خام وكان يشرب له الشراب العتيق فيصلح فتاب من الشراب وشرب شراب العسل فلم تنفتح له أفواه المروقي ولم يصل إلى اعماق البدن رأساً فله شيء من حرارته فتقوى الخمام فأوجع العصب وجعاً شديداً حتى تأتى ذلك الوجع إلى الرأس والدماع فأت الرجل لأن الاعصاب أصلها من الدماغ

[يعقوب بن طارق] المنجم كان مشهوراً بين أهل هذه السناهة مذكوراً من فاشاهم وله تصنيف جيد في هذا النوع منها كتاب تقطيع كردجاء الجيب . كتاب ما ارتفع من قوس نصف النهار . كتاب الزيج محلول من السد هـ درجة درجة . كتاب علم الفلك . كتاب علم الدول

[يعقوب بن محمد] الحساب المصمى أبو يوسف مشهور الذكر في وقته عالم بمسألة الحساب . تصدر لافادتها مصنف فيها التصانيف المفيدة

[يعقوب بن ماهان] السيراني طبيب مشهور له تايه تصنيفه الطيف وهو كتاب

السفر والحاضر

[يعقوب بن سقلان] النصراني المقدسي المشرقى الملكى مولده بالقدس الشريف وبه قرأ شيئاً من الحكمة والطب على رجل يعرف بالفيلسوف الانطاكي نزيل القدس وكان هذا الفيلسوف قد شد أشياء من علوم الاوائل بانطاكية وغيرها واستوطن القدس وجعل داره بها شكلي كنيسة وتبذل للعبادة وقرأ العلوم الى حدود سنة ثمانين وخمسةائة وقرأ عليه يعقوب هذا شيئاً من أوائل هذه الصناعة والنصارى المشرقيون فى القدس أصابهم من أرض اللقاه وهمان وعرفوا بالمشرقيين لانهم من شرقي القدس ولما استوطن القدس منهم من استوطنه سكتوا محبة هي شرقي القدس تعرف بمحبة المشاركة وأقام يعقوب هذا بالقدس على حالته فى مباشرة البهارستان الى ان ملكه الملك المعظم عيسى ابن الملك العادل أبو بكر بن محمد بن أيوب فاختص به ولم يكن عالماً وانما كان حسن المعالجة بالنجربة البهارستانية ولسماعة كانت له ثم نقله الملك المعظم الى دمشق وأقام يعقوب فى دمشق وارتفعت عنده حاله وكثر ماله وادركه نفوس ووجع مفاصل أفضده عن الحركة حتى قيل ان المعظم كان اذا احتاج اليه فى أمر مرضه استدعاه فى محفة تحمل بين الرجال ولم يزل على ذلك الى ان مات للمعظم صاحبه ومات هو بعده بقليل فى حدود سنة ست وعشرين وستائة بدمشق

[يوحنا بن البطريق] الترجمان مولى النامون كان أميناً على الترجمة حسن التأدية للمعاني السكن اللسان فى العربية وكانت الفلسفة أغلب عليه من الطب وهو تولى ترجمة كتب ارسطوطاليس خاصة وترجم من كتب بقراط مثل حنين وغيره

[يوحنا القس] وهو يوحنا بن يوسف بن الحارث بن البطريق القس كان عالماً فى وقت من صدر لافادة كتب افليدس وغيره من كتب الهندسة وله نقل من اليونانى وكان فاضلاً وله تصانيف

[يوحنا بن سرافيون] كان فى صدر الدولة وجميع ما ألفه سريانى وقد نقل كتاباه فى الطب الى العربى وهما كتاب السكناش الكبير اثنا عشر مائة وكتاب السكناش الصغير سبع مقالات

[يوحنا بن ماسويه] كان نصرانياً سريانياً فى أيام هارون الرشيد وولاه الرشيد

ترجمة الكتب الطبية القديمة لما وجدنا بأقصر وعمورية وسائر بلاد الروم حين
افتتحها المسلمون وسبوا سبها ووضع أميناً على الترجمة ورتب له كتاباً حذاقاً يكتبون
بين يديه وخدم الرشيد والأمين والمامون ومن بعدهم من الخلفاء إلى أيام المتوكل وكان
ملوك بني هاشم لا ية يارون شيئاً من أطعمتهم الا بحضوره وكان يقف على رؤسهم ومعه
البراني بالجوارشات الحاضمة المسخنة الطابخة المقوية للحرارة الفريزية في الشتاء وفي
الصيف بالاشربة الباردة الطابخة التقوية والمعاجين وكان معظماً ببغداد جليل المقدر
وله تصانيف جيلة منها كتاب البرهان يشتمل على ثلاثين كتاباً وكتابه المعروف بالبصرة
• وكتاب النمام والكامل • وكتاب الحميات • وكتاب الأغذية • وكتاب القصد والحجامة
• وكتاب الشجر كفاش له قدر • وكتاب الجذام منه يف • وكتاب اصلاح الأغذية • كتاب
الرجحان في المدة • كتاب النجج كماش صغير للأمين • كتاب الادوية المسهولة • كتاب
الكامل • كتاب النمام • كتاب الاسم • كتاب علاج الصداع • كتاب السدور والدوار
• كتاب لم امتح الاطباء من علاج الحوامك في بض شهر حملين • كتاب محنة الطيب
• كتاب الصوت والنبحة • كتاب بحسة المروق • كتاب ماء الشعير • كتاب المرة السوداء
• كتاب علاج النساء الفواني لا يحملين • كتاب السواك والسنونات • كتاب اصلاح الادوية
للمدة • كتاب الفوائج • كتاب التنزيح • وذكر محمد بن اسحق النديم في كتابه يوحنا بن
ماسويه فقال هو أبو زكريا يوحنا بن ماسويه كان فاضلاً متقدماً عند الملوك عالماً معصفاً
خام المأمون والمتعمم والوائق والمتوكل قرأه بخط الحكيم قال عبث ابن حدون
النديم بن ماسويه بحضور المتوكل فقل له ابن ماسويه لو كان ما كان فيك من الجهل عقل
ثم قسم على مائة خنفساد لكاف كل واحدة منهم كمال من ارسطوطاليس وتوفي يوحنا
ابن ماسويه في أيام المتوكل وكان في حياته يفتد مجاساً فلظرو ويعمر ذلك المجلس بعلم
هذا الشأن أم حجارة ويجري فيه من كل نوع من العلوم القديمة بأحسن عبارة واجتمع
اليه أهل العلوم والآداب وكان يدرس ويجتمع اليه تلاميذ كثيرون وذكر يوسف
الدايب المنجم قال عدت جبرائيل بن يحيى شوع بالعلث في سنة خمس عشرة ومائتين وقد
كان خرج مع المأمون في تلك السنة حين نزل للمأمون من دير النساء فوجدت عنده

يوحنا بن ماسويه وهو يناظره في عدة وجبرائيل بحسن استماعه واجابته ووصفه ودعا
 جبرائيل بتحويل سنته وسألني النظر فيه واخبره بما يدل عليه الحساب فنهض يوحنا
 عند ابتدائي بالنظر في التحويل فلما خرج من الحراسة قال لي جبرائيل ليست بك حاجة
 الي النظر في التحويل لاني أحفظ جميع قولك وقول غيرك في هذه السنة وانما أردت
 بدفعي التحويل اليك ليهض يوحنا فأستثناك عن شيء باغني عنه وقد نهض فأستثناك بالله
 وبحق الله هل سمعت يوحنا قط يقول انه أعلم من جالينوس بالطب فقلت له اني ما
 سمعته قط يدعي ذلك فما اتخى كلامنا حتى رأينا الحراقات تنحدر الي مدينة السلام
 وانحدر للأسون في ذلك اليوم وكان يوم الخميس وواليتا مدينة السلام غداه يوم السبت
 ودخل الناس كلهم مدينة السلام فقال يوسف واجتمعت يوحنا بن ماسويه عند أبي
 العباس بن الرشيد عند موافاة المأمون فسألني عن عمدي بجبرائيل بن يحيى شوع فأعلمته
 اني لم أراه بعد اجتمعتنا بالعات ثم قلت ! قد سمعت عنده فيك قولاً فقال اذا قلت
 له باغني انك تقول انك أعلم من جالينوس بالطب فقال علي من أنعي علي هذا لعنة الله
 ما صدق مؤدي هذا الخبر ولا برفسري ذلك من قوله ما كان في قاي وأعلمته اني
 أزيل عن قاب جبرائيل ما تأدي اليه من الخبر الأول فقال لي افعل لنا تك الله وترو
 عنده ما أقول وهو ما كنت أقوله حرف المؤدي فسأله عنه فقال انما قلت لو ان بقراط
 وجالينوس عاشا الي أن يسمعا قولي في الطب وصفاتي لسئلا ربهما أن يبال لهما جميع
 حواسهما من البصر والشم واللمس والذوق حساً سمعياً بضيفونه الي ما بهما من
 حس السمع ليهما حكمتي ووصفي فأستثناك بالله لما أويت هذا القول اني فاستمنيت
 من القاء هذا الخبر عنه فلم يذني قاديته ذلك الي جبرائيل وقد كان اصباح في ذلك
 اليوم مفرقاً من عنده فساخله من الفيظ والضيح ما نخرت عليه من اللذات وأقبل
 تدعو علي نفسه ويقول هذا جزء من وضع الصنعة في خير ووضعها بهنا جزء من
 اصطنع السفلى وأدخل في مثل هذه الصناعة اشرفية من ليس من أنما هم قال ألا
 هرفت السبب في يوحنا بن ماسويه وأبيه فاخبرته اني لا أعرفه فقال لي الرشيد أمرني
 بأخذ بيارستان فأحضرت دهشتك من بيارستان جنديسابور لاقلمه في البيارستان

الذي أمر الرشيد بأخذه فامتنع من ذلك وذكر أنه ليس للسلطان عنده أرزاق جارية عليه وأنه إنما يقوم في بيارستان جنديسابور وميخائيل بن أخيه حبة وتحمل على بطيانيوس الجائليق في اعفائه واعفاء ابن أخيه فاعفيتها فقال لي أما إذ أعفيتني فإني أمدي إليك هدية ذات قدر يحسن بك قبرها وتكثر منفعتها لك في هذا البهارستان فسلته عن الهدية فقال إن صبياً ممن كان يديق الأدوية عندنا ممن لا يعرف له أب ولا قرابة أقام في البهارستان أربعين سنة وقد بلغ الحسب سنة أو جاوزها وهو لا يقرأ حرفاً واحداً بلسان من اللسان إلا أنه قد عرف الأدوية داء فداء وما يعالج به أهل كل داء وهو أعلم خلق الله بانتقاء الأدوية واختيار جيدها ونفي رديها وأنا أهديه إليك فاضمه إلى من أحببت من تلامذتك ثم قلت لك البهارستان فإن أموره تحسن على أحسن مخرجها فقلت له قد قبالت والصرف دهشتك إلى يده وأخذتني رجلاً فدخلتني في زي الرهبان فكشفته فوجدته على ما حكى لي عنه وسألته التسمي لي فأخبرني أن اسمه ماسويه وكان المنزل الذي ينزله ماسويه يبعد عن منزلي ويقرب من منزل داود بن سرافيون وكنت في دارد دعاية وبطالة وكان في ماسويه ضعف من ضعف السفلى يستعليه كل بطال فمأضي ماسويه إلا يسير حتى صار إلى وقد غير زي ولبس الثياب البيض فسئلت عن خبره فأعلمني أنه قد عشق جارية لداود بن سرافيون صقلبية يقال لها رسالة وسألني ابتاعها فابتاعها بمائة درهم ووهبها له فأرلدها يوحنا وأخاه ثم رعيت لماسويه ابتاعها له رسالة وطلبه منها أنسل وصيرت ولده كأنهم ولد قرابة لي وعنت برفع أقدارهم وتقديمهم على أبناء أشراف أهل هذه الصناعة وعلماهم ثم ربت يوحنا وهو غلام المرتبة الشريفة ووليته البهارستان وجعلته رئيس تلاميذي فكانت مشوبتي منه هذه الدعوي التي لا يسمع أحد بها الا قذف من خرجه ونوه باسمه وأطاق لسانه بما الطاق به ونزل ما خرج إليه هذه السفلة كانت تلك الاعاجم تمنع الناس من الانتقال عن صناعات آبائهم ونحفظ ذلك غاية الحظر والله المستعان . وأجرى ماسويه بن بنان المتعجب للمتعصب والخصيص به ذكر يوحنا بن ماسويه فأطلب في ذكره ووصفه ثم قال في إنشاء ذلك يوحنا آفة من الآفات على من أخذته لنفسه واعتمد على علاجه وكثرة حفظه

فكتب وحسن شرحه مما يوقع الناس في المكروه من علاجه ثم قال سلمويه أول الطب معرفة مقدار الداء حتى يعالج بمقدار ما يحتاج اليه من العلاج ويوحنا أجمل خافي الله بمقدار الداء والدواء جميعاً ان رأي محروماً عاجله من الادوية الباردة والاغذية المفرطة البرد بما يزيد عنه تلك الحرارة ويقبضه مدته ويبدنه برداً يحتاج فيه الى المعالجة بالادوية والاغذية الحارة ثم يفعل في ذلك كفعله في العلة الأولى من الافراط ايزول عنه البرد ويمثل من حرارة مفرطة فصاحبه أبدأ عليل اما من حرارة واما من برودة والابدان تضعف عن احتمال هذا التدبير وانما الغرض في اتخاذ الناس التمييز حفظ صحتهم في أيام الصحة وخدمة طبائهم في أيام العلة ويوحنا لجهله بمقادير العال والعلاج غير قائم بهذين البابين وعن لم يتم بهما فليس بمعجب . . . وكانت في يوحنا دعاية شديدة بمحضرة من يحضره لأجلها في الأكثر وكان في ضيق الصدر وشدة الحنة على أكثر مما كان عليه جبرائيل بن جئيشوع وكانت الحدة تخرج من جبرائيل ألفاظاً منه محكة وكان أليبيب ما يكون مجلس يوحنا في وقت نظره في قوارير البول فيما حفظ من نوادره ان امرأة أتته فقالت له ان فلانة وفلانة وفلاناً يعرفون عليك السلام فقاظها أنا بأسماء أهل ته عطنطانية وعمورية أعلم مني بأسماء هؤلاء الذين . . . سيديهم بوثك حتى أظرك فيه

ومن نوادره ان رجلاً شكاً اليه علة كان شفاؤه منها الفسد فأشار اليه به فقال له لم اعتد الفسد فقال له يوحنا ولا أحسب أحداً اعتاده في بطن أمه وكذلك لم تعتد العلة قبل أن تعتل وقد حدثت بك فاخترمت أنت . . . وشكا اليه رجل جرباً قد أضربه فأمره بفسد الاكل في يده اليمنى فأعلمه انه قد فعل فأمره بفسد الاكل في اليد اليسرى فذكر انه فعل فأمره بشرب المطبوخ فقال قد فعلت فأمره بشرد الاصابع ينجيرون فأعلمه انه قد فعل فقال له لم يبق شيء مما أمر به المتطهون الا وقد ذكرت انك عماتته وقد بقي شيء لم يذكره بقراط ولا جالينوس وقد رأيتاه يصم على التجارب كثيراً فاستعمله فاني أرجو أن ينجح علاجك ان شاء الله تعالى فسأله عما هو فقال ابتع زوجي قرطيس وقطعهمما رقاعاً صغاراً واكتب في كل رقعة رحم الله من دعا لمبتل بالعافية والحق لصفا في المسجد الجامع الشرقي بمدينة السلام والنصف في المسجد الغربي وقرعها في

يجالس الناس يوم الجمعة فاني أرجو أن ينفك الدعاء اذا لم ينفك السواء
وسار اليه قسيس من الكنيسة التي يتقرب بها يوحنا وقال قد فسدت على معدني
فقال له يوحنا استعمل جوارش الخوزي فقال له قد فعلت فقال فاستعمل الكهوني قال
قد استعملت منه أرطالا فأمره باستهلاك القنذاليةون فقال قد شربت منه جرة فقال له
استعمل المروسيا قال له قد فعلت وأكثر فغضب يوحنا وقال له ان أردت أن تبرأ فاسلم
فان الاسلام يصاح المدة . . وطأبه النصارى على اتخاذ الجوارى وقالوا خالفت ديننا وأنت
شماس فلما كنت على سنتنا واتصرت على امرأة واحدة وكنت شماساً لنا واما أخرجت
ففسك عن الشماسية واتخذت ما بدالك من الجوارى فقال لهم انما أمرنا في موضع واحد
أن لا نتخذ امرأتين ولا توبين فمن جعل الجناثيق العاض بظر أمه أولى أن يتخذ عشرين
توباً من يوحنا الشقي في اتخاذ أربع جوار فقولوا الجناثيقكم أن يلزم قوايين دينه حتى
تلزم معه فان خالف خالفناه . . وكان بختيشوع بن جبرائيل يداعب يوحنا كثيراً فقال له
يوهأ في مجاس ابراهيم بن المهدي وهم في معسكر المعتصم بالمداين في سنة عشرين ومائتين
أنت أبا زكريا أخي ابن أبي فقال يوحنا لابراهيم بن المهدي أشهد على اقراره لأقسامته
ميراثه من أبيه فقال له بختيشوع ان أولاد الزنا لا يرثون ولا يورثون وقد حكم دين
الاسلام للماهر بالظجر فالتلع يوحنا ولم يجر جواباً . . وحدث أحمد بن هارون الشرايبي
بمصر ان للتوكل على الله حديثه في خلافة الواثق ان يوحنا بن ماسويه كان مع الواثق على
دكان في دجلة وكان مع الواثق قسبة فيها شعص وقد ألغاهما في دجلة لبيد بها السك
فحرم الصيد فالتفت الى يوحنا وكان على يمينه وقال قم يا مشؤم عن يميني فقال يوحنا
يا أمير المؤمنين لا تشكلم بحال يوحنا بن ماسوية الخوزي وأمه رسالة الصقلية للبتاعة
بثمانائة درهم قد أقيمت به السعادة الى انك صار نديم الخلفاء وسميرهم وعشيرهم وحق
غمرته الدنيا قال منها ما لم يباغحه أمه فني أعظم الخحال أن يكون هذا مشؤماً ولكن ان
أحب أمير المؤمنين أن أخبره بالمشؤم من هو أخبرته فقال من هو فقال من ولده أربع
خلفاء ثم ساق الله اليه الخلافة فترك خلفائه وقبورها وقعد في دكان مقدار عشرين
ذراعاً في مثلها في وسط الدجاة لا يأمن مصف الريح عليه فنقرقه ثم تشبه بأقتر قوم

في الدنيا وشهرهم وهم صيادو السمك قال للتوكل فرأيت الكلام قد نجح فيه إلا أنه أمسك لمكاني فقال الوراق عقيب هذا القول ليوحنا وهو على ذلك الدكان يا يوحنا ألا أنجبك من سخلة قال وما هي قال ان الصياد ليطلب الصيد مقدار ساعة فيصيد من السمك ما يساوي ديناراً وما أشبه ذلك وأنا أقعد منذ غدوة إلى الليل فلا أصيد ما يساوي درهماً فقال له يوحنا أمير المؤمنين وضع التعجب في غير موضعه ان الله جعل رزق الصيادين من صيد السمك فرزقه بأبيه لانه قوته وقوت عياله ورزق أمير المؤمنين باختلافه فهو في غنى عن أن يرزق بشئ من السمك فلو كان رزقه من الصيد لو افاه مثل ما يوافي الصياده . وكانت ليوحنا جاراية رومية وكان يأتيها ويعزل عنها فجلت ثم ولدت منه جاراية ليس لها الا رجل واحدة وهي اليسرى وأذن واحدة وهي اليمنى فقال له بعض الجماعة ألت كنت تعزل عن هذه الجارية فقال من العزل حدثت البلية لاني عزلت ثم عاودت الجماع قبل أن أبول فتى في ذكرى شئ من اللئى فلما عاودت الجماع صارت تلك الفضلة الى الرحم فقبها ولم يكن في الفضلة ما إلا الله اب فخرج الولد ناقصاً وسمع هذا القول جماعة من المنتهيين فكلمهم صوب قول غير الطيفوري فانه قال الذي أولد جارية الكشجان بعض غلمانة وهذا القول ليس بشئ . . واعتل في أول سنة سبع عشرة ومائتين صالح بن شيبخ بن عميرة بن حيان بن سراقة الاسدي علة خوفاً قال ابراهيم ابن المهدي فأثبته . . . فوجدته قد أفرق بعض الافراق فنارت بيننا أحاديث كان منها ان عميرة جسده أصيب بأخ له من أبويه ولم يخاف ولداً فعضمت عليه المصيبة ثم ظهر حبل جاراية كانت له وولدت أنثى بعد وفاته فسرى عن عميرة بعض ما كان دخله من الغم وحوها الى منزله وقدمها على ذكور ولده وانأهم الى ان ترعرعت فرغب لها في كفة يزوجها منه وكان لا يخطبها أحد اليه الا فرخ نفسه لتفتيش عن حبه ثم التفتيش عن أخلاقه وكان بعض من نزع اليها خاطباً ابن عم ثنالك بن صفوان بن الهمم التميمي وكان عميرة عارفاً بنسب التميمي فقال له يا بني أما لسبك . . . است أحتاج الى التفتيش عنه وانك لكفة لابنة أخي من الشرف ولكنه لا سبيل الى عقدة على ابنتي دون معرفتي بأخلاقه من أعذر له فان سهل عليك المقام عندي في دارى سنة أ كشف فيها أخلاقه كما أ كشف

أخلاق غيرك فأقم في الرحب والسعة وإن لم يسهل عليك فأنصرف إلى أهلك فقد أمرنا
بجهدك وحمل جميع ما تحتاج إليه معك فأخذنا الفتي الإقامة قال صالح بن شيخ خدي
أبي عن جاري أنه كان لا يبيت إلا أثناء عن ذلك الرجل أخلاق متناقضة فواصف له
بأحسن الأمور وواصف بأسوأها فاضطره تناقض أخباره إلى التكتف بأكملها فكتب
إلى خالد أما بعد فإن فلاناً قدم علينا خاطباً لابنة أخيك فلانة بنت فلان فإن كانت
أخلاقه تشاكل حبه فإنه الرغبة لزوجته والحظ لولي عقد تكاحه فإن رأيت أن تشير
علي بما ترى الله مال به في ابن عمك وابنة أخيك وإن المستشار مؤتمن فعات إن شاء
الله فكسر إليه خلد قد أهدت كتابك كان أبو ابن عمي هذا أحسن أهل خلقنا وأسمهم
خلقاً وأحسنهم عن أسماء به صديقاً وأنت هم كذا إلا أنه يتلى بالدماة ومهاجة الخلق
وكانت أمه من أحسن بناتي الله وجهاً إلا أنها من سوء الخلق والبخل وقلة العقل على
مالا أعرف أحداً على مثله وابن عمي هذا فقد قبل من أوبه مساويهما ولم يتقبل شيئاً
من محاربتها إن رغبت له تزويجها على ما ترضى لك من خبره فأنت وذلك وإن كرهت
رجوعه أنه بخير لبيت أخينا إن شاء الله قال صالح فلما تمراً جدي الكتاب أمر بأعداد
طعام للرجل وحواله ثم نامة مهيبة ووكل به من أشرحه من الكوفة قال إبراهيم
فأعجبني وحفظته وكان اجتهاداً في التصرف من عنده الخ بن شيخ علي دار هارون
ابن اسماعيل بن منصور فمخات عليه مهلاً وصاهفت عنده ابن ماسويه فسألني هارون
عن خبري وعن لقيته فحدثته به كقول عند صالح فقال قد كنت في معادن الاحاديث
الطرية الحدان وسألني هل حفظت من حديثي فحدثته بهذا الحديث فقال بوحنان عليه
وعليه إذ لم يكر شبه هذا الحديث بما يفي وحديث أبي أني بليت يطول الوجه وارتفاع
خلف الرأس وعرض الأبين وزرقة العين وورثة ذكركم حفظاً لكل ما يدور في مسامي
وكانت ابنة الطرية ربي زوجت أمه أحسن شيء رأيتها وسمعت بها إلا أنها كانت ورواه
بها لا تعقل ما تقول ولا تفهم ما يقال لها فتقبل منها ما يحجبها جميعاً ولم يرزق شيئاً من
محاسنها ولو لا كثرة نزول السلطان ودخولها فيها لا يمتيه لشرحت أبي ذا حيا مثل
ما كان جالينوس يشرح الناس والمرود فكنت أعرف بتسريحه الأسباب التي كانت لها

بلادته وأريج الدنيا من خلقتة وأكسب أهلها بما أضع في كتابي من صنعة تركيب بدنه
 ومجاري عروقه وأوراده وأمصابه علما ولكن السلطان يمنع من ذلك وكان الشيخ أبو
 الحسن يوسف الطيب حاضراً فقال يوحنا وكفى بأبي الحسن يوسف قد حدثت العايفوري
 وولده بهذا الحديث فألقى لنا شراً ومنازعات ليضحك مما يقع بيننا وكان الأمر على ما
 نؤمهم وكان اسم ولد يوحنا من ابنة الطيفوري ماسويه باسم جده وكان ولداً متعوساً
 أبه قليل الفطنة وكان يوحنا يظهر حياً له مفاقة لمه الطيفوري ويبرهن خزانف ذلك
 مما ظهر على لسانه في هذا المجلس المذكور واتفقوا من اجل ماسويه بن يوحنا بن ماسويه
 بعد الحديث للتمتع م بايال فلأتل وقد ورد رسول المنتعم من دمشق أيام كان بها مع
 المأمون في اشخاص يوحنا بن ماسويه إليه فرأى يوحنا فصد ما فيه واده ورأى
 الطيفوري جده لأمه وابناء زكريا ودانيال خزانف ما رأى يوحنا والده فصد يوحنا
 وخرج من ذلك اليوم الى الشام ومات ماسويه بن يوحنا في ذلك من خردج أبيه
 فكان الطيفوري جده وولدها بمخافون بالله في جنازته ان يوحنا كمدقله ويستدلون
 بما حكاه لهم أبو الحسن يوسف من كلامه في نزله هارون بن اسماعيل

[يوسف الهروي] كان منجها مشهوراً في زمانه وله تصليف في أمر الحدان سماه

• كتاب الرزق النجومى نحو ثمانمائة ورقة

[يوسف الساهر] العليد ويعرف بالقس كان طيباً في أيام المذكتى مشهوراً وذكر
 مكباً على الطلب كثير الاجتهاد في تحصيل الفوائد وسعى الساهر لانه كان لا ينام من
 الليل الا قليلا وكان يقول النوم نظير الموت والطيب يجتهد في أسباب الحياة ويفيدها
 غيره فلم يتعجل الموت وانما يتل من النوم ما يحصل منه راحة للجسم وهو مقدار ثلاث
 ساعات أو يزيد قليلا فكان ينام ذلك المقدار ثم يسهر في طلب العلم واستناده وهو فرأضه
 ومن تصانيفه • كتاب الكفاية وقيل انما سمي الساهر لان رطاباً كان في مقدم رأسه فكان
 يمنع النوم فلقب الساهر من أجل ذلك وانما تأمل كتابه رأى فيه أشياء تدل
 على انه كان به هذا المرض

[يوسف بن يحيى] ابن اسحق السبتي المغربي أبو العجاج نزيل حلب وهو في

سبنة يعرف بابن سمعون وهو جده العاشر أو التاسع هذا كان طبيباً من أهل قاس من أرض المغرب مدينة بسواحل البحر الرومي كبيرة جامعة وكان أبوه بها يعاني بعض الحرف السوقية وقرأ يوسف هذا الحكمة ببلاده فساد فيها وعانى شيئاً من علوم الرياضة وأجادها وكانت حاضرة على ذهنه عند المخاضة ولما أزم اليهود والنصارى في تلك البلاد بالاسلام أو الجلاء كتم دينه وتحويل عند امكانه من الحركة في الانتقال الى الاقليم المصري وتم له ذلك فارتحل بماله ووصل الى مصر واجتمع بموسى بن ميمون القرطبي رئيس اليهود بمصر وقرأ عليه شيئاً وأقام عنده مدة قريبة وسأله اصلاح هيئة ابن أفلح الاندلسي فلما صحبه من سبنة فاجتمع هو وموسى على اصلاحها وتحريرها وخرج من مصر الى الشام ونزل حلب وأقام بها مدة وتزوج الى رجل من يهود حلب يعرف بأبي العلاء الكاتب مارذكا وسافر عن حلب تاجراً الى العراق ودخل الهند وعاد سالماً وأرى حاله ثم ترك السفر وأخذ في النجارة واشترى ملكاً قريباً وقصده الناس للاستفادة منه فأقرأ جماعة من القديمين والواردين وخدم في أطباء الخصاص في الدولة الظاهرية بحلب وكان ذكياً حاد الخاطر وكانت بيننا مودة طالت مدتها وقد شكنا الي يوماً أمره وقال لي ابتنا وأخشي عليهما من مشاركة السلطان لهما في الميراث وأود أن يكون لي ولد ذكر فذكرت له شيئاً متقولاً من أقوال بعض الحكماء في التحيل على طلب الولد الذكر عند النكاح فقال أريد عمل ذلك وكان قد تزوج امرأة أخرى غير الاولى بحكم موت الاولى وبعد مدة أخرى انها قد عاقت وقال قد فعلت ما قلته لي ثم انها كما شاء الله ولدت له ولداً ذكراً فجاءني وقد طار سروراً ثم بعد مدة بانني ان أم الولد أدخلته الحمام وأكثر عليه الماء الحار فهلك فادركه لذلك أسمر مزعج ولما اجتمعت به، هزياً له هوت عليه ما جرى وقلت له اصبر وراجع العمل ففعل وعلقت فجاءته بولد وسماه عبد الباقي وحاش ثم انه ترك ما قلته له فعاقبت وجاءته بابنة فلام نفسه على ترك ما ذكرته له وعاد بعد مدة فعلى ذلك فجاءته بذكر فقال لا أنكر بهذا صحة ما يقال بالتجربة فقد استقر هذا عندي حتى لا أنكره وقلت له يوماً ان كان لئنفس بقاء تعقل به حال الموجودات من خارج بعد الموت فعاهدني على أن تأتيني ان مت قبلي وآتيك ان مت قبلك فقال نعم

ووصيته أن لا يغفل ومات وأقام سنتين ثم رأيت في النوم وهو قاعد في عرصة مسجد من خارجه في حظيرة له وعليه ثياب جسد بيض من النصف فقلت له يا حكيم أأنت قررت معك أن تأتيني لتخبرني بما لقيت فضحك وأدار وجهه فأمسكته بيدي وقلت لا بد أن تقول لي ماذا لقيت وكيف الحال بعد الموت فقال لي الكلي لحق بالكل ، بقي الجزئي في الجزء ففهمت عنه في حاله كأنه أشار إلى ان النفس الكلية عادت إلى عالم الكل والجسد الجزئي بقي بالجزء وهو المركز الارضي فتعجبت بعد الاستيقاظ من لطيف اشارته فسأل الله العفو عند الموت إلى الباري سبحانه جل وعز وأقول كما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ساعة الموت اللهم الرفيق الأعلى وتوفي الحكيم بحلب في العشرة الأولى من ذي الحجة سنة ثلاث وعشرين وسبعمائة

[يونس الحكيم] هذا حكيم يوناني مشهور في وقته ذكره المصنفون في طبهم وقيل أنه كان يدع عصير الضب في الآنية حتى يغلي ويرمي فيه زبد ويسكن ثم يجمعه في كل جرة تسعة وثلاثين رطلا شرابا ويرطلا واحداً من البصل المشقوق المشكوك في خيط يغمسه فيه إلى أن يكاد يبلغ فراره ثم يشده في عنق الجرة ويطينها ولا يفتح الا وقت الحاجة إلى شربه

[يونس الحرامي] الطيب نزيل الاندلس رحل من المشرق إلى المغرب ووزل الاندلس في أيام الأمير محمد الأموي المستولي على تلك الديار وأدخل إلى الاندلس معجونا كانت السقية منه بخمسين ديناراً لأوجاع الجوف فكسب به مالا فاجتمع حمية من الاطباء وجمعوا خمسين ديناراً واشتروا قية من ذلك الدواء وانفرد كل واحد منهم بجزء يشمه ويكتب ما تأدى إليه منه بحمدسه واجتمعوا واتفقوا على ما حدسوه وكتبوا ذلك ثم نهضوا إليه وقالوا قد نفعك الله بهذا الدواء ادى انقادت به وثمن اطباء اشربنا منه منك سقية وفعلمنا كذا وكذا فان يكن ما تأدى إلينا حتماً فقد أصبنا والا فاشركنا في عمله فقد انتفعت به واستعرض كتابهم وقال ما عدتم من أدوية دواها ولكنكم لم تصيبوا تعديل أو زانه وهو الدواء المعروف بالمنيث الكبير فأشركهم في عمله وعرف حينئذ بالاندلس ورأيت هذه الحسكاية بخط الحكيم المستنصر الاموي المسترلي

على الاندلس وكان فهما ذكياً ما نأ باخبار الناس أحمد ملوك بني أمية هناك وجررت له بالاندلس حكاية أخرى وهو انه وجسد في صفة دواء يؤخذ من الثفا كذا وكذا فلم يعرف الثفا فأتى اليه بالصفة وقيل له عندك الثفا فقل نعم فقيل بكم زنة درهمين فقال بعشرة دنانير فلما أخذ الذهب أخرج اليهم الحرف فقيل له هذا الحرف ونحن نعرفه فقال لهم لم أبع منكم الدواء العقار وإنما بعث تفسير الاسم وولده أحمد وعمرهما اللذان وحلا الى المشرق وأخذنا عن ثابت بن سنان وأمثاله وابن وصيف الكحال [يزيد بن أبي يزيد] بن يوحنا بن خالد يعرف بيزيد بور هذا متعطب للمؤمن وكان فيه فضل وعلم ومداراة للمريض وخدم ابراهيم بن المهدي بالطب

﴿ الكني في أسماء الحكماء ﴾

[أبو جعفر بن أحمد] بن عبدالله ولد حبش كان عالماً بالهيئة فيما بها خبيراً بصناعة الآلات وله من التصنيف كتاب الاسطرلاب المسطح
[أبو جعفر الخازن] كنيته هذه اشتهر من اسمه مجي النسبة خبير بالحساب والهندسة والتسيير عالم بالأرصاء والعمل بها مذكور بهذا النوع في زمانه وله تصانيف منها كتاب زيج الصفايح وهو أجل كتاب وأجله معنصفي هذا النوع كتاب المسائل العددية
[أبو الحسن بن سنان] الطيب هذا طيب كان معاصراً لأبي الحسن الحراني للمقدم ذكره ورفيقاً له تقدم في الدولة البويهية وقبلها وكان طبيباً عالماً خبيراً بهي للنظر والخبر وله اصابات مذكورة وولده أبو الفرج طيب وابن ابنه طيب
[أبو الحسن بن أبي الفرج] بن أبي الحسن بن سنان طيب فاضل في زمانه لا يقصر عن طبقة جده أبي الحسن بن سنان بل كان أوحده في زمانه في صناعته وله ذكر وشهرة ولو قدر ونياحة

[أبو الحسن تلميذ سنان] كان طبيباً ببغداد قرأ على سنان بن ثابت وتقدم في الطب وعرف بين الاطباء تلميذ سنان وكان يطب ببغداد في أيام بني بويه وله ذكر وتقدم وجودة وعلاج وتوفي ببغداد في يوم الاثنين الثالث من جمادى الآخرة سنة

سبع وثلاثين وثلاثمائة

[أبو الحسن بن سنان] الصابي غير من تقدم ذكره من الجماعة بهذه الكنية وهذا الاسم وثابت بن قره جده هذا من أولاد الصابئة ومن البيت المشهور في الطب وهم آل سنان وكان هذا موجوداً في حدود سنة تسع وثلاثين وأربعمائة ببغداد وكان سافوراً في البهارستان وله اسباب في الطب وتقدمة المعرفة والتوفيق في العلاج محببة ولم يكن بالمقصر في صناعته عن مرتبة أسلافه من آباءه وأجداده وسبائه قال أخوه أبو الفضل ابن سنان مرضت في سنة تسع وثلاثين وأربعمائة وكان قد حدث في تلك السنة أمراض كثيرة ووباء عظيم في الدنيا وبلغت إلى حد الموت وكان أخي أبو الحسن بن سنان لا يكلمني ولا يدخل علي وهو لواء الصابئة من سوء الاخلاق ومعاداة الأهل بعضهم بعضاً ما لا يكون عليه أحد غيرهم حتى لا يرى منهم انسان متعقبن ولا مجتمعين بل يسي بعضهم في بعض ويقبح كل واحد على الآخر بكل ما يجد اليه السبيل قال فحكيت حالي له وما انتهيت اليه فجاتي وأنا بحيث لا أعقل به ولا يتي عندي ولا في مطعم فلما رأي تقدم بذيح دجاجة وان يشوي منها كبدها وأطعمتها وبات عندي أسبوعاً إلى ان تماثلت وبرأت ثم انقطع عني وأنا مسرور بسلاستي على يده وبرجوعه لي وعوده عن هجراني وتقبلي فلما برأت مضيت اليه أتتمكز على يد انسان لا أشكره وأسلم عليه فلما عرف ذلك لم يفتح لي وأطلع على من روشن في داره وقال لي يا أبا الفضل ارجع إلى دارك ولا تعد إلى فقد عدنا إلى ما كنا عليه من المهاجرة قال فرجعت منكسراً وما دخل إلى ولا دخلت اليه مدة حياته . ووحى غرس النعمة محمد بن الرئيس أبي الحسن هلال بن الحسن ابن ابراهيم الصابي قال كان والدي اعتك في الحرم في سنة ست وثلاثين وأربعمائة علة صعبة وكان أبو الحسن بن سنان جارياً على عادته في هجرانه فراسلته وسألته الحضور فوعد وأخلف ومضت اليه لسوء من أهله وأهلنا فبحرنا عليه ما فعله وهو بعد وبخلف والرئيس أبو الحسن يزيد في مرضه إلى الحد الذي غاص ولم يعقل وبقي كذلك عشرين يوماً في النزاع وقام يكسر طارمة خيش كان فيها وإلى أبواب عرضى يروم قلبها وذكر النساء ان ذلك نوع من النزاع يعرفه ويعرفه ويعلمه من الدار وتركته واشتغل بالعلم

والبكاه عليه وخرجته الى دار الرجال وجلست جلوس التعزية واذا به قد دخل علينا وكان عندي جماعة من اصدقائنا فبقي داهشاً وقال لهم مات فقتلوا هو في ذلك فقلت يا ابا الحسن مات جالينوس ورض الناس بعده واما الرجل فبقيت وما بنا الى رؤيتك ومشاهدتك من حاجة فلم يجيني ونهض فدخل اليه ورآه وصاح بي اليه وقال دع عنك هذا الكلام الفارغ واحضر من العلماء من يمسه ويصرعه ففعلنا ذلك وصاح به ياسيدنا يا ابا الحسن انا ابو الحسن بن سنان وما بك بأس ولو كان بك بأس ما رأيتني عندك فساعدنا على الدواء وأراد بذلك تقوية قلبه فمد يده اليه وتحدث به وقال ما لم يفهم لأن لسانه ظل وأخذ يحسه فلم يجده وأخذه من كعبه فقال أريد كبد دجاجة مشوية ومزورة وخبزاً فأحضر ذلك وأطعمه الكبد ثم قال أردت زرجوناً وتفاحة فان وجدتم ذلك كان صالحاً وكنا نزل في باب المراتب فأضدت غلاماً الى الجانب الغربي ياتمس ذلك من الكرخ فحين خرج الى باب الدار رأي مر كين لطيفين فهما الكهترى والتفاح المطلوبان وانه لم يكن يبيع منهما شيء ولا يباع الى احد البيع وانما أهديت الى أبي عبدالله المردوسي وكان في جوارنا أطرافاً له بها فادق من السنانة مصادقنا لما فصرف الغلام من حمله اليه ذلك فأنفذ منهما شيئاً وأطعمه كثرات وتفاحة جعلهما في ماء الورد أولاً وتركه الى وسط النهار وأطعمه خبزاً بمزورة وهو صالح الحال منذاً كل الكبد المشوية ورجع بحسه ونبضه وسكن مما لحقه ونحن قد دهشنا مما اتفق وجري النساء يقبلان رأس ابن سنان ومن من تقبل رجلاه ثم قال هؤلاء الاطباء يقولون اليكم ويروحون يأخذون دنانيركم ما يقولون لكم في هذا المرض وبأى شيء يطبونكم فقلت أما قولهم فهو أسقوه ما أردتم فبقي منه شيء يرجي وأما علاجهم فأن أحدهم سقاء شربة مسهلة في ليلة السابع فقال يكفي هذا وهو أصل ما لحقكم فان شغل الطبيعة في ليلة البهران يدواء مسهل وجرها ودفعها عن التميز البهراني ومنها فاختلط الرجل فقلت كذا كان فانه منذ تلك الليلة اختلط وفاض فقال لي ابيلم ياسيدي اتى ما تأخرت عنه الا علماً يأتي لا أخاف عليه الى يومنا هذا والتفعل الذي عابه في مولاه فالليلة هو ولما تعاق قاي بها جئت فيها قايما أن يموت واما أن يصبح معافي لا مرض به فانت فما علامة السلامة قال أن ينام الليلة ولا

يتلقى فان تام أسبه سحرأ حق يكلمك ويمدك ويمتل عليك وأخرجه بالعداة بمشي
الى الدار من العرضى ويجلس ويشرب ماء الشعير من يده وان قلق لم يعش الليلة
وجلس عنده لا يأكل ولا يشرب الى الضمة فلما دخل الليل سكن الرئيس من القلق
ونام فقال الطيب لى قم أقر الله عينك فقد برئ وأطلب شيئاً تأكل فأكلنا ونمتا عنده
وهو نائم نوماً طبيعياً والطيب يوحى كل من هناك بأن يوقظوه نصف الليل ويملأنا
صحته قوله فوالله لقد نام الجميع الى السحر فلم يحدوا بشئ الا بالعليل يصيح بأبى الحسن
يا أبا الحسن بلسان ثقيل وكلام عليل فوقمت البشار وانتمت والطيب فأملى علينا مناماً
رآه فقال رأيت الشريف المرتضى أبا القاسم الموسوسى تقيب العلويين وكان حياً في الوقت
وقدرتى الرئيس بقصيدة عينية لما بلغه وقوع اليأس منه لما كان في نفسه منه وكانه
وأولاده وخلقتا عظيماً قاصدون مقابر قريش وقد وقع في نفسى أن القيامة قد قامت
فعدت الى المرتضى وجلست عنده وجاءه أبو عبد الله ولده فساره بشئ فقال هاهنا فلان
منا فأحضره جاماً حـ لموا وأكلنا ثم نهض فركب وقال قدموا له ما يركب ومضى الناس
جميعهم ومعه حتى لم يبق غيرى وأنا أطلب شيئاً أركبه فما رأيت وسمعت صائحاً يصيح
ورأى النجاة النجاة فأتيتنا المنام وهنأنا بالسلامة وخرج باكراً بنفسه الى الدار وجلس
على سريره فى وسعها وشرب ماء الشعير بيده كما قال الطيب الا انه بقى مدة لا يعرف الدار
ويقول يا أبا الحسن أى دار هذه من دورنا وأنا أئين له وأشرح وهو لا يعرف ولا يفهم
ولا يحقق ووصلنا غدوة تلك الليلة أبو الفتح منصور بن محمد بن المقدم المتكلم الانحوى
الاصفهانى متعرقاً لاخباره فقال له رأيت ياسيدنا البارحة فى المنام وكأنى عابر اليك وأنا
مشغول القلب بك انساناً يقول لى الى أين تمضي فقلت الى فلان فهو على صورة من
للرض فقال لى قل له أ كتب فى تاريخك وتقويمك ولد هلال بن الحسن بن ابراهيم بن
هلال فى يوم كذا من شهر كذا من سنة كذا يومنا ذلك وعاش الى شهر رمضان سنة
ثمان وأربعين وأربعمائة وتوفي بعد الجماعة التى كانت فى تلك اطل من الاصدقاء والاطباء
والرؤساء والكبراء والعلماء الذين كانوا مثاليين به متحسرين عليه وجابن لفارقته وتوفي
المرتضى ورثاه الرئيس أبو الحسن بقصيدة عينية

[أبو الحسن بن غسان] الطيب البصرى هذا رجل طيب من أهل البصرة يعلم لطلب وإشراك في علم الاوائل وخدم بصناعته ملوك بني بويه على الخصوص عند الدولة لناخسروا وكان لابي الحسن هذا أدب متوفر وشعر حسن فما قاله له عند الدولة عند سيره الى بغداد

* يسوس الهالك رأى الملك ويحفظها السيد المحتك

فيا عند الدولة أنقض لها فقد ضيقت بين شش ويك

وذلك لان عز الدولة بختيار الذى أخذ عند الدولة الامر منه كان لهجاً بلعب الرد ومن شعر أبي الحسن أيضاً فى بختيار الذى أخرجه عند الدولة عن العراق بهجوه ويستهن عزمه ويستمنه

أقام على الاهواز سبعين ليلة يدبر أمر الملك حتى تدمرا

يدبر أمراً كان أوله عمى وأوسطه بلوى وآخره خرا

[أبو الحسن بن دنخا] الطيب الكاتب هذا طيب مشهور منذ كور من أطباء الخاص فى الأيام البويهية وكان يصحب الملك بهاء الدولة بن عند الدولة فى اسفاره ويتولى أمر البصرة كتابة واشهر بالكتابة

[أبو الحسن البصرى] الكمال من أهل البصرة كان قلماً بنوع الكحل خبيراً به مشهور الذكر فى الاحسان بما أنه تقدم فى الدولة البويهية ومات فى حدود سنة تسع وعشرين وأربعمائة

[أبو الحسين بن كشكرايا] المعروف بتأليفه سنن طيب مشهور ببغداد له فطنة ومعرفة بهذا الشأن ولما عمر عند الدولة البهارستان المنسوب اليه ببغداد جمع اليه جماعة من الاطباء منهم أبو الحسن بن كشكرايا هذا وقد كان قبل حصوله بالبهارستان فى خدمة الامير سيف الدولة له كما شأن أحدهما يعرف بالماوى والآخر باسم من وضعه له وكان كثير الكلام يجب أن ينجل الاطباء بالسادة وكان له أخ راهب وله حقة تنفع من من قيام الاغراس والمواد الحادة يعرف بصاحب الحقة

[أبو الحسين بن نفاخ] الجراحي مشهور فى علم الجرايح اختاره عند الدولة للمقام

بالبهارستان ببغداد عندما عمره وجعله رفياً لأبي الحسن الجرائمي وكان كل واحد منهما
موصوفاً بالحدق في الصناعة

[أبو حرب الطيب] ويقال له أبو الحارث كان هذا طيب الأمير مسعود بن محمود
ابن سبكتكين صاحب خراسان وغزنة وكان عارفاً بهذا الشأن له تقدم وقرب من الجاهل
للمسعودي ولما جلس بالملك فرخزاد بن مسعود قتل أبا حرب الطيب هذا لفضوله في
أمر عبد الرشيد بن محمود قبله وذلك في سنة أربع وأربعين وأربعمائة

[أبو الحكم الطيب] الدمشقي هذا طيب من أهل دمشق كان في أول الإسلام
وهو جده عيسى بن الحكم الطيب في أوائل الدولة العباسية وقد مر ذكره مع ذكر ابنه الحكم
[أبو الحكم المغربي] الأندلسي الحكم المرسي نزيل دمشق هو الحكم الأديب
تاج الحكماء أبو الحكم عبد الله بن مظفر بن عبد الله المرسي قرأ علوم الاوائل فأجاد
وتبحر في الآداب فأحسن وزاد وطاف في الآفاق غرباً وشرقاً وصفاقاً وعمر بالآداب
ربوعاً ونفق أسوأفاً ولما دخل المراق وهو مجهول لا يعرف رأى في بعض تطوافه بأزقة
بغداد رجلاً جالساً على باب دار تشعر بارتساة لساكنها وبين يديه شاب يقرأ عليه شيئاً
من كتاب اقليدس فقرب منهما أبو الحكم ووقف لسمع فاذا المعلم يهذي بما لا يعلم
فرد عليه خطأه وبين غلظه وعلم الشاب الحقيقة في الرد فاستوقف أبا الحكم الى أن
يعود ودخل الدار وخرج يستدعي أبا الحكم دون المعلم فدخل الى دار سرية فلقى
واله الشاب وهو أحد أمراء الدولة فأحسن ملتقاه ثم سأله ملازمة ولده فأجاب وأطعمه
من حكيمته على فصل الخطاب واشتهر ذكر أبي الحكم فقصده الطلبة وارتفع قدره
ولم ينقرأ عليه في ذلك العصر التجم بن السري بن الصلاح المشهور المذكور ثم انه بعد
ذلك محب العزيز أبا نصر أحمد بن حامد بن محمد آله الاصفهاني فجعله طيب للارستان
الذي كان يحمل في المعسكر السلطاني على أربعين رجلاً وكان القاضي بن المرخم يحيى بن
سعيد الذي صار أفضي الفضاة في الايام المقتنية ببغداد طبيباً في هذا للارستان المذكور
المحمول وفسادا وكان أبو الحكم يشاركه ويعاني اصلاح مفردته في التركيب والاختيار
وكان كثير الهزل والمزاح شديد الجون والارتياح ولما جرى على العزيز ما جرى كره

العراق وفارق على نية قصد المغرب فلما حل بظاهر دمشق سير غلاماه ليبتاع منهما ما يأكلونه في يومهم وأصحابه نزرأ يكفى رجلين فعاد الغلام ومعه شواء وفاكة وحلوا وقتاع ونجح فظن أبو الحكم إلى ما جاء به وقال له عند استكثاره أو جدت أحداً من معارفها فقال لا وإنما ابتعت هذا بما كان مني وبقيت منه هذه البقية فقال أبو الحكم هذا بلد لا يحل لذي عقل أن يتعداه ودخل وارتاد منزلاً يسكنه وفتح دكان عطار يبيع العطار ويطلب وأقام على ذلك إلى أن أتاه أجله وقد ذكره محمد بن محمد بن حامد فقال أبو الحكم حكم له بالحكمة العدل ولم يمنعه حكم حكمته عن الجرى في ميدان الهزل والجمع في نظمه السخيف ابن الأبريسم والغزل بل مزج لسخف بالطرف ولم يتكلف مكابدة التقصد والمصرف فخلط المدح بالهجو وشاب الكسر بالصفو وانظمه في لغة سلس وللقلوب محتلس وهزله كثير وديوانه مشهور

[أبو بزرة الحاسب] هذا رجل كان ببقعاء وكان فيها يعلم الحساب وطرفه وملحه واخراج خراصه ونوادره وله فيه تصانيف واستنباطات توفي ببغداد في السابع والعشرين من صفر سنة ثمان وتسعين ومائتين

[أبو بكر بن الصنع] المعروف بابن باجة عالم بهلوم الأوائلى وهو في الآداب فاضل لم يبلغ أحد درجته من أهل عصره في مصره وله تصانيف في الرياضيات والمنطق والهندسة أربى فيها على المتقدمين إلا أنه كان يترك بالسياسة المدنية ويخرف بالأوامر الشرعية أتوزره أبو بكر يحيى بن تاشفين سنة عشر من سنة وكان يشارك الأطباء في صناعتهم فحسدوه وتلوه سبواً حين كادوه وكانت وفاته في سنة ثلاث وثلاثين وخمسمائة وكان أبو الفتح بن خاقان الفرناطي مؤلف كتاب قلانة العقبان قد أرسل إليه يطلب شيئاً من شعره ليورد في كتابه فغالطه بمغالطة أحقته عليه فذكره قبيحاً في كتابه [أبو الخير بن أبي الفرج] بن أبي الخير الطيب النصراني هذا طيب جرائمي عالم بصناعة مشهور من أهل بغداد المقيمين بها المباشرين لأهلها كان مولده في سنة خمس وخمسين وثلاثمائة وتوفي في الثاني عشر من شهر ربيع الأول سنة ثلاث وأربعين وأربعمائة [أبو الخير الجرائمي] خبير قيم به مشهور الصناعة فيه اختاره عضد الدولة

لبهارستان الذي عمره ببغداد على الجسر بالجانب الغربي

[أبو داود اليهودي] المنجم العراقي هذا منجم كان ببغداد قبل سنة ثلاثمائة وله يد مبسطة في علم الحدائق والاختبار الكائنات وقد سلم له هذه الصناعة وحكوا أقواله وانتظروا وقوع ما يشير به

[أبو سعيد الياهمي] نزيل البصرة عالم بعلوم الأوائلكيم والطب والنجوم بعد مبرزاً فيها تقدم في الدولة البويهية ومات ما بين سنة احدى وعشرين وأربعمائة وستة والثلاثين [أبو سعيد الأرجاني] الطبيب هذا رجل طيب فارسي من مدينة أرجان معروف بهذا الشأن خدم في ابدولة البويهية ملوكها وممالئها وحضر في محبتهم الى بغداد واشتهر بصناعته ولم يزل يقيا في خدمتهم الى ان توفي في أيا بهاء الدولة بن عضد الدولة ببغداد في يوم الاربعاء لثلاثين بقينا من جمادى الاولى سنة أربع وثمانين وثلاثمائة

[أبو سعيد عمر بن أبي الوفاء] البوزجاني له يد في علوم الاوائل والحساب والطباسة وصنف في ذلك كتاب مطالع العلوم للمتعلمين نحو ستمائة ورقة

[أبو سهل الأرجاني] الطبيب هذا طيب من أهل أرجان من بلاد فارس وكان طبيباً جيداً حسن العبارة والاشارة المذكوراً مشهوراً في الدولة البويهية خدم ملوكها سفرأ وحضرأ وحضر الى بغداد في محبتهم وجرت له نبوة في شهر سنة ثمانى عشر وأربعمائة فقبض عليه واستفدت بالصادرة أمواله وأملاكه

[أبو سهل المسيحي] المنطبي هذا طيب منطبي فاضل عالم بعلوم الآوائلكيم المذكور في بلده كان بخراسان متقدماً عند سلطانها وكان فاضلاً في صناعة رله كدناش يعرف باللمة مقالة المذكور مشهور مات في سن الكملة وقد اتمه اربعين سنة

[أبو سهل بن نوحخت] فارسي منجم صادق خبير تقدران الكرايا وحوادثها كان نوحخت أبوه منجماً أيضاً فاضلاً بصاحب المنصور فلما ضمت نوحخت عن الصحابة قال له المنصور أحضر ولدك ليقوم مقامك فسروله أباه سهل قال أبو سهل فلما أدخلت على المنصور ومثلت بين يديه قال لي اسم لامير المؤمنين فقلت اسمي خورشاذماه طيماذاه ما بازاورد باد خسر وانتهاه فقال لي المنصور كل ما ذكرت فهو اسمك قال قلت اسم قديم المنصور

ثم قال ما صنع أبوك شيئاً فاشتر منى إحدى خلتين أما أن أنتصر بك من كل ما ذكرت على ماهاذوا ما أن أجعل لك كنية تقوم مقام الاسم وهو أبو سهل فقال أبو سهل قد رضيت بالكنية فثبتت كنيته وبطل اسم

[أبو عثمان الدمشقي] هو ابن يعقوب من أهل دمشق أحد النقلة الجيدين وكان منقطعاً إلى علي بن عيسى وله تصانيف في الطب

[أبو علي بن أبي قرّة] كان منجم العلوي الخارج بالبصرة وكان منجماً لاحظ له في الأحكام وله من الكتب • كتاب العلة في كسوف الشمس والقمر عمله للموفق [أبو العيينة الصيمري] كلف يعلم النجامة ويتكلم فيها وكان متهماً بالإغارة على تصانيف الناس يأخذها ويدعيها لنفسه في تصانيفه • كتاب المواليده • كتاب المدخل إلى علم النجوم

[أبو عبد الله بن القلاسي] المنجم كان هذا الرجل منجماً بارعاً حكماً له حفظ في سهم الغيب وكان للميزان ساكن القصر يسكن إلى اختياره فتقدم بذلك تقدماً كبيراً وارتفعت منزلته على أبناء جنسه توفي في ربيع الأول من سنة ست وثمانين وأربعمائة [أبو علي المهندس] كان بمصر قياً بعلم الهندسة موجوداً في سنة ثلاثين وخمسمائة وكان فاضلاً فيه أدب وله شعر تلوح عايد الهندسة فمن شعره

تقدم قلبي في محبة معشر بكل فلق منهم هوأي منوط
كان فؤادي مركز وهم له محيط وأهوائي لديه خطوط
وله أيضاً أفليدس العلم الذي تحوي به ما في السماء معاً وفي الآفاق
تركوا فوائده على انفاقه يا حبذا زك على الانفاق
هو سلم وكانما اشككاه درج إلى العلياء للطراف
ترقى به النفس الشريفة مرتقى أكرم بذلك المرتقى والراقي

وعلق في آخر عمره جارية أعذر صوابه البهافات

[أبو العلاء الطيبي] هذا طبيب كان في الدولة البويهية يصحب ملوكها في السفر والحضر ولما مرض سلطان الدولة بشرار في شوال سنة خمس عشرة وأربعمائة مرضته

التي توفي فيها وذلك أنه شرب أياما متوالية فعارضه في حلقه شبيه بالخناق وأشير عليه بالفصد وقطع الشرب قام بفعل وزاد ما عنده حتى ضاق بمبلعه وضغف سوته وعرف الاوحد أبو محمد صاحبه خبره فانفذ اليه أبو العلاء الطيب هذا فلما شاهده جبن عن فصده وقال لا أقبل الا عند حضور الاوحد وتي أثناء المراجعات وما تصرم فيها من الساعات مات سلطان الدولة

[أبو علي بن السمح] المنطقي العراقي كان فاضلا في صناعة المنطق قبا بها ، تصودا في افادتها شارحا لغوامضها وله شروح جسيمة منقولة من كتب ارسطوطاليس اشهر ذكرها ونظر على الطلبة أثرها وتوفي في جمادى الآخرة سنة ثمان مائة وعشرة واربع مائة

[أبو علي بن سملی] الطيب كان هندا طبيبا فاضلا في العلاج وتركيب الادوية الكبار البهارستانية ووفق في ذلك وهو الذي ركب الجوارش التكني ركبته التكنين صاحبه

[أبو علي بن أبي الخير] مسيحي بن المطار النصراني النبطي الأصل البغدادي المولد والمنشأ وقد تقدم ذكر أبيه مسيحي في حرف الميم وقرا ولده هذا شيئا من الطب وتقدم في زمن أبيه بسطة وجاهه وجعل ساعورا بالبهارستان وكان يسير الى كبار الأمراء اذا مرضوا في جهة من الجهات وكان مع ذلك متبذرا غير منضبط وكان جاء أبيه يستتره فلما مات أبوه زال ما كان يحترم لاجله ولازم هو ما كان عليه من قلة التحفظ في أمر دينه ودنياه وانفق ان كان على بعض مسراته اذ كبس في ليلة الجمعة حادى عشر شهر ربيع الاول من سنة سبع عشرة وست مائة وعنده امرأة من الخواطيء المسلمات تعرف بست فلما قبض عليه أقر على جماعة من الخواطيء المسلمات انهن كن بأثينه لاجل دنياه من جملهن امرأة تعرف ببنت الجيش الركابدار واسمها اشتياق وكان زوجة ابن التجاري صاحب الخزن أم أولاده نخرجت الأوامر بالقبض على النساء اللواتي ذكرهن لقبض عليهن وأودعن سجن الطرارات ثم رسم بهلاك ابن مسيحي ففدى نفسه بستة آلاف دينار وأظهر فيها ببيع ذخائره وكتب أبيه

[أبو علي بن سينا] الشيخ الرئيس وانا ذكرته هاهنا لان كنيته أشهر من اسمه

سأله رجل من تلاميذه عن خبره فألمني عليه ما سطره عنه وهو أنه قال إن أبي كان رجلاً من أهل بلخ وانتقل منها إلى بخارى في أيام نوح بن منصور واشتغل بالتصرف وتولى العمل في أثناء أيامه بقرية يقال لها خرميشن من ضياع بخارى وهي من أهالي القرى وبقرها قرية يقال لها أفشنة وتزوج أمي منها بها وولدت منها بها وولد أخي ثم انتقلنا إلى بخارى وأحضرت معي القرآن ومسلم الأدب حتى كان يتخي من العجب وكان أبي ممن أجاب داعي المصريين ويعلم من الاسماعيلية وقد سمع منهم ذكر النفس والعقل على الوجه الذي يقولونه ويعرفونه هم وكذلك أخي وكانا ربما نذاكرا بينهما وأنا أسمع منهما وأدرك ما يقولانه وابتداء يدعواني أيضاً إليه وبجريان علي لسائهما ذكر الفلاسفة والهندسة وحساب الهند وأخذ والذي يوجهني إلى رجل كان يبيع البقل ويقوم بحساب الهند حتى أعلم منه ثم جاء إلى بخارى أبو عبد الله الثاني وكان يدعي الفلاسفة وأنزله أبي دارنا رجاء تعلمي منه وقبل قدومه كنت اشتغل بالفقه والتردد فيه إلى اسماعيل الزاهد وكنت من خيرة السائمين وقد ألقت طرق المطالبة ووجوه الاعتراض على الوجه الذي جرت عادة القوم به ثم ابتدأت بكتاب إيساغوجي علي التاتلي ولما ذكر لي حد الجذر أنه هو المقول على كثيرين مختلفين بالنوع في جواب ما هو فأخذت في تحقيق هذا الحد بما لم يسمع بمثله وتعجب من كل العجب وحذر والذي من شغلي بغير العلم وكان أي مسألة قالها لي أتسورها خيراً منه حتى قرأت ظواهر المنطق عليه وأما دقائقه فلم يكن عنده منها خبر ثم أخذت أقرأ الكتب على نفسي وأطالع الشروح حتى أحكمت علم المنطق وكذلك كتاب أقليدس فقرأت من أوله خمسة أشكال أو ستة عليه ثم توأيت حل بقية الكتاب بأمره ثم انتقلت إلى المجسطي ولما فرغت من مقدماته وانتهيت إلى الأشكال الهندسية قال لي التاتلي تول قراءتها وحلها بنفسك ثم اعرض علي ما تقرأ لابن الهيثم صوابه من خطأ وما كان الرجل يقوم بالكتاب وأخذت أحل ذلك الكتاب فكم من شكل مشكل ما صرفه الا وثقت ما عرضته عليه وفهمته اياه ثم فارقتي التاتلي متوجهاً إلى كركنج واشتغلت أنا بتحصيل الكتب من الفصوص والشروح من الطبيعي والالهي وصارت أبواب العلوم تفتح علي ثم رغبت في علم الطب وصرت أقرأ

الكتب المصنفة فيه وعلم الطب ليس من العلوم الصعبة فلا جرم انى برزت فيه في
أقله مدة حتى بدأ فضلاء الطب يقرؤن على علم الطب وتعمدت للرضى فانتج على من
أبواب للمعالجات المنقبة من التجربة ما لا يوصف وأنا مع ذلك اختلف الى الفقه وأناظر
فيه وأنا في هذا الوقت من ابناء ست عشرة سنة ثم توفرت على القراءة سنة ونصف
فاعدت قراءة المنطق وجميع اجزاء الفلسفة وفي هذه المدة مائت ليلة واحسده بطاها
ولا اشتغلت في النهار بقيره وجمعت بين يدي ظهوراً فكل حجة كنت النظر فيها أثبت
مقدمات قياسه وربتها في تلك الظهور ثم نظرت فيما عساها نتج وراعيت شروط
مقدمته حتى تحقق لي حقيقة تلك المسئلة وكما كنت أتهير في مسئلة أو لم أكن أظفر
بالحد الاوسط في قياس ترددت الى الجامع وصايت وابتهات الى مبدع الكل حتى فتح
لي المنطق منه ويسر للتعمير وكنت أرجع بالليل الى دارى واضع السراج بين يدي
واشتغل بالقراءة والكتابة فدهما غابنى النوم أو شعرت بضيق عدان الى شرب قدح
بمن الشراب ريثما تعود الى قوتي ثم ارجع الى القراءة وبتى أخذنى ادنى نوم أحلم بذاك
للمسئلة بعينها حتى ان كثيراً من المسائل انضح لي وجوها في المنام ولم أزل كذلك حتى
استحكمت معي جميع العلوم ووقفت عليها بحسب الامكان الانساني وكل ما علمته في ذلك
الوقت فهو كما علمته الآن لم ازد فيه الى اليوم حتى أحكمت علم المنطق والعلمي
والرياضي ثم عدت الى العلم الاطى وقراءت كتاب مابعد الطبيعة فما كنت أفهم ما فيه
والنفس على غرض واضعه حتى اعدت قراءته أربعين مرة وصار لي محفوظاً وأنا مع
ذلك لا أفهمه ولا المتصود به وايست من نفسى وقلت هذا كتاب لا سبيل الى فهمه واذا
انا في يوم من الايام حضرت وقت العصر في الزواقين وبيد دلال مجلد بنادى عليه
فعرضه على فردته رد متبرم معتقد ان لافائدة في هذا العلم فقال لي اشتر منى هذا
فانه رخيص ابيك بثلاثة دراهم وصاحبه محتاج الى ثمنه فاشترته فاذا هو كتاب لابى
نصر الفارابى في اغراض كتاب مابعد الطبيعة فرجعت الى بيتى واسرعت قرائتى فانتج
على في الوقت اغراض ذلك الكتاب بسبب أنه قد صار لي على ظهر القاب وفرحت
بذلك وتصدقت نانى يومه بشىء كثير على المقراء شكر الله تعالى وكان سلطان بخارى

في ذلك الوقت نوح بن منصور وافق له مرض حار فيه الاطباء وكان اسمي اشهر بينهم
بالدور على القراءة فأجروا ذكرى بين يديه وسألوه احضاري فحضرت وشاركتهم في
مداواته وتوسمت بخدمته لسأله يوماً الاذن لي في دخول دار كتبهم ومطالعها وقراءة
ما فيها من كتب الطب فأذن لي فدخلت داراً ذات بيوت كثيرة في كل بيت سناديق
كتب منضدة بعضها على بعض في بيت كتب العربية والشعر وفي آخر الفقه وكذلك
في كل بيت كتب علم مفرد وطايعت فهرست كتب الاوائل وطابت ما احتجت اليه
ورأيت من الكتب ما لا يقع اسمه الى كثير من الناس قط ولا رأيت أيضاً
من بعد فترأت تلك الكتب وظهرت فوائدها وعرفت مرتبة كل رجل في علمه فلما
بلغت ثمانى عشرة سنة من عمري فرغت من هذه العلوم كلها وكنت اذ ذاك للعلم أحفظ
ولكنه اليوم مي أفتج والا فاعلم واحداً لم يجرد لي بعده شيء وكان في جواري رجل
يقال له أبو الحسن العروضي فسألني أن أؤلف له كتاباً جامعاً في هذا العلم فصنفت له
المجموع وسميته به وأيد فيه على سائر العلوم هو ي الرياضى ولى اذ ذاك احدى وعشرون
سنة من عمري وكان في جواري أيضاً رجل يقال له أبو بكر السبقي خوارزمي المولود
فقيه النفس متوجع في الفقه والتفسير والزهد ما نال الي هذه العلوم فسألني شرح الكتب
له فصنفت له كتاب الحاصل والمجسول في قريب من عشرين مجلدة وصنفت له في
الاخلاق كتاباً سميته كتاب البر والامم وهذان الكتابان لا يوجدان الا عنده فلم
يمرهما أحد ينتسخ منهما ثم مات والدي وتصرفت في الاحوال وتقلدت شيئاً من
أعمال السلطان ودعتي الضرورة الى الارتحال عن بخاري والانتقال الى كركانج وكان
أبو الحسين السهلي المحب لهذه العلوم بها وزيراً وقدمت الى الامير بها وهو علي بن المأمون
وكنت على زى الفقهاء اذ ذاك بطيسان وتحت اظلك وأبتوا لي مشاهرة دارة تقوم بكفاية
ملى ثم دعت الضرورة الى الانتقال الى فسا ومنها الى باورد ومنها الى طوس ومنها الى
شقان ومنها الى سمنقان ومنها الى جاجرم رأس حسد خراسان ومنها الى جرجان وكل
قصدى الامير قابوس فأهلق في أثناء هذا أخذ قابوس وحبه في بعض القلاع وموته
هناك ثم مضيت الى دهستان ومرخت بها مرضاً صعباً وعدت الى جرجان واتصل أبو

عبيد الجوزجاني في وأنشأت في حالي قصيدة فيها بيت القائل

لما عظمت فليس معمر واسمي لما غلامنى عمدت المشتري

قال أبو عبيد الجوزجاني صاحب الشيخ الرئيس الى هاهنا انتهى ما حكاه الشيخ عن نفسه . . قال ومن هنا الموضع أذكر أنا ما شاهدته من أحواله في حال صحبتي له والى حين انقضاء مدته والله الوفق قال كان بمرجان رجل يقال له أبو محمد الشيرازي يحب هذه العلوم وقد اشترى للشيخ داراً في جوارها وأزله بها وأنا اخذت اليه كل يوم أقرأ المجسطي واستملى المنطق فأملى على المختصر الارسطي في المنطق وصنف لابني عمه الشيرازي . كتاب المبدأ والمعاد . وكتاب الارصاد الكلية وصنف هناك كتباً كثيرة كالاول القانون ومختصر المجسطي وكثيراً من الرسائل ثم صنف في أرض الجبل بقرية كنيه وهذا فهرست جميع كتبه . كتاب المجموع مجلدة . كتاب الحاصل والحصول عشرون مجلدة . كتاب البر والام مجلدتان . كتاب الشفاء ثمان عشرة مجلدة . . كتاب القانون أربع عشر مجلدة . كتاب الارصاد الكلية مجلدة . كتاب الاصناف عشرون مجلدة . كتاب النجاة ثلاث مجلدات . الهداية مجلدة . كتاب الاشارات مجلدة . كتاب المختصر الاوسط مجلدة . كتاب العلائق مجلدة . كتاب القولنج مجلدة . كتاب لسان العرب عشر مجلدات . كتاب الادوية القابلية مجلدة . كتاب الموجز مجلدة . تقض الحكمة المشرقية مجلدة . كتاب بيان ذوات الجملة بمجادة . كتاب المعاد مجلدة . كتاب المبدأ والمعاد مجلدة . كتاب الباحثات بمجادة . ومن رسائله رسالة القضاء والقدر . الآلة الرصدية . غرض قاطيف ورياس . المنطق بالشهر . القصائد في العظمة والحكمة . رسالة في الحروف . تعقب المواضع الجدلوية . مختصر اقليدس مختصر بالعجمية . الحدود . الاجرام السماوية . الاشارة الى علم المنطق . اقسام الحكمة . النهاية والالنهاية عهد كتبه لنفسه . حي بن يقظان . في أن ابعاد الجسم غير ذاتية له . الكلام في الهدايا . وله خطبة في أنه لا يجوز ان يكون شيء واحد جوهرأ وعرضاً في ان علم زيد غير علم عمرو . رسائل له اخراوية وسلطانية . رسائل في مسائل جرت بينه وبين بعض الفضلاء . كتاب الحوائثي . كتاب على القانون ثم انتقل الشيخ الرئيس الى الري واتصل بمحنة العميدة وابنها مجد الدولة وعرفوه بسبب كتب وصلت . . تتضمن تعريف قدره وكان

بمجد الدولة إذ ذاك غلبه السواد فاشتغل بمداواته وصنف هناك كتاب للمعاد وأقامها إلى
 قصد شمس الدولة بعد قتل هلال بن بدر بن حسنويه وهزيمة عسكر بغداد ثم اتفقت
 أسباب أوجبت الضرورة لها خروجه إلى قزوين ومنها إلى همدان واتصاله بمخدمة
 كذباتويه والذئب في أسبابها ثم اتفق معرفة شمس الدولة واحضاره مجلسه بسبب قولنج
 كان قد أصابه وعالجه حتى شفاه الله تعالى وفاز من ذلك المجلس بمخلع كثيرة وطاد إلى
 داره بعد ما أقام هناك أربعين يوماً بلياليها وصار من تدماء الأمير ثم اتفق نهوض الأمير
 إلى قزوين لحرب عزاز وخرج الشيخ في خدمته ثم توجه نحو همدان منهزماً راجعاً
 ثم سأله تقلد الوزارة فقدها ثم اتفق تشويش العسكر عليه وإشفاقهم منه على أنفسهم
 فكبسوا داره وأخذوه إلى الحبس وأغاروا على أسبابه وأخذوا جميع ما كان يملكه
 وساموا الأمير قتله فامتنع منه وعدل إلى تقيته عن الدولة طلباً لمرضاة قنوارى في دار
 الشيخ أبي سعد بن دخدوك أربعين يوماً فعاد الأمير شمس الدولة علة القولنج وطلب
 الشيخ فحضر مجلسه واعتذر الأمير إليه بكل الاعتذار فاشتغل بمعالجته وأقام عنده مكرماً
 مبعولاً وأعيدت إليه الوزارة ثانياً قال أبو عبيد الجوزجاني ثم سأله أنا شرح كتب
 أرسطوطاليس فذكر أنه لا قرأه له إلى ذلك في ذلك الوقت ولكن قال إن رضيت مني
 تصنيف كتاب أورد فيه ما صح عندي من هذه العلوم بلا مناظرة مع المخالفين ولا
 اشتغال بالرد عليهم فقلت ذلك فرضيت به فابتدأ بالطبيعيات من كتاب الشفاء وكان
 قد صنف الكتاب الأول من القانون وكان مجتمع كل ليلة في داره طالبة العلم وكنت
 أقرأ من الشفاء نوبة وكان يقرأ غيري من القانون نوبة فإذا فرغنا حضر المغنون علي
 اختلاف طبقاتهم وعبي مجلس الشراب بالآله وكنا لشتغل به وكان التدريس بالليل
 لعدم الفراغ بالنهار خدمة الأمير فقضينا على ذلك زمناً ثم توجه شمس الدولة إلى طارم
 لحرب الأمير بها وعاودته علة القولنج قرب ذلك الموضع واشتدت عاتيه وانضاف إلى
 ذلك أمراض أخر جعلها سوء تديره وقلة القبول من الشيخ وخاف المسكر وقام فرجعوا
 به طالبين همدان في المهدي فتوفي في الطريق ثم بويج أن شمس الدولة وطلبوا أن يستوزر
 الشيخ فأبي عليهم وكاتب علاء الدولة سراً يطلب خدمته والنصير إليه والانضمام إلى جانبه
 (٣٥ - أخبار)

وقام في دار أبي غالب العطار متوارياً وطلبت منه أتمام كتاب الشفاء فاستحضر أبا غالب وطلب الكاغد والحبرة فأحضرهما وكتب الشيخ في قريب من عشرين جزءاً على الثمن بمخطوئة رؤس المسائل وبقي فيه يومين حتى كتب رؤس المسائل كلها بلا كتاب يحضره ولا أصل يرجع إليه بل من حفظه وعن ظهر قلبه ثم ترك الشيخ تلك الاجزاء بين يديه وأخذ الكاغد فكان ينظر في كل مسألة ويكتب شرحها فكان يكتب في كل يوم خمسين ورقة حتى أتى على جميع الطبيعيات والاهليات ما خلا كتابي الحيوان والنبات وابتدأ بالمنطق وكتب منه جزء ثم أتته تاج الملك بمكاتبة علاء الدولة فانكر عليه ذلك وحث في طلبه فدل عليه بعض أعدائه فأخذوه وأدوه إلى قلعة يقال لها فردجان وأنشأ هناك قصيدة فيها

دخولني باليقين كما ترام وكل الشيخ في أمر الخروج

وبقي فيها أربعة أشهر ثم قصد علاء الدولة همدان وأخذها وانهزم تاج الملك ومصر إلى تلك القاعة بعينها ثم رجع علاء الدولة عن همدان وطاد تاج الملك وابن شمس الدولة إلى همدان وحلوا معهم الشيخ إلى همدان ونزل في دار الملوي واشتغل هناك بتصانيف للمنطق من كتاب الشفاء وكان قد صنف بالقاعة كتاب الهداية ورسالة حي بن يقظان وكتاب التولنج وأما الأدوية القلبية فأنما صنفها أول وروده إلى همدان وكان تقضي على هذا زمان وتاج الملك في أثناء هذا ينيه بمواعيد جميلة ثم عن للشيخ التوجه إلى أصفهان فخرج متكرراً وأنا وأخوه وغلامان معه في زعي الصوفية إلى أن وصلنا إلى طبران على باب أصفهان بعد أن قلينا شداً في الطريق فاستقبله الأصدقاء أصدقاء الشيخ وندماء الأمير علاء الدولة وخواصه وحملوا إليه الثياب والمرائب الخاصة وأنزل في محلة يقال لها كون كنبذ في دار عبد الله بن بابا وفيها من الآلات والأفرش ما يحتاج إليه فصادف في مجلسه الأكرام والأعزاز الذي يستحقه منه ثم رسم الأمير علاء الدولة إلى بالي الجمعيات مجلس النظر بين يديه بمحضرة سائر العلماء على اختلاف طبقاتهم والشيخ أبو علي من جلتهم فما كان يطلق في شيء من العلوم واشتغل بأصفهان بتدريس كتاب الشفاء وفرغ من المنطق والمجسطي وكان قد اختصر اقليدس والارسطاطيق والموسيقى

وأورد في كل كتاب من الرياضيات زيادات رأى أن الحاجة إليها داعية إما في المجسطي فأورد عشرة أشكال في اختلاف النظر وأورد في آخر المجسطي في علم الهيئة أشياء لم يسبق إليها وأورد في اقليدس شبيها وفي الارتماطيقى خواص حسنة وفي الموسيقى مسائل غفل عنها الاولون وتم الكتاب المعروف بالشفاء ما خلا كتابي النبات والحيوان فانه صنفهما في السنة التي توجه فيها علاء الدولة الى ساور خواست في الطريق وصنف أيضاً في الطريق . كتاب التبعة واختص بعلاء الدولة وصار من ندمائه الى أن عزم علاء الدولة على قصد همدان وخرج الشيخ في الصحبة فجري ليلة بين يدي علاء الدولة ذكر الخال الحاصل في التناوب المعمولة بحسب الارصاد القديمة فأمر الامير الشيخ بالاشتغال برصد الكواكب وأطلق له من الاموال ما يحتاج اليه وابتدأ الشيخ به وولاني اتخاذ آلاتها واستخدام صناعتها حتى ظهر كثير من المسائل وكان يقع الخال في أمر الرصد لكثرة الاسفار وعواقبها وصنف الشيخ بأصمهان . كتاب العلائق قال وكان من غرائب أمر الشيخ اني صحبتته وخدمته حساً وشرين سنة فما رأيت اذا وقع له كتاب مجدد ينظر فيه على الولا بل كان يتصد لتواضع الصعبة منه والمسائل المشككة فينظر ما قاله مصنفه فيها فيتين مرتبته في العلم ودرجته في الفهم وكان الشيخ جالساً يوماً من الايام بين يدي الامير وأبو منصور الجبان حاضر فجري في اللغة مسألة تكلم الشيخ فيها بما حضره فالتفت الشيخ أبو منصور الى الشيخ يقول انك فيلسوف وحكيم ولكن لم تقرأ من اللغة ما رضى كلامك فيها فاستنكف الشيخ من هذا الكلام ونوفر على درس كتب اللغة ثلاث سنين واستدعي بكتاب تهذيب اللغة من بلاد خراسان من تصنيف أبي منصور الازهرى فبلغ الشيخ في اللغة طبقة فلما يتفق مثلها وأنشأ ثلاث قصائد ضمنها الفاظاً غريبة في اللغة وكتب ثلاثة كتب أحدها على طريقة ابن العميد والثاني على طريقة صاحب الثالث على طريقة الصابي وأمر بتجليدها واخلاق جلد هاشم أوعز الى الامير بعرض تلك المجلدة على أبي منصور الجبان وذكر أنا ظفرنا بهذه المجلدة في الصحراء وقت العيد فيجب أن نشفقها وتقول لنا ما فيها فنظر فيها أبو منصور وأشكل عليه كثير مما فيها فقال الشيخ كل ما تجمله من هذا الكتاب فهو مذكور في الموضوع الفلاني من كتب اللغة

وذكر له كتباً معروفة في اللغة كان الشيخ حفظ تلك الالفاظ منها وكان أبو منصور مجازياً
 فيما يورده من اللغة غير ثقة فيها ففطن أبو منصور ان تلك الرسائل من تصنيف الشيخ
 وان الذي حمله عليه ما جبهه به في ذلك اليوم فتصل واعتذر اليه ثم صنف الشيخ في
 اللغة كتاباً سماه بلسان العرب لم يصنف في اللغة مثله ولم ينقله الى البيضاء حتى توفي
 فبقي على مسودته لا يهتدي أحد الي ترتيبه وكان قد حصل للشيخ تجارب كثيرة شيا
 بشره من المعالجات عزم على تدوينها في كتاب القانون وكان قد علقها على أجزاء قضاعت
 قبل تمام كتاب القانون من ذلك انه صدع يوماً فاصور ان مادة تزيد النزول الي حجاب
 رأسه وانه لا يأمن وربما يحصل فيه فأمر باحضار تاج كثير ودقه ولفه في خرقة وانعطية
 رأسه بها ففعل ذلك حتى قوى الموضع وامتنع عن قبول تلك المادة وعوفي ومن ذلك
 ان امرأة مسلوقة بنحو اوزم أمرها أن لا تناول شيئاً من الادوية سوى جلنجبين الاسكر
 حتى تناولت على الايام مقدار مائة من وشفت المرأة وكان الشيخ قد صنف بمرجان
 المختصر الاصغر في المنطق وهو الذي وضعه بعد ذلك في أول النجاة ووقعت نسخة
 الي شيراز فنظر فيها جماعة من أهل العلم هناك فوقعت لهم الشبه في مسائل
 منها فكتبوها على جزء وكان القاضي بشيراز من جملة القوم فأخذ بالجزء الي أبي
 القاسم الكرماني صاحب ابراهيم بن بابا الديلمي المشغول بعلم الباطن وأضاف اليه كتاباً
 الي الشيخ أبي القاسم وأخذها على يدي ركابي قاسد وسأله عرض الجزء على الشيخ
 واستجاز أجوبته فيه واذا الشيخ أبو القاسم دخل على الشيخ عند اصفرار الشمس في
 يوم صائف وعرض عليه الكتاب والجزء فقرأ الكتاب ورد عليه وترك الجزء بين
 يديه وهو ينظر فيه والناس يتحدثون ثم خرج أبو القاسم وأصر في الشيخ باحضار البيضاء
 وقطع أجزاء منه فشددت له خمسة أجزاء كل واحد عشرة أوراق بالربيع الفرعوني
 وصلينا العشاء وقدم الشمع وأمر باحضار الشراب وأجلسني وأخاه وأمر بتناولة الشراب
 وابتدأ هو بجواب تلك المسائل وكان يكتب ويشرب الي نصف الليل حتى غابني وأخاه
 النوم فأمرنا بالانصراف فعند الصباح قرع الباب فاذا رسول الشيخ يستحضرني فحضرت
 وهو على المصلى وبين يديه الأجزاء الخمسة فقال خذها وسر بها الي الشيخ أبي القاسم

الكرمانى وقل له استعملت في الاجابة عنها لثلاث بتعوق الركابى فلما حثته اليه تعجب كل
العجب وصرخ القبيح وأعلمهم بهذه الحاله وصار هذا الحديث تاريخا بين الناس ووضع في
حال المرصد آلات ماسبق اليها وصنف فيها رسالة وبقيت أنا ثمانى سنين مشغولا بالمرصد
وكان غرضي تبين ما يحكيه بطليموس عن نفسه في الارصاد حتى بان لى بعضها قال
وصنف الشيخ كتاب الانصاف وفي اليوم الذى قدم له السلطان مسعود الى اصفهان ذهب
عسكره رحل الشيخ وكان الكتاب فى حجتك وما وقف له على أثر وكان الشيخ قوي
القوي كلها وكانت قوة الجامعة من قواه الشهوانية أقوى وأغلب وكان كثيراً ما يشتغل به
فأثرفى مزاجه وكان الشيخ يعتمد على قوة مزاجه حتى صار أمره فى السنة التى حارب فيها
علاء الدولة أسير فراش على باب الكرخ الى أن أخذ الشيخ قولنج وحرصه على برئه
اشفاقاً من هزيمة يدفع اليها ولا يتأنى له المسير فيها مع المرض حتى حقت نفسه فى يوم واحد
ثمانى مرات فتخرج بعض أمهاته وظهر به سحج وأحوج الى المسير مع علاء الدولة
فاسرعوا نحو ابدج فظاور به هناك الصرع الذى قد يتبع القولنج ومع ذلك كان يدبر
نفسه ويحزن نفسه لاجل السحج ولبقية القولنج فأمر يوماً بأخذ دانتين من بز الكرفس
فى حلة ما يحقن به وخطاه بها طابا لى كرفس انه ينج به فعمد بعض الاطباء الذى كان
يتقدم هو اليه بمعالجته وطرح بز الكرفس ثم من دانتى له تا ارمى امره آمله
أم خطأ لاني لم أكن معه فازداد السحج به من حدة ذلك البز وكان يتناول مئوذاً
يطوس لاجل الصرع فقام بعض علمائه وطرح شيئاً كثيراً من الالبون فيه وناوله
ايامه فأكله وكان سبب ذلك خيانتهم من مال كثير من خزائنه فتمنوا هلاكه ليأمنوا
عافية أفعالهم ونغل الشيخ كما هو الى اصفهان فاشتغل بتدبير نفسه وكان من الضعف
بحيث لا يقدر على القيام فارتبأ به حتى قارسه من حضر مجلس علاء
الدولة لركنه مع ذلك ارتبأ وتكثر التخيل في . . . ولم يبرأ من الداء
الى . . . يتركس وراكل رقت ثم قصد علاء . . . سان وسار معه الشيخ
ف . . . لرق تلك ليلة الى ان وصل الى هذه . . . قوة قد سقطت وأنها
لاني . . . فاعلمه مداوة نفسه وأخذ يقول . . . الذى كان يدبرني قد عجز

عن التندبير والآن فلا تنزع للعالجة وبقي على هذا أياما ثم انتقل الى جوار ربه ودفن
 ببغداد وكان عمره ثمانيا وخمسين سنة وكان موته في سنة ثمان وعشرين وأربعمائة
 [أبو الفضل بن يامين] اليهودي الحلبي المعروف بالشريطي من يهود حلب قرأ
 على شرف الدين الطوسي عند وروده الى حلب وكان الشرف مع احكامه لعلم الرياضة
 بحكم أشياء آخر من أصول الحكمة فأخذ هذا اليهودي عنه أطرافا من علوم القوم
 أحكم منها علم العدد وعلم حل الزيج وتسيير المواليد وعملها وشارك في غير ذلك مشاركة
 غير منيعة وكان يعاني في أول أمره جر الشريط وكان محفوا من اليهود وربما عاني
 شيئا من الطب لاوساط الناس ثم غلبت عليه السوداء فأسدت منه محل التخييل ومات
 في شهر سنة أربع وستائة ولم يخلف وارثا

[أبو الفضل الخازمي] المنجم نزيل بغداد كان هذا رجلا منجما ببغداد يتكلم في
 الاحكام النجومية ويقلده الناس فيما يقول ويدعي أكثر مما يعلم ولما اجتمعت الكواكب
 السبعة في برج الميزان في سنة اثنتين وثمانين وخمسمائة وحكم في قرانها بأنه يحدث هواء
 شديد يهلك العامر وما فيه من الناس ولحق بذلك في سائر أقطار الارض واهتم العالم
 بذلك ووافقه كل من سمع قوله من منجمي الاقطار ولم يخالفه غير رجل يعرف بشرف
 الدولة المستلاني نزيل مصر فانه كان دقيق النظر ووجد في افتران الكواكب والمكافاة
 ما يدفع ضرر بعضها عن بعض وقال ذلك وضمن على نفسه ان يكون الامر على خلافه
 وشرط أن يكون تلك الليلة التي انذروا بوقوع الهواء فيها لا يهب فيها نسيم واهتم الناس
 بعمل السرايب في البلاد السهلية والمغائر في البلاد الجبلية ليتقوا بذلك الرياح العاصفة
 فلما كان ذلك اليوم الموعود كان الزمان صيفا واندت الحر ولم يصب نسيم ولم يظهر مما
 قالوه شيء فغزى المنجمون وامتعضوا من كذبهم في انذارهم ووبخهم الناس وسبوا
 أكثرهم وقال الشعراء في ذلك أشعارا كثيرة فمنهم أبو الغنائم محمد بن المعلم الواسطي
 قال في الخازمي المنجم هذا

قل لابي الفضل قول معترف مضى جهاد وجاءنا رجب
 وما جرت زعزع كما حكموا ولا بدأ كوكب له ذنب

كلا ولا أظلمت ذكاه ولا
 أهدت أذى من وراثها الشهب
 يقضي عليها من ليس يعلم ما
 يقضي عليه هذا هو العجيب
 فارم بتقويمك الفرات والاصطر
 لاب خير من صفراء الخشب
 قد بان كذب المنجمين وفي
 أي مقال قالوا فما كذبوا
 مدبر الأمر واحد ليس لله
 بعة في كل حادث سبب
 لا المشتري سالم ولا زحل
 باق ولا زهرة ولا قطب
 تبارك الله حصص الحق وانج
 اب الناري وزالت الريب
 فليعمل المدعون ما وصفوا
 في كتبهم ولنحرق السكتب

[أبو الفرج بن أبي الحسن] بن سنان حاله في الطب كمال أبيه في الإصابة وعلو

الذكر والتقدم وهو والد أبي الحسن للمقدم ذكره وولد أبي الحسن بن سنان

[أبو الفتح نجم الدين] بن السري المعروف بابن الإصلاح سيمسأطي الاصل

بغدادى العلم قرأ علم المنطق وأحكم الرياضة وداني الطب وتقدم في فنه وبرع وسلم اليه
 الجماعة ما أحكمه من هذا الفن وخرج من بغداد وقدم الى نور الدين محمود بن زنكي
 رضى الله عنه فآكرمه واحترمه ونزل دمشق على أوفر منزلة وأجل مرتبة وأدرك بها
 أبا الحكم الطيب الشاعر المغربي وقال تلجماعة هذا أبو الحكم شيخى وأول من قرأت
 عليه علم الرياضة ببغداد فقال له أبو الحكم الا انى الآن يجب أن أقرأ عليك ما قرأته
 على فالك أحكمته بصادق فكرك وأنا فقد ألبست وكانت أصوله محففة بحكمة وحواشيه
 على الكتب في غاية الجودة نقدا وتحقيقا وهو من بيت كبير في العلم والاصل وتوفى
 الى رحمة الله في دمشق في آخر سنة ثمان وأربعين وخمسمائة

[أبو القاسم الرقي] المنجم حسدا رجل كان من أهل الرقة يعرف النجماة ويقوم

بالأحكام ويعلم علم الطوادي وتحتق بجل الزنج وعلم الهبئة بحب الامير سيف الدولة على
 ابن عبد الله بن حمدان وخدمه واختص به وحضر مجالس أسه قال ابن نصر الكاتب
 في كتاب المفاوضات حدثني أبو القاسم الرقي : نجم الامير سيف الدولة قال دخلت بغداد
 أيام عضد الدولة وقد لبست الطيلسان وأشاعت بالمتجر عن النجوم قال فاجترت يوماً

بسوق الوراقين واذا بأبي القاسم القصرى جالساً في دكان وهو يقوم فوقفت أنظر ما يعمل فرفع رأسه وقال انصرف عاقلك الله ليس هذا شيء فهمه قال فجلست حينئذ وتأسسته فاذا به يقوم المشتري هكذا قال أو غيره من الكواكب فلما شارف الفراغ منه قلت لم فعلت هذا وأحوجت نفسك الى عمليين وضربين كنت غنياً عنهما قل فأبى شيء كنت أفعل فأت فعل كذا وكذا وقد خرج ما تريد ثم نهضت مسرعاً فقام ولحقتني وبتلقني وقبل رأسي واعتذر وقال أسأت العشرة ومجئت وسألني عن اسمي فأعلمته فعرفني بالذکر واستدل على دارى وصار يقصدنى ويسألنى عن شكوك تعترضه فأفیده ایها واستکنز منى وصار صديقاً وخليلاً

[أبو قريش] طبيب الكنى وهذا رجل يعرف بعيسى الصيدلاني ولم يذكر هنا في جملة الأطباء لانه كان من المشايخ أو ممن يجب أن يلحق الأجلاء من أهل المشايخ وإنما يذكر لظروفه ومواقفه من العسيرة وحسن الاتقان انما يذكره أبو قريش كان صيدلانياً في الحال جداً فذسكت حظية للمهدى وتزوجت من أبيها بأن تخرج القارورة من يد أبيها فغريب لا يعرفها وكان أبو قريش يبيع القارورة للمهدى فلما وقع نظر أبيها على القارورة فتنازلت عنها فقلت لامرأة صبيحة فقال بل للملكة عظيمة الشأن وهي حبلي بملك وكان هذا القول منه على سبيل الرزق فالصرفت الجارية من عنده وأخبرت الحظية بما سمعته منه فقرحت بما سمعته فرحاً شديداً وقالت ينبغي أن تضى علامة على دكانه حتى اذا صح قوله أخذناه طبيباً لنا وبعد مدة ظهر الحبل وفرخ به المهدى فرحاً شديداً فأخذت الحظية الى أبو قريش فحاضرتين فآخرتين وثلاثمائة دينار وقالت استعني به ذاكلى أصرار فان صح ما قلته استمع منك فعجب أبو قريش من ذلك وقال لنا من سدد الله جبهه رضى ما قلنا لا بداريا الا وقد كان هاجماً من غير أصل ولما ولدت الحظية وهي الشيزان موسى الهادى سر المهدى به سروراً عظيماً وحدثته جاريته بالحديث فاستدعي أبو قريش وخطبه فلم يجرد عنده علماً بالصناعة الا شيئاً يسيراً من علم الصيدلة الا انه أخذته طبيباً لما جرى منه واستنصه وأكرمه الا كرام التام وحظي عنده ولما مرض موسى الهادى جمع الأطباء

انتقديين وهم أبو قريش عيسى وعبدالله وهو الطيفورى وداود بن سراقون أخو
يوحنا صاحب الكنائس وكان سراقون طبيباً من أهل باجرمي وخرج ولداه طبيبين
فاضلين ولما امتد به المرض قال لهم أتم تأكلون أموالى وجوائزى وفى وقت الشدة
تتأفلون عنى فقال له أبو قريش علينا الاجتهاد والله يهب السلامة فاعتاض من هذا فقال
له الربيع قد وصف لنا زهر صرصر طيب ماهر يقال له يشوع بن نصر فأمر باحضاره
وبتلى هؤلاء المجتهدين فلم يفعل الربيع ذلك لعلمه باختسلاط عقله من شدة المرض
بل أرسله الى نهر صرصر وأحضر التطيب ولما أدخل الى أمير المؤمنين قال له
وأيت القارورة قال نعم يا أمير المؤمنين هوذا أحمل لك دواء تأخذه وإذا كان على تسع
ساعات تبرأ ونخاص وخرج من عنده وقال للأطباء لا تشغلوا قلوبكم في هذا اليوم
تنصرفون الى منازلكم وكان الهادى قد أمر له بعشرة آلاف درهم لينتاع له بها
الدواء فأخذها وسيرها الى بيته وأحضر أدوية وجمع الأطباء بالقرب من موضع الهادى
وقال لهم دعوا حتى يسمع ويسكن فانكم فى آخر النهار تخلصون وكل ساعة يدعو به
الهادى ويسأله عن الدواء فيقول هوذا تسمع صوت الدق فيسكت ولما كان بعد تسع
ساعات مات ونخاص الأطباء . . . ومن أخبار ابى قريش هذا ما رواه يوسف بن ابراهيم
ابن عيسى بن الحكم المتطبب قال لم عيسى بن جعفر النصور وكثر لحمه حتى كاد يأتى
على نفسه وان الرشيد اغتم لذلك غما شديداً وأمر ان تطيبين بمعالجته وكل منهم دفع أن
يعرف في هذا حيلة وان عيسى المعروف بابى قريش سار الى الرشيد وقال له ان
ابن عمك رزق عمدة صحيحة وبدناً قابلاً للفداء وجميع أموره جارية بما يحب والابدان
متى لم تخط على أصحابها طبائعهم وأحوالهم فتال أبدانهم العطل فى بعض الأوقات
والفسوم فى بعضها والذكارة فى وقت لم يؤمن على أصحابها زيادة اللحم حتى تضعف
عن حمله العظام ويعجز فعل النفس وتبطل قوة الدماغ وهو يؤدي الى عدم الحياة
وان عمك ان لم تظهر تتجنى عليه أو لم تقصده بما يقمه من حيازة مال أو أخذ عزيز
من خدمه لم يؤمن تزيد هذا اللحم حتى يهلك نفسه فقال الرشيد له أنا أعلم ان الذى
ذكرت صحيح لا ريب فيه غير انه لا حيلة عندي فى التفرغ له أو غمه بما ينهك جسمه . . .

(٣٦ - أخبار)

فان كانت عندك حيلة في أمرها فاصرفها فاني أكاثك متى وأيت لحنه أنمط بعشرة آلاف دينار وأخذ لك منه مثله فقال أبو قريش عندي حيلة في مائة الا اني أخاف أن يسجله على فليوجهه معي أمير المؤمنين خادماً جليلاً من خدمه حتى يذهب من المدينة يقتل ففعل الرشيد ذلك فلما دخل على عيسى بن جعفر أخذ بيضه وأبغضه أنه يحتاج أن يجلس بيضه ثلاثة أيام قبل أن يذكر الدلاج فأنصرف وعاد إليه يومين آخرين وقال له به مثل ذلك وقال له في اليوم الثالث ان الوحبة أمر الله الأبرياء كذا هي خير قدوة ولا مؤخره وأرى ان الأبرياء فان لم يحدث حدث قبل أربعمائة من اعطيتك بدلاج برأ في ثلاثة أيام ونهض من عنده وقد أربح قلبه من الحزن ما يشبهه مرة أكثر اعمار والنوم واستتر أبو قريش خوفاً من اعلام الرشيد ايامه فوجد فرسه فبقيت بما بناه قام تمض الاربعون يوماً الا وقتاً انمطت منه هذه حتى انزلت ذلك طيب اليوم الاربعون صار أبو قريش الى الرشيد وأدله انه لا يملك الا ما بين يديه من امواله فركب الراكب اليه فركب الرشيد ودخل مع أبو قريش فبغضه انه يدي فله للرشيد اتفاق على يا أمير المؤمنين قتله من الكافر ففعل قتلتى وأحضر من اشد ما كان يا أمير المؤمنين قد نقص بدني ففعلت انما انزل في فاني من اشد ما كان في وجود الرشيد شكر الله تعالى وقال يا بن عم ان ابا قريش قد عليك اريدونهم ما انما افعلت أصرت له بعشرة آلاف دينار فاعطاه من ذلك ففعل الرشيد يدي من اشد ما كان ففعل أبو قريش بعشرين ألف دينار ومن اخباره انه قال له ان ابا قريش من اشد ما كان الرشيد كان قد اخذها جميعاً في بساط أم من واصل من اشد ما كان ففعل الرشيد في كل جمعة ليثولي الاله بهم فحضر الرشيد يوماً من ذلك ان اشد ما كان ففعل هناك وكان يوماً شديداً الحار وصل في الجموع مع الرشيد من اشد ما كان ففعل يحيى فاكسبه حر ذلك اليوم ففعل ما كان فذهب به من اشد ما كان ففعل الرشيد السلام وكان أحد من حضر ابا قريش ففعل ما كان ففعل الرشيد من اشد ما كان ففعل الرشيد لكم رأي حتى يذهب به وهذا ثم دعا بدس فجوع والرشيد وحل حمر وبها في معربة وضربها على راحتها حتى اختلط الجميع ووضعها على وجهها وأمره بالرشيد

عليه حتى ينشفه الرأس ثم زاده راحة أخرى فلما فعل ذلك ثلاث مرات سكن الصداع وعوفي وانصرف الأطباء وقد خجلوا منه . . . ومن أخباره أن ابراهيم بن المهدي اعتل بالرقعة من أعمال الجزيرة مع الرشيد مدة صعبة فأمر الرشيد بإحداؤه الى والده بمدينة السلام وكان بختيشوع جسد بختيشوع الثاني يزاوله ويتولى علاجه ثم قدم الرشيد الى مدينة السلام ومعه عيسى أبو قريش فأقن أبو قريش ابراهيم بن المهدي ما نجا فرأي العلة قد اذهبت لحمه واذا بت لحمه فأصارته الى اليأس من نفسه وكان أعظم ماعليه في عاتق شدة الحمية قال ابراهيم فقال لي عيسى وحق للمهدي لاعاجلك غذا علاجاً يكون فيه برؤك قبل خروجي من عندك ثم دعا بالهزمان بهد خروجه من عنده وقال لا تدع بمدينة السلام اسمن من ثلاثة فرارج كسكربة تذبجها الساعة وتعلقها في ريشا حتى آمرك فيها بأمرى في غد ان شاء الله قال ابراهيم ثم بكر الى أبو قريش عيسى ومعه ثلاث بطيخات رامية قد بردها في النارج في ليلة ذلك اليوم ثم دعا بسكين فقطع لي من احدي البطيخات قطعة ثم قال لي كل هذه القطعة فأعلمته ان بختيشوع يحسني من رائحة البطيخ فقال لي لذلك طالت عاتك كل فاه لا بأس عليك ذل فأكلت القطعة بالذناد مني طام أمرني بالأكل فلم أزل آكل حتى استوفيت بطيختين ثم قطع من الثالثة قطعة وقال جميع ما أكلت لانه لكل هذه القطعة للعلاج فأكلتها بشكر فقطع لي أخرى وأومأ الي الغلمان باحضار الطشت فذرعني القوم فأحسني تغيرت أذ بهمة أضغاف ما أكلت من البطيخ وكل ذلك مرة صغراء ثم أعني - . . . بعد ذلك وغاب علي العرق فلم أزل في حرق متصل الى ان صلى الظهر ثم انتهت وما اعتل جوعاً فادعوت بشي آكله فأحضرنى الفارج وقد طبخ لي منها سكباجاً أجادها وأعطابها فأكلت منها حتى تضاعت رائحة بعد أكلها الي آخر وقت العصر ثم قت وما أجد من العلة ثابلاً ولا كثيراً فاقبل في البره وماعدت تلك العلة من ذلك اليوم [أبو غنم بن بختيشوع] الطبيب المصري هذا طبيب من البيت المذكور طب وتصرف في هذه الصناعة ببغداد وعرف بهذا الشأن وكان مبارك المباشرة وعمر طويلاً وهو محمود الطريقة سالم الجانب وثور في بيته اذ في يوم الاحد كئصف من جمادى الاولى سنة سبع عشرة وأربعمائة

[أبو يحيى المروزي] ويقال له المروزي أيضاً هذا رجل قرأ عليه أبو بشر متى بن يونس وكان فاضلاً ولكنه كان سريانياً وجميع ماله في المنطق وغيره بالسريانية وكان طبيباً بمدينة السلام

[أبو يحيى للمروزي] غير الأول كان طبيباً مذكوراً عالماً بالهندسة مشهوراً في وقته ببغداد

[أبو يعقوب الأهوازي] كان طبيباً مذكوراً عالماً بهذا الشأن وهو من جملة الأطباء الذين أمر بجمعهم عند الدولة عند عمارة البجارسنن ببغداد وجعله من جملة المرشدين فيه لأطبائه وله مقالة في السكنجيين البزوري وكان خبيراً بجبل الطريفة

﴿ الأبناء في أسماء الحكماء ﴾

[ابن أبي رمثة] كان طبيباً عالماً بصناعة اليد وكان في زمن رسول الله صلى الله عليه وسلم ورأى خاتم النبوة وخطه المأ فقتل لرسول صلى الله عليه وسلم دعوى أعاجله فأتى رفيق الصنعة فقال رسول الله أنت طبيب والرفيق الله

[ابن وصيف] كان طبيباً ببغداد في حدود سنة خمسين وثلاثمائة وكان خبيراً بأطبائهم قياً ولم يكن في زمانه أعلم منه أخذ الناس عنه ذلك ورحل إليه من الاقطار فمن رحل إليه من الاندلس أحمد بن يونس الحراني الاندلسي وأخوه قال أحمد بن يونس هذا حضرت بين يدي ابن وصيف وقد أحضر سبعة أنفاس لقدم أعينهم وفي جملتهم رجل من أهل خراسان أقدمه بين يديه وانظر الى عينيه فرأى ما تهبأ للقدم فساومه على ذلك وانفق معه على ثمانين درهماً وحالفه انه لا يملك غيرها فلما حالف الرجل الثمانين وضمه الى نفسه فوفقت يده على عضده فوجدها فيها نطقاً صغيراً فيه دنابير فقال له ابن وصيف ما هذا فنلوى فقال له ابن وصيف قد حلفت بالله وأنت حاث وترجو رجوع بصرك اليك وانه لأعاجلك اذ خادعت ربك فطلب اليه فأبى أن يمدحه وصرف اليه الثمانين درهماً

سرى ابن سيمويه [اليهودي المنجم كان معروفاً بهذا الشأن وله فيه تصانيف منها كتاب المدخل الى علم النجوم كتاب الامطار

[ابن أبي رافع] كان فاضلاً وله من الكتب . كـ اختلاف الطوائف
[ابن أبي حية] المنجم البغدادي هذا رجل كان تسيماً لجعفر بن المكيثي آخذاً
عنه قائماً بعلمه ملازماً له وكان جعفر بن المكيثي من الثمانيين بهذه العلوم
[ابن مندويه] الاسفهانى هذا له كتاب في الطب حلل الكلام وكان من البيوت
الاجلاء . ولما عمر عضد الدولة فاحسرو البيارستان ببغداد جمع اليه الاطباء من كل موضع
فاجتمع اليه أربعة وعشرون طبيباً وهو واحد منهم فيائيل والله أعلم وكان في ابن مندويه أدب
وفضل وله كتاب في الشعر والشعراء كبير حسن الوصف وقيل هو لأبيه وأسم ابن مندويه
هذا أحمد بن عبد الرحمن بن مندويه أبو علي وكان أبوه من البلغاء في زمانه يقوم باللغة والمحو
والشعر وأبو علي ولد هذا أديب شاعر طبيب وله في الطب عدة تصانيف منها كتاب
نقض الجاحظ في نقضه للطب . كتاب الجامع الكبير . كتاب الأغذية . كتاب الطبخ . كتاب
المغيث في العطب . كتاب الكافي في الطب وله عدة رسائل طبية الي أهل أصفهان يتداولونها
[ابن مقشر] هذا طبيب مصري كان يعطب مولانا الحاكم وهو من أطباء الخاصة
بالديار المصرية له يد في المباشرة والمعالجة ولم يشهر عنه علم في هذا الشأن ولا ظهر له
تصنيف وبلغ مع هذا أعلى المنازل وأسمائها ولما مرض ابن مقشر عاد الحاكم بنفسه ولما
مات أسف عليه وأطلق تخلفه مالا جزيلاً وقرأ وكان في حياته واسع الخلال
[ابن اللجاج] طبيب مذكور كان في زمن المنصور من بني العباس ولما حج المنصور حجته
التي مات فيها كان في صحبته من المتطيين ابن اللجاج هذا ومن المنجمين أبو سهل بن نويخت
[ابن ديلم] النصراني الطبيب البه رادي كان هذا الرجل طبيباً في دار السلطان في الايام
المتعدية وقبلها وبعدها وكان موجوداً ببغداد في حدود سنة ثلاثمائة وله علوقدر وسمو
ذكر وجودة معاناة ونال بصناعته دنيا واسعة وطهر التجمل العظيم والرفاهية الزائدة
[ابن قابندي] المنجم المصافي البمبكي كان يصحب الاخشيدي محمد بن طنج ولم
يكن مجيداً في الحساب فانجومي على ما يقوله أهل زمانه وانما كان جيد الرزق له حظ في
سهم الغيب على ما يقوله المنجمون في أمثاله
[ابن أبي طاهر] هذا رجل كان بهائي الاحكام الجومية ببغداد وكان له حظ في

سهم الغيب يصدق به فيما يقوله على الأكثر

[ابن العجيم] طبيب منجم خبير بعلوم الأوائل، مذكور في الدولة البويهية مشهور في بلاد فارس والبصرة والعراق، مرتزق بالطب، مقام فيه حسن المعالجات في حدود سنة ثلاثين وأربعمائة [ابن السبدي] هذا رجل كان بمصر وهو من أهل المعرفة والعلوم، وله خبرة بعمل الاسطرلاب والحركات، وقد رأينا من عمله آلات حذنة الوضع في شكلها صحيحة التخطيط في بابها قال ابن السبدي كان الوزير أبو القاسم علي بن أحمد الجرجاني تقدم في سنة خمس وثلاثين وأربعمائة قبل وفاته باعتبار خزنة الكتب بالقاهرة، وإن يعمله فرست ويرم ما أخفق من جلودها، وأخذ القاضي أبو عبد الله التمشيحي وابن خفاف الوراق ليدريا ذلك وحضر القصر وحضرت لاشاهد ما يتعلق بصناعاتي فرأيت من كتب التجويد والهندسة والعمارة خاصة سنة آلاف وخمسمائة جزء وكرة نحاس من عمل بطليموس وعليها مكتوب حاتم هذه الكرة من الأمير خالد بن يزيد بن معاوية وتأميننا ما مضى من زمانها فكان ألفاً ومائة وخمسين سنة وكرة أخرى من عمل أبي الحسين الصوفي للملك عماد الدولة وزنها ثلاثة آلاف درهم قد اشترت بثلاثة آلاف دينار

[بنو موسى بن شاكر] أصحاب كتاب حيل بنو موسى، قد مر ذكرهم في ترجمة أبيهم وقد رأيت أن أذكر قطعة من مجموع أخبارهم في هذا الموضع من الأبناء فأنهم لا يعرفون إلا بنو موسى وأشهر ما ينسب إليهم الكتاب المعروف بحيل بنو موسى، وهم محمد وأحمد والحسن ويعرف أولادهم من بعدهم بنو العجيم وكان والدهم يدعى شاكر يصحب للأمون والمأمون، رعى حقهم في أولادهم هؤلاء المذكورين، ولم يكن موسى والدهم من أهل العلم والأدب، بل كان من أهل حراماً، تعلم العمارة والهندسة والجنود وكان شجاعاً مجرباً وكان يصلي إلى الله في كل وقت، كان في المحدثين مع فتحه في الطريق على فراسخ كثيرة من طريق خراسان وركب زلي فوس له أن يركب على يديه ورحليه خرقاً، أيضاً يرضى من يراه إلى أن يركب يديه زينة يديه، وقد كان جاسوساً يثبه بخبر من يخرج ودهم ما يودع ما أتى الخزانة وفادتهم وغايم وينصف من ليانكر فيصلي الصبح مع الجماعة في المسجد، فلما كثرت فداه، انصرف، فمما كان الجماعة في الصلاة

أهم بقرأ من كتاب اقايدس الاست مقالات وكان مند المأمون ان من لم يقرأ هذا الكتاب لا يعد مهندساً البتة فالتفت المأمون الى الحسن غير مصدق المرزوي وسأله عن دعواه كالمسكر فقال والله يا أمير المؤمنين لو استعرت الكذب لانكرت قوله ودعوت الى الهذلية لم يكن - ثلثي عن شكل من أشكال المقالات التي لم أقرأها الا استخرجته بفكرى . آيته به ولم يكن يضرني اني لم أقرأها اذ كانت هذه قوتي في الهندسة ولا تنفعا قراءته هذا اذ كان من الضعيف فيها بحيث لم تنفع قراءته في أسهر مسألة من الهندسة فانه لا يحسن أن يستخرجها فقال له المأمون ما أذبح قولك ولكني ما أعذرك ومحلك من الهندسة محلك أن يطلع بك الكليل أن لاقرأه كله وهو أصل الهندسة بمنزلة حروف اب ت ث للكلام والكتابة [ابن رضوان المصري] واسمه علي بن رضوان بن علي بن جعفر الطيب كان عالم مصر في أوامه في الايام المستعصرية في وسط المائة الخامسة وكان في أول أمره منجها يفتد على الطريق ويرتق لا بطريق التحقيق كعادة المنجمين ثم قرأ شيئاً من الطب وشيئاً من المنطق وكان من المناقذين لا المحققين ولم يكن حسن المنظر ولا الهيئة ومع هذا فلهذا له جماعة من الطلبة وأخذوا عنه وسارذ كره وصنعت كتباً لم تكن غاية في بابها بل هي محتلفة ملتقطة مبتكرة مستنبطة ولابن بطالان . . . بحال ومحاورات وسؤالات وقد ذكرت بعضها في أخبار ابن بطالان ورأيت لابن رضوان كتاباً في أحكام النجوم شرح فيه الاربعه لبطالانوس لم يأت فيه بكبير ورأيت له كتاباً في ترتيب كتب جالينوس في الطب وكيف نوع قراءتها عند أخذها حام فيه حول كلام الاسكندر ابن فاما تلاميذه فقد كانوا يتلون عنه من التعاليل الطبية والاقاويل الجبرية والالفاظ المنطقية ما يرضيك منه ان صدق النقلة ولم يزل ابن رضوان بمصر متصدراً لافادة ما هو متوسوم به من هذه الانواع العلمية الى أن توفي حدود سنة ستين وأربعمائة وكان ابن رضوان يكتب خطأ متوسعاً من عطاوط الحكماء جالساً بين الحروف ورأيت بخطه . . . فله الحسن بن الحسن بن الهيثم في ضوء القمر قد شكله تشكيلاً حريصاً صحيحاً يدل على تجرده في هذا الشأن وكتب في آخره وكتبه علي بن رضوان بن جعفر الطيب لنفسه وكان الفراغ منها في اليوم الجمعة النصف من شعبان سنة ٤٢٢ للهجرة النبوية وصلى الله على سيدنا محمد النبي الامي وعلى آله وصحبه وسلم . . . ثم الكتاب والحمد لله أولاً وآخراً